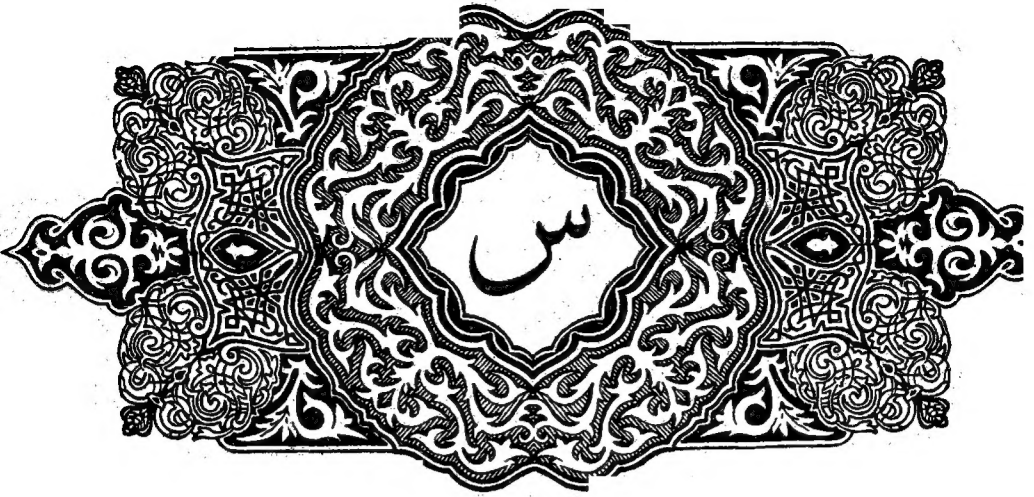


لِسَانُ الْعَرَبِ

لِلْإِمَامِ الْعَلَّامَةِ أَبِي الْفَضْلِ حَبَالِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ مُكْرَمِ
ابْنِ مَنْظُورٍ الْاَفْرِيقِيِّ الْمِصْرِيِّ

المجلد السادس

دار صادر
بيروت



حرف السين المهملة

أصا والسين والزاي أسلية لأن مبدأها من أسلة
السان ، وهي مستدق طرف اللسان ، وهذه الثلاثة
في حيز واحد ، والسين من الحروف المهموسة ، ومخرج
السين بين مخرجي الصاد والزاي ؛ قال الأزهري : لا
تألف الصاد مع السين ولا مع الزاي في شيء من كلام
العرب .

فصل الالف

أبس : أبسه يأسه أنساً وأبسه : صغره وحقره ؛
قال العجاج :

وليث غاب لم يرم بأبس

أي بزجر وإذلال ، ويروي : الثبوت هنجاً .
الأصمعي : أئست به تأيساً وأبست به أنساً إذا
صغرت وحقرته وذللته وكسرتة ؛ قال عباس بن
مرداس يخاطب خفاف بن ثدبة :

إن تك جلنود صخر لا أؤبسه ،
أوقد عليه فأحنيه ، فيتصدع

السلم تأخذ منها ما رزيت به ،
والحرب يكفيك من أنفاسها جرع

وهذا الشعر أنشده ابن بري : إن تك جلنود بصر ،
وقال : البصر حجارة بيض ، والجلنود : القطعة
الغليظة منها ؛ يقول : أنا قادر عليك لا بمعنى منك
مانع ولو كنت جلنود بصر لا تقبل التأيس والتذليل
لأوقدت عليه النار حتى ينصدع ويتفتت . والسلم : إن
المسألة والصلع ضد الحرب والمحاربة . يقول : إن
السلم ، وإن طالت ، لا تضرك ولا يلحقك منها
أذى والحرب أقل شيء منها يكفيك . ورأيت
في نسخة من أمالي ابن بري بخط الشيخ رضي الدين
الشاطبي ، رحمه الله ، قال : أنشده المفضل في
الترجمان :

إن تك جلنود صخذ

وقال بعد إنشاده : صخذ واد ، ثم قال : جعل أوقد
جواب المجازاة وأحنيه عطفاً عليه وجعل أؤبسه نعتاً
للجلنود وعطف عليه فينصدع .

والتَّابُس : التَّغْيِيرُ ؛ ومنه قول المتلمس :

تَطِيفُ بِهِ الْأَيَّامُ مَا يَتَّابُسُ

والإِنْسُ وَالْأَبْسُ : المكان الغليظ الحشن مثل الشَّارِ.
وَمُنَاخُ أَبْسٍ : غير مطمئن ؛ قال منظور بن مَرْثَدٍ
الأسدي يصف نوقاً قد أسقطت أولادها لشدة السير
والإعياء :

يَتَرَمَكْنُ ، فِي كُلِّ مُنَاخٍ أَبْسٌ ،
كُلُّ جَنَيْنٍ مُشْعَرٍ فِي الْفِرْسِ

ويروى : مُنَاخُ إِنْسٍ ، بالنون والإضافة ، أراد مُنَاخُ
نَاسٍ أي الموضع الذي ينزل الناس أو كل منزل ينزل
الإِنْسُ . والجَنَيْنُ الْمُشْعَرُ : الذي قد نبت عليه
الشعر . والفِرْسُ : جلدة رقيقة تخرج على رأس
المولود ، والجمع أغراس .

وَأَبْسَهُ أَبْساً : قَهَرَهُ ؛ عن ابن الأعرابي . وَأَبَسَهُ
وَأَبَسَهُ : غَاظَهُ وَرَوَّعَهُ . وَالْأَبْسُ : بكع الرجل
بما يسوءه . يقال : أَبَسْتُهُ أَبِيَّهُ ، أَبْساً . ويقال :
أَبَسْتُهُ ثَائِباً إِذَا قَابَلْتَهُ بِالْمَكْرُوهِ . وفي حديث
جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ : جاء رجل إلى قريش من فتح
خَيْبَرَ فقال : إن أهل خيبر أسروا رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، ويريدون أن يرسلوا به إلى قومه
ليقتلوه ، فجعل المشركون يؤبسون به العباس أي
يُغَيِّرُونَهُ ، وقيل : يَخَوِّفُونَهُ ، وقيل : يُزْعِمُونَهُ ،
وقيل : يُغَضِبُونَهُ وَيَحْمِلُونَهُ عَلَى غِلَظِ الْقَوْلِ لَهُ .

ابن السكيت : امرأة أباس إذا كانت سيئة الخلق ؛

أ قوله « والتَّابُسُ التَّغْيِيرُ الخ » تبع فيه الجوهري . وقال في
القاموس : وتَابَسَ تَغْيِيرٌ ، هو تصفيف من ابن فارس والجوهري
والصواب تَابَسَ ، بالثناة التحتية ، أي بمعنى تَغْيِيرٌ وَتَبِيعَ الْمَجْدِ فِي
هَذَا الصَّاعِغِ حَيْثُ قَالَ فِي مَادَّةِ أَيْ سٍ وَالصَّوَابُ إِبْرَادُهَا ،
اعني بيتي المتلمس وابن مرداس ، هنا لغة واستنهاد ؛ ملخصاً من
شراح القاموس .

وَأَنشد :

لَيْسَتْ بِسَوْدَاءِ أَبَاسٍ شَهْبَرَةٌ

ابن الأعرابي : الإِنْسُ الْأَصْلُ السَّوَدُ ، بكسر الهجزة .
ابن الأعرابي : الْأَبْسُ ذَكَرُ السَّلَاحِفِ ، قال : وهو
الرَّقُّ وَالْقَيْلَمُ . وإِبَاءُ أَبْسٍ : مُخْزٍ كَأَسِرٍ ؛ عـ
ابن الأعرابي . وَحَكَى عَنِ الْمُفَضَّلِ أَنَّ السَّوَالَ الْمَلِيحَ
يَكْتَفِيكَ الْإِبَاءُ الْأَبْسُ ، فَكَأَنَّ هَذَا وَصَفَ
بِالْمَصْدَرِ ، وقال ثعلب : إنما هو الْإِبَاءُ الْأَبْسُ أَنْ
الْأَشَدُّ . قال أعرابي لرجل : إِنَّكَ لَتَرُدُّ السَّوَالَ
الْمُلْحِفَ بِالْإِبَاءِ الْأَبَاسِ .

أُرس : : الإِرس : الأصل ، والأريس : الأَكَارُ

عن ثعلب . وفي حديث معاوية : بلغه أن صاحبة
الروم يريد قصد بلاد الشام أيام صفين ، فكتب إليه
ثالله لئن تمت علي ما بَلَغْتَنِي لِأَصَالِحِنَ صَاحِبِي
وَلَأَكُونُ مَقْدَمَتَهُ إِلَيْكَ ، وَلَأَجْعَلَ الْفُسْطَاطَيْنِ
الْحِمْرَاءَ حُسَّةً سَوْدَاءَ ، وَلَأَنْزِعَنَّكَ مِنَ الْمَلِكِ
نَزْعَ الْإِصْطَفَاقَيْنِ ، وَلَأَرُدُّنَّكَ إِرْساً مَرِ
الْأَرَارِسَةِ تَرَعَى الدَّوَابِلَ ، وفي رواية : كما كنت
ترعى الخنائص ؛ والإِرس : الأمير ؛ عن كراع ،
حكاه في باب فَعِيلٍ ، وَعَدَلَهُ بِإِبِيلٍ ، وَالْأَصْلُ عِنْدَهُ
فِيهِ رِئَاسٌ ، عَلَى فَعِيلٍ ، مِنَ الرِّيَاسَةِ . وَالْمُؤَرِّسُ :
الْمُؤَمَّرُ قَلْبَهُ . وفي الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَتَبَ إِلَى هِرَقْلَ عَظِيمِ الرُّومِ يَدْعُو
إِلَى الْإِسْلَامِ وَقَالَ فِي آخِرِهِ : إِنْ أَبَيْتَ فَعَلَيْكَ إِثْمُ
الْإِرْسِينَ . ابن الأعرابي : أَرَسَ بِأَرِسٍ أَرْساً إِذَا
صَارَ أَرِساً ، وَأَرَسَ بِؤُرْسٍ ثَائِباً إِذَا صَارَ أَكْثَاراً
وَجَمَعَ الْأَرِيسَ أَرِيسُونَ ، وَجَمَعَ الْإِرْسِ
إِرْسُونَ . وَأَرَارِسَةٌ وَأَرَارِسُ ، وَأَرَارِسَةٌ
يَنْصَرَفُ ، وَأَرَارِسُ لَا يَنْصَرَفُ ، وَقِيلَ : إِنَّمَا قَا

ذلك لأن الأكثارين كانوا عندهم من الفرس ،
 وهم عبدة النار ، فجعل عليه إثمهم . قال الأزهري :
 أحسب الأرس والإريس بمعنى الأكثار من كلام
 أهل الشام ، قال : وكان أهل السواد ومن هو على دين
 كسرى أهل فلاحه وإثارة للأرض ، وكان أهل الروم
 أهل أثاث وصنعة ، فكانوا يقولون للنجمي : أريسي ،
 نسبهم إلى الأرس وهو الأكثار ، وكانت العرب
 تسميهم الفلاحين ، فأعلمهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
 أنهم ، وإن كانوا أهل كتاب ، فإن عليهم من الإثم
 إن لم يؤمنوا بنبوته مثل إثم المجوس وفلاحي السواد
 الذين لا كتاب لهم ، قال : ومن المجوس قوم لا
 يعبدون النار ويؤمنون أنهم على دين إبراهيم ، على
 نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وأنهم يعبدون الله تعالى
 ويحرمون الزنا وصناعتهم الحراثة ويخترجون العشر
 مما يزرعون غير أنهم يأكلون الموقودة ، قال :
 وأحسبهم يسجدون للشمس ، وكانوا يدعون الأرسين ؛
 قال ابن بري : ذكر أبو عبيدة وغيره أن الإريس
 الأكثار فيكون المعنى أنه عبر بالأكثارين عن الأتباع ،
 قال : والأجود عندي أن يقال : إن الإريس كبيرهم
 الذي يُمثَّل أمره ويطيعونه إذا طلب منهم الطاعة ؛
 ويدل على أن الإريس ما ذكرت لك قول أبي حزام
 العكلي :

لا تُبْثني ، وأنت لي ، بك ، وعد ،

لا تُبْثني بالمؤرس الإريسا

يقال : أبأته به أي سَوَّيته به ، يريد : لا تُسَوِّي
 بك . والوعد : الحسب اللئيم ، وفصل بقوله : لي بك ،
 بين المبتدأ والخبر ، وبك متعلق بتبثني ، أي لا تبثني بك
 وأنت لي وعد أي عدو لأن اللئيم عدو لي ومخالف
 لي ، وقوله :

لا تبثني بالمؤرس الإريسا

أي لا تُسَوِّ الإريس ، وهو الأمير ، بالمؤرس ،
 وهو المأمور وتابعه ، أي لا تُسَوِّ المولى بخادمه ،
 فيكون المعنى في قول النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
 هِرَقل : فعليك إثم الإريسين ، يريد الذين هم قادرون
 على هداية قومهم ثم لم يهدوهم ، وأنت إريسهم الذي
 يجيبون دعوتك ويمثلون أمرك ، وإذا دعوتهم إلى أمر
 أطاعوك ، فلو دعوتهم إلى الإسلام لأجابوك ، فعليك
 إثم الإريسين الذين هم قادرون على هداية قومهم ثم لم
 يهدوهم ، وذلك يُسَخِّط الله عليهم ويُعظم إثمهم ؛
 قال : وفيه وجه آخر وهو أن تجعل الإريسين ، وهم
 المنسوبون إلى الإريس ، مثل المهلكين والأشعرين
 المنسوبين إلى المهلك ، وإلى الأشعر ، وكان القياس
 فيه أن يكون يبايعي النسبة فيقال : الأشعريون
 والمهلكيون ، وكذلك قياس الإريسين الإريسيون
 في الرفع والإريسين في النصب والجر ، قال :
 ويقوي هذا رواية من روى الإريسين ، وهذا منسوب
 قولاً واحداً لوجود يبايعي النسبة فيه فيكون المعنى :
 فعليك إثم الإريسين الذين هم داخلون في طاعتك
 ويجيبونك إذا دعوتهم ثم لم تدعهم إلى الإسلام ، ولو
 دعوتهم لأجابوك ، فعليك إثمهم لأنك سبب منعهم
 الإسلام ولو أمرتهم بالإسلام لأسلموا ؛ وحكي
 عن أبي عبيد : هم الحدم والحول ، يعني بصدته لهم
 عن الدين ، كما قال تعالى : ربنا إنا أطعنا سادتنا
 وكبراءنا ؛ أي عليك مثل إثمهم . قال ابن الأثير : قال
 أبو عبيد في كتاب الأموال : أصحاب الحديث يقولون
 الإريسين مجموعاً منسوباً والصحيح بغير نسب ، قال :
 ورد عليه الطحاوي ، وقال بعضهم : في رَهط هِرَقل
 فرقة تعرف بالأروسية فجاء على النسب إليهم ، وقيل :
 إثمهم أتباع عبد الله بن أريس ، رجل كان في الزمن الأول ،
 قتلوا نبياً بعثه الله إليهم ، وقيل : الإريسون الملوك ،

وأما مثل محمد لو جاء في قافية لم يكن فيه حرف تأسيس حتى يكون نحو مجاهد فالألف تأسيس، وقال أبو عبيد: الروي حرف القافية نفسها، ومنها التأسيس؛ وأنشد:

ألا طال هذا الليلُ واخْضَلَ جانبُه

فالقافية هي الباء والألف فيها هي التأسيس والماء هي الصلة، ويروى: واخْضَرَ جانبه؛ قال الليث: وإن جاء شيء من غير تأسيس فهو المؤسس، وهو عيب في الشعر غير أنه ربما اضطر بعضهم، قال: وأحسن ما يكون ذلك إذا كان الحرف الذي بعده مفتوحاً لأن فتحه يغلب على فتحة الألف كأنها ترال من الوهم؛ قال العجاج:

مُبَارَكٌ لِلْأَنْبِيَاءِ خَاتِمُ ،
مُعَلِّمٌ آيِ الْهُدَى مُعَلِّمُ

ولو قال خاتِم، بكسر التاء، لم يحسن، وقيل: إن لغة العجاج خاتم، بالهمزة، ولذلك أجازوه، وهو مثل السَّاسِم، وهي شجرة جاء في قصيدة الميسم والسَّاسِم؛ وفي المحكم: التأسيس في القافية الحرف الذي قبل الدخيل، وهو أول جزء في القافية كأنه ناصب؛ وقيل: التأسيس في القافية هو الألف التي ليس بينها وبين حرف الروي إلا حرف واحد، كقوله:

كَلْبِي لِيَهْمٍ ، يَا أَمِينَةَ ، نَاصِبِ

فلا بد من هذه الألف إلى آخر القصيدة. قال ابن سيده: هكذا ساء الخليل تأسيساً جعل المصدر اسأله، وبعضهم يقول ألف التأسيس، فإذا كان ذلك احتل أن يريد الاسم والمصدر. وقالوا في الجمع: تأسيسات فهذا يؤذن بأن التأسيس عندهم قد أجروه مجرى الأسماء، لأن الجمع في المصادر ليس بكثير ولا أصل فيكون هذا محمولاً عليه. قال: ورأى أهل العروض

واحدهم إريس، وقيل: هم العشارون. وأرأسه بن مر بن أد: معروف. وفي حديث خاتم النبي، صلى الله عليه وسلم: فسقط من يد عثمان، رضي الله عنه، في بئر أريس، بفتح الهمزة وتخفيف الراء، هي بئر معروفة قريباً من مسجد قباء عند المدينة.

أسس: الأس والأسس والأساس: كل مُبْتَدَأٍ شيء. والأس والأساس: أصل البناء، والأسس مقصور منه، وجمع الأس أساس مثل عُسْ وعِساس، وجمع الأساس أسس مثل قذال وقذُل، وجمع الأسس أساس مثل سبب وأسباب. والأيسس: أصل كل شيء. وأس الإنسان: قلبه لأنه أول مُتَكَوِّن في الرحم، وهو من الأسماء المشتركة. وأس البناء: مُبْتَدَأُهُ؛ أنشد ابن جريد، قال: وأحسبُه لكذاب بني الحرماز:

وَأُسٌ مَجْدِيَّةٌ ثَابِتٌ وَطِيدُ ،
نَالَ السَّاءَ ، فَرَعَهُ مَدِيدُ

وقد أس البناء يؤسُّ أساً وأسسه تأسيساً، الليث: أسنت داراً إذا بنيت حدودها ورفعت من قواعدها، وهذا تأسيس حسن. وأس الإنسان وأسُّه أصله، وقيل: هو أصل كل شيء. وفي المثل: أَلْصِقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ؛ الحسن في هذا الموضع: الشر، والأس: الأصل؛ يقول: أَلْصِقُوا الشَّرَّ بِأَصُولِ مِنْ عَادِيهِمْ أَوْ عَادَاكُمْ. وكان ذلك على أس الدهر وأس الدهر وإس الدهر، ثلاث لغات، أي على قديم الدهر ووجهه، ويقال: على است الدهر. والأيسس: العوض.

التهديب: والتأسيس في الشعر ألف تُلْزَمُ القافية وبينها وبين حرف الروي حرف يجوز كسره ورفعُه ونصبه نحو مفاعِلن، ويجوز إبدال هذا الحرف بغيره،

لَمَّا تَسْمَحُوا بِجَمْعِهِ ، وَإِلَّا فَإِنَّ الْأَصْلَ إِنَّمَا هُوَ الْمَصْدَرُ ،
وَالْمَصْدَرُ قَلْبًا يَجْمَعُ إِلَّا مَا قَدْ حَدَّثَ النُّحَوِيُّونَ مِنَ الْمَحْضُوظِ
كَالْأَمْرَاضِ وَالْأَشْغَالِ وَالْعُقُولِ .

وَأُسْسٌ بِالْخُرْفِ : جَعَلَهُ تَأْسِيسًا ، وَلَمَّا سَمِيَ تَأْسِيسًا
لَأَنَّهُ اشْتَقَّ مِنْ أُسٍّ الشَّيْءُ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِي : أَلَفَ
التَّأْسِيسَ كَأَنَّهَا أَلَفَ الْقَافِيَةَ وَأَصْلُهَا أَخَذَ مِنْ أُسٍّ
الْحَافِظُ وَأَسَاسُهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ أَلَفَ التَّأْسِيسِ لَتَقْدَمُهَا
وَالضَّائِنَةُ بِهَا وَالْحَافِظَةُ عَلَيْهَا كَأَنَّهَا أُسٌّ الْقَافِيَةَ اشْتَقَّ
مِنْ أَلَفِ التَّأْسِيسِ ، فَأَمَّا الْفَتْحَةُ قَبْلُهَا فَجِزَاءُ مِنْهَا .
وَالْأُسُّ وَالْإِسُّ وَالْأُسُّ : الْإِفْسَادُ بَيْنَ النَّاسِ ، أُسٌّ بَيْنَهُمْ
يَكُونُ أُسًّا . وَرَجُلٌ أُسَّاسٌ : تَمَامٌ مُفْسِدٌ .

الْأُمُورِي : إِذَا كَانَتْ الْبَقِيَّةُ مِنَ لَحْمٍ قِيلَ أُسْبِتَتْ لَهُ
مِنَ اللَّحْمِ أَسْيَا أَيْ أَبْقِيَتْ لَهُ ، وَهَذَا فِي اللَّحْمِ خَاصَّةً .
وَالْأُسُّ : بَقِيَّةُ الرَّمَادِ بَيْنَ الْأَثَافِي . وَالْأُسُّ : الْمُزَيِّنُ
لِلْكَذِبِ .

وَأَسٌّ إِسٌّ : مِنْ زَجَرَ الشَّاةَ ، أَسَّهَا يَكُونُهَا أُسًّا ،
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَسًّا . وَأُسٌّ بِهَا : زَجَرُهَا وَقَالَ :
إِسٌّ إِسٌّ ، وَإِسٌّ إِسٌّ : زَجَرَ لِلْفَنَمِ كِلَا إِسٍّ .
وَأُسٌّ أُسٌّ : مِنْ رَفَعِ الْحَبَاتِ . قَالَ اللَّيْثُ : الرَّاقُونَ
إِذَا رَفَعُوا الْحَيَّةَ لِأَخْذِهَا فَفَرَّخَ أَحَدُهُمْ مِنْ رُقَيْتَيْهِ
قَالَ لَهَا : أُسٌّ ، فَلَمَّا تَخَضَّعَ لَهُ وَتَلَبَّنَ . وَفِي الْحَدِيثِ :
كَتَبَ عُمَرُ إِلَى أَبِي مُوسَى : أُسِّسْ بَيْنَ النَّاسِ فِي
وَجْهِكَ وَعَدْلِكَ أَيْ سَوِّ بَيْنَهُمْ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
وَهُوَ مِنْ سَاسِ النَّاسِ يَسُوسُهُمْ ، وَالْهَمْزَةُ فِيهِ زَائِدَةٌ ،
وَيُرْوَى : آسٍ بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الْمُوَاسَاةِ .

أَلْسٌ : الْأَلْسُ وَالْمُؤَالَسَةُ : الْحِدَاعُ وَالْحَيَاةُ وَالْفَشُّ
وَالشَّرْقُ ، وَقَدْ أَلَسَ بِأَلْسٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَلَسًا .
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : فَلَانٌ لَا يُدَالِسُ وَلَا يُؤَالِسُ ،
فَالْمُدَالَسَةُ مِنَ الدَّلَاسِ ، وَهُوَ الظُّلْمَةُ ، يَرَادُ بِهِ لَا
قَوْلُهُ « كَأَنَّهَا اس الْقَافِيَةَ اشْتَقَّ النَّحْ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

يُعَمِّي عَلَيْكَ الشَّيْءَ فَيُخْفِيهِ وَيَسْتُرُ مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ
وَالْمُؤَالَسَةُ : الْحَيَاةُ ؛ وَأَنْشُدَ :

هُمْ السُّنَنُ بِالسُّنُونِ لَا أَلْسَ فِيهِمْ ،
وَهُمْ يَمْتَنِعُونَ جَارَهُمْ أَنْ يُقَرِّدَا
وَالْأَلْسُ : أَصْلُهُ الْوَلَسُ ، وَهُوَ الْحَيَاةُ . وَالْأَلْسُ
الْأَصْلُ السُّوءُ . وَالْأَلْسُ : الْغَدْرُ . وَالْأَلْسُ
الْكَذِبُ . وَالْأَلْسُ وَالْأَلْسُ : ذَهَابُ الْعَقْلِ وَتَذْهِيلُهُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشُدَ :

فَقُلْتُ : إِنْ أَسْتَفَدْتُ عَلِيًّا وَتَجَرَّبَتُ ،
فَقَدْ تَوَدَّدْتُ فَيْكَ الْحَبْلُ وَالْأَلْسُ

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ دَعَا فَقَالَ
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْأَلْسِ وَالْكِبَرِ ؛ قَالَ أَبُو
عَبِيدٍ : الْأَلْسُ هُوَ اخْتِلَاطُ الْعَقْلِ ، وَخَطَأُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ
مَنْ قَالَ هُوَ الْحَيَاةُ . وَالْمَأْلُوسُ : الضَّعِيفُ الْعَقْلُ
وَالْإِسُّ الرَّجُلُ أَلَسًا ، فَهُوَ مَأْلُوسٌ أَيْ مَجْنُونٌ ذَهَبَ
عَقْلُهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

يَنْبَغُنْ مِثْلَ الْعُجْجِ الْمَنْسُوسِ ،
أَهْوَجَ يَمْشِي مِشْيَةَ الْمَأْلُوسِ

وَقَالَ مَرَّةً : الْأَلْسُ الْجُنُونُ . يُقَالُ : إِنَّ بِهِ لَأَلْسًا
أَيْ جُنُونًا ؛ وَأَنْشُدَ :

يَا حَيْرَتَيْنَا بِالْحَبَابِ حَلَسَا ،
إِنَّ بَنَا أَوْ بِكُمْ لَأَلْسَا

وَقِيلَ : الْأَلْسُ الرِّيَّةُ وَتَغْيِيرُ الْخُلُقِ مِنْ رِيَّةٍ ،
أَوْ تَغْيِيرُ الْخُلُقِ مِنْ مَرَضٍ . يُقَالُ : مَا أَلَسَكَ .
وَرَجُلٌ مَأْلُوسٌ : ذَاهِبُ الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ .
وَمَا دُقْتُ عَنْدهُ أَلُوسًا أَيْ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ .
وَضَرْبُهُ مِائَةً فَمَا تَأَلَسَ أَيْ مَا تَوَجَّعَ ، وَقِيلَ : فَمَا
تَحَلَسَ بِعَنَاهُ . أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْغَرِيمِ إِنَّهُ لَيْتَأَلَسَ

فما يُعْطِي وما يَنْع . والثَّالِثُ : أن يكون يريد أن يُعْطِي وهو يَنْع . ويقال : إنه لَسَالُوسُ العُطِيَّة ، وقد أَلَسَتْ عَطِيَّتُهُ إِذَا مُنِعَتْ من غير إِيَّاسٍ منها ؛ وأنشد :

وَصَرَمَتْ حَبْلَكَ بِالثَّالِثِ

وإِيَّاسٌ : اسم أعجمي ، وقد سميت به العرب ، وهو إِيَّاسُ بْنُ مُضَرِّ بْنِ زُرَّارِ بْنِ مَعَدٍ بْنِ عَدْنَانَ .

س : أَمْسَ : من ظروف الزمان مبني على الكسر إلا أن ينكر أو يعرف ، وربما بني على الفتح ، والنسبة إليه إِمْسِيٌّ ، على غير قياس . قال ابن جني : امتنعوا من إظهار الحرف الذي يعرف به أَمْسَ حتى اضطروا بذلك إلى بناءه لتضيقه معناه ، ولو أظهرهوا ذلك الحرف فقالوا مَضَى الأَمْسُ بما فيه لما كان خُلُفًا ولا خطأ ؛ فأما قول نُصَيْب :

وإِنِّي وَقَفْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسَ قَبْلَهُ
بِيَارِكٍ ، حَتَّى كَادَتْ الشَّمْسُ تَغْرُبُ

فإن ابن الأعرابي قال : روي الأَمْسَ والأَمْسَ جَرًّا ونَصْبًا ، فمن جره فعلى الباب فيه وجعل اللام مع الجر زائدة ، واللام المَعْرُوفَةُ له مرادة فيه وهو نائب عنها ومُضَمَّنٌ لها ، فكذلك قوله والأَمْسَ هذه اللام زائدة فيه ، والمعرفة له مرادة فيه محذوفة منه ، يدل على ذلك بناؤه على الكسر وهو في موضع نصب ، كما يكون مبنياً إذا لم تظهر اللام في لفظه ، وأما من قال والأَمْسَ فإنه لم يضمنه معنى اللام فينبية ، لكنه عرّفه كما عرّف اليوم بها ، وليست هذه اللام في قول من قال والأَمْسَ فنصب هي تلك اللام التي في قول من قال والأَمْسَ فجراً ، تلك لا تظهر أبداً لأنها في تلك اللغة لم تستعمل مُظْهِرَةً ، ألا ترى أن من نصب غير من يجر ؟ فكل منها لغة وقياسها على ما

نطق به منها لا تُدَاخِلُ أُخْتَهَا ولا نسبة في ذلك بينها وبينها . الكسائي : العرب تقول : كَلِمَتَكَ أَمْسَ وأعجمي أَمْسَ يا هذا ، وتقول في النكرة : أعجمي أَمْسَ وأَمْسَ آخر ، فإذا أضفته أو نكرته أو أدخلت عليه الألف واللام للتعريف أجريته بالإعراب ، تقول : كان أَمْسُنَا طيباً ورأيت أَمْسَنَا المبارك ومررت بأَمْسِنَا المبارك ، ويقال : مضى الأَمْسُ بما فيه ؛ قال الفراء : ومن العرب من يخفف الأَمْسَ وإن أدخل عليه الألف واللام ، كقوله :

وإِنِّي قَعَدْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسَ قَبْلَهُ

وقال أبو سعيد : تقول جاءني أَمْسَ فإذا نسبت شيئاً إليه كسرت الهزمة ، قلت إِمْسِيٌّ على غير قياس ؛ قال العجاج :

وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمْسِيُّ

وقال العجاج :

كَانَ إِمْسِيًّا بِهِ مِنْ أَمْسٍ ،
بَصْفَرُ اللَّيْلِ أَصْفَرَارَ الْوَرَسِ

الجوهري : أَمْسَ اسم حُرُوكٍ آخره لالتقاء الساكنين ، واختلفت العرب فيه فأكثرهم يبنيه على الكسر معرفة ، ومنهم من يعربه معرفة ، وكلهم يعربه إذا أدخل عليه الألف واللام أو صيره نكرة أو أضافه . غيره : ابن السكيت : تقول ما رأيته مُدَّ أَمْسٍ ، فإن لم تره يوماً قبل ذلك قلت : ما رأيته مذ أَوَّلَ من أَمْسٍ ، فإن لم تره يومين قبل ذلك قلت : ما رأيته مُدَّ أَوَّلَ من أَوَّلَ من أَمْسٍ . قال ابن الأنباري : أدخل اللام والألف على أَمْسَ وتركه على كسره لأن أصل أَمْسَ عندنا من الإسماء فسمي الوقت بالأمر ولم يغير لفظه ؛ من ذلك قول الفرزدق :

ما أَنْتَ بِالْحَكَمِ التَّرَضَى حُكُومَتُهُ ،
ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل

فأدخل الألف واللام على تَرْضَى ، وهو فعل مستقبل
على جهة الاختصاص بالحكاية ؛ وأنشد الفراء :

أَخْفَنَ أَطْنَانِي إِنْ سَكِينٌ ، وَإِنِّي
لَفِي شُغْلٍ عَنْ كَدْحِي الْيَتَبَعُ ١

فأدخل الألف واللام على يَتَبَعُ ، وهو فعل مستقبل
لما وصفنا . وقال ابن كيسان في أَمْس : يقولون إذا
نكروه كل يوم يصير أَمْسًا ، وكل أَمْسٍ مضى فلن
يعود ، ومضى أَمْسٌ من الأموس . وقال البصريون :
لَمَّا لَمْ يَتَكُنْ أَمْسٌ فِي الْإِعْرَابِ لِأَنَّهُ ضَارِعُ الْفِعْلِ
الْمَاضِي وَلَيْسَ بِعَرَبٍ ؛ وقال الفراء : لَمَّا كُسِرَتْ
لأن السين طبعها الكسر ، وقال الكسائي : أصلها
الفعل أخذ من قولك أَمْسٌ بِحَيْرٍ ثم سبي به ، وقال
أبو الهيثم : السين لا يلفظ بها إلا من كسر الفم ما
بين الثنية إلى الضرس وكسرت لأن مخرجها مكسور
في قول الفراء ؛ وأنشد :

وقافية بين الثنية والضرس

وقال ابن بزرج : قال عُرَامٌ ما رأيته مُدَّ أَمْسٍ
الْأَخْدَتِ ، وَأَتَانِي أَمْسٌ الْأَخْدَتِ ، وقال مجاهدُ :
عهدي به أَمْسٌ الْأَخْدَتِ ، وَأَتَانِي أَمْسٌ الْأَخْدَتِ ،
قال : ويقال ما رأيته قبل أَمْسٍ يَوْمٍ ؛ يريد من
أول من أَمْسٍ ، وما رأيته قبل البارحة بليلة . قال
الجوهرى : قال سيديوه وقد جاء في ضرورة الشعر
مد أَمْسٍ بالفتح ؛ وأنشد :

لقد رأيتُ عَجَبًا ، مُدَّ أَمْسًا ،
عَجَازًا مِثْلَ السَّعَالِي خَمْسًا

١ قوله « أَخْفَنَ أَطْنَانِي النَّح » كذا بالأصل هنا وفي مادة تبع .

يَأْكُلْنَ مَا فِي رَحْلَيْنِ هَمْسًا ،
لا تَرَكُ اللَّهُ لَهْنٌ ضَرْسًا !

قال ابن بري : اعلم أن أَمْسَ مبنية على الكسر عند
أهل الحجاز وبنو تميم يوافقونهم في بناءها على الكسر في
حال النصب والجر ، فإذا جاءت أَمْسٌ في موضع رفع
أعربوها فقالوا : ذهب أَمْسٌ بما فيه ، وأهل الحجاز
يقولون : ذهب أَمْسٌ بما فيه لأنها مبنية لتضمنها لام
التعريف والكسرة فيها لانتقاء الساكنين ، وأما بنو
تميم فيجعلونها في الرفع معدولة عن الألف واللام فلا
تصرف للتعريف والعدل ، كما لا يصرف سَخَرٌ إذا
أردت به وقتاً بعينه للتعريف والعدل ؛ وشاهد قول
أهل الحجاز في بناءها على الكسر وهي في موضع رفع
قول أَسْقَفَ نَجْرَانُ :

مَنَعَ الْبَقَاءَ تَقَلُّبُ الشَّمْسِ ،
وطلوعها من حيث لا تُنْسِي
الْيَوْمَ أَجْهَلُ ما يَجِيءُ بِهِ ،
ومضى يَفْضَلُ قَضَائِهِ أَمْسٍ

فعلى هذا تقول : ما رأيته مُدَّ أَمْسٍ في لغة الحجاز ،
جَعَلْتُ مَدَّ اسْمًا أو حرفاً ، فَإِنْ جَعَلْتَ مَدَّ اسْمًا
رفعت في قول بني تميم فقلت : ما رأيته مُدَّ أَمْسٍ ، وإن
جعلت مَدَّ حرفاً وافق بنو تميم أهل الحجاز في بناءها على
الكسر فقالوا : ما رأيته مُدَّ أَمْسٍ ؛ وعلى ذلك قول
الراجز يصف إبلاً :

ما زالَ ذَا هَزِيرَها مُدَّ أَمْسٍ ،
صَافِحَةً خَدَّوْهَا لِلشَّمْسِ

فمد هنا حرف خفض على مذهب بني تميم ، وأما على
مذهب أهل الحجاز فيجوز أن يكون مَدَّ اسْمًا ويجوز
أن يكون حرفاً . وذكر سيديوه أن من العرب من
يجعل أَمْسَ معدولة في موضع الجر بعد مَدَّ خاصة ،

والبارحة وكيف وأين ومتى وأيّ وما وعند وأساء
الشهور والأسبوع غير الجمعة . قال ابن بري : الذي
حكاه الجوهري في هذا صحيح إلا قوله غير الجمعة
لأن الجمعة عند سيبويه مثل سائر أيام الأسبوع لا
يجوز أن يصغر ، وإنما امتنع تصغير أيام الأسبوع عند
التحويين لأن المصغر إما يكون صغيراً بالإضافة إلى ما
له مثل اسمه كبيراً ، وأيام الأسبوع متساوية لا معنى
فيها للتصغير ، وكذلك غد والبارحة وأساء الشهور
مثل المحرم وصفر .

أُنس : الإنسان : معروف ؛ وقوله :

أَقْلُ بَنُو الْإِنْسَانِ ، حِينَ عَمَدْتُمْ
إِلَى مَنْ يُثِيرُ الْجَنِّ ، وَهِيَ هُجُودُ
يعني بالإنسان آدم ، على نينا وعليه الصلاة والسلام .
وقوله عز وجل : وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً ؛
عنى بالإنسان هنا الكافر ، ويدل على ذلك قوله عز
وجل : وَيُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا
بِهِ الْحَقَّ ؛ هذا قول الزجاج ، فإن قيل : وهل يُجادل
غير الإنسان ؟ قيل : قد جادل إبليس وكل من يعقل
من الملائكة ، والجنّ يُجادل ، لكن الإنسان أكثر
جدلاً ، والجمع الناس ، مذكر . وفي التنزيل : يَا أَيُّهَا
النَّاسُ ؛ وقد يؤنث على معنى القليلة أو الطائفة ،
حكى ثعلب : جاءتكم الناس ، معناه : جاءتكم القليلة
أو القطعة ؛ كما جعل بعض الشعراء آدم اسماً للقيلة
وأنت فقال أنشد سيبويه :

شَادُوا الْبِلَادَ وَأَصْبَحُوا فِي آدَمِ ،
بَلَّغُوا بِهَا بَيْضَ الْوُجُوهِ فَخُولَا

والإنسان أصله إنسيان لأن العرب قاطبة قالوا في
تصغيره : أنسيان ، فدلّت الباء الأخيرة على الباء
في تكثيره ، إلا أنهم حذفوها لما كثرت الناس في كلامهم .

يشبهونها عند إذا رفعت في قولك ما رأيته مذ أُمس ،
ولما كانت أُمس معربة بعد مذ التي هي اسم ، كانت
أيضاً معربة مع مذ التي هي حرف لأنها بمعناها ، قال :
فبان لك بهذا غلط من يقول إن أُمس في قوله :

لقد رأيت عجباً مذ أُمسا

مبنية على الفتح بل هي معربة ، والفتحة فيها كالفتحة
في قولك مروت بأحد ؛ وشاهد بناء أُمس إذا كانت
في موضع نصب قول زياد الأعجم :

رَأَيْتَكَ أُمْسَ خَيْرَ بَنِي مَعَدٍّ ،

وَأَنْتَ الْيَوْمَ خَيْرُ مَنْكَ أُمْسِ

وشاهد بنائها وهي في موضع الجر قول عمرو بن الشريد :
وَلَقَدْ قَتَلْتُمْكُمْ ثَنَاءً وَمَوْحِداً ،
وَتَرَكْتُمْ مُرَّةً مِثْلَ أُمْسِ الْمُدِيرِ
وكذا قول الآخر :

وَأَيُّ الَّذِي تَرَكَ الْمُلُوكَ وَجَمْعَهُمْ ،

يَصْهَابَ ، هَامِدَةً كَأُمْسِ الدَّائِرِ

قال : واعلم أنك إذا تكررت أُمس أو عرفت بالالف
واللام أو أضفتها أعربتها فتقول في التكثير : كلُّ عَدٍ
صَائِرٌ أُمْسًا ، وتقول في الإضافة ومع لام التعريف :
كان أُمْسُنَا طَيِّبًا وكان الأُمْسُ طَيِّبًا ؛ وشاهده قول
نُصَيْبَ :

وإِنِّي حُلَيْسَتُ الْيَوْمِ وَالْأُمْسِ قَبْلَهُ

بِيَابِكَ ، حَتَّى كَادَتْ الشَّمْسُ تَقْرُبُ ١٠

قال : وكذلك لو جمعته لأعربته كقول الآخر :

مَرَّتْ بِنَا أَوَّلَ مَنْ أُمُسَ ،

تَمِيسُ فِينَا مِثْلَةَ الْعُرُوسِ

قال الجوهري : ولا يصغر أُمس كما لا يصغر عُد

١٠ ذكر هذا البيت في صفحة (٨) وفيه :
"وإني وقتت بدلاً من : وإني حيت . وهو في الاغاني : وإني تَوَيْتُ .

وفي حديث ابن صَبَّاد : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ذات يوم : انْطَلِقُوا بنا إلى أنْتِسيانِ قد رأينا شأنه ؛ وهو تصغير إنسان ، جاء شاذاً على غير قياس ، وقياسه أنْتِسانٌ ، قال : وإذا قالوا أناسين فهو جمع بَيْنَ مثل بُسْتانٍ وبساتين ، وإذا قالوا أناسي فكثيراً فحذفوا الياء أسقطوا الياء التي تكون فيما بين عين الفعل ولامه مثل قَرَّاقِرٍ وقَرَّاقِرٍ ، وبَيْنَيْنِ جواز أناسي ، بالتخفيف ، قول العرب أناسية كثيرة ، والواحد أنتسي وأناسٌ إن شئت . وروي عن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، أنه قال : لما سمي الإنسان إنساناً لأنه عهد إليه فَنَسِي ، قال أبو منصور : إذا كان الإنسان في الأصل إنسياناً ، فهو لِفْعِلانٌ من التَّنْسيانِ ، وقول ابن عباس حجة قوية له ، وهو مثل لَيْلٍ لِضَحْيَانٍ من ضَحْيٍ يَضْحَى ، وقد حذف الياء فقل إنسانٌ . وروي المذري عن أبي الهيثم أنه سأله عن الناس ما أصله ؟ فقال : الأناس لأن أصله أناسٌ فالألف فيه أصلية ثم زيدت عليه اللام التي تزد مع الألف للتغريف ، وأصل تلك اللام إبدالاً من أحرف قليلة مثل الاسم والابن وما أشبهها من الألفات الوصلية فلما زادوها على أناس صار الاسم الأناس ، ثم كثرت في الكلام فكانت الهزمة واسطة فاستقلوها فتركوها وصار الباقي : أناسٌ ، بتحريك اللام بالضمة ، فلما تحركت اللام والنون أدغموا اللام في النون فقالوا : الناس ، فلما طرخوا الألف واللام ابتدأوا الاسم فقالوا : قال ناسٌ من الناس . قال الأزهري : وهذا الذي قاله أبو الهيثم تعليل النحويين ، وإنسانٌ في الأصل إنسيانٌ ، وهو فَعْلِيانٌ من الإنس والألف فيه فاء الفعل ، وعلى مثاله حِرْصِيانٌ ، وهو الجِلْدُ الذي يلي الجلد الأعلى قوله « واصل تلك اللام الى قوله فلما زادوها » كذا بالامل .

من الحيوان ، سمي حِرْصِياناً لأنه يُحَرِّصُ أي يُقَشِّرُ ؛ ومنه أخذت الحارِصة من الشجاع ، يقال : رجل حذرِيانٌ إذا كان حذراً . قال الجوهري : وتقدير إنسيانٍ فَعْلانٌ ولما زيد في تصغيره ياء كما زيد في تصغير رجل فقليل رُوَيْجِلٌ ، وقال قوم : أصله إنسيان على لِفْعِلان ، فحذفت الياء استخفافاً لكثرة ما يجري على ألسنتهم ، فلما صفروه ردوها لأن التصغير لا يكثر . وقوله عز وجل : أكان للناس عجباً أن أوحينا إلى رجل منهم ؛ الناس ههنا أهل مكة والأناس لغة في الناس ، قال سيبويه : والأصل في الناس الأناسُ مخففاً فجعلوا الألف واللام عوضاً من الهزمة وقد قالوا الأناس ؛ قال الشاعر :

إنَّ المَنابا يَطْلَعُ

نَ على الأناسِ الأَمِينا

وحكى سيبويه : الناسُ الناسُ أي الناسُ بكل مكان وعلى كل حال كما تعرف ؛ وقوله :

بلادُها كُنَّا ، وكُنَّا نَحِبُّها ،

إذ الناسُ ناسٌ ، والبلادُ بلادٌ

فهذا على المعنى دون اللفظ أي إذ الناس أحرار والبلاد مخصبة ، ولولا هذا الفَرَصَ وأنه مراد مُعْتَرَمٌ لم يجر شيء من ذلك لِتَعَرِّي الجزء الأخير من زيادة الفائدة عن الجزء الأول ، وكأنه أعيد لفظ الأول لضرب من الإدلال والثقة بمحصول الحال ، وكذلك كل ما كان مثل هذا .

والثَّات : لغة في الناس على البدل الشاذ ؛ وأنشد :

يا قَبِجَ اللهُ بني السَّعْلاةِ !

عَمرو بن يَرْبُوعٍ شِراؤُ الثَّاتِ ،

غيرَ أَعْفَاءٍ ولا أَكْبَاتِ

أراد ولا أكياس فأبدل الثاء من سين الناس والأكياس

لموافقها لهاها في الحمس والزبادة وتجاور المخارج .

والإنس : جماعة الناس ، والجمع أناس ، وهم الأنس . تقول : رأيت بمكان كذا وكذا أنساً كثيراً أي ناساً كثيراً ؛ وأنشد :

وقد ترى بالدّار يوماً أنساً

والأنس ، بالتحريك : الحي المقيمون ، والأنس أيضاً : لغة في الإنس ؛ وأنشد الأخفش على هذه اللغة :

أتوا ناري فقلت : متون أنتم ؟

فقالوا : الجن ! قلت : عمو ظلاما !

فقلت : إلى الطعام ، فقال منهم

زعيم : نَحْسِدُ الأنسَ الطعاما

قال ابن بري : الشعر لشمر بن الحرث الضبّي ، وذكر سبويه البيت الأول جاء فيه منون مجموعاً للضرورة وقياسه : من أنتم ؟ لأن من إنما تلحقه الزوائد في الوقف ، يقول القائل : جاءني رجل ، فتقول : متو ؟ ورأيت رجلاً فيقال : منّا ؟ ومررت برجل فيقال : مني ؟ وجاءني رجلان فتقول : منان ؟ وجاءني رجال فتقول : متون ؟ فإن وصلت قلت : منّ يا هذا ؟ أسقطت الزوائد كلها ، ومن روى عمو صباحاً فاليبت على هذه الرواية لجذع بن سنان الفسافي في جملة أبيات حاثية ؛ ومنها :

أناني قاشيرٌ وبَنُو أبيه ،

وقد جنّ الدُّجى والنجمُ لاحاً

فنازعني الزُّجاجةُ بعدَ وَهْنٍ ،

مَرَجَتْ لهم بها عَسلاً وراحا

وحذرتني أموداً سَوَفَ تأتي ،

أهزُّ لها الصَّوَّارِمَ والرَّماحا

والأنس : خلاف الوحشة ، وهو مصدر قولك

أنست به ، بالكسر ، أنساً وأنسة ؛ قال : وفيه لغة أخرى : أنست به أنساً مثل كفرت به كفرأ . قال : والأنس والاستئناس هو التأنس ، وقد أنست بفلان . والإنسي : منسوب إلى الإنس ، كقولك جيتي وجين وسندي وسند ، والجمع أناسي ككرسي وكراسي ، وقيل : أناسي جمع إنسان كسرحان وسراحين ، لكنهم أبدلوا الياء من النون ؛ فأما قولهم : أناسية جعلوا الماء عوضاً من إحدى ياي أناسي جمع إنسان ، كما قال عز من قائل : وأناسي كثيراً . وتكون الياء الأولى من الياءين عوضاً منقلبة من النون كما تنقلب ، من الواو إذا نسبت إلى صنعة وبهراء فقلت : صنعائي وبهراي ، ويجوز أن تحذف الألف والنون في إنسان تقديرأ وتأتي بالياء التي تكون في تصغيره إذا قالوا أنسيان ، فكأنهم زادوا في الجمع الياء التي يردونها في التصغير فيصير أناسي ، فيدخلون الماء لتحقيق التأنيت ؛ وقال المبرد : أناسية جمع إنسي ، والماء عوض من الياء المحذوفة ، لأنه كان يجب أناسي بوزن زناديق وفرازين ، وأن الماء في زنادقة وفرازية إنما هي بدل من الياء ، وأنها لما حذفت للتخفيف عوضت منها الماء ، فالياء الأولى من أناسي بمنزلة الياء من فرازين وزناديق ، والياء الأخيرة منه بمنزلة القاف والنون منهما ، ومثل ذلك ججاج وججاججة إنما أصله ججاجج . وقال اللحياني : يجمع إنسان أناسي وآناساً على مثال آباض ، وأناسية بالتخفيف والتأنيت .

والإنس : البشر ، الواحد إنسي ، وأنسي أيضاً ، بالتحريك . ويقال : أنس وأناس كثيراً ، وقال الفراء في قوله عز وجل : وأناسي كثيراً ؛ الأناسي جميعاً ، الواحد إنسي ، وإن شئت جعلته إنساناً ثم جمعته

جني : ويجكى أن طائفة من الجن وافقوا قوماً
فاستأذنوا عليهم فقال لهم الناس : من أنتم ؟ فقالوا :
ناس من الجن ، وذلك أن المهود في الكلام إذا قبل
للناس من أنتم قالوا : ناس من بني فلان ، فلما كثروا
ذلك استعملوه في الجن على المهود من كلامهم مع
الإنس ، والشيء يحل على الشيء من وجه يجتمعان
فيه وإن تباينا من وجه آخر .

والإنسان أيضاً : إنسان العين ، وجمعه أناسي .
وإنسان العين : الميثال الذي يرى في السواد ؛ قال
ذو الرمة يصف لبلاً غارت عيونها من التعب والسير :

إذا استخجرت آذانها ، استأنتت لها
أناسي ملحود لها في الحواجب

وهذا البيت أورده ابن بري : إذا استؤجست ،
قال : واستوجست بمعنى تسبعت ، واستأنتت
وآنتت بمعنى أبصرت ، وقوله : ملحود لها في
الحواجب ، يقول : كأن محار أعينها جعلن لها
لحوداً وصفها بالظنور ؛ قال الجوهري ولا يجمع
على أناس . وإنسان العين : ناظرها . والإنسان :
الأنملة ؛ وقوله :

تَمْرِي بِإِنْسَانِهَا إِنْسَانٌ مُّقْلَتِهَا ،
إِنْسَانَةٌ ، في سواد الليل ، عطبول

فسره أبو العبيث الأعرابي فقال : إنسانها أغلقتها .
قال ابن سيده : ولم أره لغيره ؛ وقال :

أشارت لإنسان بإنسان كفتها ،
لتقتل إنساناً بإنسان عينها

وإنسان السيف والسهم : حدهما . وإنسي القدم :
ما أقبل عليها ووحشيتها ما أدير منها . وإنسي
الإنسان والدابة : جانبها الأيسر ، وقيل الأيمن .

أناسي فتكون الياء عوضاً من النون ، كما قالوا للأرانب
أراني ، وللسراحين مراحني . ويقال للمرأة أيضاً
إنسان ولا يقال إنسانة ، والعامية تقول . وفي الحديث :

أنه نهى عن الحُرِّ الإنسي يوم خيبر ؛ يعني التي
تألف البيوت ، والمشهور فيها كسر الهززة ، منسوبة
إلى الإنس ، وهم بنو آدم ، الواحد إنسي ؛ قال :
وفي كتاب أبي موسى ما يدل على أن الهززة مضمومة
فإنه قال هي التي تألف البيوت . والأنس ، وهو ضد
الوحشة ، الأنس ، بالضم ، وقد جاء فيه الكسر
قليلاً ، ورواه بعضهم بفتح الهززة . والنون ، قال :
وليس بشيء ؛ قال ابن الأثير : إن أراد أن الفتح
غير معروف في الرواية فيجوز ، وإن أراد أنه ليس
بمعروف في اللغة فلا ، فإنه مصدر أنست به آتس
أنساً وأنسة ، وقد حكى أن الإنسان لغة في
الإنسان ، طائفة ؛ قال عامر بن جبر الطائي :

فيا ليتني من بَعْدِ ما طافَ أهلُها
هَلَكْتُ ، ولم أنسَعْ بها صوتَ إنسانٍ

قال ابن سيده : كذا أنشده ابن جني ، وقال : لا
أنهم قد قالوا في جمعه أناسي ، ياء قبل الألف ، فعلى
هذا لا يجوز أن تكون الياء غير مبدلة ، وجائز أيضاً
أن يكون من البدل اللازم نحو عيد وأعياد وعييد ؛
قال اللحياني : في لغة طيء ما رأيت ثم لإنساناً أي
إنساناً ؛ وقال اللحياني : يجمعونه أناسين ، قال في
كتاب الله عز وجل : ياسين والقرآن الحكيم ؛ بلغة
طيء ، قال أبو منصور : وقول العلماء انه من الحروف
المقطعة . وقال الفراء : العرب جميعاً يقولون الإنسان
إلا طيئاً فإنهم يجعلون مكان النون ياء . وروى قيس
ابن سعد أن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، قرأ :
ياسين والقرآن الحكيم ، يريد بإنسان . قال ابن

وإنسي القوس : ما أقبل عليك منها ، وقيل : إنسي القوس ما ولي الرامي ، ووحشيتها ما ولي الصيد ، وسذكر اختلاف ذلك في حرف الشين . التهذيب : الإنسي من الدواب هو الجانب الأيسر الذي منه تركب ويحتمل ، وهو من الأدمي الجانب الذي يلي الرجل الأخرى ، والوحشي من الإنسان الجانب الذي يلي الأرض . أبو زيد : الإنسي الأيسر من كل شيء . وقال الأصمعي : هو الأيمن ، وقال : كل اثنين من الإنسان مثل الساعدين والزنادين والقدمين فما أقبل منهما على الإنسان فهو إنسي ، وما أدير عنه فهو وحشي . والأنس : أهل المحل ، والجمع أناس ؛ قال أبو ذؤيب :

منايا يُقرَّبْنَ الحُثُوفَ لأهلها
جِهاراً ، وَيَسْتَتِعْنَ بالأنس الجبل

وقال عمرو بن لُحَيٍّ :

بِفِثْيَانٍ عَمِيطٍ مِنْ هَذِيلٍ ،
هُمْ يَنْفُونَ أَنَسَ الحِلَالِ

وقالوا : كيف ابن إنسيك وإنسيك أي كيف نفسك . أبو زيد : تقول العرب للرجل كيف ترى ابن إنسيك إذا خاطبت الرجل عن نفسك . الأحمر : فلان ابن أنس فلان أي صفيه وأنيسه وخاصته . قال الفراء : قلت للدهليزي إيش ، كيف ترى ابن إنسيك ، بكسر الألف ؟ فقال : عزاه إلى الإنسان ، فأما الأنس عندهم فهو العزل . الجوهري : يقال كيف ابن إنسيك وإنسيك يعني نفسه ، أي كيف تراه في مصاحبتك إياك ؟ ويقال : هذا حيدني وإنسي وخلصي وجلسني ، كله بالكسر . أبو حاتم : أنست به إنساً ، بكسر الألف ، ولا يقال أنساً

ألا اسلمي اليوم ذات الطوق والعاج ،
والدلل والنظر المستأنس الساجي
والعرب تقول : آنس من حشي ، يريدون أنها لا تكاد تفارق العليل فكأنها آتية به ، وقد آنسي وأنسي . وفي بعض الكلام : إذا جاء الليل استأنس كل وحشي واستوحش كل إنسي ؛ قال العجاج :

وبلدة ليس بها طوري ،
ولا خلا الجن بها لإنسي
تلقى ، وبس الأتس الجنّي !
دويّة لهولها دوي ،
لرّيح في أقرابها هوي

هوي : صوت . أبو عمرو : الأنس سكان الدار . واستأنس الوحشي إذا أحس إنسيّاً . واستأنست بفلان وتأنست به بمعنى ؛ وقول الشاعر :

ولكنني أجمع المؤنسات ،
إذا ما استخف الرجال الحديداء

يعني أنه يقاتل بجميع السلاح ، وإنما سماها بالمؤنسات لأنهن يؤنسونه فيؤمته أو يحسن طئه . قال الفراء : يقال للسلاح كله من الرُمح والمِغْفَر والتجفاف والتسبيغة والثرس وغيره : المؤنسات . وكانت العرب القدماء تسمي يوم الخميس مؤنساً

لأنهم كانوا يملكون فيه الى الملاء ؛ قال الشاعر :

أَوْمَلُ أَنْ أَعِيشَ ، وَأَنْ يَوْمِي
بِأَوَّلِ أَوْ بِأَهْوَنِ أَوْ بِجُبَارِ

أَوْ التَّالِي دُبَارِ ، فَإِنْ يَفْتَنِي ،
فَمُؤْنِسِ أَوْ عَرُوبَةِ أَوْ شِيَارِ

وقال مطرّز : أخبرني الكريمي إملاءً عن رجاله عن
ابن عباس ، رضي الله عنهما ، قال : قال لي عليّ ،
عليه السلام : إن الله تبارك وتعالى خلق الفردوس
يوم الخميس وسبأها مؤنس .

وكتب أنوس : وهو ضد العقور ، والجمع أنس .
ومكان مأنوس إنما هو على النسب لأنهم لم يقولوا
آتست المكان ولا آتسته ، فلما لم نجد له فعلاً
وكان النسب يسوغ في هذا حملناه عليه ؛ قال جرير :

حَيَّ الْمِدْمَلَةَ مِنْ ذَاتِ الْمَوَاعِيسِ ،
فَالْحِنُوْ أَصْبَحَ قَفْرًا غَيْرَ مَأْنُوسِ

وجارية آنسة : طيبة الحديث ؛ قال النابغة الجعدي :

بِآنَسَةٍ غَيْرِ أَنْسِ الْغِرَافِ ،
تُخَلِّطُ بِاللَّيْلِ مِنْهَا شِمَاسَا

وكذلك أنوس ، والجمع أنس ؛ قال الشاعر يصف
بيض نعام :

أَنْسٌ إِذَا مَا حِثَّتْهَا بِبَيْوتِهَا ،
شُمْسٌ إِذَا دَاعَى السَّابِغِ دَعَاها
جُعَلَتْ لَهْنَ مَلَاخِيفٍ قَصِيَّةٌ ،
يُفْعِلُهَا بِالْعَطِّ قَبْلَ بِلَاها

والملاخيف القصبة يعني بها ما على الأفرخ من
غرقه البيض . الليث : جارية آنسة إذا كانت
طيبة النفس تُعَبِّ قُرْبَكَ وحديثك ، وجمعها

آنسات وأوانيس . وما بها أنيس أي أحد ،
والأنس الجمع .

وآنس الشيء : أحسنه . وآنس الشخص
واستأنسه : رآه وأبصره ونظر إليه ؛ أنشد ابن
الأعرابي :

بَعِثْنِي لَمْ تَسْتَأْنِسَا يَوْمَ غُبَرَةٍ ،
وَلَمْ تَرِدَا جَوْ العِرَاقِ قَتَرَدَمَا

ابن الأعرابي : أنست بفلان أي فرخت به ،
وآنست فرعاً وأنسته إذا أحسنته ووجدته
في نفسك . وفي التزويل العزيز : آنس من جانب
الطور نارا ؛ يعني موسى أبصر نارا ، وهو الإنسان .
وآنس الشيء : علمه . يقال : آنست منه رُشداً
أي علمته . وآنست الصوت : سمعته . وفي حديث
هاجر وإسماعيل : فلما جاء إسماعيل ، عليه السلام ،
كأنه آنس شيئاً أي أبصر ورأى شيئاً لم يعهده .
يقال : آنست منه كذا أي علمت .

واستأنست : استعلمت ؛ ومنه حديث سجدة
الحُرُوريّ وابن عباس : حتى تؤنس منه الرشد
أي تعلم منه كمال العقل وسداد الفعل وحسن التصرف .
وقوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً
غيرَ بيوتِكُمْ حتى تستأنسوا وتسلطوا ؛ قال
الزجاج : معنى تستأنسوا في اللغة تستأذنوا ، ولذلك جاء
في التفسير تستأنسوا فتعلموا أيؤيد أهلها أن تدخلوا
أم لا ؟ قال الفراء : هذا مقدم ومؤخر إنما هو حتى
تسلطوا وتستأنسوا : السلام عليكم ! أأدخل ؟ قال :
والاستئناس في كلام العرب النظر . يقال : اذهب
فاستأنس هل ترى أحداً ؟ فيكون معناه انظر من
ترى في الدار ؛ وقال النابغة :

بِذِي الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنَسٍ وَحِدِ

الاطلاع: النظر، والإيناس: اليقين؛ قال الشاعر:

لينس بما ليس به بأسٌ بأسٌ ،
ولا يبصرُ البرَّ ما قال الناسُ ،
وإنَّ بعدَ اطلاعٍ إيناسٌ .

وبعضهم يقول: بعدُ طلوعِ إيناسٍ . الفراء: من أمثالهم: بعد اطلاعِ إيناسٍ؛ يقول: بعد طلوعِ إيناسٍ .

وتأنسُ البازي: جَلَسَ بطرفه . والبازي يتأنسُ، وذلك إذا ما جَلَسَ ونظر رافعاً رأسه وطرفه .

وفي الحديث: لو أطاع الله الناس في الناس لم يكن ناسٌ؛ قيل: معناه أن الناس يحبون أن لا يولد لهم إلا الذكّران دون الإناث، ولو لم يكن الإناث ذهب الناس، ومعنى أطاع استجاب دعاءه .

ومأثوسة والمأثوسة جميعاً: النار . قال ابن سيده: ولا أعرف لها فعلاً، فأما آتست فلما حظّ المفعول منها مؤتسة؛ وقال ابن أحرر:

كما تطايرَ عن مأثوسة الشررُ

قال الأصمعي: ولم نسع به إلا في شعر ابن أحرر . ابن الأعرابي: الأنيسة والمأثوسة النار، ويقال لها السكّن لأن الإنسان إذا آتسها ليلاً أنس بها وسكّن إليها وزالت عنه الوحشة، وإن كان بالأرض الفقير .

أبو عمرو: يقال للذيك الشقر والأنيس والثري . والأنيس: المؤانس وكل ما يؤنس به . وما بالدار أنيس أي أحد؛ وقول الكمي:

فيهن أنيسة الحديث حية ،

ليست بفاحشة ولا مثقال

أي تأنس حديثك ولم يرد أنها تؤنسك لأنه لو

أي على ثور وحشي أحس بما رابه فهو يستأنس أي يتبصر ويتلفت هل يرى أحداً، أراد أنه مدعور فهو أجده لعدوه وقراره ومرعته . وكان ابن عباس رضي الله عنهما، يقرأ هذه الآية: حتى تستأنوا، قال: تستأنوا خطأ من الكاتب . قال الأزهري: قرأ أبي وابن مسعود: تستأنوا، كما قرأ ابن عباس، والمعنى فيها واحد . وقال قتادة ومجاهد: تستأنوا هو الاستئذان، وقيل: تستأنوا تتحفظوا . قال الأزهري: وأصل الإنسِر والأنسِر والإنسان من الإيناس، وهو الإبصار . ويقال: آتسته وأنسته أي أبصرته؛ وقال الأعشى:

لا يسمع المرء فيها ما يؤتسه ،
بالليل، إلا نعيم البوم والضوفا

وقيل معنى قوله: ما يؤتسه أي ما يجعله ذا أنسر، وقيل للإنس إنس لأنهم يؤنسون أي يبصرون، كما قيل للجن جن لأنهم لا يؤنسون أي لا يبصرون . وقال محمد بن عرفة الواسطي: سمي الإنسيون إنسيين لأنهم يؤنسون أي يؤنّون، وسمي الجن جناً لأنهم يجتثون عن رؤية الناس أي متوارون . وفي حديث ابن مسعود: كان إذا دخل داره استأنس وتكلّم أي استغلّم وتبصر قبل الدخول؛ ومنه الحديث:

ألم تَرَ الجنَّ وإبلاسها،
ويأسها من بعد إيناسها ؟

أي أنها يئس مما كانت تعرفه وتدركه من استراق السمع ببعثة النبي، صلى الله عليه وسلم . والإيناس: اليقين؛ قال:

فإن أذاك امرؤٌ يسمي بكذبته ،
فانظر، فإن اطلاعاً غير إيناس

أراد ذلك لقول مؤنسة .

وأنس وأنيس : اسنان . وأنس : اسم ماء لبني العجلان ؛ قال ابن مقبل :

قلت : سُلَيْمَى ببطن القاع من أنس :
لا خيرَ في العيش بعد الشئب والكبر !

ويونس ويونس ويونس ، ثلاث لغات : اسم رجل ، وحكي فيه الهمز أيضاً ، والله أعلم .

انقلس : الأنقليس والأنقليس : سكة على خِلقة حية ، وهي عجيبة . ابن الأعرابي : الشلق الأنكليس ، ومرة قال : الأنقليس ، وهو السك الجري والجريت ؛ وقال الليث : هو بفتح اللام والألف ، ومنهم من يكسر الألف واللام ؛ قال الأزهري : أراها معربة .

انكلس : ابن الأعرابي : الشلق الأنكليس ، ومرة قال : الأنقليس ، وهو السك الجري والجريت ؛ وقال الليث : هو بفتح اللام والألف ومنهم من يكسرهما . قال الأزهري : أراها معربة . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : أنه بعث إلى السوق فقال لا تأكلوا الأنكليس ؛ هو بفتح الهزة وكسرهما ، سك شبيه بالحيات رديء الغذاء ، وهو الذي يسمى «المارماهي» وإنما كرهه لهذا لأنه حرام ، ورواه الأزهري عن عمار وقال : الأنقليس ، بالالف لغة فيه .

أوس : الأوس : العطية . أسنت القوم أؤوسهم أوساً إذا أعطيتهم ، وكذلك إذا عوضتهم من شيء . والأوس : العوض . أسنته أؤوسه أوساً : عوضه عوضاً ، وقال الجعدي :

قوله « الأوس العطية النع » عبارة القاموس الأوس الاعطاء والتعويض .

ليست أناساً فأقنيتهم ،

وأقنيت بعد أناس أناساً

ثلاثة أهليْن أقنيتهم ،

وكان الإله هو المستأسأ

أي المستعاض . وفي حديث قبيلة : رب أسني لما أمضيت أي عوضني . والأوس : العوض والعطية ، ويروى : رب أثني ، من الثواب . واستأسني فأسنته : طلب إلي العوض . واستأسه أي استعاضه . والإياس : العوض .

وإياس : اسم رجل ، منه وأساه أوساً : كآساه ؛ قال المؤرج : ما يؤاسيه ما يصيبه بخير ، من قول العرب : أس فلاناً بخير أي أصبه ، وقيل : ما يؤاسيه من مودته ولا قرابته شيئاً ، مأخوذ من الأوس وهو العوض . قال : وكان في الأصل ما يؤاسيه فقد مواء السين ، وهي لام الفعل ، وأخروا الواو ، وهي عين الفعل ، فصار يؤاسوه ، فصارت الواو ياء لتحريكها ولانكسار ما قبلها ، وهذا من المقلوب ، ويجوز أن يكون من أسوت الجرح ، وهو مذكور في موضعه .

والأوس : الذئب ، وبه سمي الرجل . ابن سيده : وأوس الذئب معرفة ؛ قال :

لما لقينا بالقلعة أوساً ،

لم أذع إلا أسهماً وقوساً ،

وما عدمت جرأة وكيساً ،

ولو دعوت عامراً وعبساً ،

أصبت فيهم نخدة وأنسا

أبو عبيد : يقال للذئب : هذا أوس عاديّاً ؛ وأنشد :

كما خامرت في حضنها أم عامر ،

لدى الحبل ، حتى غال أوس عيالها

فاعترض بالنداء بين أو والفعل ، وإن شئت علقته
بمحذوف يدل عليه أوساً ، فكأنه قال : أؤوسك من
الهالة أي أعطيك من الهالة ، وإن شئت جعلت حرف
الجر هذا وصفاً لأوساً فعلقته بمحذوف وضمنته ضمير
الموصوف .

وأوس : قبيلة من اليمن ، واشتقاقه من آس يؤوس
أوساً ، والاسم : الإياس ، وهو من العوض ، وهو
أوس بن قتيبة أخو الخزرج ، منهما الأنصار ،
وقتيبة أمهما . ابن سيده : والأوس من أنصار
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يقال لأبيهم الأوس ،
فكأنك إذا قلت الأوس وأنت تعني تلك القبيلة إنما
تريد الأوسيين . وأوس اللات : رجل منهم . أعقب
فله عداً يقال لهم أوس الله ، محوّل عن اللات .
قال ثعلب : إنما قلّ عدد الأوس في بدر وأحد
وكثرتهم الخزرج فيهما لتخلف أوس الله عن
الإسلام . قال : وحدث سليمان بن سالم الأنصاري ،
قال : تخلف عن الإسلام أوس الله فجاءت الخزرج إلى
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : يا رسول الله
اأذن لنا في أصحابنا هؤلاء الذين تخلفوا عن الإسلام ،
فقاتل الأوس لأوس الله : إن الخزرج تريد أن
تأثير منكم يوم بُغاث ، وقد استأذنوا فيكم رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأسلموا قبل أن يأذن
لهم فيكم ، فأسلموا ، وهم أمة وخطئة وائل .
أما تسميتهم الرجل أوساً فإنه يحتل أمرين : أحدهما
أن يكون مصدر أسّته أي أعطيته كما سوه عطاء
وعطية ، والآخر أن يكون سمي به كما سوه
ذنباً وكنّوه بأبي ذؤيب .

والآس : العسل ، وقيل : هو منه كالكعب من
السمن ، وقيل : الآس أتر البعر ونحوه . أبو
عمرو : الآس أن تمر النحل فيسقط منها نقط

يعني أكل جرائها . وأويس : اسم الذئب ، جاء
مضغراً مثل الكميّة واللجّين ؛ قال الهذلي :
يا ليت شعري عنك ، والأمر أمم ،
ما فعل اليوم أويس في الغنم ؟

قال ابن سيده : وأويس حقروه متفكّلين أنهم يقدر
عليه ؛ وقول أساء بن خارجة :

في كل يوم من ذوّالة
ضغت يزيد على لهالة
فلا حشأ لك مشقّصاً
أوساً ، أويس ، من الهالة

الهالة : اسم ناقته . وأويس : تصغير أوس ، وهو
الذئب . وأوساً : هو موضع الشاهد خاطب بهذا
الذئب ، وقيل : افترس له شاة فقال : لأضعن في
حشاك مشقّصاً عوضاً يا أويس من غنيمتك التي غنمتها
من غنمي . وقال ابن سيده : أوساً أي عوضاً ، قال :
ولا يجوز أن يعني الذئب وهو يخاطبه لأن المضر
المخاطب لا يجوز أن يبدل منه شيء ، لأنه لا يلبس
مع أنه لو كان بدلاً لم يكن من متعلق ، وإنما ينتصب
أوساً على المصدر بفعل دل عليه أو بلا حشأ لك كأنه
قال أوساً . وأما قوله أويس فنداء ، أراد يا أويس
يخاطب الذئب ، وهو اسم له مضغراً كما أنه اسم له
مكبراً ، فأما ما يتعلق به من الهالة فإن شئت علقت
بنفس أوساً ، ولم تعد بالنداء فاصلاً لكثرة في
الكلام وكونه معترضاً به للتأكيد ، كقوله :

يا عمر الحخير ، رزقت الجنة !
أكنس بليّاتي وأمهنة ،
أو ، يا أبا حفص ، لأمضيته

قوله « كأنه قال أوساً » كذا بالأصل ولعل هنا سقطاً كأنه قال
أؤوسك أوساً أو لأحشأك أوساً .

وقال الأصمعي : الآسُ آثارُ النار وما يعرف من علاماتِها .
وأوسُ : زجر العرب للمعزِّ والبقر، تقول : أوسُ أوسُ .

أيس : الجوهري : أَيْسْتُ منه آيسُ يَأْسُ لغة في يَيْسْتُ منه أَيْسُ يَأْسُ ، ومصدرهما واحد . وآيسني منه فلانٌ مثل أَيْسَنِي ، وكذلك التَّأْيِسُ . ابن سيده : أَيْسْتُ من الشيء مقلوب عن يَيْسْتُ ، وليس بلفظ فيه ، ولولا ذلك لأَعْلَوْهُ فقالوا لَيْسْتُ آسُ كَهَيْسْتُ أَهَابُ . فظهوره صحيحاً يدل على أنه إما صح لأنه مقلوب عما تصح عنه ، وهو يَيْسْتُ لتكون الصحة دليلاً على ذلك المعنى كما كانت صحة عَوَرَ دليلاً على ما لا بد من صحته ، وهو اغْوَرَ ، وكان له مصدر ؛ فأما إياسُ اسم رجل فليس من ذلك إما هو من الأوس الذي هو العَوْضُ ، على نحو تسميتهم للرجل عطية ، تَقْوُلاً بالعطية ، ومثله تسميتهم عياضاً ، وهو مذكور في موضعه . الكسائي : سمعت غير قبيلة يقولون أَيْسُ يَأْسُ بغير همز . والإياسُ : السَّلُ . وآسُ أَيْساً : لان ودَلَّ . وأَيْسُهُ : لَيْتُهُ . وأَيْسَ الرجل وأَيْسَ به : قَصَرَ به واحقره . وتأْيَسَ الشيء : تَصَاعَرَ ؛ قال المتكلمس :

ألم ترَ أنَّ الجَوْنَ أَصْبَحَ رَاكِداً ،
تَطِيفُ به الأيامُ ما يَتَأَيَّسُ ؟

أي يتصاعَر . وما أَيْسَ منه شيئاً أي ما استخرج . قال : والتأْيِسُ الاستقلال . يقال : ما أَيْسنا فلاناً خيراً أي ما استقللنا منه خيراً أي أردته لأستخرج منه شيئاً فما قدرت عليه ، وقد أَيْسَ يُوَيْسُ تَأْيِيساً ، وقيل : التأْيِسُ التأثير في الشيء ؛ قال الشاعر :

من العسل على الحجارة فيستدل بذلك عليها . والآسُ : البَلَحُ . والآسُ : ضرب من الرياحين . قال ابن دريد : الآسُ هذا المشومُ أحسبه دخيلاً غير أن العرب قد تكلمت به وجاء في الشعر الفصح ؛ قال الهذلي :

يُشْمَخِرُهُ بِهِ الظِّئَانُ والآسُ

قال أبو حنيفة : الآسُ بأرض العرب كثير ينبت في السهل والجبل وخضرته دائمة أبداً وَيَسْمُو حتى يكون شجراً عظماً ، واحدته آسَةٌ ؛ قال : وفي دوام خضرته يقول رؤبة :

يَخْضَرُ مَا اخْضَرَ الألى والآسُ

التهديب : الليث : الآسُ شجرة ورقها عَطِرٌ . والآسُ : القَبْرُ . والآسُ : الصاحب . والآسُ : العسل . قال الأزهري : لا أعرف الآسَ بالوجوه الثلاثة من جهة تصح أو رواية عن ثقة ؛ وقد احتج الليث لها بشعر أحسبه مصنوعاً :

بانتَ سَلَسِي فالقُودُ آسِي ،
أَشْكُو كَلْهُوَمَا ، ما لَهْنُ آسِي
من أجل حَوْرَاءِ كَفَضْنِ الآسِ ،
رَيْقَتُهَا كَمَلْ طَعْمِ الآسِ

يعني العسل .

وما استَأْسْتُ بعدها من آسِي ،
وَيْلِي ، فإني لَأَحِقُّ بالآسِ !

يعني القبر .

التهديب : والآسُ بقية الرماديين الأثافي في الموقِدِ ؛ قال :

فلم يَبْقُ إِلَّا آلُ سَيْمٍ مُشْعَدِ ،
وسُفْعٌ على آسٍ ، ونُؤْيٌ مُعْتَلَبِ

وَجِلْدُهَا مِنْ أَطْوَمٍ مَا يُؤْتَسُهُ
طَلْحٌ، يَضَاحِيَةِ الصَّيْدَاءِ، مَهْزُولٌ
وفي قصيد كعب بن زهير :

وَجِلْدُهَا مِنْ أَطْوَمٍ لَا يُؤْتَسُهُ

التأيس : التذليل والتأخير في الشيء ، أي لا يؤثر في جلدها شيء ، وجيء به من أيس وليس أي من حيث هو وليس هو . قال الليث : أيس كلمة قد أُميتت إلا أن الخليل ذكر أن العرب تقول جيء به من حيث أيس وليس ، لم تستعمل أيس إلا في هذه الكلمة ، وإلغا معناها كعني حيث هو في حال الكينونة والوُجْدِ ، وقال : إن معنى لا أيس أي لا وُجِدَ .

فصل الباء الموحدة

بأس : الليث : البأساء اسم الحرب والمشقة والضرب .
والبأس : العذاب . والبأس : الشدة في الحرب .
وفي حديث علي ، رضوان الله عليه : كنا إذا اشتد البأسُ اتَّقَيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ ، صلى الله عليه وسلم ؛ يريد الخوف ولا يكون إلا مع الشدة . ابن الأعرابي :
البأسُ والبئسُ ، على مثال فَعِيلٍ ، العذاب الشديد .
ابن سيده : البأس الحرب ثم كثر حتى قيل لا بأس عليك ، ولا بأس أي لا خوف ؛ قال قيس بن الخطيم :

يقولُ لي الحَدَّادُ ، وهو يَتَوَدَّدُني

إلى السَّجْنِ : لَا تَجْزَعْ فَمَا بَكَ مِنْ بَاسٍ

أراد فما بك من بأس ، فخفف تخفيفاً قياسيًّا لا بدلياً ، ألا ترى أن فيها :

وَتَشْرُكُ عَذْرِي وَهُوَ أَضْحَى مِنَ الشَّمْسِ

فلولا أن قوله من بأس في حكم قوله من بأس ، مهموزاً ، لما جاز أن يجمع بين بأس ، ههنا مخففاً ،

وبين قوله من الشمس لأنه كان يكون أحد الضريين مردفاً والثاني غير مردف . والبئس : كالْبأس .
وإذا قال الرجل لعدوه : لا بأس عليك فقد أُمِنَ لأنه نفى البأس عنه ، وهو في لغة حمير لبَّات أي لا بأس عليك ، قال شاعرهم :

شَرَّيْنَا النُّومَ ، إِذْ غَضِبْتَ غَلَابَ ،
بَتْسِيهِدٍ وَعَقْدٍ غَيْرِ مَيْنِ

تَنَادَوْا عِنْدَ عَذْرِهِمْ : لَبَّاتِ !
وقد يَرَدَّتْ مَعَادِرُ ذِي رُعَيْنِ

ولَبَّاتِ بلغتهم : لا بأس ؛ قال الأزهري : كذا وجدته في كتاب شعر .

وفي الحديث : نهى عن كسر السكَّةِ الجائزة بين المسلمين إلا من بأس ، يعني الدنانير والدرهم المضروبة ، أي لا تكسر إلا من أمر يقتضي كسرها ، إما لردائها أو سُكِّ في صفة نقدها ، وكره ذلك لما فيها من اسم الله تعالى ، وقيل : لأن فيه إضاعة المال ، وقيل : لإلغا نهى عن كسرها على أن تعاد تبرأ ، فأما للنفقة فلا ، وقيل : كانت المعاملة بها في صدر الإسلام عدداً لا وزناً ، وكان بعضهم يقص أطرافها فنهوا عنه .

ورجلٌ بئسٌ : شجاع ، بئسٌ بئساً وبئسٌ بئاسةً .
أبو زيد : بئس الرجل بئسٌ بئساً إذا كان شديد البأس شجاعاً ؛ حكاه أبو زيد في كتاب الهمز ، فهو بئسٌ ، على فَعِيلٍ ، أي شجاع . وقوله عز وجل : سَتُدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ شديد ؛ قيل : هم بنو حنيفة قاتلهم أبو بكر ، رضي الله عنه ، في أيام مُسْلِمَةَ ، وقيل : هم هَوَازِنُ ، وقيل : هم فارس والروم .

والْبؤسُ : الشدة والفقر . وبئس الرجل بئساً وبؤساً وبئساً وبئسياً إذا افتقر واشتدت حاجته ، فهو بئسٌ أي فقير ؛ وأنشد أبو عمرو :

وشاكراً له عليه غير مُتَسَخِّطٍ منه، ويجوز في منه أن تكون متعلقة بأقبل أي أقبله منه غير متسخط ولا مُشْتَدٍّ أمره عليّ ؛ وبعده :

لقد عَلِمْتُ بِأَنِّي غَالِي خُلُقِي
على السَّاحَةِ ، صُعَلُوكًا وَذَا مَالٍ

والمالُ يَغْنَى أَناسًا لَا طَبَاحَ بِهِمْ ،
كَالسِّلِ يَغْنَى أَصُولُ الدَّانِدِينَ الْبَالِي

والطَّبَاحُ : القوَّة والسَّيِّئُ . والدَّانِدُونَ : مَا يَلِي
وَعَفَنَ مِنْ أَصُولِ الشَّجَرِ . وقال الزَّجَاجُ : المُبْتَنِّسُ
المسكين الخزين ، وبه فسر قوله تعالى : فَلَا تَبْتَنِّسْ
بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ؛ أَي لَا تَحْزَنْ وَلَا تَسْتَكِنْ .
أَبُو زَيْدٍ : وَابْتَنَّاسَ الرَّجُلُ إِذَا بَلَغَهُ شَيْءٌ يَكْرَهُهُ ؛
قال لَبِيدُ :

فِي رَبِّ رَبِّ كَنِجَاجٍ صَا
رَةً يَبْتَنِّسُنْ بِنَا لَقِينَا

وفي الحديث في صفة أهل الجنة : إِنَّ لَكُمْ أَنْ تَنْعَمُوا
فَلَا تَبْؤُسُوا ؛ بؤسٌ يَبْؤُسُ ، بالضم فيها ، بؤساً
إذا اشتد . والمُبْتَنِّسُ : الكاره والخزين . والبؤوس :
الظاهر البؤس .

ويشس : نقيض نعم ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

إِذَا قَرَعْتَ مِنْ ظَهْرِهِ بَطْنَتَ لَهُ
أَنَامِلُ لَمْ يُبَاسْ عَلَيْهَا دُؤُوبُهَا

فسره فقال : يصف زماماً ، وبشسا دأبت أي لم يقل
لها بِشْسًا عَمِلْتُ لأنها عملت فأحسن ، قال لم
يسع إلا في هذا البيت . وبشس : كلمة ذم ، ونعم :
كلمة مدح . تقول : بشس الرجل زَيْدٌ وبشست المرأة
قوله «وبشسا دأبت» كذا بالأصل ولله مرتبط بكلام سقط من
الناسخ .

هِنَّدٌ ، وهما فعلان ماضيان لا يتصرفان لأيهما أزيلا
عن موضعهما ، فَنِعَمَ منقول من قولك نَعِمَ فلان
إذا أصاب نِعْمَةً ، وبشس منقول من بشس فلان
إذا أصاب بؤساً ، فنقلاً إلى المدح والذم فشابها الحروف
فلم يتصرفا ، وفيها لغات تذكّر في ترجمة نعم ، إن
شاء الله تعالى . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها :
بشس أخو العشيّة ؛ بشس مهشور فعل جامع
لأنواع الذم ، وهو ضد نعم في المدح ، قال الزجّاج :
بشس ونعم هما حرفان لا يعملان في اسم علم ، وإنما
يعملان في اسم منكور دالّ على جنس ، وإنما كانتا
كذلك لأن نعم مستوفية لجميع المدح ، وبشس
مستوفية لجميع الذم ، فإذا قلت بشس الرجل دللت
على أنه قد استوفى الذم الذي يكون في سائر جنسه ،
وإذا كان معها اسم جنس بغير ألف واللام فهو رفع أبدأ ،
وذلك قولك نعم رجلاً زيد ونعم الرجل زيد وبشس
رجلاً زيد وبشس الرجل زيد ، والقصد في بشس ونعم
أن يليها اسم منكور أو اسم جنس ، وهذا قول
الحليل ، ومن العرب من يصل بشس بما قال الله عز
وجل : وَلِبَاسًا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ . وروى عن
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : بشسا لأحدكم
أن يقول نَسِيتُ أنه كَيْتٌ وَكَيْتٌ ، أما إنه ما
نَسِيتُ ولكنه أنسي . والعرب تقول : بشسا لك
أن تفعل كذا وكذا ، إذا أدخلت ما في بشس أدخلت
بعد ما أن مع الفعل : بشسا لك أن تهجر أخاك
وبشسا لك أن تشتم الناس ؛ وروى جميع النحويين :
بشسا تزويج ولا مهر ، والمعنى فيه : بشس تزويج
ولا مهر ؛ قال الزجّاج : بشس إذا وقعت على ما
جعلت ما معها بمنزلة اسم منكور لأن بشس ونعم لا
يعملان في اسم علم وإنما يعملان في اسم منكور دالّ

على جنس . وفي التنزيل العزيز : بعذابٍ بئسٍ بما كانوا يَفْسُقُونَ ؛ قرأ أبو عمرو وعاصم والكسائي وحزمة : بعذابٍ بئسٍ ، على فَعِيلٍ ، وقرأ ابن كثير : بئسٍ ، على فَعِيلٍ ، وكذلك قرأها شبل وأهل مكة وقرأ ابن عامر : بئسٍ ، على فَعِلٍ ، همزة وقرأها نافع وأهل مكة : بئسٍ ، بغير همز . قال ابن سيده : عذابٍ بئسٍ وبئسٍ أي شديد ، وأما قراءة من قرأ بعذابٍ بئسٍ فبنى الكلمة مع الهمزة على مثال فَعِيلٍ ، وإن لم يكن ذلك إلا في المعتل نحو سَيِّدٍ ومَيِّتٍ ، وبأبها يوجهان العلة وإن لم تكن حرف علة فلأنها معرضة للعلة وكثيرة الانقلاب عن حرف العلة ، فأجريت مجرى التعرية في باب الحذف والعوض . وبئسٍ كخيس : يجعلها بين بين من بئسٍ ثم يحولها بعد ذلك ، وليس بشيء . وبئسٍ على مثال سَيِّدٍ وهذا بعد بدل الهمزة في بئسٍ .

والأبؤسُ : جمع بؤسٍ ، من قولهم يومٌ بؤسٌ ويومٌ نعيمٌ . والأبؤسُ أيضاً : الداهية . وفي المثل : عسى الغويرُ أبؤساً . وقد أبأسَ إبأساً ؛ قال الكمي :

قالوا : أساء بنو كُرَزٍ ، فقلتُ لهم :

عسى الغويرُ إبأسٌ وإغوارٌ

قال ابن بري : الصحيح أن الأبؤسَ جمع بؤسٍ ، وهو بمعنى الأبؤسِ لأن باب فَعَلٍ أن يُجْمَعَ في القلة على أَفْعَلٍ نحو كَعَبٍ وأكْعَبٍ وقَلَسٍ وأقْلَسٍ ونَسَرَ وأنسَرَ ، وباب فَعَلٍ أن يُجْمَعَ في القلة على أَفْعَالٍ نحو قُتِلَ وأقَالٍ وبرِدٍ وأبرَادٍ وجُنِدٍ

١ قوله « يوجهان العلة الخ » كذا بالأصل .

٢ قوله « وهو بمعنى الأبؤس » كذا بالأصل ولعل الأولى بمعنى البؤس .

وأجنادٍ . يقال : بئسَ الشيءُ بئساً وبؤساً وبئساً إذا اشتدَّ ، قال : وأما قوله والأبؤسُ الداهية ، قال : صوابه أن يقول الدواهي لأن الأبؤسَ جمع لا مفرد ، وكذلك هو في قول الزُّبَّاء : عسى الغويرُ أبؤساً ، هو جمع بؤسٍ على ما تقدم ذكره ، وهو مثلُ أولٍ من تكلم به الزُّبَّاء . قال ابن الكلبي : التقدير فيه : عسى الغويرُ أن يُحْدِثَ أبؤساً ، قال : وهو جمع بؤسٍ ولم يقل جمعُ بؤسٍ ، وذلك أن الزُّبَّاء لما خافت من قَصِيرٍ قيل لها : ادخلي الفار الذي تحت قصرِكَ ، فقالت : عسى الغويرُ أبؤساً أي إن فرت من بؤسٍ واحد فعسى أن أقع في أبؤسٍ ، وعسى ههنا إشفاقٌ ؛ قال سيبويه : عسى طمع وإشفاقٌ يعني أنها طمع في مثل قولك : عسى زيد أن يسلم ، وإشفاقٌ مثل هذا المثل : عسى الغويرُ أبؤساً ، وفي مثل قول بعض أصحاب النبي : صلى الله عليه وسلم : عسى أن يضُرَّني سَبَّهه يارسول الله ، فهذا إشفاقٌ لا طمع ، ولم يفسر معنى هذا المثل ولم يذكر في أي معنى يتمثل به ؛ قال ابن الأعرابي : هذا المثل يضرب للتمهم بالأمر ، ويشهد بصحة قوله قول عمر ، رضي الله عنه ، لرجل أتاه بمنبؤذٍ : عسى الغويرُ أبؤساً ، وذلك أنه اتهمه أن يكون صاحب المنبؤذ ؛ وقال الأصمعي : هو مثل لكل شيء يخاف أن يأتي منه شرٌ ؛ قال : وأصل هذا المثل أنه كان غارٌ فيه ناسٌ فانهارَ عليهم أو أتاهاهم فيه فقتلهم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : عسى الغويرُ أبؤساً ؛ هو جمع بؤسٍ ، وانتصب على أنه خبر عسى . والغويرُ : ماء لكَلْبٍ ، ومعنى ذلك عسى أن تكون جثتُ بأمرٍ عليك فيه تَهْمَةٌ وشِدَّةٌ .

بئس : البابؤسُ : ولد الناقة ، وفي المحكم : الحوَارُ ؛ قال ابن أحمر :

حَسَّتْ قَلُوصِي إِلَى بَابُوسِهَا طَرَبًا ،
فَمَا حَتَيْنَكَ أُمُّ مَا أَنْتِ وَالذَّكْرُ ؟^١

وقد يستعمل في الإنسان . التهذيب : البابوسُ الصبي الرضيع في مَهْدِهِ . وفي حديث جُرَيْجِ الرَّاهِبِ حين استنطق الرضيع في مَهْدِهِ : مسح رأس الصبي وقال له : يا بابُوسُ ، مَنْ أبوك ؟ فقال : فلان الراعي ، قال : فلا أدري أهو في الإنسان أصل أم استعارة . قال الأصمعي : لم نسمع به لغير الإنسان إلا في شعر ابن أحمر ، والكلمة غير مهوزة وقد جاءت في غير موضع ، وقيل : هو اسم الرضيع من أي نوع كان ، واختلف في عربيته .

بخس : البَخْسُ : انشقاق في قَرِبة أو حجر أو أرض يَنْبُعُ منه الماء ، فإن لم يَنْبُعْ فليس بانبيجاس ؛ وأنشد :

وَكَيْفَ عَرَبِيٌّ دَلِيجٌ تَبَجَّسَا

وَبَجَّسْتُهُ أَنْبَجِسُهُ وَأَبْجَسُهُ بَجَّسًا فَانْبَجَسَ
وَبَجَّسْتُهُ فَتَبَجَّسَ ، وماء بَجِيسٌ : سائل ؛ عن كراع : قال الله تعالى : فانبيجت منه اثنتا عشرة عيناً . والسحابُ يَنْبَجِسُ بالمطر ، والانبيجاسُ عامٌ ، والنبوع للعين خاصة . وِبَجَّسْتُ الماءَ فَانْبَجَسَ أي فَجَرَتْهُ فانفجر . وِبَجَّسَ الماءَ بِنَفْسِهِ يَنْبَجِسُ ، يتعدى ولا يتعدى ، وسحاب بَجِيسٌ . وانبجس الماء وتبجس أي تفجر . وفي حديث حذيفة : ما منا رجل إلا به أَمَةٌ يَبْجِسُ الظَّفَرُ إِلَّا الرَّجُلَيْنِ يعني علياً وعمر ، رضي الله عنهما . الأَمَةُ : الشجة التي تبلغ أم الرأس ، وِبْجِسُهَا : يَفْجَرُهَا ، وهو مَثَلٌ ، أراد أنها تغلة كثيرة
١ قوله « طرباً » الذي في النهاية : جزءاً . والذكر : جمع ذكره بكسر فسكون ، وهي الذكرى بمعنى الذكر .

الصديد ، فَإِنْ أَرَادَ أَحَدٌ أَنْ يَفْجَرَهَا بِظْفَرِهِ قَدَرَ عَلَى ذَلِكَ لَامْتِلَافًا وَلَمْ يَحْتَاجْ إِلَى حَدِيدَةٍ يَشْقَاهَا بِهَا ، أَرَادَ لَيْسَ مِنْهُ أَحَدٌ إِلَّا وَفِيهِ شَيْءٌ غَيْرُ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ . ومنه حديث ابن عباس : أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى مُعَاوِيَةَ وَكَأَنَّهُ قَزَعَهُ يَنْبَجِسُ أَيِ يَفْجَرُ . وجاءنا بثر يد يَنْبَجِسُ أَدَمًا . وِبَجَّسَ الْمُخُ : دخل في السَّلامَى والعَيْنِ فذهب ، وهو آخر ما يبقى ، والمعروف عند أي عبيد : بَجَّسَ . وِبَجَّسَهُ : اسم عين .

بخس : الأزهري : يقال جاء رانقاً عَثَرِيًّا ، وجاء يَنْقُصُ أَصْدَرِيَّه ، وجاء يَنْبَحِلْسُ ، وجاء مُنْكَرًا إِذَا جَاءَ فَارِغًا لَا شَيْءَ مَعَهُ .

بخس : البَخْسُ : النقص . بَخَسَهُ حَقَّهُ يَنْخُسُهُ بَخْسًا إِذَا نَقَصَ ؛ وامرأة باخِسٌ وباخِسةٌ . وفي المثل في الرجل تَخَسِبُهُ مَغْفَلًا وَهُوَ ذُو نَكَرَةٍ : تَحْسِبُهَا حِمَاءً وَهِيَ باخِسٌ أو باخِسةٌ ؛ أبو العباس : باخِسٌ بمعنى ظالم . وَلَا تَبْخُسُوا النَّاسَ : لَا تَظْلِمُوهُمْ . والبَخْسُ من الظلم أَنْ تَبْخُسَ أَخَاكَ حَقَّهُ فَتَنْقُصَهُ كَمَا يَبْخُسُ الْكِيَالُ مِكْيَالَهُ فَيَنْقُصُهُ . وقوله عز وجل : فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ؛ أي لَا يَنْقُصُ مِنْ ثَوَابِ عَمَلِهِ ، وَلَا رَهَقًا أَي ظُلْمًا . وَثَمَنٌ بَخْسٌ : دُونَ مَا يُحِبُّ . وقوله عز وجل : وَشَرُّهُ بَشَنٌ بَخْسٌ ؛ أي ناقص دون ثمنه . والبَخْسُ : الْحَسِيسُ الَّذِي بَخَسَ بِهِ الْبَائِعُ . قال الزجاج : بَخْسُ أَي ظُلْمٌ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ الْمَوْجُودَ لَا يَجِلُّ بَيْعُهُ . قال : وقيل بَخْسٌ ناقص ، وأكثر التفسير على أن بَخْسًا ظلم ، وجاء في التفسير أنه بيع بعشرين درهماً ، وقيل باثنين وعشرين ، أخذ كل واحد من إخوته درهمن ، وقيل بأربعين درهماً ، ويقال للبيع إذا

كَانَ قَصْدًا : لَا بَخْسَ فِيهِ وَلَا شَطَطَ . وَفِي التَّهْذِيبِ :
لَا بَخْسَ وَلَا شَطَطًا . وَبَخْسَ الْمِيزَانَ : نَقَصَهُ .
وَتَبَاخَسَ الْقَوْمُ : تَغَابَنُوا . وَرَوَى عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ فِي
حَدِيثٍ : أَنَّهُ يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يُسْتَحَلُّ فِيهِ الرِّبَا
بِالْبَيْعِ ، وَالْحَرَبُ بِالْبَيْدِ ، وَالْبَخْسُ بِالزَّكَاةِ ؛ أَرَادَ
بِالْبَخْسِ مَا يَأْخُذُهُ الْوَلَاةُ بِاسْمِ الْعُشْرِ ، وَيَأْتُونَ فِيهِ
أَنَّهُ الزَّكَاةُ وَالصَّدَقَاتُ . وَالْبَخْسُ : فَتَى الْعَيْنَ بِالْإِصْبَعِ
وغيرها . وَبَخَسَ عَلَيْهِ يَبْخَسُهَا بَخْسًا : فَقَّأَهَا ، لَفَعَهَا
فِي بَخْصِهَا ، وَالصَّادُ أَعْلَى . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ
بَخَصْتُ عَلَيْهِ ، بِالصَّادِ ، وَلَا تَقُلْ بَخَسْتُهَا إِنَّمَا الْبَخْسُ
نَقْصَانُ الْحَقِّ . وَالْبَخْسُ : أَرْضٌ تُثْنِيَتْ بِغَيْرِ سَقْيٍ ،
وَالْجَمْعُ بُخُوسٌ . وَالْبَخْسُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا لَمْ يُسَقَّ
بِمَاءٍ عَدِيٍّ إِنَّمَا سَقَاهُ مَاءُ السَّمَاءِ ؛ قَالَ أَبُو مَالِكٍ : قَالَ
رَجُلٌ مِنْ كِنْدَةَ يُقَالُ لَهُ الْعَدَاقَةُ وَقَدْ رَأَيْتُهُ :

قَالَتْ لُبَيْنَى : اسْتَرْتِ لَنَا سَوِيقًا ،
وَهَاتِ بُرَّ الْبَخْسِ أَوْ دَقِيقًا ،
وَأَعْجَلِ بِشَحْمٍ تَتَّخِذُ حُرْذِيقًا
وَاسْتَرْتِ فَعَجَلًا خَادِمًا لَبِيقًا ،
وَأَصْبِغْ ثِيَابِي صَبْغًا تَحْقِيقًا ،
مِنْ جَبَدِ الْعَصْفَرِ لَا تَشْرِيقًا
يَزَعْفَرَانٍ ، صَبْغًا رَقِيقًا

قَالَ : الْبَخْسُ الَّذِي يَزْرَعُ بِمَاءِ السَّمَاءِ ، تَشْرِيقًا أَوْ
صَفَرًا شَيْئًا يَسِيرًا . وَالْأَبَاخِسُ : الْأَصَابِعُ . قَالَ
الْكُمَيْتُ :

جَمَعْتَ زَرَارًا ، وَهِيَ سَتَى سُعُوبِهَا ،
كَأَمْ جَمَعْتَ كَفًّا إِلَيْهَا الْأَبَاخِيسَا

وَأَنَّهُ لِشَدِيدِ الْأَبَاخِسِ ، وَهِيَ لَحْمُ الْعَصَبِ ، وَقِيلَ :
الْأَبَاخِسُ مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ وَأَصُولِهَا .
وَالْبَخْسُ مِنْ ذِي الْخُفِّ : اللَّحْمُ الدَّاخِلُ فِي خُفِّهِ .

وَالْبَخْسُ : نِيَاطُ الْقَلْبِ . وَيُقَالُ : بَخَسَ الْمَخُ
تَبْخِيسًا أَيْ نَقَصَ وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا فِي السَّلَاسَى وَالْعَيْنِ ،
وَهُوَ آخِرُ مَا يَبْقَى . وَقَالَ الْأُمَوِيُّ : إِذَا دَخَلَ فِي
السَّلَامَى وَالْعَيْنِ فَذَهَبَ وَهُوَ آخِرُ مَا يَبْقَى .

بَدَسَ : بَدَسَهُ بِكَلِمَةٍ بَدَسًا : رَمَاهُ بِهَا ؛ عَنْ كِرَاعٍ .
بَرَسَ : الْبَرَسُ وَالْبَرَسُ : الْقُطْنُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَرْمِي الثَّغَامَ عَلَى هَامَاتِهَا قَزَعًا ،
كَالْبَرَسِ طَيْرَهُ ضَرْبُ الْكِرَايِيلِ

الْكِرَايِيلُ : جَمْعُ كِرْبَالٍ ، وَهُوَ مِنْدَفُ الْقُطْنِ .
وَالْقَزَعُ : الْمَتَرُوقُ قِطْعًا ، وَقِيلَ : الْبَرَسُ شَيْءٌ
بِالْقُطْنِ ، وَقِيلَ : الْبَرَسُ قُطْنُ الْبَرْدِيِّ ؛ وَأُنْشِدَ :
كَتَدِفِ الْبَرَسَ فَوْقَ الْجُمُوحِ

وَالْبَرَسُ : الْمَصْبُوحُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ
تَعَالَى : وَإِنَّمَا قَضَيْنَا بِزِيَادَةِ النَّوْنِ لِأَنَّهُ بَعْضُهُمْ ذَهَبَ إِلَى
أَنَّهُ اسْتِثْقَاةٌ مِنَ الْبَرَسِ الَّذِي هُوَ الْقُطْنُ ، إِذَا الْفَتِيلَةُ
فِي الْأَغْلَبِ إِنَّمَا تَكُونُ مِنْ قُطْنٍ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ
فِي الرَّبَاعِيِّ قَالَ : وَيُقَالُ لِلسَّانِ نَبْرَاسٌ ، وَجَمْعُهُ
النَّبَارِسُ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

إِذَا رَدَّهَا الْحَيْلُ تَعْدُو وَهِيَ خَافِضَةٌ ،
حَدَّ النَّبَارِسِ مَطْرُورًا تَوَاحِيهَا

أَيُّ خَافِضَةِ الرِّمَاحِ . وَالْبَرَسُ : حَدَّاقَةُ الدَّلِيلِ .
وَبَرَسَ إِذَا اسْتَدَّ عَلَى غَرِيهِ .

وَبُرْسَانُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ . وَالْبَرَسَاءُ : النَّاسُ ،
وَفِيهِ لُغَاتُ بَرَسَاءَ مَمْدُودٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ مِثْلَ عَقْرَبَاءَ ،
وَبَرَسَاءَ وَبَرَسَاءَ . وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ : هُوَ أَحْلَى
مِنْ مَاءِ بُرْسٍ ؛ بُرْسٌ : أَجْمَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْعِرَاقِ ، وَهِيَ
الْآنَ قَرْيَةٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

بَرَسَ : أَبُو عَمْرٍو : الْبَرَسُ الْبَرُّ الْعَمِيقَةُ .

رضي الله عنه : سقط البرنسُ عن رأسي ، هو من ذلك . الجوهرى : البرنسُ قلنسوةٌ طويلة ، وكان النساءُ يلبسونها في صدر الإسلام ، وقد تَبَرَّسَ الرجل إذا لبسه ، قال : وهو من البرنس ، بكسر الباء ، القطن ، والنون زائدة ، وقيل : إنه غير عربي .

والتَّبَرَّسُ : مشي الكلب ، وإذا مشى الإنسان كذلك قيل : هو يَتَبَرَّسُ . وتَبَرَّسَ الرجل : مشى ذلك المشي . وهو يمشي البرنساء أي في غير صَنعة . أبو عمرو : يقال للرجل إذا مرَّ مرّاً سريعاً : هو يَتَبَرَّسُ ؛ وأنشد :

فَصَبَّحَتْهُ سِلْقَةُ تَبَرَّسٍ

والبرنساء والبرنساء : ابن آدم . يقال : ما أدري أي البرنساء هو . ويقال : ما أدري أي برنساء هو وأي برنساء هو وأي البرنساء هو ؛ معناه ما أدري أي الناس هو . والبرنساء : الناس ، وفيه لغات : برنساء مثل عقرباء ، ممدود غير مصروف ، وبرنساء وبرساء . والولد بالنبطية : بَرَقَ نساء .

بس : بسّ السويق والدقيق وغيرهما يَبْسُهُ بَسّاً : خلطه بسمن أو زيت ، وهي البسيسة . قال اللحياني : هي التي ثلث بسمن أو زيت ولا تَبَلُّ . والبسّ : اتخذ البسيسة ، وهو أن يُلْتِ السويق أو الدقيق أو الأقط المطحون بالسمن أو بالزيت ثم يؤكل ولا يطبخ . وقال يعقوب : هو أشد من اللث بللاً ؛ قال الراجز :

لا تَحْفِيزَا حَفِيزَا وَبُسَا بَسَا ،

ولا تُطِيلَا بِمُنَاجٍ حَبَسَا

وذكر أبو عبيدة أنه لص من غطفان أراد أن يخبز فخاف أن يعجل عن ذلك فأكله عجيناً ، ولم يجعل

برجس : البرجيس والبرجيس : نجم قيل هو المشتري . وقيل : المريخ ، والأعراف البرجيس . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سئل عن الكواكب الخنثى ، فقال : هي البرجيس وزحل وبهرام وعطارد والزهرة ؛ البرجيس : المشتري ، وبهرام : المريخ .

والبرجاس : عَرَض في الهواء يرمى به ؛ قال الجوهرى : وأظنه مولداً . سمر : البرجاس شبه الأمانة تنصب من الحجارة . غيره : البرجاس حجر يرمى به في البئر ليطيب ماؤها وتفتح عيونها ؛ وأنشد :

إِذَا رَأَوْا كَرِيحَةَ يَوْمُونَ بِي ،

رَمَيْكَ بِالْمِرْجَاسِ فِي قَعْرِ الطُّوَيِ

قال : ووجدت هذا في أشعار الأزد بالبرجاس في قعر الطوي ، والشعر لسعد بن المنتحر البارقى ، رواه المؤرج ، وفاقه برجيس أي غزيرة .

بردس : رجل يبرديس : حيث منكر ، وهي البردسة . برطس : المبرطس : الذي يكتري للناس الإبل والحمر ويأخذ جُعلاً ، والامم البرطسة .

برعس : فاقه برعس وبرعيس : غزيرة ؛ وأنشد :

إِنْ مَرَّكَ الْغُزُرُ الْمَكُودُ الدَّائِمُ ،

فَاعْمِدْ بِرَاعِيسٍ أَبُوهَا الرَّاهِمُ

وراهم : اسم فعل ، وقيل : فاقه برعس وبرعيس جميلة تامة .

برفس : البرنس : كل ثوب رأسه منه مُلْتَزَقٌ به ، دُرَاعَةٌ كان أو مِطْرَافاً أو حُجَّةً . وفي حديث عمر ،

قوله « لسعد بن المنتحر » كذا بالأصل بالخاء المهملة وفي شرح القاموس بالخاء المعجمة .

تَرَكَتْ بَيْتِي ، من الأَثَرِ
يَاء ، قَفَرًا ، مثلَ أَمْسٍ
كلُّ شيءٍ كُنْتُ قد جَعَلْتُ
مَنْتُ من حَسْبِي وَبَسِي

وَبَسٍ في ماله بَسَةً وَزَمَ وَزَمَةً : أَذْهَبَ مِنْهُ شَيْئًا ؛ عن الليثاني .

وَبَسٌ يَبْسُ : ضَرْبٌ مِنْ زَجَرِ الْإِبِلِ ، وَقَدْ أَبَسَ بِهَا .
وَبَسَ بَسٌ وَيَسُ يَسُ : مِنْ زَجَرِ الدَّابَّةِ ، بَسٌ بِهَا يَبْسُ وَأَبَسُ ، وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ : أَبَسَ بِالنَّاقَةِ دَعَاها لِلحَلَبِ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ دَعَا وَلَدَهَا لِتَدْرُعَ عَلَى حَالِهَا . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَسٌ بِالنَّاقَةِ وَأَبَسَ بِهَا دَعَاها لِلحَلَبِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : يُخْرَجُ قَوْمٌ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى الشَّامِ وَالْيَمَنِ وَالْعِرَاقِ يُبْسُونَ ، وَالْمَدِينَةُ خَيْرٌ لَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَوْلُهُ يُبْسُونَ هُوَ أَنْ يُقَالَ فِي زَجَرِ الدَّابَّةِ إِذَا سُفَّتَ حِمَارًا أَوْ غَيْرَهُ : بَسٌ بَسٌ وَيَسُ يَسُ ، بِفَتْحِ الْيَاءِ وَكَسْرِهَا ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ صَوْتُ الزَّجَرِ لِلسُّوقِ ، وَهُوَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْبَيْتِ ، وَفِيهِ لَفْظَانِ : بَسَسْتُهَا وَأَبَسْتُهَا إِذَا سُفَّتَتْهَا وَزَجَرْتُهَا وَقُلْتُ لَهَا : يَسُ يَسُ ، فَيُقَالُ عَلَى هَذَا يُبْسُونَ وَيَبْسُونَ .

وَأَبَسَ بِالغَنَمِ إِذَا أَشْلَاهَا إِلَى الْمَاءِ . وَأَبَسْتُ بِالغَنَمِ إِنْسَاسًا . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَبَسْتُ بِالْمَعَزِ إِذَا أَشْلَيْتُهَا إِلَى الْمَاءِ . وَأَبَسَ بِالْإِبِلِ عِنْدَ الْحَلَبِ إِذَا دَعَا الْفَصِيلَ إِلَى أُمِّهِ ، وَأَبَسَ بِأُمِّهِ لَهُ التَّهْذِيبُ : وَأَبَسْتُ بِالْإِبِلِ عِنْدَ الْحَلَبِ ، وَهُوَ صَوْنُ الرَّاعِي تَسْكُنُ بِهِ النَّاقَةُ عِنْدَ الْحَلَبِ . وَنَاقَةٌ بَسُوسٌ : تَدْرُعُ عِنْدَ الْإِنْسَاسِ ، وَبَسَسَ بِالنَّاقَةِ كَذَلِكَ ؛ وَقَالَ الرَّاعِي :

لِعَاشِرَةٍ وَهُوَ قَدْ خَافَهَا ،
فَقَطَّلَ "يُبْسِينَ" أَوْ يَنْقُرُ

الْبَسُ مِنَ السُّوقِ اللَّيْنِ . ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالْبَسِيَّةُ الشَّعِيرُ يَخْلُطُ بِالنَّوَى لِلْإِبِلِ . وَالْبَسِيَّةُ : خَبَزٌ يَجْفَى وَيَبْدُقُ وَيَشْرَبُ كَمَا يَشْرَبُ السُّوقِيُّ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَأَحْسَبُهُ الَّذِي يُسَمَّى الْفَتَوْتُ .

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا ؛ قَالَ الْفَرَاءُ : صَارَتْ كَالْدَقِيقِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَسِيرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا . وَبَسَتْ : فَتَتْ فَصَارَتْ أَرْضًا ، وَقِيلَ : نَسَفَتْ ، كَمَا قَالَ تَعَالَى : يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ؛ وَقِيلَ : سَيَفَتْ ، كَمَا قَالَ تَعَالَى : وَسِيرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا . وَقَالَ الزَّجَّاجُ : بُسَّتْ لُتَّتْ . وَخَلَطَتْ . وَبَسَ الشَّيْءُ إِذَا فَتَّتَهُ . وَفِي حَدِيثِ الْمُتَعَةِ : وَمَعِيَ بُرْدَةٌ قَدْ بَسَ مِنْهَا أَيْ نِيلَ مِنْهَا وَبَلَّيْتُ . وَفِي حَدِيثِ مُجَاهِدٍ : مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ الْبَاسَةِ ، سَمِيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا تَحْطِمُ مِنْ أَخْطَأَ فِيهَا . وَالْبَسُ : الْحَطْمُ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ مِنَ النَّسِ الطُّرْدِ .

الْأَصْعَمِيُّ : الْبَسِيَّةُ كُلُّ شَيْءٍ خَلَطَتْهُ بغيرِهِ مِثْلُ السُّوقِ بِالْأَقْطِ ثُمَّ تَبَلَّغَ بِالرُّبِّ أَوْ مِثْلُ الشَّعِيرِ بِالنَّوَى لِلْإِبِلِ . يُقَالُ : بَسَسْتُ أَبْسُهُ بَسًّا . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : مَعْنَى وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا ، خَلَطَتْ بِالتُّرَابِ . وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ : قَالَ بَعْضُهُمْ : فَتَّتْ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : سَوَّيْتُ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : صَارَتْ تَرَابًا تَرَبًّا .

وَجَاءَ بِالْأَمْرِ مِنْ حَسَبِهِ وَبَسَهُ وَمِنْ حَسَبِهِ وَيَسَهُ أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ وَلَمْ يَكُنْ . وَيُقَالُ : جِئْتُ بِهِ مِنْ حِسِّكَ وَبَسِّكَ أَيْ أَتَيْتُ بِهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ حَيْثُ شِئْتُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ جَاءَ بِهِ مِنْ حَسَبِهِ وَبَسَهُ أَيْ مِنْ جَهْدِهِ . وَلِأَطْلُبَهُ مِنْ حَسْبِي وَبَسِّي أَيْ مِنْ جُهْدِي ؛ وَيَنْشُدُ :

قَوْلُهُ « وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ » كَذَا بِالْأَمَلِ وَبِعَارَةِ مَتْنِ الْقَامُوسِ وَشَرْحِهِ : وَبَسَتْ الْجِبَالُ بَسًّا أَيْ فَتَتْ ، نَقْلَهُ اللَّحْيَانِيُّ فَصَارَتْ أَرْضًا قَالَهُ الْفَرَاءُ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فَصَارَتْ تَرَابًا وَقِيلَ نَسَفَتْ كَمَا قَالَ تَعَالَى يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا وَقِيلَ سَيَفَتْ كَمَا قَالَ تَعَالَى وَسِيرَتِ الْجِبَالُ .

لعاشرة : بعدما سارت عشر ليالٍ . يُبَسِّسُ أي يَبْسُ بها يسكنها لتَدِرُ . والإِنْسَاسُ بالشتين دون اللسان ، والنقر باللسان دون الشفتين ، والجلل لا يُبَسُّ إذا استصعب ولكن يُشَلِّسُ باسمه واسم أمه فيسكن ، وقيل : الإِنْسَاسُ أن يسح ضرع الناقة يُسَكِّنُها لتَدِرُ ، وكذلك تَبْسُ الريح بالسحابة . والبُسُسُ : الرِّعَاة . والبُسُسُ : الثَّوْقُ الإِنْسِيَّةُ . والبُسُسُ : الأَسْوَقَةُ الملتوتة . والإِنْسَاسُ عند الحلب : أن يقال للناقة يس يس . أبو عبيد : بَسَسْتُ الإِبِلَ وأَبَسَسْتُ لفتان إذا زجرتهما وقلت يس يس ، والعرب تقول في أمثالهم : لا أفعله ما أَبَسَّ عبدٌ بناقته ، قال اللحياني : وهو طوافه حولها ليحلبها . أبو سعيد : يُبَسِّسُونَ أي يسبحون في الأرض . وانتَبَسَ الرجلُ إذا ذهب . وبُسِّمَ عنك أي اطردم . وبَسَسْتُ المَالَ في البلاد فانتَبَسَ إذا أرسلته ففرق فيها ، مثل بَتْنَتُهُ فانتَبَتْ . وقال الكسائي : أَبَسَسْتُ بالنتيجة إذا دعوتها للحلب ؛ وقال الأصمعي : لم أسمع الإِنْسَاسَ إلا في الإِبِلِ ؛ وقال ابن دريد : بَسَسْتُ الغنم قلت لها بَسْ بَسْ . والبُسُسُ : الناقة التي لا تَدِرُ إلا بالإِنْسَاسِ ، وهو أن يقال لها بَسْ بَسْ ، بالضم والتشديد ، وهو الصَّوَيْتُ الذي تُسَكِّنُ به الناقة عند الحلب ، وقد يقال ذلك لغير الإِبِلِ .

والبُسُسُ : اسم امرأة ، وهي خالة جَسَّاس بن مرة الشَّيْبَانِي ؛ كانت لها ناقة يقال لها مَرَّابٌ ، فرآها كَلِيبٌ واثل في حِمَاهُ وقد كَسَرَتْ بَيْضَ طَيْرٍ كان قد أجاره ، فَرَمَى ضَرْعَهَا بِهِمْ ، فَوَتَبَ جَسَّاسٌ عَلَى كَلِيبٍ فَقَتَلَهُ ، فَهَاجَتْ حَرْبٌ بَيْنَهُمَا وَتَغَلَّبَ ابْنِي وَاثِلٍ بِسَيِّئِهَا أَرْبَعِينَ سَنَةً حَتَّى ضَرَبَتْ بِهَا الْعَرَبُ

المثل في الشَّوْمِ ، وبها سميت حرب البُسُوسِ ، وقيل : إن الناقة عقرها جَسَّاسٌ بن مرة . ومن أمثال العرب السَّائِرَةُ (غيره وفي الحديث) : هو أَشْنَمُ من البُسُوسِ ، وهي ناقة كانت تَدِرُ على المَيْسِ بها ، ولذلك سميت بَسُوسًا ، أصابها رجل من العرب بسهم في ضرعها فقتلها . وفي البُسُوسِ قول آخر روي عن ابن عباس ، قال الأزهري : وهذه أشبه بالحق ، وروي بسنده عن ابن عباس في قوله تعالى : واثل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها ؛ قال : هو رجل أعطي ثلاث دعوات يستجاب له فيها ، وكان له امرأة يقال لها البُسُوسُ ، وكان له منها ولد ، وكانت له حُبَّةٌ ، فقالت : اجعل لي منها دعوة واحدة ، قال : فلك واحدة فمأذا تأمرين ؟ قالت : ادعُ الله أن يجعلني أجمل امرأة في بني إسرائيل ، فلما علمت أن ليس فيهم مثلاً رغبت عنه وأرادت شيئاً آخر ، فدعا الله عليها أن يجعلها كلبه نَبَاحَةً فذهبت فيها دعوات ، وجاء بنوها فقالوا : ليس لنا على هذا قرار ، قد صارت أمنا كلبه تُعَيِّرُنا بها الناس ، فداع الله أن يعيدها إلى الحال التي كانت عليها ، فدعا الله فعدت كما كانت فذهبت الدعوات الثلاث في البُسُوسِ ، وبها يضرب المثل في الشَّوْمِ . وبُسْ : زجر للحافر . وبَسْ : بمعنى حَسَبْ ، فارسية . وقد بَسَّسَ به وأَبَسَ به وأَسَّ به إلى الطعام : دعاه . وبَسَّ الإِبِلَ بَسًّا : ساقها ؛ قال :

لا تَخْجِزْنا خَجَزًا وبُسًّا بَسًّا

وقال ابن دريد : معناه لا تَبْطِئْ في الخَجَزِ وبُسًّا الدقيق بالماء فكلاه . وفي ترجمة خَجَزٍ : الخَجَزُ السَّوْقُ الشديد بالضرب . والبَسُّ : السير الرقيق . بَسَسْتُ أَبْسُ بَسًّا وبَسَسْتُ الإِبِلَ أَبْسَهَا ، بالضم ، بَسًّا إذا سَقَطَتْها سَوْقًا لطيفًا . والبَسُّ : السَّوْقُ

الليثين ، وقيل : البس أن تبلى الدقيق ثم تأكله ،
والخبز أن تخبز المثليل . والبسية عندهم :
الدقيق والسويق يلت ويتخذ زاداً . ابن السكيت :
بَسَتُ السويق والدقيق أبشهُ بَسّاً إذا بلكته بشيء
من الماء ، وهو أشد من اللث . وبس الرجل يَبْسُهُ :
طرده ونجاه . وانْبَسَ : تَنَحَّى . وبس عقاربه :
أرسل غامته وأداه . وانْبَسَتِ الحية : انْسابَتْ
على وجه الأرض ؛ قال :

وانْبَسَ حَيَّاتُ الكَثِيبِ الأَهِيلِ

وانْبَسَ في الأرض : ذهب ؛ عن الليثاني وحده
حكاه في باب انْبَسَتْ الحيات انْبِساباً ، قال :
والمعروف عند أبي عبيد وغيره ارنس . وفي حديث
الحجاج : قال للنعمان بن زُرْعَةَ : أَمِنْ أَهْلِ الرِّسِّ
والْبَسِّ أنت ؟ البس : الدُّسُّ . يقال : بس فلان
لفلان من يتخير له خبره ويأتيه به أي دسّه إليه .
والبسبسة : السعاية بين الناس . والبسبس : شجر .
والبسبس : لغة في السبسب ، وزعم يعقوب أنه
من المقلوب . والبسايس : الكذب . والبسبس :
الفقر . والثراعات البسايس هي الباطل ، وربما قالوا
ثراعات البسايس ، بالإضافة . وفي حديث قس :
فيينا أنا أجول بسبسها ، البسبس : البر المفقير
الواسع ، ويروي سبسها ، وهو بمعناه . وبسبس
بَوْلُهُ : كَسْبَسَهُ .

والبساس : بَقْلَةٌ ؛ قال أبو حنيفة : البساس من
النبات الطيب الريح ، وزعم بعض الرواة أنه الناحاه ،
وأما أبو زياد فقال : البساس طيب الريح يشبه
طعمه طعم الجزر ، واحده بسباسة .
الليث : البساسة بقله ؛ قال الأزهري : هي معروفة
عند العرب ؛ قال : والبسبس شجر تتخذ منه الرحال .
قال الأزهري : الذي قاله الليث في البسبس أنه شجر

لا أعرفه ، قال : وأراه أراد السبسب .
وبسباسة : اسم امرأة ، والبسوس كذلك .
وبس : موضع عند حنين ؛ قال عباس بن مرداس
السلمي :

رَكضْتُ الحَيْلَ فيها بين بُسٍّ
إلى الأوراد ، تَنْحِطُ بالشَّهابِ

قال : وأرى عاهان بن كعب إياه عنى يقوله :

بَنِيكَ وَهَجَمَةَ كَأَشَاءِ بُسٍّ ،
غِلَاطُ مَنَائِتِ القَصَراتِ كُومُ

يقول : عليك بنك أو انظر بنك ، ورفع هجمة على تقدير
وهذه هجمة كالأشياء فيها ما يشغلك عن النعم .
بلس : التهذيب : يطاس اسم موضع على بناء الجزئال ،
قال : وكأنه أعجمي .

بفس : البفس : السواد ؛ بمانية .

بكس : التهذيب : ابن الأعراي بكس خصصه
إذا قهره . قال : والبكسة خرقة يدورها الصبيان
ثم يأخذون حجراً فيدورونه كأنه كرة ، ثم
يتقارون بها ، وتسمى هذه اللعينة الكجة ، ويقال
لهذه الخرقة أيضاً : التون والاجريرة .

بلس : أبلس الرجل : قُطِعَ به ؛ عن ثعلب .
وأبلس : سكت . وأبلس من رحمة الله أي
يئس وتقدم ، ومنه سمي إبليس وكان اسمه
عزازيل . وفي التزويل العزيز : يومئذ يئس
المجرمون . وإبلس ، لعنه الله : مشتق منه لأنه
أبلس من رحمة الله أي أوبس . وقال أبو إسحق :
لم يصرف لأنه أعجمي معرفة .

والبلاس : المسح ، والجمع بلس . قال أبو عبيدة :
وما دخل في كلام العرب من كلام فارس المسح

والمُكْرَسُ : الذي صار فيه الكِرْسُ ، وهو الأبول والأبعاد . وأبْلَسَتِ الناقة إذا لم تَرِغْ من شدة الضَبْعَةِ ، فهي مَبْلَسٌ .

والبَلَسُ : التَّيْنُ ، وقيل : البَلَسُ ثمر التين إذا أدرك ، الواحدة بَلَسَةٌ . وفي الحديث : من أحب أن يَرِقَّ قلبه فليَتَدَمِّنْ أَكْلَ البَلَسِ ، وهو التين ، إن كانت الرواية بفتح الباء واللام ، وإن كانت البَلَسُ فهو العَدَسُ . وفي حديث عطاء : البَلَسُ هو العدس ، وفي حديث ابن جُرَيْج قال : سألت عطاء عن صدقة الحبِّ ، فقال : فيه كُتْلَةُ الصدقة ، فذكر الذُّرَّةَ والدُّخْنَ والبَلَسَ والجُلْجُلَانَ ؛ قال : وقد يقال فيه البَلَسُنْ ، بزيادة النون . الجوهري : والبَلَسُ ، بالتحريك ، شيء يشبه التين يكثر باليمن . والبَلَسُ ، بضم الباء واللام : العدس ، وهو البَلَسُنْ .

والبَلَسَانُ : شجر لجه دُهْنٌ . التهذيب في الثلاثي : بَلَسَانٌ شجر يجعل حبه في الدواء ، قال : ولجه دهن حار يتنافس فيه . قال الأزهري : بَلَسَانٌ أراه رومياً . وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : بعث الله الطير على أصحاب الفيل كالْبَلَسَانِ ؛ قال عبيد بن موسى : أظنها الزَّرَّازِيرُ . والبَلَسَانُ : شجر كثير الورق ينبت بمصر ، وله دهن معروف . اللحياني : ما ذُقْتُ عُلُوساً ولا بَلُوساً أي ما أكلت شيئاً .

بلبس : البَلْعَسُ والدَّلْعَسُ والدَّلْعَكُ ، كل هذا : الضَّخْمَةُ من النوق مع استرخاء فيها . ابن سيده : والبَلْعُوسُ الحَمَقَاءُ .

بلبس : البَلْعَنِيْسُ : العَجَبُ .

بلبس : بَلَنَسَ : أسرع في مشيه .

تسميه العرب البَلَسَ ، بالباء المشع ، وأهل المدينة يسمون المِسْحَ بَلَساً ، وهو فارسي مغرب ، ومن دعاهم : أَرَانِيكَ اللهُ على البَلَسِ ، وهي عَرَائِرُ كِبَارٍ من مُسَوِّحٍ يجعل فيها التين ويُشَهَرُ عليها من يُنْكَلُ به وينادي عليه ، ويقال لبائعه : البَلَسُ . والمُبْلِسُ : اليأسُ ، ولذلك قيل للذي يسكت عند انقطاع حجه ولا يكون عنده جواب : قد أَبْلَسَ ؛ وقال العجاج :

قال : نَعَمْ أَعْرِفُهُ ، وَأَبْلَسَا

أي لم يُجِرْ إليَّ جواباً . ونحو ذلك قيل في المُبْلِسِ ، وقيل : إن لبليس سمي بهذا الاسم لأنه لما أُويسَ من رحمة الله أَبْلَسَ يأساً . وفي الحديث : فَتَأَشَّبَ أصحابه حوله وَأَبْلَسُوا حتى ما أَوْضَحُوا بَاضِحَةً ؛ أَبْلَسُوا أي سكتوا . والمُبْلِسُ : الساكت من الحزن أو الخوف . والإِبْلَاسُ : الحَيْرَةُ ؛ ومنه الحديث :

ألم تر الجنَّ وإِبْلَاسَهَا

أي تَحَيَّرَهَا وَدَهَشَهَا . وقال أبو بكر : الإِبْلَاسُ معناه في اللغة القُنُوطُ وَقَطْعُ الرجاء من رحمة الله تعالى ؛ وأنشد :

وَحَضَرَتْ يَوْمَ خَمِيْسٍ الْأَخْطَاسُ ،

وفي الوجوه صُفْرَةٌ . وإِبْلَاسُ

ويقال : أَبْلَسَ الرجلُ إذا انقطع فلم تكن له حجة ؛ وقال :

به هَدَى اللهُ قَوْمًا مِنْ ضَلَالَتِهِمْ ،

وقد أَعِدَّتْ لَهُمْ إِذْ أَبْلَسُوا سَقَرٌ

وَالْإِبْلَاسُ : الانكسار والحزن . يقال : أَبْلَسَ فلان إذا سكت غمًّا ؛ قال العجاج :

يا صاح ! هل تَعْرِفُ رَسْنًا مُكْرَسًا ؟

قال : نعم أَعْرِفُهُ ، وَأَبْلَسَا

بنس : بَنَسَ عَنْهُ تَبْنِيسًا : تَأَخَّرَ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

كَأَنَّهُمَا مِنْ نَقَا الْعَرَافِ طَاوِيَةً ،
لَمَّا انْطَوَى بَطْنُهَا وَاخْرَوَطَ السَّفَرُ

مَآوِيَةً لِّلْؤُلُوَانِ اللُّوْنِ ، أَوْدَاهَا
طَلٌّ ، وَبَنَسَ عَنْهَا فَرَقْدَهُ خَصِرُ

قال ابن سيدة : قال ابن جني قوله بَنَسَ عَنْهَا لَمَّا هُوَ
مِنَ الزَّوْمِ غَيْرُ أَنَّهُ لَمَّا يُقَالُ لِلْبَقَرَةِ ، قَالَ : وَلَا أَعْلَمُ
هَذَا الْقَوْلَ عَنْ غَيْرِ ابْنِ جَنِي ، قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ
هِيَ أَحَدُ الْأَلْفَافِ الَّتِي انْفَرَدَ بِهَا ابْنُ أَحْمَرَ ، قَالَ : وَلَمْ
يَسْنِدْ أَبُو زَيْدُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ وَلَا هُمَا
أَيْضًا فِي دِيْوَانِهِ وَلَا أَنْشَدَهُمَا الْأَصْمَعِيُّ فِيمَا أَنْشَدَهُ لَهُ مِنْ
الْأَبْيَاتِ الَّتِي أَوْرَدَ فِيهَا كَلِمَاتِهِ ، قَالَ : وَيَنْبَغِي أَنْ
يَكُونَ ذَلِكَ شَيْءٌ جَاءَ بِهِ غَيْرُ ابْنِ أَحْمَرَ تَابِعًا لَهُ فِيهِ
وَمُتَقَبَّلًا أَثَرُهُ ، هَذَا أَوْفَقُ مِنْ قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ إِنَّهُ لَمْ
يَأْتِ بِهِ غَيْرُهُ . وَقَالَ شُرَّ : وَلَمْ أَسْمَعْ بَنَسَ إِذَا
تَأَخَّرَ إِلَّا لابْنَ أَحْمَرَ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ : بَنَسُوا عَنِ الْبُيُوتِ لَا تَطْمُئِنُّ امْرَأَةٌ وَلَا صَبِيٌّ
يَسْمَعُ كَلَامَكُمْ ، أَوْ يَتَأَخَّرُوا ثَلَاثًا يَسْمَعُوا مَا يَسْتَضِرُّونَ
بِهِ مِنَ الرَّقَّتِ الْجَارِيِ بَيْنَكُمْ . وَبَنَسَ : اقْتَعَدَ ؛
عَنْ كِرَاعٍ كَذَلِكَ حَكَاهَا بِالْأَمْرِ ، وَالشَّيْنُ لَفَةٌ ،
وَسَيِّئَاتِي ذَكَرَهَا . اللَّحْيَانِي : بَنَسَ وَبَنَسَ إِذَا قَعَدَ ؛
وَأَنْشَدَ :

إِنْ كُنْتُ غَيْرَ صَائِدٍ فَيَبْنَسِ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْنَسَ الرَّجُلُ إِذَا هَرَبَ مِنْ سُلْطَانٍ ،
قَالَ : وَالْبَنَسُ الْفِرَارُ مِنَ الشَّرِّ .

بَس : الْبَنَسُ : الْمُقْبَلُ مَا دَامَ رَطْبًا ، وَالشَّيْنُ لَفَةٌ فِيهِ
وَالْبَنَسُ : الْجُرْأَةُ .

وَبَنَسَ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ :
وَبَنَسَ مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ ، مُشْتَقٌّ مِنْهُ .

وَبُهْنَسَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ؛ قَالَ تَقَرُّ جَدُّ الطَّرِمَّاحِ :

أَلَا قَالَتْ بُهْنَسَةٌ : مَا لِنَفَرٍ

أَرَاهُ غَيَّرَتْ مِنْهُ الدُّهُورُ ؟

وَيُرْوَى بُهْنَسَةٌ بِالشَّيْنِ الْمَعْجَةِ . وَفُلَانٌ يَبْنِيسُ
وَيَبْنِيسُ وَيَبْنِيسُ وَيَبْنِيسُ وَيَبْنِيسُ وَيَبْنِيسُ
إِذَا كَانَ يَتَبَخَّرُ فِي مَشْيِهِ . وَبَنَسَ : مِنْ أَسْمَاءِ
الْعَرَبِ .

وَالْبَنَسِيَّةُ : صَفٌّ مِنَ الْخَوَارِجِ نَسَبُوا إِلَى بَنَسَ
هَيْصَمُ بْنُ جَابِرٍ أَحَدُ بَنِي سَعْدِ بْنِ ضُبَيْعَةَ بْنِ قَيْسٍ .

بَهْنَسُ : الْبَهْنَسِيُّ : التَّبَخُّرُ ، وَهُوَ الْبَهْنَسَةُ . وَالْأَسَدُ
بُهْنَسُ فِي مَشْيِهِ وَيَبْنِيسُ أَيُّ يَتَبَخَّرُ ؛ خَصَّ
بَعْضُهُمْ بِهِ الْأَسَدُ وَعَمَّ بَعْضُهُمْ بِهِ . وَجَعَلَ بَهْنَسُ
وَبُهْنَسُ : ذُلُولٌ .

بُوسُ : الْبُوسُ : التَّقْيِيلُ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَقَدْ بَاسَهُ
يَبُوسُهُ . وَجَاءَ بِالْبُوسِ الْبَائِسُ أَيُّ الْكَثِيرِ ، وَالشَّيْنُ
الْمَعْجَةُ أَعْلَى .

بُولَسُ : فِي الْحَدِيثِ : يَحْشُرُ الْمُتَكَبِّرُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَمْثَالَ
الذَّرِّ حَتَّى يَدْخُلُوا سَجَنًا فِي جَهَنَّمَ يُقَالُ لَهُ 'بُولَسُ' ؛
هَكَذَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ مُسَمًّى .

بَيْسُ : الْفَرَاءُ : بَاسَ إِذَا تَبَخَّرَ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : مَا سَ
يَبِيسُ بِهَذَا الْمَعْنَى أَكْثَرَ ، وَالبَاءُ وَالْمِيمُ يَتَعاقَبَانِ ، وَقَالَ :

بَاسَ الرَّجُلُ يَبِيسُ إِذَا تَكَبَّرَ عَلَى النَّاسِ وَأَذَاهُمْ .
وَبَيْسَانُ : مَوْضِعٌ بِالْأَرْدُنِّ فِيهِ نَخْلٌ لَا يَشْرُ إِلَى
خُرُوجِ الدَّجَالِ . التَّهْذِيبُ : بَيْسَانُ مَوْضِعٌ فِيهِ
كُرُومٌ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

'شَرِبْنَا بِبَيْسَانَ مِنَ الْأَرْدُنِّ

هُوَ مَوْضِعٌ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَيْسَانُ مَوْضِعٌ تَنْسَبُ
إِلَيْهِ الْحُمْرُ ؛ قَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ :

تَشْرِبُهَا صِرْفًا وَمَمْرُوجَةً ،
ثُمَّ نَعْتِي فِي بُيُوتِ الرُّخَامِ
مَنْ خَمَرَ بَيْنَانٍ تَخَيَّرْتُهَا ،
ثُرْيَاقَةً ثَوْشِكُ فَتَرَ الْعِظَامِ

قال ابن بري : الذي في شعره تُسْرَعُ فتر العظام ،
قال : وهو الصحيح لأن أوْشَكَ بابُه أن يكون بعده
أن والفعل ، كقول جرير :

إِذَا جَهَلَ الشَّقِيُّ وَلَمْ يُقَدَّرْ
لِبَعْضِ الْأُمَرَاءِ أَوْشَكَ أَنْ يُصَابَا

وقد تحذف أن بعده كما تحذف بعد عسى ، كقول أمية :

يُوشِكُ مَنْ قَرَّ مِنْ مَنِيَّتِهِ ،
فِي بَعْضِ غِرَائِهِ ، يُوَافِقُهَا

فهذا هو الأكثر في أوْشَكَ يوشِكُ ، وحكى الفارسي
يُنْسَ لَغَةً فِي يَنْسَ ، والله أعلم .

فصل التاء المثناة

تَحْنَسُ : كَخَنْتُوسٍ : اسم امرأة ، وقيل : كَخْدَنُوسٍ
وَتَحْنَسُوسٍ .

توس : الترس من السلاح : المتوقى بها ، معروف ،
وجمعهُ أتراسٌ وتِراسٌ وتِرْسَةٌ وثُروسٌ ؛ قال :

كَأَنَّ سَمْسًا نَارَ عَتٍ شُيُوسَا
دُرُوعَنَا ، وَالْبَيْضُ وَالثُّرُوسَا

قال يعقوب : ولا تقل أترسة . وكل شيء تَتَرَسَتْ
به ، فهو مِتْرَسَةٌ لك . ورجل تَارِسٌ : ذو ثُرُسٍ .
ورجل تَرَّاسٌ : صاحب ثُرُسٍ . والتَّرسُ :
التَّسْرُ بالثُرُسِ ، وكذلك التُّرَيْسُ . وتَتَرَسُ
بالثُرُسِ : تَوَقَّى ، وحكى سيبويه اترَسَ .
والمِتْرُوسَةُ : ما تُثْرَسُ به . والثُرُسُ : خشبة

توضع خلف الباب يُضَبَّبُ بها السرير ، وهي المِتْرَسُ
بالفارسية . الجوهري : المِتْرَسُ خشبة توضع خلف
الباب . التهذيب : المِتْرَسُ الشَّجَارُ الذي يوضع قِبَلَ
الباب دِعَامَةً ، وليس بعربي ، معناه مِتْرَسُ أي لا
تَخَفُ .

تومس : الترمسُ : شجرة لها حَبٌّ مُضَلَّعٌ مُحَرَّرٌ ،
وبه سمي الجُمَانُ تَرَامِسَ . وترَمَسَ الرجلُ إذا
تغيب عن حرب أو شَغَبَ . الليث : حَفَرَ فلانُ
ثُرْمَةً تحت الأرض .

تونس : التُّرْنُوسَةُ الحُفْرَةُ تحت الأرض .

تعى : التَّعْسُ : العَثْرُ . والتَّعْسُ : أن لا يَنْتَعِشَ
العائِرُ من عَثْرَتِهِ وأن يَنْكَسَ فِي سِفَالٍ ، وقيل :
التَّعْسُ الانْخِطَاطُ وَالْعُثُورُ . قال أبو إسحق في قوله
تعالى : فَتَعَسَّ لَهُمْ وَأَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ ؛ يجوز أن يكون
نصباً على معنى أَتَعَسَّهُمْ اللهُ . قال : والتَّعْسُ في
اللغة الانْخِطَاطُ وَالْعُثُورُ ؛ قال الأعشى :

يَذَاتِ لَوْثٍ عَفِرْنَا فَإِذَا عَثَرْتُ ؛
فَالْتَعَسُ أَذْنِي لَهَا مِنْ أَنْ أَقُولَ : لَعَا !

ويدعو الرجل على بعيده الجواد إذا عَثَرَ فيقول :
تَعَسَا ! فإذا كان غير جواد ولا تَجِيبَ فَعَثِرَ قال
له : لَعَا ! ومنه قول الأعشى :

بذات لوث عفناة . . .

قال أبو الهيثم : يقال تَعَسَ فلان يَتَعَسُ إذا أَتَعَسَه
الله ، ومعناه انْكَبَّ فَعَثَرَ فسقط على يديه وفمه ،
ومعناه أنه ينكر من مثلها في سننها وقوتها العِثَارُ
فإذا عَثَرَتْ قيل لها : تَعَسَا ، ولم يقل لها تَعَسَكَ
الله ، ولكن يدعو عليها بأن يَكْبِتَهَا اللهُ لِمَنْخَرِهَا .
والتَّعْسُ أيضاً : الهلاك ؛ تَعَسَ تَعَسَا وَتَعَسَ

يَتَعَسُ تَعَسًا : هلك ؛ قال الشاعر :

وَأَرْمَاحُهُمْ يَنْهَزُنْهُمْ نَهَزَ جُنْتُهُ ،
يَقْلُنْ لِمَنْ أَدْرَكَنْ : تَعَسًا وَلَا لَعَا

ومعنى التَعَسِ في كلامهم الشَّرُّ ، وقيل : التَّعَسُ
البُعْدُ ، وقال الرُّسَيْمِيُّ : التَّعَسُ أَنْ يَخِرَّ عَلَى
وجهه ، والتَّكْسُ أَنْ يَخِرَّ عَلَى رَأْسِهِ ؛ وقال أبو
عمرو بن العلاء : تقول العرب :

الْوَقْسُ يُعْدِي فَتَعَدَّ الْوَقْسَا ،
مَنْ يَدْنُ الْوَقْسِ يُبْلِقِ تَعَسًا

وقال : الْوَقْسُ الْجَرْبُ ، والتَّعَسُ الْهَلَاكُ . وتعدَّ
أَي تَجَنَّبَ وَتَنَكَّبَ كُلَّهُ سَوَاءً ، وإذا خاطب بالدعاء
قال : تَعَسْتُ ، يفتح العين ، وإن دعا على غائب
كسرهما فقال : تَعِسَ ؛ قال ابن سيده : وهذا من
الغربة بحيث تراه . وقال شمر : سمعته في حديث
عائشة ، رضي الله عنها ، في الإِنْكَ حِينَ عَثَرَتْ
صَاحِبَتَهَا فَقَالَتْ : تَعِسَ مِسْطَحٌ . قال ابن الأثير :
يقال تَعِسَ تَعَسًا إِذَا عَثَرَ وَانْكَبَّ لوجهه ، وقد
تفتح العين ، قال ابن شميل : تَعَسْتُ ، كأنه يدعو
عليه بالهلاك ، وهو تَعِسٌ وَتَاعِسٌ ، وَجَدَ تَعِسٌ مِنْهُ .
وفي الدعاء : تَعَسْ لَهُ أَي أَلْزَمَهُ اللَّهُ هَلَاكًا . وَتَعَسَ
اللَّهُ وَأَتَعَسَهُ ، فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ بِمعنى واحد ؛
قال مُجْتَمِعُ بن هلال :

تقولُ وقد أَفْرَدْتُهَا مِنْ خَلِيلِهَا :

تَعِسْتُ كَمَا أَتَعَسْتَنِي يَا مُجْتَمِعُ

قال الأزهري : قال شمر لا أعرف تَعَسَهُ الله ولكن
يقال : تَعِسَ بِنَفْسِهِ وَأَتَعَسَهُ اللَّهُ . والتَّعَسُ :
السقوط على أي وجه كان . وقال بعض الكلابيين :
تَعِسَ يَتَعَسُ تَعَسًا وهو أَنْ يُخْطِئَ حِجَّتَهُ إِنْ
خَاصَمَ ، وَبُعَيْتَهُ إِنْ طَلَبَ . يقال : تَعِسَ فَمَا

انْتَعَسَ وَشَيْكَ فَلَا انْتَعَشَ . وفي الحديث : تَعَسَ
عبد الدينار وعبد الدرهم ؛ وهو من ذلك .

تَعَسَى : أبو عبيد : وَقَعَ فُلَانٌ فِي تَعَلُّسٍ ، وهي
الداهية .

تَلَسَ : التَّلَاسِيَّةُ : وعاء يُسَوَّى مِنَ الْخَوْصِ شِبْهَ قَفْصَةٍ ،
وهي شبه العيبة التي تكون عند الْعَصَّارِينَ .

تَنَسَ : تَنَاسُ النَّاسِ : رَعَاهُمْ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . قال
الأزهري : أَمَا تَنَسَ فَمَا وَجَدْتَ لِلْعَرَبِ فِيهَا شَيْئًا ،
قال : وأعرف مدينة بنيت في جزيرة من جزائر بحر
الروم يقال لها : تَنَبَسُ ، وبها تعمل الشراب الثمينة .

تَوَسَّ : التَّوَسُّ : الطَّيْبَةُ وَالْحُلُقَى . يقال : الْكَرَمُ
مِنْ تَوَسٍّ وَسُوسَةٍ أَي مِنْ خَلِيقَتِهِ وَطَبِيعَتِهِ ، وجعل
يعقوب تاء هذا بدلًا مِنْ سَيْنِ سَوْسَةٍ . وفي حديث
جابر : كان مِنْ تَوَسِي الْحَيَاءِ ؛ التَّوَسُّ : الطَّيْبَةُ
وَالْحُلُقَةُ . يقال : فُلَانٌ مِنْ تَوَسٍّ صَدَقَ أَي مِنْ
أَصْلِ صَدَقٍ . وَتَوَسًّا لَهُ : كَقَوْلِهِ بُوْسًا لَهُ ؛ رَوَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قال : وهو الْأَصْلُ أَيْضًا ؛ قال الشاعر :

إِذَا الْمِلْمَاتُ اعْتَصَرْنَ التَّوَسَا

أَي خَرَجْنَ طِبَائِعَ النَّاسِ . وتأساه إِذَا آذَاهُ وَاسْتَخَفَّ
بِهِ .

تَنَسَ : التَّنَبُّسُ : الذَّكْرُ مِنَ الْمَعَزِ ، وَالْجَمْعُ أَتْنِاسٌ
وَأَتْنِيسٌ ؛ قال طَرَفَةُ :

مَلِكُ النَّهَارِ وَلِغَبِهِ بِفُحُولَةٍ ،

يَعْلُونَهُ بِاللَّيْلِ عَلَنُوا الْأَتْنِيسَ

وقال المذنبُ :

مِنْ قُوَّةِ أَنْسَرٍ سَوْدٍ وَأَعْرَبَةٍ ،

وَدُونَهُ أَعَنْزُ كَلْفٍ وَأَتْنِاسُ

والجمع الكثير ثِيُوسٌ . والتَّنِاسُ : الذي يمسكه .

والمثيوساء : جماعة المثيوس . وناس الجددي : صار تيساً ؛ عن الهجري . أبو زيد : إذا أتى على ولد المعزى سنة فالذكر تيس ، والأشئ عنز . واستثبست الشاة : صارت كالتيث . قال ثعلب : ولا يقال استناست . وعنز تيساء إذا كان قرناها طويلين كقرن التيس ، وهي بيثة التيس . وقال ابن شيل : التيساء من المعزى التي يشبه قرناها قرني الأوعال الجلية في طولها ، والعرب ثجري الظباء منجري العنز فيقولون في إناثها المعز ، وفي ذكورها المثيوس ؛ قال المذني :

وعادية تلقي الثياب ، كأنها
ثيوس طباء محضها وانثيارها

ولو أجزوها منجري الضأن لقال : كباش طباء ؛ ورجل تيس .

وتيسى : كلمة تقال عند إرادة إبطال الشيء وتكذيبه والتكذيب به ؛ ومنه حديث أبي أيوب : أنه ذكر الغول فقال قل لها : تيسي جعار ، فكانه قال لها كذبت يا خارية . قال : والعامية تغير هذا اللفظ وتقول : طيزي ، تبدل من التاء طاء ومن السين زايًا لتقارب ما بين هذه الحروف من المخارج . أبو زيد : يقال أحقق وتيسي للرجل إذا تكلم بمحقق ، وربما لا يسبه سباً . ومن أمثالهم في الرجل الدليل يتعزز : كانت عنزاً فاستثبست . ويقال : استثبست العنز كما يقال استنوق الجممل . الجوهري : وفي فلان تيسية ، وناس يقولون : تيسوسية وكيفوفية ؛ قال : ولا أدري ما صحتها . ويقال : توساً له وبوساً وجوساً . ويقال للذكر من الطباء : تيس وللأشئ عنز ، وجعار معدولة عن جاعرة كقولك قطام وراقش ، على فعال ، مأخوذ عن الجعر ، وهو الحدث . قال :

وهو من أساء الضبع . قال ابن السكيت : ثشتم المرأة فيقال قومي جعار ، وتشبه بالضع . ويقال للضع : تيسي جعار ، ويقال : اذهبي لكاع وذفار وبظار . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لأتيسنهم عن ذلك أي لأبطلن قولهم ولأردنهم عن ذلك .

وتيس : موضع بالبادية كان به حرب حين قطعت رجل الحرث بن كعب فسي الأعرج ؛ وفي بعض الشعر :

وقتل تيس عن صلاح تعرب

فصل الجمس

جاس : مكان جاس : وعز كشاس ، وقيل : لا يتكلم به إلا بعد شاس كأنه إلتباع .

جبس : الجبس : الجبان القدم ، وقيل : الضعيف اللثيم ، وقيل : الثقل الذي لا يجيب إلى خير ، والجمع أجباس وجبوس . والأجنس : الجبان الضعيف كالجبس ؛ قال بشر بن أبي خازم :

على مثلها آني المهالك واحداً ،
إذا خام عن طول السرى كل أجبس

والجبس : الرديء الدنيء الجبان ؛ قال الراجز :
خيس إذا سار به الجبس بكى

ويقال : هو ولد زنية . والجبس : هو الجامد من كل شيء الثقل الروح والفاق . ويقال : إنه لجبس من الرجال إذا كان عيباً . والجبس : من أولاد الدببة . والجبس : الذي يبنى به ؛ عن كراع . والتجبس : التبخر ؛ قال عمر بن لعل :

تمشي إلى رواء عاطينا
تجبس العانس في ريطاتها

أبو عبيد : تَجَبَّسَ فِي مَشِيهِ تَجَبُّسًا إِذَا تَبَخَّرَ .
وَالْمَجْبُوسُ : الَّذِي يُوْتَى طَائِعًا . ابن الأعرابي :
الْمَجْبُوسُ وَالْجَبِيسُ نَعْتُ الرَّجُلِ الْمَأْيُونِ .

جس : جَمَسَ جِلْدَهُ يَجْحَسُهُ : قَشَرَهُ ، وَالشَّيْنُ
أَعْرَفَ . وَجَاحَسَهُ جِحَاسًا : زَاحَمَهُ وَقَاتَلَهُ وَزَاوَلَهُ
عَلَى الْأَمْرِ كَجَاحَسَتُهُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي الْبَدَلِ ؛ قَالَ :
وَالْجِحَاسُ الْقِتَالُ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا كَفَعَكَ الْقَرْنُ عَنْ قِرْنِهِ ،
أَبَى لَكَ عِزُّكَ إِلَّا شِيسَا ،
وَالْأَجْلَادُ إِذِي رَوْنَقٍ ،
وَالْأَزَالُ وَالْأَجْعَالُ

وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي قَزَارَةَ :

إِنْ عَاشَ قَاسَى لَكَ مَا أَقَاسِي ،
مِنْ ضَرْبِي الْمَامَاتِ وَاحْتِيَاسِي ،
وَالصُّعْقُ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْجِحَاسِ

الْأَزْهَرِي فِي تَرْجُمَةِ جَحْشٍ : الْجَحْشُ الْجِهَادُ ، وَتُحَوَّلُ
الشَّيْنُ سِينًا ؛ وَأَنْشَدَ :

يَوْمًا تَرَانَا فِي عِرَاكِ الْجَحْشِ ،
نَنْبُو بِأَجْلَالِ الْأُمُورِ الرَّبْصِ

جدس : الْجَادِسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا اشْتَدَّ وَبَيَّسَ
كَالْجَاسِدِ . وَأَرْضٌ جَادِسَةٌ : لَمْ تُعْمَرْ وَلَمْ تُعْمَلْ . وَلَمْ
تُحْرَثْ ، مِنْ ذَلِكَ . وَرَوِيَ عَنْ مَعَاذِ بْنِ جَبَلٍ ، رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ : مِنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ جَادِسَةً قَدْ عَرَفَتْ لَهُ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ حَتَّى أَسْلَمَ فِيهَا لِرَبِّهَا . قَالَ أَبُو عِيْسَى : هِيَ
الَّتِي لَمْ تُعْمَرْ وَلَمْ تُحْرَثْ ، وَالْجَمْعُ الْجَوَادِسُ . ابن
الأعرابي : الْجَوَادِسُ الْأَرَاضِي الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ قَطْ . أَبُو
عَبْدٍ : جَدَسَ الْأَثَرُ وَطَلَقَ وَدَمَسَ وَدَمَمَ إِذَا
دَرَسَ .

وَجَدِسٌ : حَيٌّ مِنْ عَادٍ وَهُمْ إِخْوَةُ طَسْمٍ . وَفِي
التَّهْذِيبِ : جَدِيسٌ حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ كَانُوا يَنْسَبُونَ
عَادًا الْأَوَّلَى وَكَانَتْ مَنَازِلُهُمُ الْيَامَةِ ؛ وَفِيهِمْ يَقُولُ وَؤَبَةُ :

بَوَارُ طَسْمٍ يَدِي جَدِيسٍ

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : جَدِيسٌ قَبِيلَةٌ كَانَتْ فِي الدَّهْرِ الْأَوَّلِ
فَانْقَرَضَتْ .

جوس : الْجَرَسُ : مُصَدِّرٌ ، الصَّوْتُ الْمَجْرُوسُ .
وَالْجَرَسُ : الصَّوْتُ نَفْسَهُ . وَالْجَرَسُ : الْأَصْلُ ،
وَقِيلَ : الْجَرَسُ وَالْجَرَسُ وَالْجَرَسُ الصَّوْتُ الْحَقِيقِيُّ . قَالَ
ابْنُ سَيِّدٍ : الْجَرَسُ وَالْجَرَسُ وَالْجَرَسُ ؛ الْأَخِيرَةُ
عَنْ كِرَاعٍ : الْحَرَكَةُ وَالصَّوْتُ مِنْ كُلِّ ذِي صَوْتٍ ،
وَقِيلَ : الْجَرَسُ ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا أَفْرَدَ ، فَإِذَا قَالُوا : مَا
سَمِعْتُ لَهُ حِسًّا وَلَا جَرَسًا ، كَسَرُوا فَأَتَبَعُوا اللَّفْظَ .

وَأَجْرَسَ : عَلَا صَوْتُهُ ، وَأَجْرَسَ الطَّائِرُ إِذَا سَمِعَتْ
صَوْتَ مَرَّةٍ ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الْحَارِثِيُّ
الطَّهَوِيُّ يُخَاطَبُ امْرَأَتَهُ :

لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ يَكْبُ قَابِرِي
وَلَمْ تَمَارِسْكَ مِنَ الضَّرَائِرِ
سِنْطِيرَةً شَائِلَةً الْجَمَائِرِ ،
حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ ،
قَامَتْ تُعْظِي بِكَ سِنْعَ الْحَاضِرِ

يَقُولُ : لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ أَمُوتَ وَلَا أَرَى لَكَ ضَرَّةً
سَلْطَةً تُعْظِي بِكَ وَتُسْمِعُكَ الْمَكْرُوهَ عِنْدَ إِجْرَاسِ
الطَّائِرِ ، وَذَلِكَ عِنْدَ الصَّبَاحِ . وَالْجَمَائِرُ : جَمْعُ جَمِيرَةٍ ،
وَهِيَ ضَفِيرَةُ الشَّعْرِ ، وَقِيلَ : جَرَسَ الطَّائِرُ وَأَجْرَسَ
صَوْتٌ . وَيَقَالُ : سَمِعْتُ جَرَسَ الطَّيْرِ إِذَا سَمِعْتُ
صَوْتَ مَنْاقِيرِهَا عَلَى شَيْءٍ تَأْكُلُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
فَتَسْمَعُونَ صَوْتَ جَرَسِ طَيْرِ الْجَنَّةِ ؛ أَيِ صَوْتِ أَكْلِهَا .

لأنه يدل على أصحابه بصوته ؛ وكان ، عليه السلام ،
يجب أن لا يعلم العدو به حتى يأتيهم فجأة ، وقيل :
الجَرَسُ الذي يُعلق في عنق البعير . وأَجْرَسَ
الحلبي : سَمِعَ له صوتٌ مثل صوت الجَرَسِ ، وهو
صوتُ جَرَسِهِ ؛ قال العجاج :

تَسْمَعُ للحلبي إذا ما وَسَّوَسَا ،
وارتَجَّ في أجيادها وأَجْرَسَا ،
زَفَرَقَةَ الرَّيْحِ الحَصَادَ اليَسَا

وجَرَسَ الحَرْفُ : تَغَيَّرَ . والحروفُ الثلاثة
الجُوفُ : وهي الياء والألف والواو ، وسائرُ الحروفِ
تَجْرُوسَةٌ .

أبو عبيد : وأَجْرَسَ الأكلُ ، وقد جَرَسَ يَجْرُسُ .
والجاروسُ : الكثيرُ الأكلِ . وجَرَسَتِ الماشيةُ
الشجرَ والعُشْبَ تَجْرُسُهُ وتَجْرُسُهُ جَرَساً :
لَحَسَتْهُ . وجَرَسَتِ البقرةُ ولدها جَرَساً : لحسته ،
وكذلك النحلُ إذا أَكَلَتِ الشجرَ للتغسيل ؛ قال أبو
ذؤيب يصف نَحْلاً :

جَوَارِسُهَا تَأْوِي الشُّعُوفَ دَوَائِباً ،
وتَنْصَبُ أَلْهَاباً مَصِيفاً كِرَابِهَا

وجَرَسَتِ النحلُ العُرْفُطَ تَجْرُسُ إذا أَكَلَتْهُ ،
ومنه قيل للنحل : جَوَارِسُ . وفي الحديث : أن
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل بيت بعض نساءه
فسمته عَسَلًا ، فَتَوَاطَأَتْ ثنتان من نساءه أن تقول
أَيُّهُمَا دخل عليها : أَكَلْتُ مَغَافِيرَ ، فإن قال :
لا ، قالت : فَتَمَرَبَّتْ إذا عَسَلًا جَرَسَتْ نَحْلُهُ
العُرْفُطُ ؛ أي أَكَلْتُ وَرَعْتُ . والعُرْفُطُ : شجر .
وتَعَلَّ جَوَارِسُ : تَأْكُلُ ثمرَ الشجرِ ؛ وقال أبو
ذؤيب المهذلي يصف النحل :

قال الأصمعي : كنتُ في مجلسِ شُعْبَةَ قال :
فتسمعون جَرَسَ طير الجنة ، بالشين ، فقلت : جَرَسُ ،
فنظر إلي وقال : خذوها عنه فإنه أعلم بهذا منا ؛
ومنه الحديث : فَأَقْبَلَ القومُ يَدْبُونُ وَيُخْفُونَ
الجَرَسُ ؛ أي الصوت . وفي حديث سعيد بن جبير ،
رضي الله عنه ، في صفة الصَّلَاحِ قال : أَرْضُ خِصْبَةٍ
جَرَسَةٌ ؛ الجَرَسَةُ : التي تَصَوَّتْ إذا حركت وقلبت .
وأَجْرَسَ الحادي إذا حدا للإبل ؛ قال الرازي :

أَجْرَسَ لَهَا يَا ابْنَ أَبِي كَبِاشٍ ،
فَمَا لَهَا اللَّيْلَةُ مِنْ لِنَافِشٍ ،
غَيْرَ الشَّرَى وَسَائِقٍ تَجْأَشِ

أي احْدُثْ لَهَا لِنَافِشَ الحِدَاءِ فَتَسِيرَ . قال الجوهري :
ورواه ابن السكيت بالشين وألف الوصل ، والرواية
على خلافه . وجَرَسَتْ وتَجْرُسَتْ أي تكلت
بشيءٍ وتغتمت به . وأَجْرَسَ الحَيُّ : سمعتُ
جَرَسَهُ . وفي التهذيب : أَجْرَسَ الحَيُّ إذا سَمِعَ
صوتَ جَرَسٍ شَيْءٍ . وأَجْرَسَنِ السَّبْعُ : سَمِعَ
جَرَسِي . وجَرَسَ الكلامُ : تكلم به .
وفلانٌ يَجْرُسُ لفلان : يأنس بكلامه وينشرح
بالكلام عنده ؛ قال :

أَنْتَ لِي يَجْرُسُ ، إذا
مَا تَبَا كُلُّ يَجْرُسِ

وقال أبو حنيفة : فلان يَجْرُسُ لفلان أي مَا كُلُّ
وَمُسْتَفْعٌ . وقال مرة : فلان يَجْرُسُ لفلان أي
يأخذ منه ويأكل من عنده .
والجَرَسُ : الذي يَضْرَبُ به . وأَجْرَسَهُ : ضربه .
وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا
تَصْنَعُ الملائكةُ رَفَقَةً فيها جَرَسٌ ؛ هو
الْجُلْجُلُ الذي يعلق على الدواب ؛ قيل : إنما كرهه

يَظَلُّ عَلَى الثَّمَرِ مِنْهَا جَوَارِسُ ،
مَرَاضِعُ صُهَبِ الرِّيشِ زُغَبٌ رِقَابُهَا

والثمر : جبل ؛ وقال بعضهم : هو اسم للشجر
المشتر . ومراضع : صغار ، يعني أن عسل الصغار
منها أفضل من عسل الكبار . والصُهَبُ : الشُقَرَةُ ،
يريد أجنحتها . الليث : النحل ' تجرُسُ العسلَ جَرَساً
وتجرُسُ الثَّوْرَ ، وهو لَحْسُهَا إِيَّاهُ ، ثم تَعْسَلُهُ . ومر
جرَسٌ من الليل أي وقت وطائفة منه . وحكي
عن ثعلب فيه : جرَسٌ ، يفتح الراء ، قال ابن سيده :
ولست منه على ثقة ، وقد يقال بالشين معجبة ، والجمع
أجراسٌ وجُرُوسٌ .

ورجل 'جرَسٌ ومجرَسٌ : 'مَجْرَبٌ' للأمور ؛ وقال
الليثاني : هو الذي أصابته البلايا ، وقيل : رجل
'جرَسٌ' إذا جرَسَ الأمور وعرفها ، وقد جرَسَتْهُ
الأمور أي جرَبَتْهُ وأحكمتها ؛ وأنشد :

مَجْرَسَاتٍ غِرَّةَ الْغَرِيرِ
بِالْزَجْرِ ، وَالرَّيْمِ عَلَى الْمَرْجُورِ

وأول هذه القصيدة :

جَارِي ! لَا تَسْتَكْرِ عِدْرِي ،
سِيرِي وَإِسْتَفَاقِي عَلَى بَعِيرِي ،
وَحَدْرِي مَا لَيْسَ بِالْمَحْدُورِ ،
وَكثْرَةُ التَّحْدِيثِ عَنْ سُقُورِي ،
وَحِفْظَةُ أَكْثَرِهَا ضَيْرِي

أي لا تنكري حِفْظَةَ أي غضباً أغضبه بما لم أكن
أغضب منه ؛ ثم قال :

وَالْعَصْرَ قَبْلَ هَذِهِ الْعُصُورِ ،
مَجْرَسَاتٍ غِرَّةَ الْغَرِيرِ
بِالْزَجْرِ ، وَالرَّيْمِ عَلَى الْمَرْجُورِ

العصر : الزمن ، والدهر . والتجريس : التحكيم والتجربة ،

فيقول : هذه العصور قد جرَسَتْ الغيرُ منا أي
حكمت بالزجر عما لا ينبغي إتيانه . والرَّيْمُ :
الفضل ، فيقول : من زَجِرَ فالفضل عليه لأنه لا يُزَجِرُ
إلا عن أمر قصَر فيه . وفي حديث ناقة النبي ، صلى
الله عليه وسلم : وكانت ناقة 'مَجْرَسَةً' أي 'مَجْرَبَةً'
مُدْرَبَةً في الركوب والسير . والمجرَسُ من الناس :
الذي قد جرَبَ الأمور وخبرَها ؛ ومنه حديث
عمر ، رضي الله عنه ، قال له طلحة : قد جرَسَتْكَ
الدُّهُورُ أي حَتَّكَتْكَ وأحكمتكَ وجعلتك خبيراً
بالأمور مجرباً ، ويروى بالشين المعجمة بمعنى . أبو
سعيد : اجترَسْتُ واجترَسْتُ أي كَسَبْتُ .

جوجس : الجِرْجِسُ : البَقِ ، وقيل : البَعُوضُ ،
وكره بعضهم الجِرْجِسَ وقال : لما هو القِرْقِسُ ،
وسيدكر في فصل القاف . الجوهري : الجِرْجِسُ
لغة في القِرْقِسِ ، وهو البعوض الصغار ؛ قال مُرْجِجُ
ابن جُوَّاس الكلبِي :

لَيْبِضٌ يَنْعَدِي لَمْ يَسْتَنْ تَوَاطِرًا
يُزْدَعِ ، وَلَمْ يَدْزُجْ عَلَيْهِنَ جِرْجِسُ

أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ سَوَاكِنِ قَرْيَةٍ
مُنْجَلَةٍ ، دَائِبَاتُهَا تَتَكَدَسُ

وجِرْجِسُ : اسم نَبِيٍّ . والجِرْجِسُ : الصَّحِيفَةُ ؛
قال :

تَرَى أَثَرَ الْقَرْحِ فِي نَفْسِهِ
كَتَفَشِ الْخَوَاتِمِ فِي الْجِرْجِسِ

جوفس : الجِرْفَاسُ والجِرْفَاسُ من الإبل : الغليظ
العظيم ، وقيل : العظيم الرأس . والجِرْفَاسُ
والجِرْفَاسُ : الضَّخْمُ الشديد من الرجال ، وكذلك
الجِرْنَفَسُ . والجِرْفَسَةُ : شِدَّةُ الْوَقَاقِ .
وجِرْفَسَهُ جِرْفَسَةً : صَرَعَهُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَانَ كَبْشًا سَاجِسِيًّا أَرَبَا ،
بَيْنَ صَيِّبِي لَحْنِهِ مُجَرَّفَا

يقول : كَانَ لِحْنُهُ بَيْنَ فَكْنِهِ كَبْشٌ سَاجِسِيٌّ ،
يَصِفُ لِحْنَ عَظِيمَةً ؛ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : جَعَلَ خَبْرَ كَبْشٍ
فِي الظَّرْفِ يَعْنِي بَيْنَ . الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ شَيْءٍ أَوْثَقَهُ ،
فَقَدْ قَطَعْتَ رُتْنَهُ ، قَالَ : وَهِيَ الْجَرَفَةُ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ :

بَيْنَ صَيِّبِي لَحْنِهِ مُجَرَّفَا
وَجِرْفَاسٌ : مِنْ أَسْبَابِ الْأَسَدِ .

جوهس : الجِرْهَاسُ : الْجِسْمُ ؛ وَأَنْشَدَ :

يُكْنَى ، وَمَا حُوِّلَ عَنْ جِرْهَاسٍ ،
مِنْ قَرَسَةِ الْأَسَدِ ، أَبَا فِرَاسٍ

جس : الْجَسُّ : اللَّتْسُ بِالْيَدِ . وَالْمَجَسَّةُ : مَمْسَةٌ
مَا تَمَسَّ . ابْنُ سِيدَةَ : جَسَّهُ يَدُهُ يَجَسُّهُ جَسًّا
وَأَجَسَّهُ أَيَّ مَسٍّ وَلَسَّهُ . وَالْمَجَسَّةُ : الْمَوْضِعُ
الَّذِي تَقَعُ عَلَيْهِ يَدُهُ إِذَا جَسَّهُ . وَجَسَّ الشَّخْصَ بَعَيْنَهُ :
أَحَدًا النَّظَرَ إِلَيْهِ لِيَسْتَبَيِّنَهُ وَيَسْتَنْتَبِئَهُ ؛ قَالَ :

وَفَتْنَةٍ كَالذَّيَابِ الطَّلَسِ قَلْتُ لَهُمْ :
إِنِّي أَرَى شَيْعًا قَدْ زَالَ أَوْ حَالًا

فَاعْصَوْصَبُوا ثُمَّ جَسُّوه بِأَعْيُنِهِمْ ،
ثُمَّ اخْتَفَوْهُ وَقَرَنُ الشَّمْسِ قَدْ زَالَ

اخْتَفَوْهُ : أَظْهَرُوهُ . وَالْجَسُّ : جَسَّ الْحَبِيرُ ، وَمِنْهُ
التَّجَسُّسُ . وَجَسَّ الْحَبِيرَ وَتَجَسَّسَهُ : بَحَثَ عَنْهُ
وَفَحَصَ . قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : تَجَسَّسْتُ فَلَانًا وَمَنْ فَلَانٌ
بَحَثَ عَنْهُ كَتَجَسَّسْتُ ، وَمَنْ الشَّاذُّ قِرَاءَةً مِنْ قُرْأَ :
فَتَجَسَّسُوا مِنْ يُونُسَ وَأَخِيهِ . وَالْمَجَسُّ وَالْمَجَسَّةُ :
مَمْسَةٌ ، مَا جَسَّسْتَهُ بِيَدِكَ . وَتَجَسَّسْتُ الْحَبِيرَ
وَتَجَسَّسْتَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا

تَجَسَّسُوا ؛ التَّجَسُّسُ ، بِالْجِيمِ : التَّقْنِيشُ عَنْ بَوَاطِنِ
الْأُمُورِ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الشَّرِّ . وَالْجَاسُوسُ :
صَاحِبُ مِرِّ الشَّرِّ ، وَالنَّامُوسُ : صَاحِبُ مِرِّ الْخَيْرِ ،
وَقِيلَ : التَّجَسُّسُ ، بِالْجِيمِ ، أَنْ يَطْلُبَهُ لِغَيْرِهِ ، وَبِالْهَاءِ ،
أَنْ يَطْلُبَهُ لِنَفْسِهِ ، وَقِيلَ بِالْجِيمِ : الْبَحْثُ عَنِ الْعُمُورِ ،
وَبِالْهَاءِ الْاسْتِغْنَاءُ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ فِي تَطْلُبِ
مَعْرِفَةِ الْأَخْبَارِ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : فَلَانٌ ضَيِّقٌ
الْمَجَسُّ إِذَا لَمْ يَكُنْ وَاسِعَ التَّوَرُّبِ وَلَمْ يَكُنْ رَحِيبَ
الْصَّدْرِ . وَيُقَالُ : فِي مَجَسِّكَ ضَيِّقٌ . وَجَسَّ إِذَا
اخْتَبَرَ . وَالْمَجَسَّةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجَسُّهُ الطَّيِّبُ .
وَالْجَاسُوسُ : الْعَيْنُ يَتَجَسَّسُ الْأَخْبَارَ ثُمَّ يَأْتِي بِهَا ،
وَقِيلَ : الْجَاسُوسُ الَّذِي يَتَجَسَّسُ الْأَخْبَارَ .
وَالْجَسَّاسَةُ : دَابَّةٌ فِي جَزَائِرِ الْبَحْرِ تَجَسُّ الْأَخْبَارَ
وَتَأْتِي بِهَا الدِّجَالُ ، زَعَمُوا . وَفِي حَدِيثِ تَيْمِ الدَّارِيِّ :
أَنَا الْجَسَّاسَةُ يَعْنِي الدَّابَّةَ الَّتِي رَأَاهَا فِي جَزِيرَةِ الْبَحْرِ ،
لَمَّا سَمِعْتُ بِذَلِكَ أَنَّهَا تَجَسُّ الْأَخْبَارَ لِلدِّجَالِ .
وَجَوَّاسُ الْإِنْسَانِ : مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ خَمْسٌ : الْيَدَانِ
وَالْعَيْنَانِ وَالْفَمُ وَالشَّمُّ وَالسَّمْعُ ، الْوَاحِدَةُ جَاسَّةٌ ،
وَيُقَالُ بِالْهَاءِ ؛ قَالَ الْخَلِيلُ : الْجَوَّاسُ الْحَوَّاسُ . وَفِي
الْمَثَلِ : أَفْوَاهُهَا مَجَاسُهَا ، لِأَنَّ الْإِبِلَ إِذَا أَحْسَنَتْ
الْأَكْلَ اكْتَفَى النَّازِرُ بِذَلِكَ فِي مَعْرِفَةِ سَنَمِهَا مِنْ أَنْ
يَجَسُّهَا . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَالْجَوَّاسُ عِنْدَ الْأَوَائِلِ
الْحَوَّاسُ .

وَجَسَّاسٌ : اسْمُ رَجُلٍ ؛ قَالَ مُهَلَّبٌ :

قَتِيلٌ ، مَا قَتِيلُ الْمَرْءِ عَمَرُو ؟
وَجَسَّاسُ بْنُ مُرَّةَ ذُو صَرِيرٍ

وَكَذَلِكَ جِسَّاسٌ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَحْيَا جِسَّاسًا ، فَلَمَّا حَانَ مَضَرُّعُهُ ،
خَلَّى جِسَّاسًا لِأَقْتَوَامِ سَيِّخُونَتِهِ

وجَسَّاسُ بْنُ مُرَّةَ الشَّيْبَانِي: قَاتِلُ كُلَيْبِ وَائِلِ.
وجِسٌّ: زَجَرٌ لِلْإِبِلِ.

جَعَسَ: الْجَعْسُ: الْعَذْرَةُ؛ جَعَسَ يَجْعَسُ جَعْسًا،
وَالْجَعْسُ مَوْقِعُهَا، وَأَرَى الْجَعْسَ، بِكَسْرِ الْجِيمِ،
لَفَةً فِيهِ.

وَالْجُعْسُوسُ: اللَّيْمُ الْخَلِيقَةُ وَالْخُلُقُ، وَيُقَالُ:
اللَّيْمُ الْقَبِيحُ، وَكَأَنَّهُ اسْتَقَّ مِنَ الْجَعْسِ، صِفَةٌ عَلَى
فُعْلُولٍ فَشَبَّ السَّاقِطِ الْمَهِينِ مِنَ الرِّجَالِ بِالْخُرَّةِ

وَنَتْنِهِ، وَالْأَتْنَى جُعْسُوسٌ أَيْضًا؛ كَحَاكَ يَعْقُوبُ،
وَهُمُ الْجَعْسَائِسُ. وَرَجُلٌ دُعِيْبُوبٌ وَجُعْبُوبٌ
وَجُعْسُوسٌ إِذَا كَانَ قَصِيرًا دَمِيمًا. وَفِي حَدِيثِ

عُمَانَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لَمَّا أُنْفَذَهُ النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إِلَى مَكَّةَ زَلَّ عَلَى أَبِي سَفْيَانَ فَقَالَ لَهُ
أَهْلُ مَكَّةَ: مَا أَتَاكَ بِهِ ابْنُ عَمِّكَ؟ قَالَ: سَأَلَنِي أَنْ

أُخَلِّتِي مَكَّةَ لْجَعْسَائِسِ يَتَرَبَّ؛ الْجَعْسَائِسُ:
الْثَّامُ فِي الْخُلُقِ وَالْخُلُقِ، الْوَاحِدُ جُعْسُوسٌ،
بِالضَّمِّ. وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْآخَرُ: أَتَخَوَّفْنَا بِجَعْسَائِسِ

يَتَرَبَّ؟ قَالَ: وَقَالَ أَعْرَابِي لَامِرَاتِهِ: لِمَا نِكَ
لْجُعْسُوسُ صَهْلَقُ! قَالَتْ: وَاللَّهِ إِنَّكَ لَهَلْبِاجَةٌ
نَوُومٌ، خِرْقٌ سَوُومٌ، شُرْبُكَ اسْتِيفَافٌ،

وَأَكْنَلُكَ اقْتِحَافٌ، وَتَوَمُّمُكَ التَّحَافُ، عَلَيْكَ
الْعَفَا، وَقُبِّحَ مِنْكَ الْقَفَا! قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي
كِتَابِ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ: جُعْسُوسٌ وَجُعْسُوشٌ،

بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ، وَذَلِكَ إِلَى قَفَاةٍ وَصَغُرَ وَقْلُهُ.
يُقَالُ: هُوَ مِنْ جَعْسَائِسِ النَّاسِ، قَالَ: وَلَا يُقَالُ بِالشَّيْنِ؛
قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرِبَ:

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ جُشْمُ بْنُ بَكْرٍ،

وَأَسْلَمَهُ جَعْسَائِسُ الرَّبَابِ

وَالْجَعْسُ: الرَّجِيعُ، وَهُوَ مَوْلَدٌ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ:

الْجُعْسُوسُ، بِزِيَادَةِ الْمِيمِ. يُقَالُ: رَمَى بِجَعْمَائِسِ
بَطْنِهِ.

جَعَبَسَ: الْجَعْبُسُ وَالْجُعْبُوسُ: الْمَاتِقُ الْأَحْمَقُ.

جَعَسَ: الْجُعْسُوسُ: الْعَذْرَةُ. وَرَجُلٌ مُجْعَفِسٌ
وَجَعْمَائِسٌ: وَهُوَ أَنْ يَضَعَهُ بَمَرَّةٍ، وَقِيلَ: هُوَ
الَّذِي يَضَعُهُ يَابَسًا. أَبُو زَيْدٍ: الْجُعْسُوسُ مَا يَطْرَحُهُ

الْإِنْسَانُ مِنْ ذِي بَطْنِهِ، وَجَمْعُهُ جَعْمَائِسٌ؛ وَأُنْشِدَ:
مَا لَكَ مِنْ إِبِلٍ تَرَى وَلَا تَعَمُّ،

إِلَّا جَعْمَائِسُكَ وَسَطَ الْمُسْتَحَمِّ

وَالْجَعْسُ: الرَّجِيعُ، وَهُوَ مَوْلَدٌ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ:
الْجُعْسُوسُ، بِزِيَادَةِ الْمِيمِ. يُقَالُ: رَمَى بِجَعْمَائِسِ
بَطْنِهِ.

جَعَسَ: جَعَسَ مِنَ الطَّعَامِ يَجْعَسُ جَعْسًا: اِتَّخَمَ،
وَهُوَ جَعِسٌ؛ وَجَعِسَتْ نَفْسُهُ: خَبِثَتْ مِنْهُ.
وَالْجَفْسُ وَالْجَفِيسُ: اللَّيْمُ مِنَ النَّاسِ مَعَ ضَعْفِ

وَقَدَامَةٍ، وَحَكَى الْفَارِسِيُّ جَفِيسٌ وَجَفِيسٌ مِثْلَ
يَنْطَرُ وَيَنْطَرُ، وَالْأَعْرَفُ بِالْخَاءِ. وَفِي النَّوَادِرِ:
فَلَانُ جَفِسٌ وَجَفِسٌ أَيْ ضَخْمٌ جَافٍ. وَالْجَفَاسَةُ:

الْاِتِّخَامُ.

جَلَسَ: الْجُلُوسُ: الْقُعُودُ. جَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا،
فَهوَ جَالِسٌ مِنْ قَوْمِ جُلُوسٍ وَجُلَاسٍ، وَأَجْلَسَتْ
غَيْرُهُ. وَالْجِلْسَةُ: الْهَيْئَةُ الَّتِي تَجْلِسُ عَلَيْهَا،

بِالْكَسْرِ، عَلَى مَا يَطْرُدُ عَلَيْهِ هَذَا النُّعُو، وَفِي الصَّحَاحِ:
الْجِلْسَةُ الْحَالُ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا الْجَالِسُ، وَهُوَ حَسَنُ
الْجِلْسَةِ. وَالْمَجْلِسُ، بِفَتْحِ اللَّامِ، الْمَصْدَرُ، وَالْمَجْلِسُ:

مَوْضِعُ الْجُلُوسِ، وَهُوَ مِنَ الظُّرُوفِ غَيْرِ الْمُتَعَدِّي
إِلَيْهَا الْفِعْلُ بغيرِ فِي، قَالَ سِيبَوَيْهِ: لَا يَقُولُ هُوَ مَجْلِسٌ
زَيْدٌ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ

تَفَسَّحُوا فِي الْمَجْلِسِ؛ قِيلَ: يَعْنِي بِهِ مَجْلِسُ النَّبِيِّ،

وبه فسر قول الأعشى :

لما جُلَّسانٌ عندها وبَتَفَسَّجٌ ،
وسَيَسْتَبَرُّ والمرزجوشُ مُسْتَمًا
وَأَسْ وخَيْرِي ومَرَوْ وَسَوْسَنُ
يُصَبِّحُنَا فِي كُلِّ دَجْنٍ تَعِيمًا

وقال الليث : الجُلَّسانُ دَخِيلٌ ، وهو بالفارسية كلَّشان ، غيره : والجُلَّسانُ ورد يَنْتَف ورقه وينثر عليهم . قال : واسم الورد بالفارسية جُلٌّ ، وقول الجوهري : هو معرب كلَّشان هو نثار الورد . وقال الأخفش : الجُلَّسانُ قبة ينثر عليها الورد والريحان . والمرزجوش : هو المردة قوش وهو بالفارسية أذن الفأرة ، فَمَرَزُ فأرة وجوش أذنها ، فصير في اللفظ فأرة أذن بتقديم المضاف إليه على المضاف ، وذلك مطرد في اللغة الفارسية ، وكذلك دُوعُ بَاجٌ للصَّيْوة ، فدوعُ ابن حامض وباجُ لون ، أي لون اللبن ، ومثله سِكْبَاج ، فسك خل وباج لون ، يريد لون الخل . والمنهم : المصفر الورق ، والهاء في عندها يعود على خبر ذكرها قبل البيت ؛ وقول الشاعر :

فإن تَكُ أَشْطَانُ الثَّوى اخْتَلَفَتْ بنا ،
كما اخْتَلَفَ ابْنَا جَالِسٍ وَسَمِيرِ

قال : ابنا جالس وسمير طريقان يخالف كل واحد منهما صاحبه . وجَلَسَتْ الرَّخْمةُ : جَسَمَتْ . والجَلَسُ : الجبل . وجَبَلُ جَلَسٍ إذا كان طويلًا ؛ قال المهدي :

أَوْفَى يَظَلُّ عَلَى أَقْدَافِ سَاهِقَةٍ ،
جَلَسٌ يَزِلُّ بِهَا الخُطَافُ والحَجَلُ

والجَلَسُ : الغليظ من الأرض ، ومنه جبل جَلَسٌ وناقعة جَلَسٌ أي وثيقٌ جسم . وشجرة جَلَسٌ

حلى الله عليه وسلم ، وقرئ : في المجالس ، وقيل : يعني بالمجالس مجالس الحرب ، كما قال تعالى : مقاعد للقتال . ورجل جَلَسَ مثال هَمَزَ أي كثير الجلوس . وقال اللحياني : هو المَجْلِسُ والمَجْلِسَةُ ؛ يقال : ارزَنُ في مَجْلِسِكَ ومَجْلِسَتِكَ . والمَجْلِسُ : جماعة الجلوس ؛ أنشد ثعلب :

لهم مَجْلِسٌ صُهِبَ السَّبالُ أَذْلَةً ،
سَواسِيَةً أَحْرارُها وَعَبِيدُها

وفي الحديث : وإن مَجْلِسَ بني عوف ينظرون إليه ؛ أي أهل المجلس على حذف المضاف . يقال : داري تنظر إلى داره إذا كانت تقابلها ، وقد جالَسَ مُجالَسَةً وجَلَسًا . وذكر بعض الأعراب رجلاً فقال : كريمُ النحاسِ طَيِّبُ الجَلَسِ .

والجَلَسُ والجَلِيسُ والجَلِيسُ : المجالسُ ، وهم الجَلِساءُ والجَلَّاسُ ، وقيل : الجَلَسُ يقع على الواحد والجمع والمذكر والمؤنث . ابن سيده : وحكى اللحياني أن المَجْلِسَ والجَلَسَ ليشهدون بكذا وكذا ، يريد أهل المجلس ، قال : وهذا ليس بشيء إنما هو على ما حكاه ثعلب من أن المَجْلِسَ الجماعة من الجلوس ، وهذا أشبه بالكلام لقوله المجلس الذي هو لا محالة اسم لجمع فاعل في قياس قول سيبويه أو جمع له في قياس قول الأخفش . ويقال : فلان جَلِيسِي وأنا جَلِيسُهُ وفلانة جَلِيسَتِي ، وجالَسْتُهُ فهو جَلِيسِي وجَلِيسِي ، كما تقول خِدْنِي وخِدْنِي ، وتَجالَسُوا في المَجالِسِ . وجَلَسَ الشيءُ : أقام ؛ قال أبو حنيفة : الوردُ يَزُرُعُ سَنَةً فَيَجَلَسُ عَشْرَ سِنِينَ أي يقيم في الأرض ولا يتعطل ، ولم يفسر يتعطل .

والجُلَّسانُ : نثار الورد في المَجْلِسِ . والجُلَّسانُ : الورد الأبيض . والجُلَّسانُ : ضرب من الرِّيحانِ ؛

وشهد جلس أي غليظ . وفي حديث النساء :
يزولة وجلس . ويقال : امرأة جلس للتي
تجلس في الفناء ولا تبرح ؛ قالت الخنساء :

أما ليالي كنت جارية ،
فحفظت بالرقباء والجلس
حتى إذا ما الحذر أبرزني ،
نئذ الرجال يزولة جلس
وبجارة شواء ترقبني ،
وحم يعبر كمنبذ المجلس

قال ابن بري : الشعر لحسين بن ثور ، قال : وليس
للخنساء كما ذكر الجوهري ، وكان حسيد خاطب
امراة فقالت له : ما طمع أحد في قط ، وذكرت
أسباب اليأس منها فقالت : أما حين كنت يكرأ
فكنت محفوفة بمن يرقبني ومحفظي محبوسة في منزلي
لا أترك أخرج منه ، وأما حين تزوجت وبرز
وجهي فإنه نئذ الرجال الذين يريدون أن يروني
بامراة زولة قطنة ، تعني نفسها ، ثم قالت :
ورمي الرجال أيضاً بامراة شواء أي جديدة البصر
ترقبني وتحفظني ولي حم في البيت لا يبرح كالجلس
الذي يكون للبعير تحت البرذعة أي هو ملازم للبيت
كما يلزم المجلس برذعة البعير ، يقال : هو جلس
بينه إذا كان لا يبرح منه . والجلس : الصخرة
العظيمة الشديدة . والجلس : ما ارتفع عن القور ،
وزاد الأزهرى فخصص : في بلاد نجد . ابن سيده :
الجلس نجد سميت بذلك . وجلس القوم
يجلسون جلساً : أتوا المجلس ، وفي التهذيب :
أتوا نجداً ؛ قال الشاعر :

شبال من غار به مفرعاً ،
وعن يمين الجالس المنجد

وقال عبد الله بن الزبير :

قل للفرزدق والسقاهة كاسهما :
إن كنت تارك ما أمرتك فاجلس

أي انتب نجداً ؛ قال ابن بري : البيت لمروان
ابن الحكم وكان مروان وقت ولايته المدينة دفع إلى
الفرزدق صحيفة يوصلها إلى بعض عماله وأومنه أن فيها
عطية ، وكان فيها مثل ما في صحيفة المتلس ، فلما
خرج عن المدينة كتب إليه مروان هذا البيت :

ودع المدينة لأنها محروسة ،
واقصد لأيلة أو لبيت المقدس

ألقى الصحيفة يا فرزدق ، إنما
نكرأ ، مثل صحيفة المتلس

ولما فعل ذلك خوفاً من الفرزدق أن يفتح الصحيفة
فيدري ما فيها فيتسلط عليه بالهباء . وجلس
السحاب : أتى نجداً أيضاً ؛ قال ساعدة بن جؤبة :

ثم انتهى بصري ، وأصبح جالسا
منه لتجد طائف متغرب

وعده باللام لأنه في معنى عامداً له . وناقة جلس :
شديدة مشرقة شبت بالصخرة ، والجمع أجلاس ؛
قال ابن مقبل :

فأجمع أجلاسا شدادا يسوقها
إلي ، إذا راح الرعاء ، رعائيا

والكثير جلاس ، وجمل جلس كذلك ، والجمع
جلاس . وقال الليثاني : كل عظيم من الإبل والرجال
جلس . وناقة جلس وجمل جلس : وثيق
جسم ، قيل : أصله جلتز فقلت الزاي سناً كأنه
جلتز جلتز أي قتل حتى اكتنر وأشد أمره ؛
وقالت طائفة : يسمى جلساً لطوله وارتفاعه . وفي

الحديث : أنه أقطع بلال بن الحرث معادن الجبليّة غوريثها وجلسيها ؛ الجلس : كل مرتفع من الأرض ؛ والمشهور في الحديث : معادن القبليّة ، بالقاف ، وهي ناحية قرب المدينة ، وقيل : هي من ناحية الفرع . وقَدْح جلس : طويل ، خلاف نكس ؛ قال الهذلي :

كسَنَ الذَّبَّ لَا نَكْسَ قَصِيرٌ
فَأَغْرَقَهُ ، وَلَا جَلَسَ عَمُوجٌ

ويروى عَمُوجٌ ، وكل ذلك مذكور في موضعه .
والجلسي : ما حول الحدقة ، وقيل : ظاهر العين ؛ قال الشناخ :

فَأَضَحَّتْ عَلَى مَاءِ الْعَذْيَبِ ، وَعَيْنُهَا
كَوَقَبِ الصَّفَا ، جَلْسِيهَا قَدْ تَغَوَّرَا

ابن الأعرابي : الجلس القدم ، والجلس البقية من العسل تبقى في الإناء . ابن سيده : والجلس العسل ، وقيل : هو الشديد منه ؛ قال الطرماح :

وَمَا جَلَسَ أَبْكَارٌ أَطَاعَ لَمَرْحِهَا
جَنَى نَسْرٍ ، بِالْوَادِيَيْنِ ، وَشَوْعٌ

قال أبو حنيفة : ويروى وَشَوْعٌ ، وهي الضروب . وقد سبت جلّاساً وجلّاساً ؛ قال سيبويه عن الخليل : هو مشتق ، والله أعلم .

جلّس : جلّسداس : اسم رجل ؛ قال :

عَجَلْ لَنَا طَعَامَنَا يَا جِلْدَاسُ ،
عَلَى الطَّعَامِ يَقْتُلُ النَّاسُ النَّاسَ

وقال أبو حنيفة : الجلداسي من التين أجوده يغرسه غرساً ، وهو تين أسود ليس بالخالك فيه طول ، وإذا بلغ انتقل بأذناه وبطونه بيض وهو أحلى تين الدنيا ، وإذا تمتلأ منه الآكل أسكره ، وما من يُقدِّمُ على أكله على الرّيق لشدة حلاوته .

جس : الجامس من النبات : ما ذهب غصُوصته ورطوبته قوًى وجسا .
وجس الودك يجس جساً وجسوساً وجس : جسد ، وكذا الماء ، والماء جامس أي جامد ، وقيل : الجسوس للودك والسنن والجسود للماء ؛ وكان الأصمعي يعيب قول ذي الرمة :

وَنَقْرِي عَيْطَ اللَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسٌ

ويقول : لما الجسوس للودك . وسئل عمر ، رضي الله عنه ، عن فأرة وقعت في سن ، فقال : إن كان جامساً ألقي ما حوله وأكل ، وإن كان مائماً أريق كله ؛ أراد أن السن إن كان جامداً أخذ منه ما لصق الفأرة به فرمى وكان باقيه طاهراً ، وإن كان ذائباً حين مات فيه تجس كله . وجس وجسد بمعنى واحد . ودم جيس : يابس . وصخرة جامسة : يابسة لازمة لمكانها مقشعة . والجمسة : القطعة اليابسة من الثمر . والجمسة : الرطوبة التي رطبت كلها وفيها يابس . الأصمعي : يقال للرطوبة والبشرة إذا دخلها كلها الإضطراب وهي صلبة لم تهضم بعد ففي جمسة ، وجمعها جس . وفي حديث ابن عير : لفطس جس بزبد جس ؛

إن جعلت الجس من نعت الفطس وتريد بها الثمر كان معناه الصلب العلك ، وإن جعلته من نعت الزبد كان معناه الجامد ؛ قال ابن الأثير : قاله الخطابي ، قال : وقال الرّحشي الجس ، بالفتح ، الجامد ، وبالضم : جمع جمسة ، وهي البشرة التي أرطبت كلها وهي صلبة لم تهضم بعد .

والجاموس الكماء . ابن سيده : والجاميس الكماء ، قال : ولم أسع لها بواحد ؛ أنشد أبو حنيفة عن الفراء :

مَا أَنَا بِالْعَادِي ، وَأَكْبَرُ هَمِّهِ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

جنسى : ناقة جَنَعَسَ : قد أَسَنَّتْ وفيها شدة ؛ عن كراع .

جنسى : التهذيب : جَنَفَسَ إِذَا اتَّخَمَ .

جوس : الجَوَسُ : مصدر جاسَ جَوْساً وجَوَسَاناً ، تردّد . وفي التنزيل العزيز : فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيارِ ؛ أي تردّدوا بينها للغارة ، وهو الجَوَسَانُ ، وقال الفراء : قتلوكم بين بيوتكم ، قال : وَجَسُوا وَجَسُوا بمعنى واحد يذهبون ويمحيثون ؛ وقال الزجاج : فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيارِ أي فطافوا في خِلَالَ الدِّيارِ ينظرون هل بقي أحد لم يقتلوه ؛ وفي الصحاح : جاسوا خِلَالَ الدِّيارِ أي تخللوا فطلبوا ما فيها ، كما يَجُوسُ الرجلُ الأخبارَ أي يطلبها ، وكذلك الاجْتِياسُ . والجَوَسَانُ ، بالتحريك : الطوفان بالليل ؛ وفي حديث قس بن ساعدة : جَوْسَةُ الناظر الذي لا يَحَارُ أي شدة نظره وتتابعه فيه ، وروى : حَتَّةُ الناظر من الحَتِّ . وكلُّ ما وُطِئَ ، فقد جيسَ . والجَوَسُ : كالدَّوَسِ . ورجل جَوَّاسٌ : يَجُوسُ كُلَّ شيءٍ يدُوسُهُ . وجاء يَجُوسُ الناسُ أي يتخطّطهم . والجَوَسُ : طلب الشيء باستقصاء . الأصمعي : تركت فلاناً يَجُوسُ بني فلان ويَجُوسُهُم أي يدوسهم ويطلب فيهم ؛ وأنشد أبو عبيد :

يَجُوسُ عَمارةً ويَكْفُفُ أخرى
لنا ، حتى يُجاوِزَها دَلِيلُ

يَجُوسُ : يتخلل . أبو عبيد : كل موضع خالطته ووطئته ، فقد جَسَنَ وحَسَنَ . والجَوَسُ : الجُوع . يقال : جَوْساً له وبُوساً ، كما يقال : جُوعاً له ونُوعاً . وحكى ابن الأعرابي : جَوْساً له كقوله بُوساً له .

والجاموسُ : نوع من البقر ، كَخَيْلٍ ، وجمعه جَوَامِيسُ ، فارسي معرّب ، وهو بالعجمية كَوَامِيشُ .

جنس : الجنسُ : الضَرْبُ من كل شيء ، وهو من الناس ومن الطير ومن حدود النّحور والعروض والأشياء جملة . قال ابن سيده : وهذا على موضوع عبارات أهل اللغة وله تحديد ، والجمع أجناس وجنوس ؛ قال الأنصاري يصف النخل :

تَخَيَّرْتُهَا صالِحَاتِ الْجَنُوسِ
س ، لا أَسْتَيْلُ ولا أَسْتَقِيلُ

والجنسُ أعم من النوع ، ومنه المُجَانَسَةُ والتَّجَنُّسُ . ويقال : هذا يُجانِسُ هذا أي يشاكله ، وفلان يُجانِسُ البهائم ولا يُجانِسُ الناسَ إذا لم يكن له تميز ولا عقل . والإبل جنسٌ من البهائم العُجَمُ ، فإذا واليت ستاً من أسنان الإبل على حِدَةٍ فقد صنفها تصنيفاً كأنك جعلت نبات المخاض منها صنفاً ونبات اللبن صنفاً والحِقاق صنفاً ، وكذلك الجَذَعُ والثَّيِّ والرُّبْعُ . والحيوان أجناسٌ : فالناس جنس والإبل جنس والبقر جنس والشاء جنس ، وكان الأصمعي يدفع قول العامة هذا مُجانِسٌ لهذا إذا كان من سَكَلِه ، ويقول : ليس بعربي صحيح ، ويقول : إنه مولد . وقول المتكلمين : الأنواع مَجْنُوسَةٌ للأجناس كلام مولد لأن مثل هذا ليس من كلام العرب . وقول المتكلمين : تَجَانَسَ الشَّيْثَانُ ليس بعربي أيضاً لما هو توسع . وجيء به من جنسك أي من حيث كان ، والأعراف من حَسَك . التهذيب : ابن الأعرابي : الجَنَسُ جُنُودٌ^١ . وقال : الجَنَسُ المياه الجامدة .

١ قوله « الجنس جمود » عبارة القاموس : الجنس ، بالتحريك ، جمود الماء وغيره .

وجُوسُ : اسم أرض^١ ؛ قال الراعي :

فلما حبا من دُونِها رَمَلُ عَالِجٍ
وجُوسُ ، بَدَتْ أَثْباجُهُ وَدَجُوجُ

ابن الأعرابي : جاساء عاداه وجاساء رفوته^٢ .
وجوَّاسُ : اسم .

جيس : جَيْسانُ : موضع معروف ، ورواه ابن دُرَيْدٍ
بالثين المعجمة ، وسيأتي ذكره . وجَيْسانُ : اسم ،
والله أعلم .

فصل الحاء المهملة

حبس : حَبَسَهُ يَحْبِسُهُ حَبْسًا ، فهو مَحْبُوسٌ
وحَبِيسٌ ، واحْتَبَسَهُ وحَبَسَهُ : أمسكه عن وجهه .
والْحَبْسُ : ضدُّ التخلية . واحْتَبَسَهُ واحْتَبَسَ بِنَفْسِهِ ،
يتعدَّى ولا يتعدَّى . وتَحَبَّسَ على كذا أي حَبَسَ
نفسه على ذلك . والْحَبْسة ، بالضم : الامم من
الاحتباس . يقال : الصَّنتُ حَبْسة . سيبويه :
حَبْسَهُ ضبطه واحْتَبَسَهُ اتخذها حَبِيسًا ، وقيل :
احتباسك إياه اختصاصك نفسك به ؛ تقول :
احتَبَسْتُ الشيء إذا اختصته لنفسك خاصة .

والْحَبْسُ ، والمَحْبَسَةُ ، والمَحْبَسُ : اسم الموضع .
وقال بعضهم : المَحْبَسُ يكون مصدرًا كالْحَبْسِ ،
ونظيره قوله تعالى : إلى الله مَرْجِعُكُمْ ؛ أي
رُجُوعُكُمْ ، ويسألونك عن المَحْيِضِ ؛ أي الحَيْضِ ؛
ومثله ما أنشد سيبويه للراعي :

بُنِيَتْ مَرافِقُهُنَّ فوقَ مَزَلَةٍ ،
لا يَسْتَطِيعُ بها الفُرادُ مَقِيلًا

أي قِيلُولُ . قال ابن سيده : وليس هذا بمطرود إنما

١ قوله « وجوس اسم أرض » الذي في ياقوت : وجوش ، بفتح
الجيم وسكون الواو وشين معجمة ، واستشهد باليت على ذلك .
٢ كذا بالأصل .

يقصر منه على ما سمع . قال سيبويه : المَحْبَسُ على
قياسهم الموضع الذي يُحْبَسُ فيه ، والمَحْبَسُ المصدر .
الليت : المَحْبَسُ يكون سَجْنًا ويكون فِعْلًا كالحبس .
وإبل مُحْبَسَةٌ : داخِنة كأنها قد حَبِسَتْ عن
الرَّغْي . وفي حديث طَهْفَةَ : لا يُحْبَسُ دَرَكُكُمْ
أي لا تُحْبَسُ ذواتُ الدَّرْ ، وهو اللين ، عن المَرْعَى
بِحَبْسِها وسَوْفِها إلى المَصْدَقِ ليأخذ ما عليها من
الزكاة لما في ذلك من الإضرار بها . وفي حديث
الحُدَيْبِيَّةِ : حَبَسَها حابِسُ الفيل ؛ هو فِيلُ أَبْرَهَةَ
الحَبَشِيِّ الذي جاء يقصد خراب الكعبة فَحَبَسَ الله
الفيل فلم يدخل الحرم وردَّ رأسه راجعًا من حيث
جاء ، يعني أن الله حبس ناقة رسوله لما وصل إلى
الحديبية فلم تتقدم ولم تدخل الحرم لأنه أراد أن يدخل
مكة بالمسلمين . وفي حديث الحجاج : إن الإبل
ضُرَّ حَبْسٌ ما جُشِبَتْ جَشِبَتْ ؛ قال ابن الأثير :
هكذا رواه الزُّحْمَرِيُّ وقال : الحَبْسُ جمع حابِسٍ
من حَبَسَ إذا أخره ، أي أنها صابر على العطش تؤخر
الشرب ، والرواية بالحاء والنون .
والمَحْبَسُ : مَعْلَفُ الدابة .

والمَحْبَسُ : المِقْرَمَةُ يعني السَّتْرَ ، وقد حَبَسَ
الفراشَ بالمَحْبَسِ ، وهي المِقْرَمَةُ التي تبسط على وجه
الفراش للنوم .

وفي النوادر : جعلني الله رِبِيطةً لكذا وحَبِيسَةً أي
تذهب ففعل الشيء وأوخذ به . وزِقُّ حابِسٍ :
مُسْكٍ للباء ، وتسمى مَصْنَعَةُ الماء حابِيسًا ،
والْحَبْسُ ، بالضم : ما وُقِفَ . وحَبَسَ الفَرَسَ
في سبيل الله وأَحْبَسَهُ ، فهو مُحْبَسٌ وحَبِيسٌ ،
والأنتى حَبِيسَةٌ ، والجمع حَبائِسُ ؛ قال ذو الرمة :

سَبَحَلًا أبا شِرْحَيْنَ أَحبا بَنانِهِ
مَقالِيئِها ، فهي اللُّبابُ الحَبائِسُ

وفي الحديث: ذلك حبس في سبيل الله؛ أي موقوف على الغزاة يركبونه في الجهاد، والحبس فعيل بمعنى مفعول. وكل ما حبس بوجه من الوجوه حبس. اللث: الحبس الفرس يجعل حبساً في سبيل الله يُغزى عليه. الأزهرى: والحبس جمع الحبس يقع على كل شيء، وقفه صاحبه وقفاً محرماً لا يورث ولا يباع من أرض ونخل وكرم ومستقل، يُحبس أصله وقفاً مؤبداً وتُسبَلُ ثمرته تقريباً إلى الله عز وجل، كما قال النبي، صلى الله عليه وسلم، لعمر في نخل له أراد أن يتقرب بصدقة إلى الله عز وجل فقال له: حبس الأصل وسبَل الثمرة؛ أي اجعله وقفاً حبساً، ومعنى تحبسه أن لا يورث ولا يباع ولا يوهب ولكن يترك أصله ويجعل ثمره في سبَل الخير. وأما ما روي عن شريح أنه قال: جاء محمد، صلى الله عليه وسلم، بإطلاق الحبس فلما أراد بها الحبس، هو جمع حبس، وهو بضم الباء، وأراد بها ما كان أهل الجاهلية يحبسونه من السوائب والباحث والخوامي وما أشبهها، فنزل القرآن بإحلال ما كانوا يحرمون منها وإطلاق ما حبسوا بغير أمر الله منها. قال ابن الأثير: وهو في كتاب الهروي بإسكان الباء لأنه عطف عليه الحبس الذي هو الوقف، فإن صح فيكون قد خفف الضمة، كما قالوا في جمع رغيف رُغِفَ، بالسكون، والأصل الضم، أو أنه أراد به الواحد. قال الأزهرى: وأما الحبس التي وردت السنة بتحبيس أصلها وتسبيل ثمرها فهي جارية على ما سنّها المصطفى، صلى الله عليه وسلم، وعلى ما أمر به عمر، رضي الله عنه، فيها. وفي حديث الزكاة: أن خالداً جعل رقيقه وأعتده حبساً في سبيل الله؛ أي وقفاً على المجاهدين وغيرهم. يقال: حبست أخيس حبساً وأحبست أخيس إحباساً

أي وقفت، والاسم الحبس، بالضم؛ والأعتد: جمع العتاد، وهو ما أعدّه الإنسان من آلة الحرب، وقد تقدم. وفي حديث ابن عباس: لما نزلت آية الفرائض قال النبي، صلى الله عليه وسلم: لا حبس بعد سورة النساء، أي لا يُوقف مال ولا يُزوَى عن وارثه، إشارة إلى ما كانوا يفعلونه في الجاهلية من حبس مال الميت ونسائه، كانوا إذا كرهوا النساء لقيح أو قلة مال حبسوهن عن الأزواج لأن أولياء الميت كانوا أولى بهن عندهم. قال ابن الأثير: وقوله لا حبس، يجوز بفتح الحاء على المصدر وبضمها على الاسم.

والحبس: كل ما سد به مجرى الوادي في أي موضع حبس؛ وقيل: الحبس حجارة أو خشب تبنى في مجرى الماء لتحبس به شرب القوم وتُسقوا أموالهم، والجمع أحباس، سبي الماء به حبساً كما يقال له نهى؛ قال أبو زرعة التيمي:

من كعُتِبِ مُستَوْفِرِ المَجَسِّ ،
رأبٍ مُنِيفٍ مِثْلَ عَرَضِ الثَّرَسِ
قَسَمْتُ فِيهَا كَعُودَ الحِنْسِ ،
أَمْعَسُهَا يَا صَاحِبَ أَيِّ مَعَسِ
حَتَّى تَقْنِيتُ نَفْسَهَا مِنْ نَفْسِي ،
تِلْكَ سُلَيْسَى ، فَاعْلَمِينَ ، عِرْسِي

الكعُتِبُ: الرُكْبُ. والمعس: التلاح مثل معس الأديم إذا دبغ وذلك دلكاً شديداً فذلك معس. وفي الحديث: أنه سأل ابن حبس سبَل فإنه يوشك أن يخرج منه نار تضيء منها أعناق الإبل بصرى؛ هو من ذلك، وقيل: هو فُلُوق في الحرّة يجتمع فيها ماء لو وردت عليه أمة لوسعهم. وحبس سبَل: اسم موضع بحيرة بني سليم، بينها وبين

السَّوَارِقَةِ مسيرة يوم ، وقيل : حَبْسٌ سَيْلٌ ، بضم الحاء ، الموضع المذكور .

والْحُبَّاسَةُ والحُبَّاسَةُ كالحَبْسِ ؛ أبو عمرو : الحَبْسُ مثل المَصْنَعَةِ يجعل للماء ، وجمعه أَحْبَاسٌ . والحَبْسُ : الماء المستنقع ، قال الليث : شيء يحبس به الماء نحو الحُبَّاسِ في المَرْزَقَةِ يُحْبَسُ به فُضُولُ الماء ، والحُبَّاسَةُ في كلام العرب : المَرْزَقَةُ ، وهي الحُبَّاسَاتُ في الأرض قد أحاطت بالدَّيْرَةِ ، وهي المَشَارَةُ يحبس فيها الماء حتى تمتلئ ثم يُسَاقُ الماء إلى غيرها . ابن الأعرابي : الحَبْسُ الشَّجَاعَةُ ، والحَبْسُ ، بالكسر ، حجارة تكون في فَوْهَةِ النهر تمنع طُغْيَانِ الماء . والحَبْسُ : نِطاقُ الهَوْدَجِ . والحَبْسُ : المَقْرَمَةُ . والحَبْسُ : سوار من فُضَّةٍ يجعل في وسط القِرَامِ ، وهو سِتْرٌ يُجْمَعُ به لِيُضِيءَ البيتُ . وكَلَامُ حَابِسٍ : كثير يحبسُ المالَ .

والْحُبْنَةُ والاحتباس في الكلام : التوقف . وتَحَبَّسَ في الكلام : توقف . قال المبرد في باب علل اللسان : الحُبْنَةُ تعذر الكلام عند إرادته ، والعُقْلَةُ التواء اللسان عند إرادة الكلام . ابن الأعرابي : يكون الجبل خَوْعاً أي أبيض ويكون فيه بقعة سوداء ، ويكون الجبل حَبْساً أي أسود ويكون فيه بقعة بيضاء . وفي حديث الفتح : أنه بعث أبا عبيدة على الحَبْسِ ؛ قال الفحسي : هم الرِّجَالُ ، سوا بذلك لتحبسهم عن الركبان وتأخرهم ؛ قال : وأحسب الواحد حَبِيساً ، فعيل بمعنى مفعول ، ويجوز أن يكون حَابِساً كأنه يحبس من يسير من الركبان بمسيره . قال ابن الأثير : وأكثر ما يروى الحَبْسُ ، بتشديد الباء وفتحها ، فإن صحت الرواية فلا يكون واحداً إلا حَابِساً كشاهد وشهَد ، قوله « والحبس بالكسر » حكى المجد فتح الحاء أيضاً .

قال : وأما حَبْسٌ فلا يعرف في جمع فَعِيلٍ فَعْلٌ ، وإنما يعرف فيه فَعْلٌ كَتَذِيرٍ وَتَذِيرٌ ، وقال الزمخشري : الحَبْسُ ، بضم الباء والتخفيف ، الرِّجَالُ ، سوا بذلك لحبسهم الحِجَالَةَ ببطء مشيهم ، كأنه جمع حَبُوسٍ ، أو لأنهم يتخلفون عنهم ويحبسون عن بلوغهم كأنه جمع حَبِيسٍ ؛ الأزهري : وقول العجاج :

حَتَفَ الحِمَامِ والنُّحُوسَ النُّحَا

التي لا يدري كيف يتجه لها .

وحَابَسَ الناسُ الأُمُورَ الحَبِيسَا

أراد : وحَابَسَ الناسُ الحَبْسُ الأُمُورَ ، فقلبه ونصبه ، ومثله كثير .

وقد ست حَابِساً وحَبِيساً ، والحَبْسُ : موضع . وفي الحديث ذكر ذات حَبِيسٍ ، بفتح الحاء وكسر الباء ، وهو موضع بمكة . وحَبِيسٌ أيضاً : موضع بالرَّقَّةِ به قبور شهداء صَفِيَّينَ . وحَابِيسٌ : اسم أبي الأقرع التميمي .

حَبْرَقَسٌ : الحَبْرَقَسُ : الضَّئِيلُ من البَكَارَةِ والحُمْلَانِ ، وقيل : هو الصغير الخَلْقُ من جميع الحيوان . والحَبْرَقَسُ : صغار الإبل ، وهو بالصاد ، وقد ذكر في ترجمة حَبْرَقَصَ .

حَبْلِسٌ : الحَبْلِسُ : الحريص اللازم للشيء ولا يفارقه كالحَبْلِسِ .

حدس : الأزهري : الحدسُ التوهم في معاني الكلام والأمور ؛ بلغني عن فلان أمر وأنا أحدسُ فيه أي أقول بالظن والتوهم . وحدسَ عليه ظنه كحدسه ويحدسُه حدساً : لم يحققه . وتحدس أخبار الناس وعن أخبار الناس : تخبر عنها وأراغها ليعلمها من حيث لا يعرفون به . وبلغَ به الحداسُ أي الأمر الذي ظن أنه الغاية التي يجري إليها وأبعد ، ولا

تقل الإِدَّاسَ . وأصلُ الحَدَسِ الرمي ، ومنه حَدَسُ الظنِّ لَمَّا هو رَجْمٌ بالغيب . والحَدَسُ : الظنُّ والتخمين . يقال : هو يَحْدِسُ ، بالكسر ، أي يقول شيئاً برأيه . أبو زيد : تَحْدَسْتُ عَنْ الْأَخْبَارِ تَحْدَسًا وَتَحْدَسْتُ عَنْهَا تَحْدَسًا وَتَوَجَّسْتُ إِذَا كُنْتُ تُرْبِغُ أَخْبَارَ النَّاسِ لَتَعْلَمَهَا مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ . ويقال : حَدَسْتُ عَلَيْهِ ظَنِّي وَتَدَسَّسْتُ إِذَا ظَنَنْتَ الظنَّ وَلَا تَحْفَهُ . وَحَدَسَ الْكَلَامَ عَلَى عَوَاهِيهِ : تَعَسَّسَهُ وَلَمْ يَتَوَقَّعْ . وَحَدَسَ النَّاقَةَ يَحْدِسُهَا حَدَسًا : أَنَاخَهَا وَقِيلَ : أَنَاخَهَا ثُمَّ وَجَّأَ بِشَفَرَتِهِ فِي مَنْحَرِهَا . وَحَدَسَ بِالنَّاقَةِ : أَنَاخَهَا ، وَفِي التَّهْدِيبِ : إِذَا وَجَّأَ فِي سَبْكَتِهَا ، وَالسَّبْكَةُ هُنَا : نَحْرُهَا . يَقَالُ : مَلَأَ الْوَادِي إِلَى أَسْبَالِهِ أَيْ إِلَى شِفَاوِهِ . وَحَدَسْتُ فِي لَبَّةِ الْبَعِيرِ أَيْ وَجَّأْتُهَا . وَحَدَسَ الشَّاةَ يَحْدِسُهَا حَدَسًا : أَضْجَعُهَا لِيَذْجُهَا . وَحَدَسَ بِالشَّاةِ : ذَبَحَهَا . وَمِنْهُ الْمَثَلُ السَّائِرُ : حَدَسَ لَهُمْ بِمُطَفِّئَةِ الرُّضْفِ ؛ يَعْنِي الشَّاةَ الْمَهْزُولَةَ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ أَنَّهُ ذَبَحَ لِأَصْيَافِهِ شَاةَ سَيْنَةِ أَطْفَافٍ مِنْ شَحْمِهَا تِلْكَ الرُّضْفِ . وَقَالَ ابْنُ كِنَانَةَ : تَقُولُ الْعَرَبُ : إِذَا أَمْسَى النَّجْمُ قِمَ الرَّأْسُ فَمَعْطَنَاهَا فَاحْدَسْ ؛ مَعْنَاهُ انْتَحَرِ أَعْظَمَ الْإِبِلِ . وَحَدَسَ بِالرَّجْلِ يَحْدِسُ حَدَسًا ، فَهُوَ حَدِيسٌ : صَرَغَهُ ؛ قَالَ مَعْدِيكَرِبُ :

لَمَنْ طَلَّلَ بِالْعَتَقِ أَصْبَحَ دَارِسًا ؟
تَبَدَّلَ آرَامًا وَعَيْنًا كَوَانِسًا
تَبَدَّلَ أَذْمَانُ الطَّبَّاءِ وَحَيْرَمًا ،
وَأَصْبَحَتْ فِي أَطْلَالِهَا الْيَوْمَ جَالِسًا
بِمُعْتَرِكِ سَطِّ الْحَبِيبَا تَرَى بِهِ ،
مِنَ الْقَوْمِ ، مَحْدُوسًا وَآخِرَ حَادِسَا
الْعَتَقُ : مَا بَعْدَ مِنْ طَرَفِ الْمَفَازَةِ . وَالْآرَامُ :

كَأَنَّهُا مِنْ بَعْدِ سَيْرٍ حَدَسٍ
فَهو عَلَى مَا ذَكَرْنَا صفةً وَقَدْ يَكُونُ بَدَلًا . وَحَدَسَ فِي الْأَرْضِ يَحْدِسُ حَدَسًا : ذَهَبَ . وَالْحَدَسُ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ هَدَايَةٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْحَدَسُ فِي السَّيْرِ سُرْعَةٌ وَمُضِيٌّ عَلَى غَيْرِ طَرِيقَةٍ مُسْتَمِرَّةٍ . الْأُمُورِيُّ : حَدَسَ فِي الْأَرْضِ وَعَدَسَ يَحْدِسُ وَيَعْدِسُ إِذَا ذَهَبَ فِيهَا . وَبَنُو حَدَسٍ : حَيٌّ مِنْ الْيَمَنِ ؛ قَالَ :

لَا تَخْزِرَا خَبْرًا وَلُبًّا بَسًا ،
مَلَسًا بِدَوْدٍ الْحَدَسِيِّ مَلَسًا

وَحَدَسٌ : اسْمُ أَبِي حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ . وَحَدَسْتُ بِسَهْمٍ : رَمَيْتُ . وَحَدَسْتُ بِرَجُلِي الشَّيْءَ أَيْ وَطَّئْتُهُ . وَحَدَسٌ : زَجَرٌ لِلْبَغَالِ كَعَدَسٍ ، وَقِيلَ : حَدَسٌ وَعَدَسٌ اسْمَا بَعَثَانَيْنِ عَلَى عَهْدِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، كَانَا يَعْثِفَانِ عَلَى الْبِغَالِ ، فَلِذَا ذَكَرُوا تَفَرَّتْ خَوْفًا مِمَّا كَانَتْ تَلْقَى مِنْهُمَا ؛ قَالَ : إِذَا حَمَلْتُ يَزْنِي عَلَى حَدَسٍ

وَالْعَرَبُ تَخْتَلِفُ فِي زَجَرِ الْبَغَالِ فَبَعْضُ يَقُولُ : عَدَسٌ ، وَبَعْضُ يَقُولُ : حَدَسٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَعَدَسٌ أَكْثَرُ مِنْ حَدَسٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُفَرَّجٍ :

عَدَسٌ ! مَا لِعَبَادٍ عَلَيْكَ إِمَارَةً
تَجَوَّزَتْ ، وَهَذَا تَحْمِيلُ طَلِيقٍ

جعل عَدَسٌ اسماً لليلة ، ساءا بالزجر : عَدَسٌ .
 حوس : حَرَسَ الشيءَ يَحْرُسُهُ وَيَحْرُسُهُ حَرَساً :
 حفظه ؛ وهم الحُرَّاسُ والحَرَسُ والأَحْرَاسُ .
 واحتَرَسَ منه : تَحَرَّرَ . وَتَحَرَّسْتُ من فلان
 واحتَرَسْتُ منه بمعنى أي تحفظت منه . وفي المثل :
 مُحْتَرَسٌ من مثله وهو حارس ؛ يقال ذلك للرجل
 الذي يُؤْتَمَنُ على حفظ شيء لا يؤمن أن يخون فيه .
 قال الأزهري : الفعل اللازم يَحْتَرَسُ كأنه يحتوز ،
 قال : ويقال حارسٌ وحَرَسٌ للجميع كما يقال خادمٌ
 وخَدَمٌ وعاسٌ وعَسَسٌ . والحَرَسُ : حَرَسٌ
 السلطان ، وهم الحُرَّاسُ ، الواحد حَرَسِيٌّ ، لأنه قد
 صار اسم جنس فنسب إليه ، ولا تقل حارسٌ إلا أن
 تذهب به إلى معنى الحراسة دون الجنس . وفي حديث
 معاوية ، رضي الله عنه : أنه تناول قصة شعر كانت
 في يد حَرَسِيٍّ ؛ الحرسى ، بفتح الراء : واحد
 الحُرَّاسِ . والحَرَسُ وهم خَدَمُ السلطان المرتبون
 لحفظه وحراسته .
 والبناء الأَحْرَسُ : هو القديم العادي الذي أتى عليه
 الحَرَسُ ، وهو الدهر . قال ابن سيده : وبناء أَحْرَسُ
 أَضْمَ .

وحَرَسَ الإبل والغنم يَحْرُسُها واحتَرَسَها : سرقها
 ليلاً فأكلها ، وهي الحَرَائِسُ . وفي الحديث : أن
 غَلَمَةً طاطب بن أبي بَلْتَعَةَ احتَرَسُوا فاقة لرجل
 فانتحروها . وقال شمر : الاحتراس أن يؤخذ الشيء
 من المرعى ، ويقال للذي يسرق الغنم : مُحْتَرَسٌ ،
 ويقال للشاة التي تُسْرِقُ : حَرِيسَةٌ . الجوهري :
 الحَرِيسَةُ الشاة تسرق ليلاً . والحَرِيسَةُ : السرقة .
 والحَرِيسَةُ أيضاً : ما احتَرَسَ منها . وفي الحديث :
 حَرِيسَةُ الجبل ليس فيها قطع ؛ أي ليس فيها يُحْرَسُ
 بالجبل إذا مُسْرِق قطع لأنه ليس بمجزر . والحَرِيسَةُ ،

فعيلة بمعنى مفعولة أي أن لها من يَحْرُسُها ويحفظها ،
 ومنهم من يجعل الحَرِيسَةَ السرقة نفسها . يقال :
 حَرَسَ يَحْرُسُ حَرَساً إذا سرق ، فهو حارس
 ومُحْتَرَسٌ ، أي ليس فيما يُسْرِقُ من الجبل قطع .
 وفي الحديث الآخر : أنه سئل عن حريسة الجبل
 فقال : فيها عَظْمٌ مثلها وجَلَدَاتٌ نكلاً فإذا آواها
 المُرَّاحُ ففيها القطع . ويقال للشاة التي يدركها الليل
 قبل أن تصل إلى مُرَاحِها : حَرِيسَةٌ . وفي حديث
 أبي هريرة : ثمن الحَرِيسَةِ حرام لعينها أي أكل
 المسروقة وبيعها وأخذ ثمنها حرام كله . وفلان يأكل
 الحَرِاسَاتِ إذا تَسَرَّقَ عَنَمُ الناس فأكلها . والاحتراس
 أن يُسْرِقَ الشيء من المرعى .

والحَرَسُ : وقت من الدهر دون الخُفْبِ .
 والحَرَسُ : الدهر ؛ قال الرازي :

في نِعْمَةٍ عَشْنَا بِذَاكَ حَرَسَا
 والجمع أَحْرَسُ ؛ قال :

وَقَفْتُ بَعْرًا فَرَى عَلَى غَيْرِ مَوْقِفٍ ،
 عَلَى رَسْمٍ دَارٍ قَدْ عَفَّتْ مِنْهُ أَحْرَسُ
 وقال امرؤ القيس :

لِمَنْ طَلَّلَ دَائِرُ آيَةٍ ،
 تَقَادَمَ فِي سَالِفِ الْأَحْرَسِ ؟

والمُسْتَدُّ : الدهر . وَأَحْرَسَ بالمكان : أقام به
 حَرَساً ؛ قال رؤبة :

وإِدَمَ أَحْرَسُ فَوْقَ عَنَزٍ

العَنَزُ : الأَكَمَةُ الصغيرة . والإِدَمُ : شبه عَظْمٍ
 يُبْنَى فوق القارة يستدل به على الطريق . قال
 الأزهري : والعَنَزُ قارة سوداء ، ويروى :

وإِدَمَ أَغْيَسُ فَوْقَ عَنَزٍ

والمِحْرَاسُ : سهم عظيم القدر . والمحْرُوسُ : موضع .

والحَرَسَانِ : الجَبَلَانِ يقال لأحدهما حَرَسٌ
قَسَا ؛ وقال :

هُمْ ضَرَبُوا عَنْ قَرَحِهَا بِكَتِيبَةٍ ،
كَبِيضَاءَ حَرَسٍ فِي طَرَائِقِهَا الرَّجُلُ ١

البيضاء : هَضْبَةٌ فِي الْجَبَلِ .

حوبس : أَرْضُ حَرَبَسِيْسَ : صُلْبَةٌ كَعَرَبَسِيْسَ .

حوقس : الحُرْقُوسُ : لغة فِي الحُرْقُوسِ وهو مذكور
فِي بَابِ الصَّادِ .

حومس : الحِرْمِيسُ : الْأَمْلَسُ . والحِرْمَاسُ :

الْأَمْلَسُ . وَأَرْضُ حِرْمَاسَ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ . أَبُو

عَبْرُو : بَلَدُ حِرْمَاسَ أَي أَمْلَسَ ؛ وَأَنشَدَ :

جَاوَزَنَ رَمْلَ أَيْلَةَ الدَّهَاسَا ،

وَبَطْنِ لَبْنَى بَلَدًا حِرْمَاسَا

وَسَيَّوْنَ حَرَامِيسَ أَي شِدَادَ مُجْدِيَّةَ ، وَاحِدَهَا
حِرْمِيسٌ .

حسس : الْحِسُّ وَالْحَسِيْسُ : الصَّوْتُ الْحَقِيْقِيُّ ؛ قَالَ اللَّهُ

تَعَالَى : لَا يَسْمَعُونَ حَسِيْسَهَا . وَالْحِسُّ ، بِكَسْرِ

الْحَاءِ : مَنْ أَحْسَسْتُ بِالشَّيْءِ . حَسَّ بِالشَّيْءِ يَحْسُ

حَسًّا وَحَسًّا وَحَسِيْسًا وَأَحْسَ بِهِ وَأَحْسَهُ : شَعَرَ

بِهِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَحَسْتُ بِالشَّيْءِ فَعَلَى الْحَذَفِ

كَرَاهِيَةِ التَّنَاءِ الْمُثَلِّينَ ؛ قَالَ سَيِّبِيَّةٌ : وَكَذَلِكَ يَقْعَلُ

فِي كُلِّ بِنَاءٍ يُبْنَى اللَّامُ مِنَ الْفَعْلِ مِنْهُ عَلَى السَّكُونِ وَلَا

تَصِلُ إِلَيْهِ الْحَرَكَةُ شَبْهُهَا بِأَقْسَمْتُ . الْأَزْهَرِيُّ : وَيَقَالُ

هَلْ أَحَسْتُ بِمَعْنَى أَحْسَسْتُ ، وَيَقَالُ : حَسْتُ

بِالشَّيْءِ إِذَا عَلِمْتَهُ وَعَرَفْتَهُ ، قَالَ : وَيَقَالُ أَحْسَسْتُ

الْجَبْرَ وَأَحْسَسْتُهُ وَحَسَيْتُ وَحَسْتُ إِذَا عَرَفْتُ مِنْهُ

طَرَفًا . وَتَقُولُ : مَا أَحْسَسْتُ بِالْجَبْرِ وَمَا أَحَسْتُ

١ قَوْلُهُ « عَنْ قَرَحِهَا » الَّذِي فِي يَاقُوتَ : عَنْ وَجْهِهَا .

وَمَا حَسَيْتُ وَمَا حَسْتُ أَي لَمْ أَعْرِفْ مِنْهُ شَيْئًا .

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَقَالُوا أَحْسَسْتُ بِهِ وَحَسَيْتُهُ وَحَسَيْتُ

بِهِ وَأَحْسَيْتُ ، وَهَذَا كُلُّهُ مِنْ مَحْوَلِ التَّضْعِيفِ ،

وَالْأَسْمُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الْحِسُّ . قَالَ الْفَرَّاءُ : تَقُولُ مَنْ

أَبْنِ حَسَيْتَ هَذَا الْجَبْرَ ؛ يَرِيدُونَ مِنْ أَبْنِ تَحْبِيرُوتِهِ .

وَحَسَيْتُ بِالْجَبْرِ وَأَحْسَسْتُ بِهِ أَي أَقْنَتُ بِهِ .

قَالَ : وَرَبَّمَا قَالُوا حَسَيْتُ بِالْجَبْرِ وَأَحْسَيْتُ بِهِ ،

يَبْدُلُونَ مِنَ السَّيْنِ يَاءَ ؛ قَالَ أَبُو زَيْبِدٍ :

خَلَا أَنَّ الْعِتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا

حَسِيْنٌ بِهِ ، فَهِنَّ إِلَيْهِ سُوسُ

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَبُو عَيْبَةَ يَرُوِي بَيْتَ أَبِي زَيْبِدٍ :

أَحْسَنَ بِهِ فَهِنَّ إِلَيْهِ سُوسُ

وَأَصْلُهُ أَحْسَسَنَ ، وَقِيلَ أَحْسَسْتُ ؛ مَعْنَاهُ ظَنَنْتُ

وَوَجَدْتُ .

وَحِسُّ الْحُمَى وَحِسَاسُهَا رَسُّهَا وَأَوَّلُهَا عِنْدَمَا تُحَسُّ ؛

الْأَخِيْرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي . الْأَزْهَرِيُّ : الْحِسُّ مِثْلُ الْحُمَى

أَوَّلَ مَا تَبَدَّدَ ، وَقَالَ الْأَصْبَغِيُّ : أَوَّلُ مَا يَجِدُ الْإِنْسَانُ

مِثْلَ الْحُمَى قَبْلَ أَنْ تَأْخُذَهُ وَتُظْهِرَ ، فَذَلِكَ الرَّسُّ ،

قَالَ : وَيَقَالُ وَجَدْتُ حِسًّا مِنَ الْحُمَى . وَفِي الْحَدِيثِ :

أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ مَتَى أَحْسَسْتَ أُمَّ مِلْدَمٍ ؟ أَي مَتَى

وَجَدْتَ مِثْلَ الْحُمَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْإِحْسَاسُ الْعِلْمُ بِالْحَوَاسِّ ، وَهِيَ

مَشَاعِرُ الْإِنْسَانِ كَالْعَيْنِ وَالْأُذُنَ وَالْأَنْفَ وَاللِّسَانَ

وَالْيَدَ ، وَحَوَاسُّ الْإِنْسَانِ : الْمَشَاعِرُ الْحُوسُ وَهِيَ

عِبَارَةُ الصَّبَاحِ : وَأَحْسَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ احْسَاسًا عِلْمًا بِهِ ، وَرَبَّمَا

زَيْدٌ قَتَلَ الْبَاءَ قَتَلَ ؛ أَحْسَ بِهِ عَلَى مَعْنَى شَعَرَ بِهِ . وَحَسْتُ بِهِ مِنْ

بَابِ قَتَلَ لَفَةً فِيهِ ، وَالْمَصْدَرُ الْحَسُّ ، بِالْكَسْرِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَخَفُّفُ

الْفُلَّانَ بِالْحَذَفِ يَقُولُ : أَحَسْتُ وَحَسْتُ بِهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَخَفِّفُ فِيهَا

بِإِدْالِ الْيَاءِ يَقُولُ : حَسْتُ وَأَحْسْتُ وَحَسْتُ بِالْجَبْرِ مِنْ بَابِ

تَبَّ وَيَتِمَّدِي بِنَفْسِهِ يَقَالُ : حَسْتُ الْجَبْرَ ، مِنْ بَابِ قَتَلَ . اهـ .

الزجاج : معنى أَحَسَّ علم ووجد في اللغة . ويقال : هل أَحَسَّست صاحبك أي هل رأيته ؟ وهل أَحَسَّست الخبر أي هل عرفته وعلمته . وقال الليث في قوله تعالى :

فلما أَحَسَّ عيسى منهم الكفر ؛ أي رأى . يقال : أَحَسَّستُ من فلان ما ساءني أي رأيته . قال : وتقول العرب ما أَحَسَّتْ منهم أهدأ ، فيحذفون السين الأولى ، وكذلك في قوله تعالى : وانظر إلى

إلهك الذي ظَلَمْتَ عليه عاكفاً ، وقال : فَظَلَمْتُمْ تَفَكَّهُونَ ، وقرئ : فَظَلَمْتُمْ ، أَلَيْتِ اللام المتحركة وكانت فَظَلَمْتُمْ . وقال ابن الأعرابي : سمعت أبا

الحسن يقول : حَسَّستُ وَحَسَّيتُ وَوَدَّتُ وَوَدَّتُ وَهَمَّتُ وَهَمَّيتُ . وفي حديث عوف بن مالك :

فهبجت على رجلين فقلت هل حَسَّستُ من شيء ؟ قال : لا . وفي خبر أبي العارم : فنظرت هل أَحَسَّ سهمي فلم أَرُ شيئاً أي نظرت فلم أجده .

وقال : لا حَسَّاسَ من ابْنِي مُوقِدِ النار ؛ زعموا أن رجلين كانا يوقدان بالطريق نارا فإذا مرَّ بهما قوم

أضافاهم ، فمرَّ بهما قوم وقد ذهبوا ، فقال رجل : لا حَسَّاسَ من ابْنِي مُوقِدِ النار ، وقيل : لا حَسَّاسَ من ابني موقد النار ، لا وجود ، وهو أحسن . وقالوا :

ذهب فلان فلا حَسَّاسَ به أي لا يُحَسُّ به أو لا يُحَسُّ مكانه . والحِسُّ والحَسِيسُ : الذي تسمعه بما يمرُّ قريباً منك ولا تراه ، وهو عام في الأشياء كلها ؛ وأنشد في صفة بائر :

تَرَى الطَّيْرَ العِثاقَ يَظْلُنُّ مِنْهُ

جُنُوحاً ، إِنْ سَمِعْنَ لَهُ حَسِيساً

وقوله تعالى : لا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا أي لا يسمعون حِسَّها وحركة نَلْسِها . والحَسِيسُ والحِسُّ : الحركة . وفي الحديث : أنه كان في مسجد الحنيفة

فسمع حِسَّ حَيَّةٍ ؛ أي حركتها وصوت مشيها ؛ ومنه

الطعم والشم والبصر والسبع واللبس . وَحَوَّاسُ الأرض خمس : البَرْدُ والبَرْدُ والريح والجراد والمواشي .

والحِسُّ : وجع يصيب المرأة بعد الولادة ، وقيل : وجع الولادة عندما تُحَسِّسُ ، وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه مرَّ بامرأة قد ولدت فدعا لها بشربة من سَوْبِقٍ وقال : اشربي هذا فإنه يقطع الحِسَّ .

وتَحَسَّسَ الخبر : تطلَّبه وتبعته . وفي التنزيل : يَا بَنِي إِدْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ . وقال اللحياني :

تَحَسَّسَ فلاناً ومن فلان أي تَبَحَّثَ ، والجيم لغيره . قال أبو عبيد : تَحَسَّسْتُ الخبر وَتَحَسَّيْتُهُ ، وقال

شمر : تَنَدَّسْتُهُ مثله . وقال أبو معاذ : التَحَسَّسُ شبه التسع والتبصر ؛ قال : والتَحَسَّسُ ، بالجيم ، البحث عن العودة ، قاله في تفسير قوله تعالى : ولا

تَحَسَّسُوا ولا تَحَسَّسُوا . ابن الأعرابي : تَحَسَّسْتُ الخبر وَتَحَسَّسْتُهُ بمعنى واحد . وتَحَسَّسْتُ من الشيء أي تَحَبَّرْتُ خبره . وحَسَّ منه خبراً وأَحَسَّ ، كلاهما :

رَأَى . وعلى هذا فسر قوله تعالى : فلما أَحَسَّ عيسى منهم الكفر . وحكى اللحياني : ما أَحَسَّ منهم أهدأ أي ما رَأَى . وفي التنزيل العزيز : هل تَحَسُّ منهم من أحد ، وقيل في قوله تعالى : هل تحس منهم من

أحد ، معناه هل تُبْصِرُ هل تَرَى ؟ قال الأزهري : وسعت العرب يقول ناشدُهم لِضَوَالِ الإِبِلِ إذا وقف على ... أحوالاً وأَحِسُّوا ناقةً صفتها كذا وكذا ؛ ومعناه هل أَحَسَّسْتُمْ ناقةً ، فجاءوا به على لفظ الأمر ؛

وقال الفراء في قوله تعالى : فلما أَحَسَّ عيسى منهم الكفر ، وفي قوله : هل تَحَسُّ منهم من أحد ، معناه :

فلما وَجَدَ عيسى ، قال : والإحساسُ الوجود ، تقول في الكلام : هل أَحَسَّستَ منهم من أحد ؟ وقال ١ كذا يابض بالأمل .

الحديث : إن الشيطان حساس لحساس ؛ أي شديد الحس والإدراك . وما سمع له حساً ولا جرساً ؛ الحس من الحركة والجرس من الصوت ، وهو يصلح للإنسان وغيره ؛ قال عَبْدُ مَنْفَى بْنُ رَبِيعٍ الهذلي :

وللقيسي أزاميلٌ وعَنَقَمَةٌ ،
حسّ الجنوب تسوق الماء والبردا

والحس : الرقة . وجاء بالمال من حيث وبيته وحسّه وبسّه ، وفي التهذيب : من حسّه وعسّه أي من حيث شاء . وجني به من حسك وبسك ؛ معنى هذا كله من حيث كان ولم يكن . وقال الزجاج : تأويله جاء به من حيث ثدركه حاسة من حواسك أو يُدركه تصرّف من تصرّفك . وفي الحديث أن رجلاً قال : كانت لي ابنة عم فطلبت نفسها ، فقالت : أو تعطيني مائة دينار ؟ فطلبتها من حسني ويسني ؛ أي من كل جهة . وحسن ، بفتح الحاء وكسر السين وترك التنوين : كلمة تقال عند الألم . ويقال : لاني لأجد حساً من وجع ؛ قال العجاج :

فما أراهم جزعاً بحس ،
عطف البلاء المس بعد المس

وخرّكات البأس بعد البأس ،
أن يستهروا لضرّاس الضرس

يسمروا : يشتدوا . والضرّاس : المعاوضة . والضرّس : العَض . ويقال : لآخذن منك الشيء بحس أو ببس أي بمشادة أو رفق ، ومثله : لآخذنه هوناً أو عترة . والعرب تقول عند لذة البار والوجع الحاد : حسّ بس ، وضرب فما قال حسّ ولا بسّ ، بالجر والتنوين ، ومنهم من يجر ولا ينون ، ومنهم من يكسر الحاء والباء فيقول :

حسّ ولا يسّ ، ومنهم من يقول حسّاً ولا بسّاً ، يعني التوجع . ويقال : اقتص من فلان فما تحسّس أي ما تحرك وما تصوّر . الأزهري : وبلغنا أن بعض الصالحين كان يمدّ أصبعه إلى سُغلة نار فإذا لذعته قال : حسّ حسّ ؛ كيف صبرك على نار جهنم وأنت تجزع من هذا ؟ قال الأصمعي : ضربه فما قال حسّ ، قال : وهذه كلمة كانت تكره في الجاهلية ، وحسّ مثل أوة ، قال الأزهري : وهذا صحيح . وفي الحديث : أنه وضع يده في البرمة ليأكل فاحترقت أصابعه فقال : حسّ ؛ هي بكسر السين والتشديد ، كلمة يقولها الإنسان إذا أصابه ما مَصّه وأحرقه غفلة كالجمرة والضربة ونحوها . وفي حديث طلحة ، رضي الله عنه : حين قطعت أصابعه يوم أحدٍ قال : حسّ ، فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لو قلت بسم الله لرفعتك الملائكة والناس ينظرون . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان ليلة يهتري في مسيره إلى تبوك فسار بجانبه رجل من أصحابه ونعسا فأصاب قدمه قدم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : حسّ ؛ ومنه قول العجاج ، وقد تقدم .

وبات فلان بحسّ سيئة وحسّ سوء أي بحالة سوء وشدة ، والكسر أقبل لأن الأحوال تأتي كثيراً على فعلثة كالهيئة والثلة والبيئة . قال الأزهري : والذي حفظناه من العرب وأهل اللغة : بات فلان بحسّ سوء وثلة سوء وبيئة سوء ، قال : ولم أسمع بحسّ سوء لغير الليث . وقال اللحياني : مرّت بالقوم حواس أي سينون شداد .

والحسّ : القتل الذريع . وحسنهم أي استأصلناهم قتلًا . وحسهم يحسهم حسّاً : قتلهم

حيفة . ويقال : إن البرد مَحَسَّة للنبات والكلأ ،
 يفتح الميم ، أي يَحْسُهُ ويحرقه . وأصابَت الأرضَ
 حاسَةً أي بَرَدٌ ؛ عن اللحياني ، أنَّهُ على معنى المبالغة
 أو الجائحة . وأصابتهُم حاسَةً : وذلك إذا أضرَّ البردُ
 أو غيره بالكلأ ؛ وقال أوس :

فما جَبَبُوا أَنَّا نَشْدُ عَلَيْهِمْ ،
 ولكن لَقُوا نَاراً تَحْسُ وتَسْفَعُ

قال الأزهري : هكذا رواه شمر عن ابن الأعرابي
 وقال : تَحْسُ أي تُحْرِقُ وتُفْنِي ، من الحاسية ، وهي
 الآفة التي تصيب الزرع والكلأ فتحرقه . وأرض
 مَحْسُوسَة : أصابها الجراد والبرد . وحَسَّ البردُ
 الجرادَ : قتله . وجراد مَحْسُوس إذا مسته النار أو
 قتله . وفي الحديث في الجراد : إذا حَسَّ البرد فقتله .
 وفي حديث عائشة : فبعثت إليه بجراد مَحْسُوس أي
 قتله البرد ، وقيل : هو الذي مسته النار . والحاسة :
 الجراد يَحْسُ الأرض أي يأكل نباتها . وقال أبو حنيفة :
 الحاسة الريح تَحْسِي التراب في العُدُرِ فتملوها فينبسُ
 الثرى . وسنة حَسُوس إذا كانت شديدة المَحَل
 قليلة الخير . وسنة حَسُوس : تأكل كل شيء ؛ قال :

إذا شَكُونَا سَنَةَ حَسُوسَا ،
 تأكلُ بَعْدَ الحُضْرَةِ اليبِيسَا

أراد تأكل بعد الأخضر اليابس إذ الحُضْرَة واليبسُ
 لا يؤكلان لأنها عَرَصَان . وحَسَّ الرأسُ يَحْسُهُ
 حَسًّا إذا جعله في النار فكلما شَيْطَ أَخذه بشْفَرَةٍ .
 وتَحَسَّستْ أوبارُ الإبل : تَطَايَرَتْ وتفرقت .
 وانحَسَّتْ أسنانه : تافطت وتحاتت . ونكسرت ؛
 وأنشد للعجاج :

في مَعْدِنِ المَلِكِ الكَرِيمِ الكَرِيمِ ،
 ليس بمَقْلُوعٍ ولا مُنْحَسٍ

قَتَلًا ذَرِيعًا مُسْتَأْصَلًا . وفي التنزيل العزيز : إذ
 تَحْسُوتُهُمْ بِإِذْنِهِ ؛ أي تقتلونهم قتلًا شديدًا ، والاسم
 الحُسَّاسُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وقال أبو إسحق :
 معناه تستأصلونهم قتلًا . يقال : حَسَّهم القائد يَحْسُهُم
 حَسًّا إذا قتلهم . وقال الفراء : الحَسُّ القتل والإفناء
 هنا . والحَسِيسُ : القتل ؛ قال صلاءة بن عمرو
 الأفره :

إِنَّ بَنِي أَوْدٍ هُمُ مَا هُمُ ،
 للحَرْبِ أَوْ للجَدْبِ ، عَامُ الشُّمُوسِ
 يَقُوتُ فِي الجَحْرِ جِيرَانُهُمْ ،
 بِالمَالِ وَالْأَنْفُسِ مِنْ كُلِّ بُوسِ
 نَفْسِي لَهُمْ عِنْدَ انْكَسَارِ القَنَا ،
 وَقَدْ تَرَدَّدَى كُلُّ قِرْنٍ حَسِيسِ

الجَحْرَة : السنة الشديدة . وقوله : نفسي لهم أي
 نفسي فداء لهم فحذف الخبر . وفي الحديث : حُسُومُ
 بالسيف حَسًّا ؛ أي استأصلوهم قتلًا . وفي حديث علي :
 لقد شئى وحارح صدرى حَسُّكم إياهم بالنصال .
 والحديث الآخر : كما أزالوكم حَسًّا بالنصال ، ويروى
 بالشين المعجمة . وجراد محسوس : قتله النار . وفي
 الحديث : أنه أتيت بجراد مَحْسُوس . وحَسَّهم
 يَحْسُهُمْ : وَطَّيَهُمْ وأهانهم .

وحَسَّان : اسم مشتق من أحد هذه الأشياء ؛ قال
 الجوهري : إن جعلته فَعْلَان من الحَسِّ لم تُجْرَه ،
 وإن جعلته فَعْلًا من الحُسْنِ أجريته لأن النون
 حينئذ أصلية .

والحَسُّ : الجَلْبَبَة . والحَسُّ : إضرار البرد
 بالأشياء . ويقال : أصابتهُم حاسَة من البرد . والحِسُّ :
 برد يُحْرِقُ الكلأ ، وهو اسم ، وحَسَّ البردُ الكلأَ
 يَحْسُهُ حَسًّا ، وقد ذكر أن الصاد لغة ؛ عن أبي

قال ابن بري : وصواب إنشاد هذا الرجز بمعدن الملك ؛ وقبلة :

إن أبا العباس أولى نفس

وأبو العباس هو الوليد بن عبد الملك، أي هو أولى الناس بالخلافة وأولى نفس بها ، وقوله :

ليس بقلوع ولا منحس

أي ليس بمحوّل عنه ولا منقطع .

الأزهري : والحُساسُ مثل الجُذاذ من الشيء ، وكسارةُ الحجارة الصغار حُساسٌ ؛ قال الراجز يذكر حجارة المنجنيق :

سَظِيّةٌ من رَقَظَةِ الحُساسِ ،

تَغْصِفُ بالمُسْتَلْتِمِ التُّرَّاسِ

والحُساسُ والاحتِساسُ في كل شيء : أن لا يترك في المكان شيء . والحُساسُ : سبك صغار بالبحرين يجفف حتى لا يبقى فيه شيء من مائه ، الواحدة حُساسة . قال الجوهري : والحُساسُ ، بالضم ، الهِفْ ، وهو سبك صغار يجفف . والحُساسُ : الشُّومُ والتَّكْدُ . والمَحْسُوسُ : المشووم ؛ عن الليثاني . ابن الأعرابي : الحاسوس المشووم من الرجال . ورجل ذو حُساسٍ : رديء الخلق ؛ قال :

رُبَّ شَرِيبٍ لك ذي حُساسِ ،

شَرَابُهُ كالحَزِّ بالمَواسِي

فالْحُساسُ هنا يكون الشُّومُ ويكون رداءة الخلق . وقال ابن الأعرابي وحده : الحُساسُ هنا القتل ، والشريب هنا الذي يُؤادِ ذلك على الحوض ؛ يقول : انتظارك إياه قتل لك وإبلك .

والحِيسُ : الشر ؛ تقول العرب : ألحق الحِيسُ بالأس ؛ الإسُ هنا الأصل ، تقول : ألحق الشر بأهله ؛

وقال ابن دريد : إنما هو ألصقوا الحِيسُ بالأس أي ألصقوا الشر بأصول من عاديتم . قال الجوهري : يقال ألحق الحِيسُ بالأس ، معناه ألحق الشيء بالشيء أي إذا جاءك شيء من ناحية فافعل مثله . والحِيسُ : الجُلْدُ .

وحِيسُ الدابة يحسُّها حسّاً : نفض عنها التراب ، وذلك إذا قرّجتها بالمِحْسة أي حسّها . والمِحْسة ، بكسر الميم : الفِرْجُونُ ؛ ومنه قول زيد بن صوحان حين ارتثت يوم الجمل : ادفنوني في ثيابي ولا تحسّوا عني تراباً أي لا تنفضوه ، من حسّ الدابة ، وهو تنفضك التراب عنها . وفي حديث يحيى بن عباد : ما من ليلة أو قرية إلا وفيها ملكٌ يحسُّ عن ظهور دواب الغزاة الكلال أي يُذهب عنها التعب بحسّها وإسقاط التراب عنها . قال ابن سيده : والمِحْسة ، مكسورة ، ما يحسُّ به لأنه لما يعتدل به .

وحَسَنْتُ له أحس ، بالكسر ، وحَسِنتُ حسّاً فيها : رَقَقْتُ له . تقول العرب : إن العامريّ ليحسّ للسعدّي ، بالكسر ، أي يرقّ له ، وذلك لما بينهما من الرّحم . قال يعقوب : قال أبو الجراح العقيليّ ما رأيت عُقيليّاً إلا حَسَنْتُ له ؛ وحَسِنتُ أيضاً ، بالكسر : لغة فيه ؛ حكاه يعقوب ، والاسم الحِيسُ ؛ قال القطامي :

أخوك الذي لا تملكُ الحِيسُ نفسه ،

وترقّضُ ، عند المحفوظات ، الكتائفُ

ويروى : عند المخططات . قال الأزهري : هكذا روى أبو عبيد بكسر الحاء ، ومعنى هذا البيت معنى المثل السائر : الحفائِظُ تحلّلُ الأحقادَ ، يقول : إذا رأيتُ قريبي يُضام وأنا عليه واجدٌ أخرجت ما في قلبي من السخيمة له ولم أدعْ نُصْرته ومعاونته ، قال : والكتائفُ الأحقاد ، واحدها كَتِيفة . وقال أبو زيد :

حَسَنَتْ له وذلك أن يكون بينها رَحِمٌ فَبَرَقَ له ، وقال أبو مالك : هو أن يتشكى له ويتوجع ، وقال : أَطَّتْ له مني حاسه رَحِمٍ . وحَسِنَتْ له حَسِيًّا : رَفَقَتْ ؛ قال ابن سيده : هكذا وجدته في كتاب كراع ، والصحيح رَفَقَتْ ، على ما تقدم . الأزهرى : الحَسُّ العَطْفُ والرَقَّةُ ، بالفتح ؛ وأنشد للكُتَيْبِ :

هل من بكى الدارَ راجٍ أن تحسَّ له ،
أو يُبكي الدارَ ماءَ العبرةِ الحَظِيلُ ؟

وفي حديث قتادة ، رضي الله عنه : إن المؤمن لِيَحْسَ للمنافق أي يأوي له ويتوجع . وحَسِنَتْ له ، بالفتح والكسر ، أَحْسَ أي رَفَقَتْ له .

ومَحَسَّتْ المرأةُ : دَبَّرُها ، وقيل : هي لغة في المَحَسَّةِ .

والْحَسَّاسُ : أن يضع اللحم على الجمر ، وقيل : هو أن يُنَضِّجَ أعلاه ويترك داخله ، وقيل : هو أن يَفْشِرَ عنه الرماد بعد أن يخرج من الجمر . وقد حَسَّه وحَسَحَسَه إذا جعله على الجمر ، وحَسَحَسَتْه صوتُ نَشِيشِهِ ، وقد حَسَحَسَتْه النار . ابن الأعرابي : يقال حَسَحَسَتْه النارُ وحَسَحَسَتْه بمعنى . وحَسَنَتْ النار إذا رددتها بالعصا على خُبْزَةِ المَلَكَةِ أو الثَّوَاءِ من نواحيه لِيَنْضَجَ ؛ ومن كلامهم : قالت الخُبْزَةُ لولا الحَسُّ ما باليت بالدُّسِّ .

ابن سيده : ورجل حَسَّاسٌ خفيف الحركة ، وبه سمي الرجل . قال الجوهري : وربما سَمَوْا الرجلَ الجواد حَسَّاساً ؛ قال الرازي :

مُحِبَّةُ الإِبْرَامِ للحَسَّاسِ

وبنو الحَسَّاسِ : قوم من العرب .

حَفَسَ : رجل حَفِيسٌ مثال هَزَبَرٍ وحَفِيسٌ وحَفِيسٌ ، مهروز غير مدود مثل حَفِيسٍ على فَعِيلٍ ، وحَفِيسِيٌّ : قصير سمين ، وقيل : لثيم الحلقة قصير ضخم لا خير عنده ؛ الأصمعي : إذا كان مع القصر سن قيل رجل حَفِيسٌ وحَفِيسٌ ، بالناء ؛ الأزهرى : أرى الناء مبدلة من السين ، كما قالوا انْحَثَّتْ أسنانه وانْحَسَّتْ . وقال ابن السكيت : رجل حَفِيسٌ وحَفِيسٌ بمعنى واحد .

حَفَسَ : الحَفِيسُ والحَفِيسُ : الصغير الخلق ، وهو مذكور في الصاد . اللث : يقال للجارية البذية القليلة الجاء حَفِيسٌ وحَفِيسٌ ؛ قال الأزهرى : والمعروف عندنا بهذا المعنى عَفِيسٌ .

حَلَسَ : الحَلَسُ والحَلَسُ مثل شَبَّه وشَبَّه ومِثْلٌ ومِثْلٌ : كلُّ شيءٍ وَلِيَ ظَهَرَ البعير والدابة تحت الرجل والقَتَبِ والسرَّجِ ، وهي بمنزلة المِرْشَعة تكون تحت اللَّبَدِ ، وقيل : هو كساء وقيق يكون تحت البرذعة ، والجمع أَحْلَاسٌ وحُلُوسٌ . وحَلَسَ الناقة والدابة يَحْلِسُها وَيَحْلِسُها حَلَسًا : عَشَّاهما بحلَسٍ . وقال شمر : أَحْلَسْتُ بعيري إذا جعلت عليه الحِلْسَ . وحَلَسَ البيت : ما يُسَطُّ تحت حُرِّ المتاع من مَنَحٍ ونحوه ، والجمع أَحْلَاسٌ . ابن الأعرابي : يقال لِيَسَاطِرِ البيت الحِلْسُ والحِطْرُ الفُحُولُ . وفلانٌ حَلَسَ بيته إذا لم يَبْرَحْهُ ، على المِثْلِ . الأزهرى عن الفَرَّافِيِّ : يقال فلانٌ حَلَسَ من أَحْلَاسِ البيت الذي لا يَبْرَحُ البيت ، قال : وهو عندهم ذم أي أنه لا يصلح إلا للزوم البيت ، قال : ويقال فلان من أَحْلَاسِ البلاد الذي لا يُزِيلُها من حُبِّه إياها ، وهذا مدح ، أي أنه ذو عِزَّةٍ وشِدَّةٍ وأنه لا يبرحها لا بيالي دِينًا ولا سَنَةً حتى تُخْصِبَ

البلاد . ويقال : هو مُتَحَلِّسٌ بها أي مقيم . وقال غيره : هو حَلَسٌ بها . وفي الحديث في الفتنة : كن حَلَسًا من أخلاس بيتك حتى تأتيك يدُ خاطئة أو مَنِيَّة قاضية ، أي لا تَبْرَحْ أمره بلزوم بينه وترك القتال في الفتنة . وفي حديث أبي موسى : قالوا يا رسول الله فما تأمرنا ؟ قال : كونوا أخلاصاً يُبَوِّتُكُمْ ، أي الزموها . وفي حديث الفتنة : عدّ منها فتنة الأخلاص ، هو الكساء الذي على ظهر البعير تحت القَتَب ، شبهها بها للزومها ودوامها . وفي حديث عثمان : في تجهيز جيش العسرة على مائة بعير بأخلاصها وأفتابها أي بأكسبتها . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، في أعلام النبوة : ألم ترَ الحِنَّ وإبلاصها ، ولحوقها بالقلاص وأخلاصها ؟ وفي حديث أبي هريرة في مناعي الزكاة : مُحَلَسٌ أخفافها شوكاً من حديد أي أن أخفافها قد طَوَّرَقَتْ بِشَوْكٍ من حديد وألترمتْ وعُولِيَتْ به كما ألترمتْ ظهور الإبل أخلاصها . ورجل حَلَسٌ وحَلَسٌ ومُسْتَحَلَسٌ : ملازم لا يبرح القتال ، وقيل : لا يبرح مكانه ، شبه بحلَس البعير أو البيت . وفلان من أخلاص الحيل أي هو في الفروسية ولزوم ظهر الحيل كالحلَس اللازم لظهر الفرس . وفي حديث أبي بكر : قام إليه بنو فزارة فقالوا : يا خليفة رسول الله ، نحن أخلاص الحيل ؛ يريدون لزومهم ظهورها ، فقال : نعم أنتم أخلاصها ونحن فرسانها أي أنتم راضئها وساسئها وتلزمون ظهورها ، ونحن أهل الفروسية ؛ وقولهم نحن أخلاص الحيل أي تَقَتَّنِيهَا وتَلْزَمُ ظهورها .

ورجل حَلَسٌ : حريص ملازم . ويقال : رجل حَلَسٌ للحريص ، وكذلك حَلَسٌ ، بزيادة الميم ، مثل سِلْعَدٍ ؛ وأنشد أبو عمرو :

ليس يقضل حَلَسٌ حَلَسٌ ،

عند البُيُوتِ ، راسين مِقَمٌ

وأَحَلَسَتْ الأرضُ واستَحَلَسَتْ : كثرت بذورها فألبسها ، وقيل : اخضرت واستوى نباتها . وأَرْضٌ مُحَلَسَةٌ : قد اخضرت كلها . وقال الليث : عُشْبٌ مُسْتَحَلَسٌ تَرى له طرائق بعضها تحت بعض من تراكمه وسواده . الأصمعي : إذا غطى النبات الأرض بكثوته قيل قد استَحَلَسَ ، فإذا بلغ والتف قيل قد استأسد ؛ واستَحَلَسَ النباتُ إذا غطى الأرض بكثوته ، واستَحَلَسَ الليل بالظلام : تراكم ، واستَحَلَسَ السَّنامُ : ركبته رَوادِفُ الشَّحْمِ ورواكبه .

وبعير أحلَسٌ : كنفاه سوادوانٍ وأرضه وذروته أقل سواداً من كَنَفَيْهِ . وأَحَلَسَاءُ من المَعَزِ : التي بين السواد والحضرة لون بطنها يكون ظهرها . والأَحَلَسُ الذي لونه بين السواد والحمرة ، تقول منه : أحلَسَ أحلَساً ؛ قال المَعَطَّلُ الهذلي يصف سيفاً :

لَيْنٌ حُسامٌ لا يَلِيْقُ ضَرِيبةً ،

في مَنَنِهِ كَحَنٍّ وَأَثَرٌ أَحَلَسٌ

وقول رؤبة :

كَأَنَّهُ في لَبَدٍ وَلُبَدٍ ،

من حَلَسٍ أَشَرٌ في تَرَبُّدٍ ،

مُدَّرَعٌ في قِطْعٍ من بُرْجَدٍ

وقال : الحَلَسُ والأَحَلَسُ في لونه وهو بين السواد والحمرة . وأَحَلَسٌ ، بكسر اللام : الشجاع الذي

١ قوله « قال المصلح » كذا بالأصل ومثله في الصحاح ، لكن كتب اليد مرتضى ما نصه : الصواب أنه قول أبي قلابة الطائفي من هذيل اه . وقوله « لين » كذا بالأصل والصحاح ، وكتب بالهامش الصواب : غضب .

يلازم قِرْنَه ؛ وأنشد :

إذا اسْمَهَرُ الحَلِيسُ المُغَالِبُ

وقد حَلِسَ حَلَسًا . والحَلِيسُ والحَلَالِيسُ : الذي لا يبرح ويلازم قِرْنَه ؛ وأنشد قول الشاعر :

فقلتُ لها : كأيِّ من جَبَانٍ

يُصابُ ، ويُخطَأُ الحَلِيسُ المُحَامِي !

كأيِّ بمعنى كم . وأحَلَسَتِ السَّاءُ : مَطَرَتْ مطراً رقيقاً دائماً . وفي التهذيب : وتقول حَلَسَتِ السَّاءُ إذا دام مطرها وهو غير وابل .

والحَلِيسُ : أن يأخذ المَصْدَقُ التَّقْدَمَ مكان الإبل ، وفي التهذيب : مكان الفريضة . وأحَلَسْتُ فلاناً مِيناً إذا أمررتها عليه .

والإحلاس : الحَمَلُ على الشيء ؛ قال :

وما كنتُ أخشى ، الدهرَ ، إحلاسَ مُسْلِمٍ

من الناسِ ذنباً جاءه وهو مُسْلِمًا

المعنى ما كنت أخشى لإحلاس مسلم مسلماً ذنباً جاءه ، وهو يرد هو على ما في جاءه من ذكر مسلم ؛ قال ثعلب : يقول ما كنت أظن أن إنساناً ركب ذنباً هو وآخر ينسبه إليه دونه .

وما تَحَلَسَ منه بشيء وما تَحَلَسَ شيئاً أي أصاب منه . الأزهري : والعرب تقول للرجل يُكْثِرُه على عمل أو أمر : هو مَحْلُوسٌ على الدَّيْرِ أي مُلْثَرَمٌ هذا الأمرُ لِإِزَامِ الحَلِيسِ الدَّيْرِ . وسَيَرُ مَحْلَسٌ : لا يُفْتَرِعه . وفي النوادر : تَحَلَسَ فلان لكذا وكذا أي طاف له وحام به . وتَحَلَسَ بالمكان وتَحَلَّزَ به إذا أقام به . وقال أبو سعيد : حَلَسَ الرجل بالشيء وحَمِسَ به إذا تَوَلَّعَ .

والحَلِيسُ والحَلِيسُ ، بفتح الحاء وكسرهما : هو

العهد الوثيق . وتقول : أحَلَسْتُ فلاناً إذا أعطيته حَلَساً أي عهداً يأمن به قومك ، وذلك مثل سَهْمٍ يأمن به الرجل ما دام في يده .

واسْتَحَلَسَ فلانُ الخوفَ إذا لم يفارقه الخوفُ ولم يأمن . وروي عن الشعبي أنه دخل على الحجاج فعاتبه في خروجه مع أبي الأشعث فاعتذر إليه وقال : إنا قد اسْتَحَلَسْنَا الخوفَ واسْتَحَلَسْنَا السَّهْمَ وأصابتنا خِزْيَةٌ لم يكن فيها بَرَرَةٌ أنقياء ولا فَجْرَةٌ أفواہ ، قال : لله أبوك يا سَعْيِي ! ثم عفا عنه . الفراء قال : أنت ابنُ بَعْظِهَا وسُرْ سُوْرَها وحِلْسِها وابنُ بَحْدِها وابنُ سِيسارِها وسِفْسِيرِها بمعنى واحد . والحَلِيسُ : الرابع من قِدادِ المَيْسِرِ ؛ قال الليثاني : فيه أربعة فروض ، وله غنم أربعة أنصاء إن فاز ، وعليه غرم أربعة أنصاء إن لم يفز .

وأَم حَلِيسٌ : كنية الأنان . وبنو حَلِيسٍ : بَطْنٌ من الأَزْدِ ينزلون نَهْرَ المَلِكِ ؛ وأبو الحَلِيسِ : رجل . والأحْلَسُ العَبْدِيُّ : من رجالم ؛ ذكره ابن الأعرابي .

جلس : الحَلَبَسُ والحَلَبَسُ والحَلَالِيسُ : الشجاع . والحَلَبَسُ : الحريص الملازم للشيء لا يفارقه ؛ قال الكميث :

فلما دَنَتِ للكاذِبين ، وأخْرَجَتِ

به حَلَبَساً عند اللقاء حَلَالِيساً

وحَلَبَسٌ : من أساء الأسد . وحَلَبَسَ فلا حَسَّاسَ له أي ذهب ؛ عن ابن الأعرابي . وجاء في الشعر الحَلَبَسُ ، قال الجوهري : وأظنه أراد الحَلَبَسَ وزاد فيه باء ؛ أنشد أبو عمرو لَتَبْهَان :

سَيَعْلَمُ من يَنْوِي جَلالِي أَتَنِي

أَرِيبٌ ، بِأَكْثافِ النَّصِيبِ ، حَلَبَسٌ

حمس : حمس الشتر : اشتد ، وكذلك حمس واحتمس الديكان واحتمسا واحتمس القرنان واقتلا كلاهما عن يعقوب. وحمس بالشيء : علق به. والحماسة : المنع والمعاربة. والحمس : التشدد. تحمس الرجل إذا تعاضى. وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : حمس الوغى واستحضر الموت أي اشتد الجهر. والحميس : الثور. قال أبو الدقيش : التنور يقال له الوطيس والحميس. ونجدة حمسا : شديدة ، يريد بها الشجاعة ؛ قال :

يَنجِدُهُ حَمْسَاءُ تُعَدِّي الذُّمَرَا

ورجل حمس وحميس وأحمس : شجاع ؛ الأخيرة عن سيويه ، وقد حمس حمسا ؛ عنه أيضاً ؛ أنشد ابن الأعرابي :

كَأَنَّ جَمِيرَ قُصْبِهَا ، إِذَا مَا
حَمِسْنَا ، وَالْوَقَايَةُ بِالْحِنَاقِ

وحمس الأمر حمسا : اشتد. وتحامس القوم تحامسا وحماسا : تشادوا واقتتلوا. والأحمس والحمس والمتحمس : الشديد. والأحمس أيضاً : المتشدد على نفسه في الدين. وعام أحمس وسنة حمساء : شديدة ، وأصابتهم سنون أحامس. قال الأزهري : لو أرادوا تخض النعت لقالوا سنون حمس ، إنما أرادوا بالسنين الأحامس تذكير الأعوام ؛ وقال ابن سيده : ذكروا على إرادة الأعوام وأجروا أفعال ههنا صفة مجراه اسماً ؛ وأنشد :

لَنَا إِبِلٌ لَمْ تَكْتَسِبْهَا بِقَدَرَةٍ ،
وَلَمْ يَفْنِ مَوْلَاهَا السَّنُونُ الْأَحَامِسُ

وقال آخر :

سَيَذْهَبُ بِابْنِ الْعَمْدِ عَوْنٌ بِنِ جَحُوشٍ ،
ضَلَالًا ، وَتُفْنِيهَا السَّنُونُ الْأَحَامِسُ

ولقي هنذ الأحامس أي الشدة ، وقيل : هو إذا وقع في الداهية ، وقيل : معناه مات ولا أشد من الموت. ابن الأعرابي : الحمس الضلال والهلكة والشتر ؛ وأنشدنا :

فَلْيُكْمِ لَسَنُكُمْ بَدَارِ نَكْتَةٍ ،
وَلَكُنْثَا أُنْمِ يَهْنِدِ الْأَحَامِسِ

قال الأزهري : وأما قول رؤبة :

لَا قَيْنَ مِنْهُ حَمْسًا حَمِسًا

معناه شدة وشجاعة .

والأحامس : الأرضون التي ليس بها كلاً ولا مرتع ولا مطر ولا شيء ، وأراض أحامس. والأحمس : المكان الصلب ؛ قال العجاج :

وَكَمْ قَطَعْنَا مِنْ قِفَافِ حُمُسٍ

وَأَرْضُونِ أَحَامِسٍ : جذبة ؛ وقول ابن أحرر :

لَوْ بِي تَحَمَّسَتِ الرَّكَابُ ، إِذَا
مَا حَانَتِي حَمْسِي وَلَا وَفَرِي

قال شمر : تحمس تحرمت واستغاثت من الحمة ؛ قال العجاج :

وَلَمْ يَهْنِ حَمْسَةً لِأَحْمَا ،
وَلَا أَخَا عَقْدٍ وَلَا مُنْجَا

يقول : لم يهن الذي حرمة أي ركن رؤوسهن. والحمس : قرش لأنهم كانوا يتشددون في دينهم وشجاعتهم فلا يطاقون ، وقيل : كانوا لا يستظنون أيام منى ولا يدخلون البيوت من أبوابها وهم محرمون ولا يسألون السن ولا يلتقطون الحلة. وفي حديث خيفان : أما بنو فلان فمُسْكُ أحساس أي شجعان. وفي حديث عرفة : هذا من الحمس ؛ هم جمع الأحمس. وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ،

ذكر الأحامس ؛ هو جمع الأحسن الشجاع . أبو الهيثم : الحسن قريش ومن ولدت قريش وكنانة وجديلة قيس وهم قههم وعدوان ابنا عمرو بن قيس عيلان وبنو عامر بن صعصعة ، هؤلاء الحسن ، سُموا حسناً لأنهم تحمّسوا في دينهم أي تشدّدوا . قال : وكانت الحسن سكان الحرم وكانوا لا يخرجون أيام الموسم إلى عرفات إنما يقفون بالمزدلفة ويقولون : نحن أهل الله ولا نخرج من الحرم ، وصارت بنو عامر من الحنسر وليسوا من ساكني الحرم لأن أمهم قرشية ، وهي سجد بنت تيم بن مرة ، وخزاعة سبيت خزاعة لأنهم كانوا من سكان الحرم فعزّروا عنه أي أخرجوا ، ويقال : منهم من قريش انتقلوا بنسبهم إلى اليمن وهم من الحسن ؛ وقال ابن الأعرابي في قول عمرو :

بتثليث ما ناصيت بعدي الأحامسا

أراد قريشاً ؛ وقال غيره : أراد بالأحامس بني عامر لأن قريشاً ولدتهم ، وقيل : أراد الشجعان من جميع الناس . وأحساس العرب أمهاتهم من قريش ، وكانوا يتشدّدون في دينهم ، وكانوا شجعان العرب لا يطاقون والأحسن : الزرع من الرجال الذي يتشدّد في دينه . والأحسن : الشديد الصلب في الدين والقتال ، وقد حسّ ، بالكسر ، فهو حسّ وأحسن بين الحسن . ابن سيده : والحسن في قيس أيضاً وكله من الشدة .

والحسن : جرس الرجال ؛ وأنشد :

كان صوت وهبها تحت الدجى
حسن رجال سيعوا صوت وحى

والحماسة : الشجاعة .

والحمسة : دابة من دواب البحر ، وقيل : هي

السحفاة ، والحسن اسم للجمع . وفي النوادر : الحمسة القليلة . وحسن اللحم إذا قتلاه . وحساس : اسم رجل . وبنو حمن وبنو حميس وبنو حماس : قبائل . وذو حماس : موضع . وحساسا ، بمدود : موضع .

حموس : الحمارس : الشديد . والحمارس : اسم للأسد أو صفة غالبية ، وهو منه . والحمارس والرماحيس والقداحيس ، كل ذلك : الجريء الشجاع ؛ قال الأزهري : وهي كلها صحيحة ؛ قال :

ذو نخوة حمارس عرضي

الجوهري : أم الحمارس امرأة .

حنس : الأزهري خاصة : قال شمر الحوتس من الرجال الذي لا يضييه أحد . إذا أقام في مكان لا يخلجه أحد ؛ وأنشد :

يجزي الثقي فوق أنف أفطس

منه ، وعيني مقرف حوتس

ابن الأعرابي : الحسن لزوم وسط المعركة شجاعة ، قال : والحسن الورعون .

حنس : الحنيس : الظلمة ، وفي الصحاح : الليل الشديد الظلمة ؛ وفي حديث أبي هريرة : كنا عند النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في ليلة ظلماء حنيس أي شديدة الظلمة ؛ ومنه حديث الحسن : وقام الليل في حنيسه . وليلة حنيسة ، وليل حنيس : مظلم . والحناديس : ثلاث ليال من الشهر لظلمتهن ، ويقال كحاميس . وأسود حنيس : شديد السواد ، كقولك أسود حالك .

حنـدلس : ناقة حنـدلس : ثقيلة المشي ، وهي أيضاً النجبة الكريمة ؛ قال ابن الأعرابي : هي الضخمة

العظيمة . والحندلس أيضاً : أضخم القمل ؛ قال كراع : هي فتعلل .

حنفس : الحنفس والحفنس : الضغير الخلق ، وهو المذكور في الصاد . الليث : يقال للجارية البذية القليلة الحياء حنفس وحنفس ؛ قال الأزهري : والمعروف عندنا بهذا المعنى عنفس .

حوس : حاسه حوساً : كحساء . والحوس : انتشار الفارة والقتل والتحرك في ذلك ، وقيل : هو الضرب في الحرب ، والمعاني مفسرة . وحاس حوساً : طلب . وحاس القوم حوساً : طلبهم وداسهم . وقرئ : فحاسوا خلال الديار ، وقد قدمنا ذكر تفسيرها في جوس . ورجل حواس : عواس : طلاب بالليل . وحاس القوم حوساً : خالطهم ووطئهم وأهانهم ؛ قال :

يَعُوسُ قَبِيلَةٌ وَيُسِيرُ أُخْرَى

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال لأبي العدبس : بل تحوسك فتنة أي تخالط قلبك وتحشك وتحركك على ركوبها . وكل موضع خالطه ووطئته ، فقد حسنته وجسنته . وفي الحديث : أنه رأى فلاناً وهو يخاطب امرأة تحوس الرجال ؛ أي تخالطهم ؛ والحديث الآخر : قال حفصة ألم أر جارية أخيك تحوس الناس ؟ وفي حديث آخر : فحاسوا العدو ضرباً حتى أجهدضوهم عن أنفالم ؛ أي بالغوا في النكاية فيهم . وأصل الحوس شدة الاختلاط ومداركة الضرب .

ورجل أحوس : جري لا يردّه شيء . الجوهري : الأحوس الجري الذي لا يهوله شيء ؛ وأنشد :

أَحُوسُ فِي الظُّلُمَاءِ بِالرُّمَحِ الحِطْلُ

وتركت فلاناً يحوس بني فلان ويحوسهم أي يتخللهم ويطلب فيهم ويدوسهم . والذئب يحوس الغنم : يتخللها ويفرقها . وحمل فلان على القوم فحاسهم ؛ قال الخطبة يذم رجلاً :

رَهْطُ ابْنِ أَفْعَلٍ فِي الحُطُوبِ أَذِلَّةٌ ،
دُنْسُ الثَّيَابِ قَتَانُهُمْ لَمْ تُضْرَسْ

بالمعنى من طول الثقافة ، وجارهم يعطي الظلامة في الحطوب الحوس

وهي الأمور التي تنزل بالقوم وتغشاهم وتختلل ديارهم . والتحوس : التشيع . والتحوس : الإقامة مع إرادة السفر كأنه يريد سفراً ولا يتبأ له لاشتغاله بشيء بعد شيء ؛ وأنشد المتلس يخاطب أخاه طريقة :

سر ، قد أتى لك أبها المتحوس ،
فالدار قد كادت لعهدك تدروس

وإنه لذو حوس وحوس أي عداوة ؛ عن كراع . ويقال : حاسوم وجاسوم وذربحوم وفتنوم أي دلولهم . الفراء : حاسوم وجاسوم إذا ذهبوا وجاؤوا يقتلونهم . والأحوس : الشديد الأكل ، وقيل : هو الذي لا يشبع من الشيء ولا يبتله . والأحوس والحوس ، كلاهما : الشجاع الحس عند القتال الكثير القتل للرجال ، وقيل : هو الذي إذا لقي لم يترج ، ولا يقال ذلك للمرأة ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

والبطل المستلثم الحوس

وقد حوس حوساً . والأحوس أيضاً : الذي لا يترج مكانه أو ينال حاجته ، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر . ابن الأعرابي : الحوس الأكل الشديد ، والحوس : الشجعان .

يَجْرُ من عَقَانِهِ حَيًّا ،
جَرَّ الْأَسِيفِ الرَّمَكِ الْمَرَعِيًّا

إلا أن يريد اللزوم والمواظبة ، وأورد الأزهري هذا
الرجز شاهداً على قوله غيث أحوسي دائم لا يَفْلَعُ .
وإبل حوس : كثرات الأكل .
وحاست المرأة ذيلها إذا سحبت . وامرأة حوساء
الذيل : طويلة الذيل ؛ وأنشد شعر قوله :

تَعْيِينُ أَمْرًا ثُمَّ تَأْتِيَنَ دُونَهُ ،
لَقَدْ حَاسَ هَذَا الْأَمْرَ عِنْدَكَ حَاسُ

وذلك أن امرأة وجدت رجلاً على فُجُورٍ وَعَيَّرَتْهُ
فُجُورَهُ فلم تلبث أن وجدها الرجل على مثل ذلك .
الفراء : قد حاسَ حَيْسُهُمْ إذا دنا هلاكهم . ومثل
العرب : عاد الحَيْسُ يُحَاسُ أي عاد الفاسِدُ يُفْسَدُ ؛
ومعناه أن تقول لصاحبك إن هذا الأمر حَيْسٌ أي
ليس بحكم ولا جيّد وهو زديء ؛ ومنه البيت :
تعيين أَمْرًا

وامرأة حوساء الذيل أي طويلة الذيل ؛ وقال :
قد عَلِمْتُ صَفْرَاءَ حَوْسَاءِ الذَّيْلِ

أي طويلة الذيل . وقد حاست ذيلها تحوسه إذا
وطئته تسحبه ، كما يقال حاسهم وداسهم أي وطئهم ؛
وقول رؤبة :

وَزَوَّلَ الدَّعْوَى الحِلَاطَ الحَوَّاسُ

قال في تفسيره : الحَوَّاسُ الذي ينادي في الحرب
يا فلان يا فلان ؛ قال ابن سيده : وأراه من هذا
كأنه يلزم النداء ويواظبه .

وحوس : اسم . وحوساء وأحوس : موضعان ؛
قال معن بن أونس :

وقد عَلِمْتُ تَخْلِي بَاحُوسَ أَنِّي
أَقْلُ ، وَإِنْ كَانَتْ بِلَادِي ، اطَّلَعَهَا

ويقال للرجل إذا ما تَحَيَّسَ وأبطأ : ما زال
يَتَحَوَّسُ . وفي حديث عمر بن عبد العزيز : دخل
عليه قوم فجعل فَتَّى منهم يَتَحَوَّسُ في كلامه ، فقال :
كَبُرُوا كَبُرُوا التَّحَوُّسُ : تَفَعَّلُ من الأَحْوَسِ ،
وهو الشجاع ، أي يَتَشَجَّعُ في كلامه وَيَتَجَرَّأُ ولا يبالي ،
وقيل : هو يتأهب له ؛ ومنه حديث علقمة :
عَرَفْتُ فِيهِ تَحَوُّسَ الْقَوْمِ وَهَيْئَتَهُمْ أَيِ تَاهِبِهِمْ
وَتَشَجُّعِهِمْ ، ويروى بالشين .
ابن الأعرابي : الإبل الكثيرة يقال لها حوسى ؛
وأنشد :

تَبَدَّلْتُ بَعْدَ أُنَيْسٍ رُعْبُ ،
وبعد حوسى جاملٍ وَسُرْبُ

وإبل حوس : بطيئات التحرك من مرعاهن ؛ وجل
أحوس وناقة حوساء . والحوساء من الإبل :
الشديدة النفس . والحوساء : الناقة الكثيرة الأكل ؛
وقول الفرزدق يصف الإبل :

حَوَاسَاتُ الْعِشَاءِ خُبَعْنَاتُ ،
إِذَا التَّكْبَاءُ رَاوَحَتِ الشَّمَالَا

قال ابن سيده : لا أدري ما معنى حواسات إلا أن
كانت الملازمة للعشاء أو الشديدة الأكل ، وهذا
البيت أوردته الأزهري على الذي لا يبرح مكانه حتى
ينال حاجته ، وأوردته الجوهري في ترجمة حيس ،
وسأقي ذكره ؛ قال ابن سيده : ولا أعرف أيضاً
معنى قوله :

أَتَعَتُّ عَيْثًا وَاحْتًا عَلَوِيًّا ،
صَعَدَ فِي نَخْلَةٍ أَحَوْسِيًّا

أ قوله « فقال كبروا » غامه كما جهامش النهاية : فقال الفتي ؛
يا أمير المؤمنين لو كان بالكبر لكان في الملبدين أسن منك حين
ولوك الخلافة .

حيس : الحَيْسُ : الخلط ، ومنه سمي الحَيْسُ . والحَيْسُ :
الْأَقِطُ يَخْلُطُ بالتمر والسن ، وحاسه يَحْيِسُهُ حَيْسًا ؛
قال الرازي :

التَّمْرُ وَالسَّنُّ مَعًا ثُمَّ الْأَقِطُ
الْحَيْسُ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَخْتَلِطْ

وفي الحديث : أَنَّهُ أَوْلَمَ عَلَى بَعْضِ نِسَائِهِ بِحَيْسٍ ؛
قال : هُوَ الطَّعَامُ الْمَخْذُ مِنَ التَّمْرِ وَالْأَقِطِ وَالسَّنِّ ،
وقد يجعل عوض الْأَقِطِ الدَّقِيقَ وَالْقَيْثُ . وَحَيْسُهُ :
خَلْطُهُ وَاتِّخَاذُهُ ؛ قَالَ هَنْبِيُّ بْنُ أَحْمَرَ الْكِنَانِيِّ ، وَقِيلَ
هُوَ لَزَاقَةُ الْبَاهِلِيِّ :

هَلْ فِي الْقَضِيَّةِ أَنْ إِذَا اسْتَفْتَيْتُمْ
وَأَمِنْتُمْ ، فَأَنَا الْبَعِيدُ الْأَجْنَبُ ؟

وَإِذَا الْكِتَابُ بِالشَّدَائِدِ مَرَّةً
جَحَرَ تَكْمُ ، فَأَنَا الْحَبِيبُ الْأَقْرَبُ ؟

وَلِجَنْدَبِ سَهْلُ الْبِلَادِ وَعَذَبُهَا ،
وَلِي الْمَلَا حِ وَحَزْنُهُنَّ الْمُجْدِبُ !

وَإِذَا تَكُونُ كَرِيمَةً أَذْعَى لَهَا ،
وَإِذَا يَحْسُ الْحَيْسُ يُدْعَى جَنْدَبُ !

عَجَبًا لَيْتَكَ قَضِيَّةً ، وَإِقَامَتِي
فِيكُمْ عَلَى تِلْكَ الْقَضِيَّةِ أَعْجَبُ !

هَذَا لَعَنَ كُمْ الصَّغَارُ بَعِينَهُ ،
لَا أُمُّ لِي ، إِنْ كَانَ ذَاكَ ، وَلَا أَبُ !

وَالْحَيْسُ : التَّمْرُ الْبَرْزَنِيُّ وَالْأَقِطُ يُدْقَانِ وَيُعْجَنَانِ
بِالسَّنِّ عَجْنًا شَدِيدًا حَتَّى يَنْدُرَ النَّوَى مِنْهُ نَوَاةٌ
نَوَاةٌ ثُمَّ يُسَوَّى كَالثَّرِيدِ ، وَهِيَ الْوَطْبَةُ أَيْضًا ، إِلَّا أَنَّ
الْحَيْسَ رُبَّمَا جَعَلَ فِيهِ السُّوَيْقَ ، وَأَمَّا الْوَطْبَةُ فَلَا .
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : عَادَ الْحَيْسُ 'يَحْسُ' ؛ وَمَعْنَاهُ أَنْ رَجُلًا
أَمِيرًا بِأَمْرٍ فَلَمْ يَحْكُمْهُ ثُمَّ فَدَمَهُ آخِرٌ وَقَامَ لِيَحْكُمَهُ
فَجَاءَ بِشَرٍّ مِنْهُ ، فَقَالَ الْأَمْرُ : عَادَ الْحَيْسُ 'يَحْسُ'

أَيَّ عَادِ الْفَاسِدِ يُفْسِدُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
عَصَتْ سَجَاحٌ سَبْنًا وَقَيْسًا ،
وَلَقِيتُ مِنَ التَّكَاكِحِ وَيَسًا ،
قَدْ حَيْسَ هَذَا الدِّينَ عِنْدِي حَيْسًا

مَعْنَى حَيْسَ هَذَا الدِّينَ : تَخْلَطُ كَمَا يَخْلُطُ الْحَيْسُ ،
وَقَالَ مَرَّةً : فَرَّغَ مِنْهُ كَمَا يُفَرِّغُ مِنَ الْحَيْسِ .
وَقَدْ سَبَّهَتْ الْعَرَبُ بِالْحَيْسِ ؛ ابْنُ سِيدِهِ : الْمَحْيُوسُ
الَّذِي أَحْدَقَتْ بِهِ الْإِمَاءُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ ، يُشَبَّهُ بِالْحَيْسِ
وَهُوَ يَخْلُطُ خَلْطًا شَدِيدًا ، وَقِيلَ : إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ
وَجَدَّتُهُ أَمْتَيْنِ ، فَهُوَ مَحْيُوسٌ ؛ قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : إِذَا
كَانَتْ ... أَوْ جَدَّتَاهُ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ وَأُمِّهِ أُمَةً ، فَهُوَ
الْمَحْيُوسُ . وَفِي حَدِيثِ أَهْلِ الْبَيْتِ : لَا يَحْيِينَا
الْكَعْبُ وَلَا الْمَحْيُوسُ ؛ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْمَحْيُوسُ
الَّذِي أَبُوهُ عَبْدٌ وَأُمُّهُ أُمَةٌ ، كَأَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنَ الْحَيْسِ .
الْجَوْهَرِيُّ : الْحَوَاسَةُ الْجُمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ الْمُخْتَلَطَةِ ،
وَالْحَوَاسَاتُ الْإِبِلُ الْمُجْتَمِعَةُ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

حَوَاسَاتُ الْعِشَاءِ تُخَبِّعُنَنَّا ،
إِذَا التَّكْبَاءُ عَارَضَتْ الشَّمَالَ

وَيُرْوَى الْعِشَاءُ ، بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَيَجْعَلُ الْحَوَاسَةُ مِنَ
الْحَوَاسِ ، وَهُوَ الْأَكْلُ وَالذَّوْسُ . وَحَوَاسَاتُ :
أَكْوَالَاتُ ، وَهَذَا الْبَيْتُ أَوْرَدَهُ ابْنُ سِيدِهِ فِي تَرْجُمَةِ
حَوْسٍ وَقَالَ : لَا أَدْرِي مَعْنَاهُ ، وَأَوْرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ
بِمَعْنَى الَّذِي لَا يَتَوَرَّحُ مَكَانَهُ حَتَّى يَبْتَالَ حَاجَتَهُ .
وَيَقَالُ : حَيْسَتْ أَحْيِسُ حَيْسًا ؛ وَأَنْشَدَ :

عَنْ أَكْثَلِي الْعِلْمِزِ أَكَلِ الْحَيْسِ

وَرَجُلٌ حَيَّوسٌ : قَتَّالٌ ، لَعَنَ فِي حَوْسٍ ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، رَأَى اللَّهُ أَعْلَمَ .

١ كَذَا يَبَازُ بِالْأَمَلِ .

٢ رَوَى هَذَا الْبَيْتَ فِي صَفْحَةِ ٦٠ وَفِيهِ رَاوَحَتِ الشَّمَالَ مَكَانَ عَارَضَتْ .

فصل اطاء المعجمة

خبس : خَبَسَ الشيءَ يَخْبُسُهُ خَبْسًا وَتَخْبُسُهُ
وَاخْتَبَسَهُ : أَخَذَهُ وَغَنِمَهُ . وَالْحَبْاسَةُ : الْغَنِيمَةُ ؛
قال عمرو بن لُجُؤَيْنٍ أَوْ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فلم أرَ مثلها خُبَاسَةً وَاجِدٌ ،
ونَهْنَهَتْ نَفْسِي بعدما كِدْتُ أَفْعَلُهُ

نصب على إرادة أن ، لأن الشعراء يستعملون أن
هنا مضطرين كثيراً .

والْحَبْاسَةُ : كَالْحَبْاسَةِ ، وَالْحَبْاسَةُ ، بِالضَّمِّ ، الْمَغْنَمُ .
الأصمعي : الْحَبْاسَةُ مَا تَخْبُسَتْ مِنْ شَيْءٍ أَيْ
أَخَذَتْهُ وَغَنِمَتْهُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : رَجُلٌ خَبَّاسٌ أَيْ عَنَّا .
والاخْتِبَاسُ : أَخَذَ الشَّيْءَ مُغَالِبَةً . وَأَسَدٌ
خَبُوسٌ وَخَبَّاسٌ وَخَوَّاسٌ وَخَوَّاسٌ : يَخْتَبِسُ
الْقَرِيبَةَ . وَخَبَسَهُ : أَخَذَهُ ، وَأَسَدٌ خَوَّاسٌ ؛
وَأَنشَدَ أَبُو مَهْدِيٍّ لِأَبِي زُبَيْدٍ الطَّائِيٍّ وَاسِهِ حَرَمَةَ
ابْنِ الْمُنْذَرِ :

فما أنا بِالضَّعِيفِ فَتَزْدَرُونِي ،
ولا حَقِّي اللَّفَاءُ وَلَا الْحَسِيسُ
ولكني ضَارِمَةٌ جَبَّوحٌ ،
على الْأَقْرَانِ مُجْتَرِيٌّ خَبُوسٌ

اللَّفَاءُ : الشَّيْءُ الْبَسِيرُ الْخَفِيرُ . يُقَالُ : رَضِيتُ مِنَ الْوَفَاءِ
بِاللَّفَاءِ . وَيُقَالُ : اللَّفَاءُ مَا دُونَ الْحَقِّ . وَالضَّارِمَةُ :
الْمُوتِقُ الْخَلْقِ مِنَ الْأَسَدِ وَغَيْرِهَا . وَجَبَّوحٌ :
مَاضٍ رَاكِبٌ رَأْسَهُ . وَالْحَبْسُ وَالْإِخْتِبَاسُ :
الظُّلْمُ ؛ خَبَسَهُ مَالَهُ وَاخْتَبَسَهُ إِيَّاهُ . وَالْحَبْاسَةُ :
الطَّلَامَةُ .

خوس : الْحَرَسُ : ذَهَابُ الْكَلَامِ عَيْنًا أَوْ خِلْفَةً ،
حَرَسَ خَرَسًا وَهُوَ أَخْرَسُ . وَالْحَرَسُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

المصدر ، وَأَخْرَسَهُ اللَّهُ . وَجَلَّ أَخْرَسُ : لَا تَقْبَلُ
لِشَقِيقَتِهِ يَخْرُجُ مِنْهُ هَدِيرُهُ فَهُوَ يُرَدُّدُهُ فِيهَا ،
وَهُوَ يُسْتَحَبُّ إِرسَالُهُ فِي الشَّوْلِ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ مَا يَكُونُ
مِثْلَانًا . وَعَلِمَ أَخْرَسُ : لَا يَسْمَعُ فِي الْجِلِّ لَهُ
صَدَى ، يَعْنِي الْعَلَمَ الَّذِي يَهْدِي بِهِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ
وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ تَنْشُدُ :

وَأَيَّرَمُ أَخْرَسُ فَوْقَ عَنَزٍ

وَالْأَيَّرَمُ : الْعَلَمُ فَوْقَ الْقَارَةِ يُهْتَدَى بِهِ . وَالْأَخْرَسُ :
الْقَدِيمُ الْعَادِي مَأْخُذٌ مِنَ الْحَرَسِ ، وَهُوَ الدَّهْرُ .
وَالْعَنَزُ : الْقَارَةُ السُّودَاءُ ؛ قَالَ وَأَنشَدْنِيهِ أَعْرَابِي آخِرُ :
وَأَرَمُ أَعْيَسُ فَوْقَ عَنَزٍ

قال : وَالْأَعْيَسُ الْأَبْيَضُ . وَالْعَنَزُ : الْأَسْوَدُ مِنْ
الْقُورِ ، قَارَةُ عَنَزٍ : سُدَاءُ . وَفَاقَةُ حَرَسَاءُ : لَا يَسْمَعُ
لَهَا زُغَاءً . وَكِتْيَةُ حَرَسَاءُ إِذَا صَمَتَتْ مِنْ كَثَرَةِ
الدُّرُوعِ أَيْ لَمْ يَكُنْ لَهَا قَعَاقِعٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي
لَا تَسْمَعُ لَهَا صَوْتًا مِنْ وَقَارِهِمْ فِي الْحَرْبِ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ لِلْبَنِّ الْخَاثِرِ : هَذِهِ
لَبَنَةُ حَرَسَاءَ لَا يَسْمَعُ لَهَا صَوْتٌ إِذَا أُرِيقَتْ . الْمُحَكَّمُ :
وَشَرْبَةُ حَرَسَاءَ وَهِيَ الشَّرْبَةُ الْغَلِيظَةُ مِنَ اللَّبَنِ . وَلَبَنُ
أَخْرَسُ أَيْ خَاثِرٌ لَا يَسْمَعُ لَهُ فِي الْإِنَاءِ صَوْتٌ لِفَلْظِهِ .
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : عَيْنُ حَرَسَاءَ وَسَحَابَةُ حَرَسَاءَ لَا
رَعْدَ فِيهَا وَلَا بَرْقَ وَلَا يَسْمَعُ لَهَا صَوْتٌ رَعْدٌ . قَالَ :
وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشِّتَاءِ لِأَنَّ شِدَّةَ الْبَرْدِ
تُخْرِسُ الْبَرْدَ وَتُطْفِئُ الْبَرْقَ . الْفَرَاءُ : يُقَالُ

١ قوله « وَالْأَخْرَسُ الْقَدِيمُ النَّحْ » كَذَا بِالْأَصْلِ وَلَمْ يَنْسَقُطْ
وَكَانَهُ تَالِ وَيُورِي الْأَخْرَسَ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَهُوَ النَّحْ . وَقَدْ تَقَدَّمَ
الْإِسْتِثْنَاءُ بِالْيَتِ عَلَى ذَلِكَ فِي حَرْسٍ وَلَيْسَ الْحَرْسُ بِالْمَعْجَمَةِ مِنْ
مَعَانِي الدَّهْرِ أَصْلًا .

٢ قوله « عَيْنُ حَرَسَاءَ وَسَحَابَةُ النَّحْ » كَذَا بِالْأَصْلِ . وَلَوْ قَالَ كَا
قَالَ شَارِحُ الْقَامُوسِ : وَعَيْنُ حَرَسَاءَ لَا يَسْمَعُ لِحَرْبِهَا صَوْتٌ ،
وَسَحَابَةُ النَّحْ لِكُنْ أَحْسَنُ .

وَلَا فِي عُرْضاً أَخْرَسَ أَمْرَسَ ؛ يريد أَعْرَضَ عني
ولا يكلي . والحُرْسَاء : الداهية . والعِظَامُ
الحُرْسُ : الصَّمْ ، قال : حكاه ثعلب . والحُرْسَاء من
الصخور : الصَّيَاء ؛ أَنشد الأَخفش قول النابغة :
أَوَاضِعَ الْبَيْتِ فِي حُرْسَاءٍ مُظْلِمَةٍ
تَقِيدُ الْعَيْرَ ، لَا يَسْرِي بِهَا السَّارِي
ويروى : تقيد العين ، وهو مذكور في موضعه .
والحُرْسُ والحِرَاسُ : طعام الولادة ؛ الأخيرة عن
الليثاني ، هذا الأصل ثم صارت الدعوة للولادة
حُرْساً وخِرَاساً ؛ قال الشاعر :
كلُّ طعامٍ تَشْتَبِي رُبْعَةً :
الحُرْسُ والإعْذارُ والتَّقِيعةُ
وَحُرْسَتْ عَلَى الْمَرْأَةِ تَحْرِيساً إِذَا أَطْعَمَتْ فِي وَلادَتِهَا .
والحُرْسَةُ : التي تُطْعِمُهَا التُّفْسَاءُ نَفْسَهَا أَوْ مَا
يُصْنَعُ لَهَا مِنْ قَرِيقَةٍ وَنَحْوِهَا . وَحُرْسَهَا يَحْرِسُهَا ؛
عن الليثاني ، وَحُرْسَهَا حُرْسَتَهَا وَحُرْسَ عَنْهَا ،
كَلَاهَا : عَمِلَهَا لَهَا ؛ قال :

وَلَا فِي عُرْضاً أَخْرَسَ أَمْرَسَ ؛ يريد أَعْرَضَ عني
ولا يكلي . والحُرْسَاء : الداهية . والعِظَامُ
الحُرْسُ : الصَّمْ ، قال : حكاه ثعلب . والحُرْسَاء من
الصخور : الصَّيَاء ؛ أَنشد الأَخفش قول النابغة :

أَوَاضِعَ الْبَيْتِ فِي حُرْسَاءٍ مُظْلِمَةٍ
تَقِيدُ الْعَيْرَ ، لَا يَسْرِي بِهَا السَّارِي

ويروى : تقيد العين ، وهو مذكور في موضعه .

والحُرْسُ والحِرَاسُ : طعام الولادة ؛ الأخيرة عن
الليثاني ، هذا الأصل ثم صارت الدعوة للولادة
حُرْساً وخِرَاساً ؛ قال الشاعر :

كلُّ طعامٍ تَشْتَبِي رُبْعَةً :
الحُرْسُ والإعْذارُ والتَّقِيعةُ

وَحُرْسَتْ عَلَى الْمَرْأَةِ تَحْرِيساً إِذَا أَطْعَمَتْ فِي وَلادَتِهَا .
والحُرْسَةُ : التي تُطْعِمُهَا التُّفْسَاءُ نَفْسَهَا أَوْ مَا
يُصْنَعُ لَهَا مِنْ قَرِيقَةٍ وَنَحْوِهَا . وَحُرْسَهَا يَحْرِسُهَا ؛
عن الليثاني ، وَحُرْسَهَا حُرْسَتَهَا وَحُرْسَ عَنْهَا ،
كَلَاهَا : عَمِلَهَا لَهَا ؛ قال :

وَلله عَيْنَا مِّنْ رَّأَى مِثْلَ مِثْبَاسٍ ،
إِذَا التُّفْسَاءُ أَصْبَحَتْ لَمْ تُحْرِسْ

وقد حُرْسَتْ هي أي يجعل لها الحُرْسُ ؛ وقال
الأَعْلَمُ الهَذَلِيُّ يصف جذبَ الزَّمانِ وَعَدَمَ الكسْبِ
حتى إن المرأة النفساء لا تُحْرِسُ وَالْقَطِيمُ لَا يُسَكَّتُ
يَحْرِسُ ، وهو الشيء البسير من الطعام وغيره :

إِذَا التُّفْسَاءُ لَمْ تُحْرِسْ يَبْكُرْهَا
غُلَاماً ، وَلَمْ يُسَكَّتْ يَحْرِسُ قَطِيمُهَا

الحِرْزُ : الشيء القليل الحقيق ، أي ليس لهم شيء
يُطْعِمُونُ الصبي من شدة الأَزمَةِ . وقوله غلاماً
منتصب على التمييز فيكون بياناً للبيكر ، لأن

سَرَّكُمْ حَاضِرٌ وَخَيْرُكُمْ دَ
رُ حُرُوسٍ ، مِنَ الْأَوَانِبِ ، يَكْنُرُ
فيقال : هي البيكرُ في أوَّل حملها ، ويقال : هي
التي يعمل لها الحُرْسَةُ . ومن أمثالهم : تَحْرِسِي لَا
مُحْرِسَةَ لَكَ . وقال خالد بن صفوان في صفة
التمر : تُحْفَةُ الْكَبِيرِ ، وَصُنْتُهُ الصَّغِيرِ ، وَتَحْرِسَةُ
مَرْيَمَ ، كَأَنَّهُ سِاهٌ بِالْمَصْدَرِ وَقَدْ تَكُونُ اسماً
كَالتَّنْهِيةِ وَالتَّوْدِيَةِ . وَتَحْرِسَتْ الْمَرْأَةُ : عَمِلَتْ
لِنَفْسِهَا حُرْسَةً . وَالْحُرُوسُ مِنَ النِّسَاءِ : التي يعمل
لها شيء عند الولادة . وَالْحُرُوسُ أَيضاً : البيكرُ في
أَوَّلِ بَطْنٍ تَحْمِلُهُ . ويقال للأفاعي : حُرْسُ ؛ قال
عنترة :

عليهم كلُّ مُحْكَمَةٍ دِلَاصٍ ،

كَانَ قَتِيرُهَا أَعْيَانُ حُرْسٍ

والحُرْسُ والحِرْسُ : الدَّنْ ؛ الأخيرة عن كراع ،
والصاد في هذه الأخيرة لغة . والحِرَّاسُ : الذي يعمل

الدَّيَّانُ ؛ قال الجعدي :

جَوْنٌ كَجَوْنِ الحِمَارِ حَرَّاهُ الذِّ
خِرَّاسُ ، لا نَاقِسُ ولا هَزِمُ

الناقص : الحامض ؛ قال العجاج :

وَحَرَّاهُ المُخَمَّرُ فِيهِ مَا اعْتَصِرُ

قال الأزهري : وقرأت في شعر العجاج المقروء على شعر :

مُعَلَّقِينَ فِي الكَلَالِيْبِ السَّقَرُ ،
وَحَرَّاهُ المُخَمَّرُ فِيهِ مَا اعْتَصِرُ

قال : الحَرَّاسُ الدَّنْ ، قِيده بالحاء . والحَرَّاسُ أيضاً :
الحِمَارُ .

وخراسان : كُورَةٌ ، النسب إليها خراساني ، قال
سيبويه : وهو أجود ، وخراسي وخرمسي ، ويقال :
هم خراسان كما يقال هم سودان وبيضان ؛ ومنه
قول بشار :

فِي الْبَيْتِ مِنْ خُرَّاسَانَ لَا تُعَابُ

يعني بناته ، ويجمع على الخُرَّاسِينَ ، بتخفيف ياء
النسبة كقولك الأشعرين ؛ وأنشد :

لَا تُكْرِبِينَ بَعْدَهَا خُرَّاسِيَا

خوس : الخَرَّاسِيْسُ : الشيء اليسير ، وهي في النفي
بالصاد .

خوس : ليل خَرَّاسِيْسُ : مظلم .

واخَرَّاسِيْسُ الرجل : ذَلٌّ وخضع ، وقيل : سكت ؛
وقد وردت بالصاد عن كراع وثعلب . والآخر ثَمَّاسُ ؛
السكوت . والمُخَرَّاسِيْسُ : الساكت . الفراء :
اخَرَّاسِيْسٌ وَاخَرَّاسِيْسٌ : سكت . واخَرَّاسِيْسُ الرجل
إذا ذَلَّ وخَضَعَ .

خوس : الحَسَاةُ : مصدرُ الرجلِ الحَسِيْسِ البَيِّنِ
الحَسَاةُ . والحَسِيْسُ : الدنيء . وخَسَّ الشيءُ

يَحْسُ وَيَخْسُ خِسَةً وَخَسَاةً ، فهو خَسِيْسٌ :
رَذُلٌ . وشيء خَسِيْسٌ وخَسَاةٌ ومَخْسُوْسٌ :
ثافه . ورجل مَخْسُوْسٌ : مَرْدُوْلٌ . وقوم خَسَاةٌ :
أرذال ، وَخَسِيْتٌ وَخَسِيْتٌ خَسَاةٌ
وَمَخْسُوْسَةٌ وَخِسَةٌ : صِرَتْ خَسِيْسًا . وَأَخْسِيْتُ :
أَبَيْتُ بِخَسِيْسٍ . وَخَسِيْتٌ بَعْدِي ، بالكسر ، خِسَةٌ
وَمَخْسُوْسَةٌ إذا كَانَ فِي نَفْسِهِ خَسِيْسًا . وَخَسَّ نَصِيْبَهُ
يَخْسُهُ ، بالضم ، أي جَعَلَهُ خَسِيْسًا . وَأَخْسِيْتُهُ :
وَجَدْتُهُ خَسِيْسًا . وَاسْتَخْسَيْتُ أَي عَدَّه خَسِيْسًا .
وَحَسَّ الحِطَّةَ حَسًّا ، فهو خَسِيْسٌ ، وَأَخْسَهُ ، كلاهما :
قَلَّلَهُ وَلَمْ يُوقِرْهُ . قال أبو منصور : العرب تقول
أَخْسَى اللهُ حِطَّتَهُ وَأَخْسَتْهُ ، بالآلف ، إذا لم يكن
ذَا جَدٍّ وَلَا حِطَّةٍ فِي الدُّنْيَا وَلَا شَيْءٍ مِنْ
الْخَيْرِ . وَأَخْسَ فلان إذا جاء بِخَسِيْسٍ مِنَ الْأَفْعَالِ .
وقد أَخْسِيْتُ فِي فَعْلِكَ وَأَخْسِيْتُ لِمَخْسِيَا إذا
فَعَلْتَ فَعْلًا خَسِيْسًا .

وامرأة مُسْتَخْسِيَةٌ وَخَسَاءٌ : قبيحة الوجه ، اشتقت
من الخَسِيْسِ ؛ وفي التهذيب : امرأة مُسْتَخْسِيَةٌ إذا
كَانَتْ دُمِيَّةَ الْوَجْهِ دَرَبَةً ، مُشْتَقٌّ مِنْ الْحِسَّةِ ،
والعرب تسمي النجوم التي لَا تَعْرُبُ نُجُومَ بَنَاتٍ نَعْفَشَ
وَالْفَرَاقِدِينَ وَالْجَدْيَ وَالْقُطْبَ وَمَا أَشَبَّهُ ذَلِكَ :
الْخُسَّانُ .

والخَسُّ ، بالفتح : بقلة معروفة من أحرار البقول
عريضة الورق حرة لينة تزيد في الدم .

والخُسُّ : رجل من إباد معروف . وابنة الخُسِّ
الإبادية : التي جاءت عنها الأمثال ، واسمها هِنْدُ ،
وكانت معروفة بالفصاحة .

ويقال : رَفَعْتُ مِنْ خَسِيْسَتِهِ إذا فَعَلْتَ بِهِ فَعْلًا
يَكُونُ فِيهِ رِفْعَتُهُ . قال الأزهري : يقال رفع الله
خَسِيْسَةً فلان إذا رفع حاله بعد انحطاطها . وفي

حديث عائشة : أن فتاة دخلت عليها فقالت : إن أبي زوجني من ابن أخيه وأراد أن يرفع بي خسيسته ؛ الحسيس : الديء . والحساسة : الحالة التي يكون عليها الحسيس ؛ ومنه حديث الأنحف : إن لم يرفع خسيستنا التهذيب : الحسيس الكافر . ويقال : هو خسيس خيت . وخسيصة الناقة : أسنانها دون الإثناء . يقال : جاوزت الناقة خسيستها وذلك في السنة السادسة إذا ألفت ثديتها ، وهي التي تجوز في الضحايا والمهدي .

خفس : خفس يخفس خفساً وأخفس الرجل : قال لصاحبه أفبح ما يكون من القول وأفبح ما قدر عليه . يقال للرجل : خفست يا هذا وأخفست وهو من سوء القول .

وشراب يخفس : سريع الإسكار ، واستنافة من القبح لأنه يخرج به من سكر إلى القبيح من القول والفعل . وخفس له يخفس : قلل له من الماء في شرابه ، يقال : أخفس له من الماء أي قلل الماء وأكثر النبيذ ؛ قال ثعلب : هذا من كلام المجان ، والصواب : أغرق له ، يريد أقلل له من الماء في الكأس حتى يسكر . وأخفس الشراب وأخفس له منه : أكثر مزجه . وقال أبو حنيفة : أخفس له إذا أقلل الماء وأكثر الشراب أو اللبن أو السويق ؛ وكان أبو الهيثم ينكر قول الفراء في الشراب الحفيس إنه الذي أكثر نبيذه وأقل ماؤه . أبو عمرو : الحفيس الاستهزاء . والحفيس : الأكل القليل .

خلس : الخلس : الأخذ في نهضة ومخالطة ؛ خلسه يخلسه خلساً وخلسه إياه ، فهو خالس وخلاس ؛ قال المذلي :

يا ممي ، إن تفقدي قوماً ولدتهم
أو تخلسيهم ، فإن الدهر خلأس

الجوهري : خلست الشيء واختلسته وتخلسته إذا استلبته . والتخلأس : التسالب . والاختلاس كالحلس ، وقيل : الاختلاس أوحى من الحلس وأخص .

والخلسة ، بالضم : الشهرة . يقال : الفرصة خلسة . والقرنان إذا تبارزا يتخالسان أنفسهما ؛ يناهز كل واحد منهما قتل صاحبه . الأزهرى : الخلس في القتال والصراع . وهو رجل مخالس أي شجاع حذر . وتخالس القران وتخالسا نفسيهما ؛ رام كل واحد منهما اختلاس صاحبه ؛ قال أبو ذؤيب :

فتخالسا نفسيهما بنوافذ ،
كتوافذ العبط التي لا ترفع

وخالسه مخالسة وخلاساً ؛ أنشد ثعلب :
نظرت إلى ممي خلاساً عشيّة ،
على عجل ، والكاشحون حضور
كذا مثل طرف العين ، ثم أجبتها
رواق أنى من دونها وسور

وطعنة خليس إذا اختلسها الطاعن يحذقه . وأخذ خليسي أي اختلاسا . ورجل خليس وخلاس : شجاع حذر .

وركب مخلوس : لا يرى من قلة لحمه . وأخلس الشعر ، فهو مخلس وخليس : استوى سواده وبياضه ، وقيل : هو إذا كان سواده أكثر من بياضه ؛ قال سويد الحارثي :

فتى قبل لم تغنر السن وجهه ،
سوى خلسته في الرأس كالبرق في الدجى

أبو زيد : أخلس رأسه ، فهو مخلس وخليس إذا

أبيض بعضه ، فإذا غلب بياضه سواده ، فهو أغثم .
والخلّيس : الأشبط . وأخلّست لحينه إذا
سقطت . الجوهرى : أخلّس رأسه إذا خالط
سواده البياض ، وكذلك الثبت إذا كان بعضه أخضر
وبعضه أبيض ، وذلك في المنيج ، وخص بعضهم به
الطريقة والصليان والمهنتى والسحيم . وأخلّس
الخلّي : خرجت فيه خضرة طريّة ؛ عن ابن
الأعرابي . وأخلّست الأرض والنبات : خالط بينهما
رطبهما ، والخلّسة الاسم من ذلك . وأخلّست
الأرض أيضاً : أطلّعت شيئاً من النبات . والخلّيس :
النبات الهائج بعضه أصفر وبعضه أخضر ، وكذلك
الخليط يسمى خلّيساً .

والخلّاسي : الولد بين أبيض وسوداء أو بين أسود
وبيضاء . قال الأزهرى : سمعت العرب تقول للغلام
إذا كانت أمّه سوداء وأبوه عربياً آدم فجاءت بولد
بين لونيهما : غلام خلّاسي ، والأثنى خلّاسية ؛
ومنه الحديث : سرّ حتى تأتي فتيتاً قُصّاً ، ورجالاً
طُلساً ، ونساءً خلّساً ؛ الخلّس : الشتر .

وفي الحديث : نهى عن الخلّيسة ، وهي ما تستخلص
من السبع . فتموت قبل أن تذكّى ، من خلّست
الشيء واختلّسته إذا سلبته ، وهي فعيلة بمعنى
مفعولة ؛ ومنه الحديث : ليس في الثّوبة ولا الخلّيسة
قطع ، وفي رواية : ولا في الخلّيسة أي ما يؤخذ
سكناً ومكابرة ؛ ومنه الحديث : بادروا بالأعمال
مرضاً حابساً أو موتاً خالِيساً أي يخلّسكم على غفلة .
والخلّاسي من الديكة : بين الدجاج الهندية
والفارسية . الخليل : من المصادر المختلّس والمُعتمد ؛
فالْمُختلّس ما كان على حدّو الفعل نحو انصرف
انصرافاً ورجع رجوعاً ، والمعتمد ما اعتمدت عليه
فجعلته اسماً للبدر نحو المذهب والمراجع ، وقولك

أجبتّه إجابةً ، وهو المعتمد عليه ولا يعرف المعتمد
إلا بالسماع .

ومُخَالِس : اسم حصان من خيل العرب معروف ؛
قال مزاحم :

يَقُودَانِ جُرْدًا مِنْ بَنَاتِ مُخَالِسٍ ،
وَأَعْوَجَ يَقْفَى بِالْأَجَلَةِ وَالرُّسْلِ

وقد سميت خلّاساً ومُخَالِساً .

خلّيس : خلّيسه وخلّيس قلبه أي فتنه وذهب به ،
كما يقال خلّبه ، وليس يبعد أن يكون هو الأصل
لأن السين من حروف الزيادات ، والخلّيس ، بضم
الخاء : الحديث الرقيق ، وقيل : الكذب ؛ قال
الكشّيت :

بِمَا قَدْ أَرَى فِيهَا أَوَائِسَ كَالِدُمَى ،
وَأَشْهَدُ مِنْهُنَّ الْحَدِيثَ الْخُلَّاسِ

والخلّيس : الكذب . وأمره خلّيس : على غير
استقامة ، وكذلك خلّق خلّيس ، والواحد
خلّيس وخلّباس ، وقيل : لا واحد له .
والخلّابيس : أن تزوى الإبل فتذهب ذهاباً
شديداً فتعنتي راعيها . يقال : أكفيك الإبل
وخلّابيسها ، والخلّابيس : المتفرقون .

خمس : الخمسة : من عدد المذكر ، والخمس : من عدد
المؤنث معروفان ؛ يقال : خمسة رجال وخمس
نسوة ، التذكير بالهاء . ابن السكيت : يقال صُنّا
خمساً من الشهر فيُعْتَلَبُونَ الليالي على الأيام إذا لم
يذكروا الأيام ، وإنما يقع الصيام على الأيام لأن ليلة
كل يوم قبله ، فإذا أظهروا الأيام قالوا صنّا خمسة
أيام ، وكذلك أقنّا عنده عشرأ بين يوم وليلة ؛ غلبوا
التأنيث ، كما قال الجعدي :

مَضَى ثَلَاثَ سِنِينَ مُنْذُ حُلِّ بِهَا ،
وَعَامٌ حُلَّتْ ، وَهَذَا التَّابِعُ الْخَامِي

والذي في شعره : هذي ثلاث سنين قد خَلَوْنَ لَهَا .
وَأَخْسَ الْقَوْمُ : حَارُوا خَمْسَةَ . وَرُمِحَ مَخْبُوسٌ :
طوله خمس أذرع . والخمسون من العدد : معروف .
وكل ما قيل في الخمسة وما صُرِّفَ منها مَقُولٌ في
الحسين وما صُرِّفَ منها ؛ وقول الشاعر :

عَلَامَ قَتْلِ مُسْلِمٍ تَعْبُدُ ؟
مَذِ سَنَةٍ وَخَمْسُونَ عَدَدًا

بكسر الميم في خمسون ، احتاج إلى حركة الميم لاقامة
الوزن ، ولم يفتحها لثلاث يوم أن الفتح أصلها لأن الفتح
لا يسكن ، ولا يجوز أن يكون حركها عن مكون
لأن مثل هذا الساكن لا يحرك بالفتح إلا في ضرورة
لا بد منه فيها ، ولكنه قدر أنها في الأصل خَمْسُونَ
كعشرة ثم أسكن ، فلما احتاج رَدَّهُ إلى الأصل وآتَسَ
به ما ذكرناه من عشرة ؛ وفي التهذيب : كسر الميم
من خَمْسُونَ والكلام خَمْسُونَ كما قالوا خَمْسَ
عَشْرَةَ ، بكسر الشين : وقال الفراء : رواه غيره
خَمْسُونَ عِدَدًا ، بفتح الميم ، بناء على خَمْسَةَ
وخمسات . وحكى ابن الأعرابي عن أبي مرْجَحٍ :
سَرَبْتُ هَذَا الْكُوْزَ أَي خَمْسَةَ بَيْتَهُ .

والخَمْسُ ، بالكسر : من أظماء الإبل ، وهو أن
تَرَدَّ الإبلُ المائة اليوم الخامس ، والجمع أخماس .
سبويه : لم يجاوز به هذا البناء . وقالوا ضَرَبَ أَخْمَاسًا
لأَسْدَاسٍ إِذَا أَظْهَرَ أَمْرًا يُكْنَى عَنْهُ بغيره . قال ابن
الأعرابي : العرب تقول لمن خاتَل : ضَرَبَ أَخْمَاسًا
لأَسْدَاسٍ ؛ وأصل ذلك أن شيخًا كان في لبلة ومعه
أولاده ، رجالاً يَوْعُونَها قد طالت غربتهم عن أهلهم ،
فقال لهم ذات يوم : ارْعَوْا إِبْلَكُمْ رَبْعًا ، فَرَعَوْا

أَقَامَتْ ثَلَاثًا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ،
وَكَانَ التَّكْبِيرُ أَنْ تُضَيَّفَ وَتَجْلَاوَا

ويقال : له خَمْسٌ من الإبل ، وإن عَتَبَتْ جِمَالًا ،
لأن الإبل مؤنثة ؛ وكذلك له خَمْسٌ من الغنم ،
وإن عَتَبَتْ أَكْبُشَاءَ ، لأن الغنم مؤنثة . وتقول : عندي
خَمْسَةُ دِرَاهِمَ ، المَاءُ مَرْفُوعَةٌ ، وإن شئت أدغمت لأن
الماء من خمسة تصير تاء في الوصل فتدغم في الدال ،
وإن أدغمت الألف واللام في الدرام قلت : عندي
خَمْسَةُ الدَرَامِ ، بضم الماء ، ولا يجوز الإدغام لأنك
قد أدغمت اللام في الدال ، ولا يجوز أن تدغم الماء
من خمسة وقد أدغمت ما بعدها ؛ قال الشاعر :

مَا زَالَ مِذَّ عَقَدَتْ يَدَاهُ لِمَزَارَةٍ ،
فَسِمًا وَأَذْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ

وتقول في المؤنث : عندي خَمْسُ الْقُدُورِ ، كما قال
ذو الرمة :

وَهَلْ يَرْجِعُ التَّسْلِيمَ أَوْ يَكْشِفُ الْعَمَى
ثَلَاثُ الْأَثَافِي ، وَالرَّاسُومُ الْبَلَّاقُ ؟

وتقول : هذه الخمسة دراهم ، وإن شئت رفعت الدرام
وتجربها بجري النعت ، وكذلك إلى العشرة .
والمُخَمَّسُ من الشَّعْرِ : ما كان على خمسة أجزاء ،
وليس ذلك في وضع العَرُوض . وقال أبو إسحق :
إذا اختلطت القوافي ، فهو المُخَمَّسُ . وشيءٌ مُخَمَّسٌ
أي له خمسة أركان .

وخمستهم يَخْمِسُهُمْ خَمْسًا : كان لهم خامسًا .
ويقال : جاء فلان خامسًا وخامياً ؛ وأشد ابن السكيت
للحادِرة واسمه قُطْبَةُ بْنُ أَوْسٍ :

كَمِ لِلْمَنَازِلِ مِنْ شَهْرِ وَأَعْوَامِ
بِالْمُنْحَبِيِّ بَيْنَ أَتْهَارٍ وَأَجَامِ

وقال خُرَيْمُ بْنُ فَاتِكٍ الْأَسَدِيُّ :

لو كان للقوم رأيٌ يُرْشِدُونَ به ،
أهل العراق ! رَمَوْكُمْ بِابْنِ عَبَّاسٍ

الله دَرُّهُ أَيْبُهُ ! أَيُّمَا رَجُلٍ ،
ما مثلهُ في فَصَالِ القولِ في الناسِ

لكن رَمَوْكُمْ بِشَيْخٍ مِنْ ذَوِي يَمَنٍ ،
لم يَدْرُ مَا ضَرَبَ أَخْبَاسٍ لِأَسْدَاسٍ

يعني أنهم أخطأوا الرأي في تحكيم أبي موسى دون ابن عباس . وما أحسن ما قاله ابن عباس ، وقد سأله عتبة بن أبي سفیان بن حرب فقال : ما منع عليك أن يبعثك مكان أبي موسى ؟ فقال : منعه والله من ذلك حاجزُ القَدَرِ وَمِخْنَةُ الْإِبْتِلَاءِ وَقِصْرُ الْمَدَّةِ ، والله لو بعثني مكانه لاعترضتُ في مدارج أنفاس معاوية ناقضاً لما أبرم ، ومبئراً لما نقض ، ولكن مضى قَدَرٌ وبقي أسفٌ والآخرةُ خيرٌ لأمير المؤمنين ؛ فاستحسن عتبة بن أبي سفیان كلامه ، وكان عتبة هذا من أفصح الناس ، وله خطبة بليغة في ندب الناس إلى الطاعة خطبها بمصر فقال : يا أهل مصر ، قد كنتم تُعْتَذِرُونَ ببعض المنع منكم لبعض الجورِ عليكم ، وقد وليكم من يقول بفعلٍ ويفعل بقولٍ ، فإن دَرَرْتُمْ له مَرَامَ يده ، وإن استعصم عليه مَرَامَ سيفه ، ورجا في الآخر من الأجر ما أمل في الأول من الزجر ؛ إن البيعة متابعةٌ ، فلنا عليكم الطاعة فيما أحببنا ، ولكم علينا العدلُ فيما ولينا ، فأينما عَدَرْتُمْ فلا ذمة له عند صاحبه ، والله ما نطقتُ به ألسنتنا حتى عَقَدْتُمْ عليه قلوبنا ، ولا طلبناها منكم حتى بذلناها لكم ناجزاً بناجز ! فقالوا : سَمِعْنَا سَمِعاً ! فأجابهم : عدلاً عدلاً ! وقد خَمَسَتْ الْإِبِلُ وَأَخْمَسَ صاحبها : وردت إبله خَمْساً ، ويقال

رَبْعاً نحوَ طريق أهلهم ، فقالوا له : لو وعيناها خَمْساً ، فزادوا يوماً قَبْلَ أهلهم ، فقالوا : لو وعيناها سِدْساً ، فَقَطَّنَ الشَّيْخُ لما يريدون ، فقال : ما أنتم إِلَّا ضَرْبُ أَخْبَاسٍ لِأَسْدَاسٍ ، ما هَبْتُمْ رَعِيهَا إِنَّمَا هَبْتُمْ أَهْلَكُمْ ؛ وَأَنْشَأَ يقول :

وذلك ضَرْبُ أَخْبَاسٍ ، أَرَاهُ ،

لَأَسْدَاسٍ ، عَسَى أَنْ لَا تَكُونَا

وَأَخَذَ الْكَمِيْنَتُ هَذَا الْبَيْتَ لِأَنَّهُ مَثَلٌ فَقَالَ :

وذلك ضرب أخباس ، أُرِيدَتْ ،

لَأَسْدَاسٍ ، عَسَى أَنْ لَا تَكُونَا

قال ابن السكيت في هذا البيت : قال أبو عمرو هذا كقولك شئٌ بَنَجٌ ، وهو أن تُظْهِرَ خِسة تريد ستة . أبو عبيدة : قالوا ضَرْبُ أَخْبَاسٍ لِأَسْدَاسٍ ، يقال للذي يُقَدِّمُ الْأَمْرَ يريد به غيره فيأتيه من أوله فيعمل رُوَيْدًا رُوَيْدًا . الجوهري : قولهم فلان يضرب أخباساً لأسداس أي يسعى في المكر والحديعة ، وأصله من أظاء الإبل ، ثم ضرب مثلاً للذي يُرَاوِغُ صاحبه ويريه أنه بطيعه ؛ وأنشد ابن الأعرابي لرجل من طيء :

اللهُ يَعْلَمُ لَوْلَا أَنِّي فَرَّقْتُ

مِنَ الْأَمِيرِ ، لَعَاتَبْتُ ابْنَ نِيْرَاسٍ

في مَوَاعِدٍ قَالَهُ لِي ثُمَّ أَخْلَفَهُ ،

عَدَا عَدَا ضَرْبُ أَخْبَاسٍ لِأَسْدَاسٍ !

حتى إذا نحن أَلْجَأْنَا مَوَاعِدَهُ

إِلَى الطَّيِّبَةِ ، فِي رِفْقٍ وَإِنْسَانٍ

أَجَلَّتْ مَخِيلَتُهُ عَنْ لَا ، فَقُلْتُ لَهُ :

لَوْ مَا بَدَأَتْ بِهَا مَا كَانَ مِنْ بَاسٍ !

وليس يَرْجِعُ فِي لَا ، بَعْدَ مَا سَلَفَتْ

مِنْهُ نَعَمٌ طَائِعاً ، حُرٌّ مِنَ النَّاسِ

لصاحب الإبل التي تَرُدُّ خَمْسًا : مُخْمِسٌ ؛ وأنشد أبو عمرو بن العلاء لامرئ القيس :

يُثِيرُ وَيُبْدِي ثَرْبَهَا وَيُهِيلُهُ ،

إِثَارَةً تَبَاثِ الْهَوَاجِرِ مُخْمِسِ

غيره : الحِمْسُ ، بالكسر ، من أظماء الإبل أن ترعى ثلاثة أيام وتَرُدُّ اليوم الرابع ، والإبل خامسة وخوامس . قال الليث : والحِمْسُ 'شَرْبُ' الإبل يوم الرابع من يوم صَدَرَتْ لأنهم يَحْسُبُونَ يوم الصَدَرِ فيه ؛ قال الأزهري : هذا غلط لا يُحْسَبُ يومُ الصَدَرِ في وَرْدِ الثَّعْمِ ، والحِمْسُ : أن تشرب يوم وَرْدِهَا وتَصْدُرُ يومها ذلك وتَظَلَّ بعد ذلك اليوم في المَرَعَى ثلاثة أيام سوى يوم الصَدَرِ ، وتَرُدُّ اليوم الرابع ، وذلك الحِمْسُ . قال : ويقال فلاة خِمْسٌ إذا انتاط وَرْدُهَا حتى يكون وَرْدُ الثَّعْمِ اليوم الرابع سوى اليوم الذي شربت وصدرت فيه . ويقال : خِمْسٌ بَصْبَاصٌ وَقَعْقَاعٌ وَحَنَاحٌ إذا لم يكن في سيرها إلى الماء وَتِيْرَةٌ ولا فَتُوْرٌ لِبُعْدِهِ . غيره : الحِمْسُ اليوم الخامس من صَدَرِهَا يعني صَدَرِ الوارِدة . والسادس : الوردُ يوم السادس . وقال راوية الكُمَيْت : إذا أَرَادَ الرَّجُلُ سَفْرًا بَعِيدًا عَوَدَ لِبَلِّهِ أَنْ تَشْرَبَ بِخِمْسٍ ثُمَّ سِدْسًا حَتَّى إِذَا دَفَعَتْ فِي السَّيْرِ صَبَرَتْ ؛ وقول العجاج :

وإن طوي من قَلْبَاتِ الحُرْتِ

خِمْسٌ كَحَبْلِ الشَّعْرِ المُنْحَتِّ ،

ما في انْطِلَاقِ رَكْبِهِ مِنْ أَمْتِ

أراد : وإن طوي من إبل قَلْبَاتِ الحُرْتِ خِمْسٌ . قال : والخمس ثلاثة أيام في المَرَعَى ويوم في الماء ، ويحسب يوم الصَدَرِ . فإذا صَدَرَتْ الإبل حسب ذلك اليوم فيَحْسَبُ يومُ تَرْدٍ ويومُ تَصْدُرٍ .

وقوله كَحَبْلِ الشَّعْرِ المُنْحَتِّ ، يقال : هذا خِمْسٌ أَجْرَدٌ كَحَبْلِ المُنْجَرِدِ . من أَمْت : من اعوجاج . والتخميس في سقي الأرض : السقيّة التي بعد الترييع . وخمس الحبل يَخْمِسُهُ خَمْسًا : فثله على خمس قُوًى . وحبلٌ مَخْمُوسٌ أي من خمس قُوًى . ابن شبل : غلام خُمَاسِيٌّ ورُبَاعِيٌّ : طال خمسة أشبار وأربعة أشبار ، وإنما يقال خُمَاسِيٌّ ورُبَاعِيٌّ فيمن يزداد طولاً ، ويقال في الثوب سُبَاعِيٌّ قال الليث : الخُمَاسِيُّ والخُمَاسِيَّةُ من الوصائف ما كان طوله خمسة أشبار ؛ قال : ولا يقال سُدَاسِيٌّ ولا سُبَاعِيٌّ إذا بلغ ستة أشبار وسبعة ، قال : وفي غير ذلك الخُمَاسِيٌّ ما بلغ خمسة ، وكذلك السُدَاسِيٌّ والعُشَارِيٌّ . قال ابن سيده : وغلام خُمَاسِيٌّ طوله خمسة أشبار ؛ قال :

فوق الخُمَاسِيِّ قَلِيلاً يَفْضُلُهُ ،

أَذْرَكَ عَقْلًا ، وَالرَّهَانَ عَمَلَهُ

والأثنى خُمَاسِيَّةٌ . وفي حديث خالد : أنه سأل عمن يشتري غلاماً تاماً سَلَفًا فإذا حَلَّ الأجلُ قال خذ مني غلامين خُمَاسِيَّيْنِ أو عَلِيجًا أَمْرَدَ ، قال : لا بأس ؛ الخُمَاسِيَّانِ طولُ كل واحد منهما خمسة أشبار ولا يقال سداسي ولا سباعي ولا في غير الخمسة لأنه إذا بلغ سبعة أشبار صار رجلاً . وثوب خُمَاسِيٌّ وخَمْسٌ ومَخْمُوسٌ : طوله خمسة ؛ قال عبيد يذكر ناقته :

هَاتِكَ تَحْمِلُنِي وَأَبْيَضَ حَارِمًا ،

وَمُدْرَبًا فِي مَارِنٍ مَخْمُوسِ

يعني رُمَحًا طولُ مَارِنِهِ خَمْسٌ أَذْرَعٌ . ومنه حديث معاذ : اثْنُونِي بِخَمْسٍ أو لَيْسَ أَخْذُهُ مِنْكُمْ فِي الصَّدَقَةِ ؛ الخَمْسُ : الثوب الذي طوله خمس أذرع ،

يقول : مضى الخبيس بما فيه من فيجمع ويؤنث يخرج
مخرج العدد ، والجمع أخبسة وأخبساء وأخاميس ؛
حكيت الأخيرة عن الفراء ، وفي التهذيب : وخماس
ومخمس كما يقال ثناء ومثنى ورباع ومربّع .
وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي : لا تك خبيساً أي
من يصوم الخبيس وحده .

والخمس والخمس والخمس : جزء من خمسة يطرد
ذلك في جميع هذه الكسور عند بعضهم ، والجمع
أخماس . والخمس : أخذك واحداً من خمسة ، تقول :
خمسنت مال فلان . وخمسهم يخمسهم بالضم خمناً :
أخذ خمس أموالهم ، وخمسنتهم أخمسهم ، بالكسر ،
إذا كنت خامسهم أو كملتهم خمسة بنفسك . وفي
حديث عدي بن حاتم : ربعت في الجاهلية
وخمسنت في الإسلام ، يعني قدت الجيش في الحالى
لأن الأمير في الجاهلية كان يأخذ الربع من الغنيمة ،
وجاء الإسلام فجعله الخمس وجعل له مصارف ،
فيكون حينئذ من قولهم ربعت القوم وخمسنتهم
مخففاً إذا أخذت ربع أموالهم وخمسها ، وكذلك
إلى العشرة .

والخبيس : الجيش ، وقيل : الجيش الجرار ،
وقيل : الجيش الحش ، وفي المحكم : الجيش
يخمس ما وجده ، وسمي بذلك لأنه خمس
فريق : المقدمة والقلب والمينة والميسرة والساقة ؛
ألا ترى إلى قول الشاعر :

قد يضرب الجيش الخبيس الأزورا

فجعله صفة . وفي حديث خير : محمد والخبيس أي
والجيش ، وقيل : سمي خبيساً لأنه تخمس فيه
الغنائم ، ومحمد خبر مبتدأ أي هذا محمد . ومنه
حديث عمرو بن معديكرب : هم أعظمنا خبيساً
أي جيشاً . وأخماس البصرة خمسة : فالخمس

كأنه يعني الصغير من الثياب مثل جريح ومجروح
وقتل ومقتول ، وقيل : الخبيس ثوب منسوب إلى
ملك كان باليمن أمر أن تعمل هذه الأردية فنسبت
إليه . والخبيس : ضرب من برود اليمن ، قال الأعشى
يصف الأرض :

يوماً تراها كشيء أردية الـ
خمس ، ويوماً أديمها تغلا

وكان أبو عمرو يقول : إنما قيل للثوب خبيس لأن
أول من عمله ملك باليمن يقال له الخبيس ، بالكسر ،
أمر بعمل هذه الثياب فنسبت إليه . قال ابن الأثير :
وجاء في البخاري خبيص ، بالصاد ، قال : فإن
صحت الرواية فيكون مذكر الخبيصة ، وهي
كساء صغير فاستعارها للثوب .

ويقال : هما في برودة أخماس إذا تقارنا واجتمعا
واصطلحا ؛ وقوله أنشد ثعلب :

صيرني جود يديه ، ومن
أهواه ، في برودة أخماس

فسره فقال : قرت بيننا حتى كافي وهو في خمس
أذرع . وقال في التهذيب : كأنه اشترى له جارية أو
ساق مهر امرأته عنه . قال ابن السكيت : يقال في
مئيل : ليتنا في برودة أخماس أي ليتنا تقاربنا ،
ويواد بأخماس أي طولها خمسة أشبار . والبرودة :
سئلة من صوف مخططة ، وجمعها البرود . ابن
الأعرابي : هما في برودة أخماس ، يقعان فعلاً واحداً
يشتهان فيه كأنهما في ثوب واحد لاشتباههما .

والخبيس : من أيام الأسبوع معروف ، وإنما أرادوا
الخامس ولكنهم خصوه بهذا البناء كما خصوا النجم
بالدبران . قال اللحياني : كان أبو زيد يقول مضى
الخبيس بما فيه فيفرد ويذكر ، وكان أبو الجراح

وفي حديث الحجاج : إن الإبل ضُمَّرُ خَنْسٍ ما
جَشَّتْ جَشَّتْ ؛ الخَنْسُ جمع خانس أي متأخر ،
والضُّمَرُ جمع ضامر ، وهو المسك عن الجرة ، أي أنها
صاوب على العطش وما حَمَلَتْهَا حَمَلَتْهُ ؛ وفي كتاب
الزُّخْرِي : حُبْسٌ ، بالخاء والباء الموحدة بغير تشديد .
الأزهري : خَنْسٌ في كلام العرب يكون لازماً
ويكون متعدياً . يقال : خَبَسْتُ فلاناً فَخَنْسَ أي
أخترته فتأخر وقبضته فانقبض وخَنْسُهُ أكثر .
وروى أبو عبيد عن الفراء والأُمَوِيُّ : خَنْسَ الرجل
يَخْنِسُ وأَخْنَسَهُ ، بالألف ، وهكذا قال ابن شبل
في حديث رواه : يخرج عُتُقٌ من النار فَتَخْنِسُ
بالجارب في النار ؛ يريد تدخل بهم في النار وتغييهم
فيها . يقال : خَنْسَ به أي واره . ويقال : يَخْنِسُ
بهم أي يغيب بهم . وخَنْسَ الرجل إذا توارى وغاب .
وأخْنَسَهُ أنا أي خَلَفْتُهُ ؛ قال الراعي :

إذا سِرْتُمُ بين الجُبَيْلَيْنِ ليلةً ،
وأخْنَسْتُمُ من عالجٍ كدَّ أجوعاً

الأصمعي : أَخْنَسْتُ خَلَقْتُمُ ، وقال أبو عمرو :
جَزْتُمُ ، وقال : أَخَرْتُمُ . وفي حديث كعب :
فَخَنْسَ بهم النارُ . وحديث ابن عباس : أثبت النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، وهو يصلي فأقامني حذاءه فلما
أقبل على صلاته انْخَنَسْتُ . وفي حديث أبي هريرة :
أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لقيه في بعض طُرُق
المدينة قال : فَاخْنَسْتُ منه ، وفي رواية :
اخْتَنَسْتُ ، على المطاوعة بالنون والتاء ، ويروى :
فَانْتَجَسْتُ ، بالجيم والشين . وفي حديث الطُّفَيْلِ :
فَخَنْسَ عني أو حَبَسَ ، قال : هكذا جاء بالشك .
وقال الفراء : أَخْنَسْتُ عنه بعض حقه ، فهو مَخْنَسٌ ،
أي أَخَرْتُهُ ؛ وقال البعيث :

الأول العالية ، والخَمْسُ الثاني بَكْر بن وائل ،
والخَمْسُ الثالث تميم ، والخَمْسُ الرابع عبد القيس ،
والخَمْسُ الخامس الأزْدُ .
والخَمْسُ : قبيلة ؛ أنشد ثعلب :

عادت تميم بأحفى الخَمْسِ ، إذ لَقِيَتْ
إحدى القناطر لا يُمَشِّي لها الحَبَرُ

والقناطر : الدواهي . وقوله : لا يَمْشِي لها الحمر يعني
أنهم أظهروا لهم القتال . وابنُ الخَمْسِ : رجل ؛
وأما قول شبيب بن عوانة :

عقيلة دَلَاهُ لِلْحَدِّ ضَرْبِهِ ،
وأثوابه يَبْرُقَنَّ والخَمْسُ مائِحٌ

فعقيلة والخَمْسُ : رجلا . وفي حديث الحجاج : أنه
سأل الشعبي عن المَخْمَسَةِ ، قال : هي مسألة من
الفرائض اختلف فيها خمسة من الصحابة : علي وعثمان
وابن مسعود وزيد وابن عباس ، رضي الله عنهم ،
وهي أم وأخت وجد .

خمس : الخُنُوسُ : الانقباض والاستخفاء . خَنْسَ من
بين أصحابه يَخْنِسُ وَيَخْنُسُ ، بالضم ، خُنُوساً
وخِنَاساً وانْخَنَسَ انقبض وتأخر ، وقيل : رجع .
وأخْنَسَهُ غيره : خَلَفَهُ وَمَضَى عنه . وفي الحديث :
الشیطان يُوَسْوِسُ إلى العبد فإذا ذكرَ الله خَنْسَ
أي انقبض منه وتأخر . قال الأزهري : وكذا قال
الفراء في قوله تعالى : من شر الوسواس الخناس ؛ قال :
إبليس يوسوس في صدور الناس ، فإذا ذكر الله خَنْسَ ،
وقيل : إن له رأساً كُرَأْسَ الحية يَخْنُسُ على القلب ،
فإذا ذكر الله العبد تنحى وخَنْسَ ، وإذا ترك ذكر الله
رجع إلى القلب يوسوس ، نموذ بالله منه . وفي حديث
جابر : أنه كان له نخل فَخَنْسَتْ النخلُ أي تأخرت
عن قبول التلقيح فلم يؤثر فيها ولم تحمل تلك السنة .

وصَهْبَاءُ مِنْ طُولِ الْكِلَالِ زَجَرَتْهَا ،
وقد جَعَلَتْ عَنْهَا الْأَخِيرَةَ 'تَخْنِسُ'

قال الأزهري : وأنشدني أبو بكر الإيادي لشاعر
قدم على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنشده من
آيات :

وإن دَحَسُوا بِالْشَّرِّ فاعفُ تَكْرُمًا ،
وإن خَنَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ فلا تَسَلْ

وهذا حجة لمن جعل خَنَسَ واقعاً . قال : وما يدل
على صحة هذه اللغة ما روينا عن النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، أنه قال : الشهر هكذا وهكذا ، وخَنَسَ
إِصْبَعُهُ في الثالثة أي قبضها يعلمهم أن الشهر يكون
تسعاً وعشرين ؛ وأنشد أبو عبيد في أَخْنَسَ وهي
اللغة المعروفة :

إذا ما القلامي والعمايمُ أَخْنَسَتْ ،
ففيهن عن صلح الرجالِ حُشُورُ

الأصمعي : سمعت أعرابياً من بني عُقَيْلٍ يقول لحادم
له كان معه في السفر فغاب عنهم : لِمَ خَنَسْتَ عَنَا ؟
أراد : لم تأخرت عنا وغبت ولم تواريت ؟

والكواكبُ الْخَنَسُ : الدَّارِي الحِمْيَةُ 'تَخْنِسُ'
في مجراها وترجع وتكنسُ كما تكنسُ الطباء وهي :
زُحَلٌ والمُشْتَرِي والمِرْيَخُ والزُّهْرَةُ وعُطَارِدُ
لأنها تَخْنِسُ أحياناً في مجراها حتى تخفى تحت ضوء
الشمس وتكنسُ أي تستر كما تكنسُ الأطباء في
المغار ، وهي الكناسُ ، وخَنُوسُها استخفاؤها بالنهار ،
بينانوها في آخر البرج كَرَّتْ راجعةً إلى أوله ؛
ويقال : سميت خَنَساً لتأخرها لأنها الكواكب
المتخيرة التي ترجع وتستقيم ؛ ويقال : هي الكواكب
كلها لأنها تَخْنِسُ في المغيب أو لأنها تخفى نهائياً ؛
ويقال : هي الكواكب السيّارة منها دون الثابتة .

الزجاج في قوله تعالى : فلا أَفْسِمُ بِالْخُنُوسِ الْجَوَارِ
الْكُنُوسِ ؛ قال : أكثر أهل التفسير في الْخُنُوسِ أنها
النجوم وخَنُوسُها أنها تغيب وتكنسُ تغيب أيضاً
كما يدخل الطي في كَناسِهِ . قال : وَالْخُنُوسُ جمع
خانس .

وفرَسُ خَنُوسٌ : وهو الذي يعدل ، وهو مستقيم في
حُضْرِهِ ، ذات اليمين وذات الشمال ، وكذلك الأثني
بغير هاء ، والجمع خُنُوسٌ والمصدر الْخُنُوسُ ،
بسكون النون . ابن سيده : فرس خَنُوسٌ يستقيم في
حُضْرِهِ ثم يَخْنِسُ كأنه يرجع القَهْقَرَى .

وَالْخَنَسُ في الْأَنْفِ : تأخره إلى الرأس وارتفاعه عن
الشفة وليس بطويل ولا مُشْرِقٌ ، وقيل : الْخَنَسُ
قريب من الْفُطَسِ ، وهو لُصُوقُ الْقَصَبَةِ بِالْوَجْهِ
وَضِخْمُ الْأُرْنَبَةِ ، وقيل : انقباضُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ
وعِرْضُ الْأُرْنَبَةِ ، وقيل : الْخَنَسُ في الْأَنْفِ تأخر
الْأُرْنَبَةِ في الوجه وقِصَرُ الْأَنْفِ ، وقيل : هو تأخر
الْأَنْفِ عن الوجه مع ارتفاع قليل في الْأُرْنَبَةِ ، والرجل
أَخْنَسُ والمرأة خَنَسَاءُ ، والجمع خَنَسٌ ، وقيل :
هو قِصَرُ الْأَنْفِ ولزوقه بالوجه ، وأصله في الأطباء
والبقر ، خَنَسٌ خَنَسَاءُ وهو أَخْنَسُ ، وقيل : الْأَخْنَسُ
الذي قَصُرَتْ قَصَبَتُهُ وارتدَّتْ أُرْنَبَتُهُ إلى قِصْبَتِهِ ،
والبقر كلها خَنَسٌ ، وأنفُ البقر أَخْنَسُ لا يكون
إلا هكذا ، والبقرة خَنَسَاءُ ، والثَّركُ خَنَسٌ ؛ وفي
الحديث : تقاتلون قوماً خَنَسَ الْأَثْفِ ، والمراد
بهم الترك لأنه الغالب على آفاقهم وهو شبهُ الْفُطَسِ ؛
ومنه حديث أبي المنْهَالِ في صفه النار : وعقارب
أمنال البغال الْخَنَسُ . وفي حديث عبد الملك بن
عمير : والله لَفُطَسُ خَنَسٌ ، بِزُبْدِ جَمَسٍ ، يغيب
فيها الضرسُ ؛ أراد بالفُطَسِ نوعاً من التمر تمر
المدينة وشبهه في اكتنازه وانحنائه بالأنوف الْخَنَسُ

لأنها صفار الحب لاطئة الأقباع ؛ واستعاره بعضهم للتبل فقال يصف درعاً :

لها عُكْنٌ تَرُدُّ التَّبْلَ خُنْساً ،
وتَهْزَأُ بِالْمُعَابِلِ وَالْقِطَاعِ

ابن الأعرابي : الخُنْسُ مأوى الطباء ، والخُنْسُ : الطباء أنفسهم .

وخُنْسٌ من ماله : أخذ .

الفراء : الخُنْسُ ، بالسين ، من صفات الأسد في وجهه وأنفه ، وبالصاد ولد الخنزير . وقال الأصمعي : ولد الخنزير يقال له الخُنْسُ ؛ رواه أبو يعلى عنه .
والخُنْسُ في القدم : انبساط الأخمص وكثرة اللحم ، قَدَمٌ خُنْسَاءُ .

والخُنْسُ : داء يصيب الزرع فَيَنْجَعَثُنْ منه الحَرْثُ فلا يطول .

وخُنْسَاءُ وخُنْسُ وخُنْأى ، كله : امم امرأة .
وخُنَيْسٌ : امم . وبنو أخْنَسٍ : حمي . والثلاث الخُنْسُ : من ليالي الشهر ، قيل لها ذلك لأن القمر يَخْنَسُ فيها أي يتأخر ؛ وأما قول دُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ :
أخْنَسُ ، قَدَمٌ هَامَ الْفَوَادُ بِكُمْ ،
وأصابه تَبْلٌ مِنْ الْخُبِّ

يعني به خُنْسَاءُ بنت عمرو بن الشريد فغيره ليستقيم له وَزْنُ الشعر .

خنس : الخُنْأَيْسُ : القديم الشديد الثابت ؛ قال القطامي :

وقالوا : عليك ابن الزُبَيْرِ فَلَنْدَ به ،
أَبَى اللَّهُ أَنْ أُخْزَى وَعِزُّ خُنْأَيْسٍ

كان القطامي هجاً قوماً من الأزد فخاف منهم فقال له من يشير عليه : استجير بابن الزبير وخذ منه ذمة تأمن

بها ما تخافه منهم ، فقال محبباً لمن أشار عليه بهذا :
أَبَى اللَّهُ أَنْ أَذِلَّ نَفْسِي وَأُهَيِّنَهَا وَعِزُّ قَوْمِي قَدِيمٌ ثَابِتٌ . وأسد خُنْأَيْسٌ : جريء شديد ، والأُنْثَى خُنْأَيْسَةٌ . ويقال : خُنْأَيْسٌ غليظ وخُنْأَيْسَتُهُ ترارته ، ويقال : مِثْنَتُهُ ، والخُنْأَيْسَةُ الأُنْثَى ، وهي التي استبان حملها . والخُنْأَيْسُ من الرجال : الضخم الذي تعلوه كراهة من رجال خُنْأَيْسِينَ ؛ وأنشد الإبادي :

لَيْتَ بِخَفَائِكَ خَوْفَهُ ،
جَهَنَّمُ ضَارِمَةٌ خُنْأَيْسٌ

والخُنْأَيْسُ : الكريه المنظر . وليل خُنْأَيْسٌ : شديد الظلمة .

والخُنْبُوسُ : الحجر القداح .

خنبل : الأزهرى في الحامى : الخُنْبُلُوسُ حَجَرٌ القداح .

خندوس : قر خَنْدَرِيسٌ : قديم ، وكذلك حِنْطَةٌ خَنْدَرِيسٍ . والخَنْدَرِيسُ : الحجر القديمة ؛ قال ابن دريد : أحسبه معرباً سميت بذلك لقدمها ؛ ومنه حِنْطَةُ خَنْدَرِيسٍ القديمة .

خندلس : ناقة خَنْدَلِيسٌ : كثيرة اللحم .

خنس : الخَنْعَسُ : الضبع ؛ قال :

ولولا أميري عاصم لثَوَّرَتْ ،
مع الصبح عن قُورِ ابن عِيْسَاءِ ، خَنْعَسُ

خنس : خَنْعَسٌ عن الأمر : عدل . أبو زيد : خَنْعَسُ الرجل خَنْعَسَةً عن القوم إذا كرههم وعدل عنهم .

والخَنْعَسُ ، بالفتح ، والخَنْعَسَاءُ ، بفتح الفاء مدود : دَوْبِيَّةٌ سوداء أصغر من الجمل متنتة الريح ، والأُنْثَى خَنْعَسَةٌ وخَنْعَسَاءُ وخَنْعَسَاءُ ، وضم الفاء في كل ذلك

كالجوز والتمر : خَائِسٌ ، وقد خَاسَ خَيْسٌ ، فإذا أَتَى ، فهو مَعْلٌ ، قال : والزاي في الجوز واللحم أحسن من السين .

وخيَسَ الشيء : لَيْثَةً . وخیَسَ الرجلَ والدابةَ تخييساً وخاسهما : ذلهما . وخاسَ هو : ذَلَّ . ويقال : إن فعل فلان كذا فإنه يُخَاسُ أنفه أي يُذَلُّ أنفه . والتخييس : التذليل .

الليث : خَوْسُ الْمُتَخَيِّسِ وهو الذي قد ظهر لحمة وشحمه من السن . وقال الليث : الإنسان يُخَيِّسُ في المُخَيِّسِ حتى يبلغ شدة الغم والأذى ويذل ويهان ، يقال : قد خَاسَ فيه . وفي الحديث : أن رجلاً سار معه على جبل قد نَوَّقَهُ وَخَيَّسَهُ أي راضه وذله بالركوب . وفي حديث معاوية : أنه كتب إلى الحسين بن علي ، رضوان الله عليه : إني لم أَكْسِكَ ولم أَخْصِكَ أي لم أَذْكَ ولم أَهِنْكَ ولم أَخْلِفِكَ وَعَدَّ . ومنه المُخَيِّسُ وهو سَجَنٌ كان بالعراق ؛ قال ابن سيده : والمُخَيِّسُ السَجَنُ لأنه يُخَيِّسُ المحبوسين وهو موضع التذليل ، وبه سمي سجن الحجاج مُخَيِّساً ، وقيل : هو سجن بالكوفة بناه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، رضوان الله عليه . وفي حديث علي : أنه بنى حَبَساً وسماه المُخَيِّسَ ؛ وقال :

أما تَرَانِي كَيْساً مُكَيِّساً ،
بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ مُخَيِّساً
بَاباً كَبِيراً وَأَمِيناً كَيْساً

نافع : سجن بالكوفة كان غير مستوثق البناء ، وكان من قَصَبٍ فكان المحبوسون يَهْرُبُونَ منه ، وقيل : إنه ثقب وأُفْلِتَ منه المُحَبِّسُونَ فهدمه علي ، رضي الله عنه ، وبنى المُخَيِّسَ لهم من مَدَرٍ . وكل سجن مُخَيِّسٌ ومُخَيِّسٌ أيضاً ؛ قال الفرزدق :

لغة . والخُنْفَسُ : الكبير من الخَنَافِسِ . وحكى ثعلب : هؤلاء ذوات خُنْفَسٍ قد جاءني ، إذا جعلت خُنْفَساً اسماً للجنس ، ولم يفسره ، قال : وأراه لقباً لرجل : غيره : الخُنْفَسَاءُ دُرَيْبَةٌ سوداء تكون في أصول الحيطان . ويقال : هو أَلَحُّ من الخُنْفَسَاءِ لرجوعها إليك كلما رميت بها ، وثلاث خُنْفَسَاواتٍ . أبو عمرو : هو الخُنْفَسُ للذكر من الخَنَافِسِ ، وهو العَنْطَبُ والحَنْظَبُ . الأصمعي : لا يقال خُنْفَسَاءُ بالماء ؛ وقال ابن كيسان : إذا كانت ألف التانيث خامسة حذفت إذا لم تكن بمدودة في التصغير كقولك خُنْفَسَاءُ وخُنْفِيسَاءُ ، قال : والذي أسقط من ذلك حَبَارَى تقول حَبِيرٌ كأنك صغرت حَبَار ، قال : وربما عوضوا منها الماء فقالوا حَبِيرَةٌ ، ذكره في باب التصغير ، ويقال : خِنْفِسٌ للخُنْفَسَاءِ لغة أهل البصرة ؛ قال الشاعر :

والخِنْفِسُ الْأَسْوَدُ من تَجْرُهُ
مَوْدَةٌ الْعَقْرَبِ في السَّرِّ

وقال ابن دارة :

وفي البرِّ من ذئبٍ وَسِينٍ وعَقْرَبٍ ،
وثرُمْلَةٍ تَسْمَعُ وخِنْفِسَةٍ تَحْرِي

خَوْس : التَّخْوَيْسُ : التنقيص ، وهو أيضاً ضُرُّ البطن . والمُتَخَوِّسُ من الإبل : الذي ظهر شحمه من السِّنِّ . ابن الأعرابي : الخَوْسُ طعن الرماح ولَاءٌ ولَاءٌ ، يقال : خَاسَ يَخْوُسُهُ خَوْساً .

خَيْس : الخَبِيسُ ، بالفتح : مصدر خَاسَ الشيءُ يَخْيِسُ خَيْساً تَعْيِيراً وَفَسَدَ وَأَنْتَنَ . وخَاسَتِ الجيفة أي أَرَوَحَتْ . وخَاسَ الطعامُ والبيعُ خَيْساً : كَسَدَ حتى فسد ، وهو من ذلك كأنه كَسَدَ حتى فسد . قال الليث : يقال للشيء يبقى في موضع فيفْسُدُ ويتغير

فلم يَبْقَ إلا داخِرٌ في مُخَيِّسٍ ،
ومُنَجِّجٍ في غيرِ أَرْضِكَ في جُنُجٍ

والإبلُ المُخَيِّسَةُ : التي لم تُسَرَّحْ ، ولكنها
خَيِّسَتْ للنحر أو القَسَمِ ؛ وأنشد للنافغة :

والأدُمُ قد خَيِّسَتْ فثُلًّا ترافِقُها ،
مَشْدُودَةٌ برحالِ الحَيَرةِ الجُدُدِ

وقال أبو بكر في قولهم : دَعُ فُلانًا يَخَيِّسُ ، معناه
دعه يلزم موضعه الذي يلزمه ، والسجن يسمى
مُخَيِّسًا لأنه يُخَيِّسُ فيه الناسَ ويُثَبِّتُ مَوْنَ نزوله .
والمُخَيِّسُ ، بالفتح : موضع التخييس ، وبالكسر :
فاعله .

وخاسَ الرجلُ خَيِّسًا : أعطاه بِسِلْعَتِهِ ثَمًّا مَّا ثم
أعطاه أنقص منه ، وكذلك إذا وعده شيءٌ ثم أعطاه
أَنْقَصَ مَّا وعده به . وخاسَ عَهْدَهُ وبِعَهْدِهِ : نقضه
وخانه . وخاسَ فُلانٌ ما كان عليه أي عَدَرَ به .
وقال الليث : خاسَ فُلانٌ بوعده يَخَيِّسُ إذا أخلف ،
وخاسَ بَعْدَهُ إذا عَدَرَ وَتَكَثَّ . الجوهري : خاسَ
به يَخَيِّسُ وَيَخْخُوسُ أي عَدَرَ به ، وفي الحديث : لا
أَخَيِّسُ بِالْعَهْدِ ؛ أي لا أَنْقُضُهُ .

والخَيْسُ : الخير . يقال : ما لَهُ قُلٌّ خَيْسُهُ .
والخَيْسُ : الغم ، يقال للصبي : ما أَظْرَفَهُ قُلٌّ خَيْسُهُ
أي قل غمه ؛ وقال ثعلب : معنى قُلٌّ خَيْسُهُ قُلْتُ
حَرَكْتُهُ ، قال : وليست بالعالية .

والخَيْسُ : الدُّرُّ ، قال أبو منصور : وروى عمرو
عن أبيه في قول العرب أَقْلٌ اللهُ خَيْسَهُ أي كَدَرَهُ ،
وعَرَضَ على الرياشي يدعو العربَ بَعْضَهُمْ لِبَعْضٍ
فيقول : أَقْلٌ اللهُ خَيْسَكَ أي لَبَنَكَ ، فقال :
نعم العرب تقول هذا إلا أن الأَصْمَعِي لم يعرفه .
وروي عن أبي سعيد أنه قال : قُلٌّ خَيْسُ فُلانٍ أي

قُلٌّ خَطَطُهُ . ويقال : أَقْلِلْ من خَيْسِكَ أي من
كذبتك . والخَيْسُ ، بالكسر ، والخَيْسَةُ : الشجر
الكثير الملتف . وقال أبو حنيفة : الخَيْسُ والخَيْسَةُ
المجتمع من كل الشجر . وقال مرة : هو الملتف من
القَصَبِ والأشْأاء والتَّخَلُّ ؛ هذا تعبير أبي حنيفة ،
وقيل : لا يكون خَيْسًا حتى تكون فيه حَلَفَاءُ ،
والخَيْسُ : مَنِيَّتُ الطَّرْفَاءِ وأنواع الشجر . وخَيْسُ
أَخْيَسُ : مستحْكِمٌ ؛ قال :

أَلْجَاءُ لَفَحَ الصَّبَا وَأَدْمَسَا ،
والطَّلُّ في خَيْسٍ أَرَاطَى أَخْيَسَا

وجَمَعَ الخَيْسُ أَخْيَسًا . وموضع الأسد أيضًا :
خَيْسٌ ، قال الصِّدَاوِيُّ : سألت الرياشي عن الخَيْسَةِ
فقال : الأَجَمَةُ ؛ وأنشد :

لِحَاهُمُ كَأَنَّهَا أَخْيَاسُ

ويقال : فُلانٌ في عِصٍّ أَخْيَسٍ أو عددٌ أَخْيَسٍ أي
كثير العدد ؛ وقال جَنْدَلُ :

وإنَّ عِصِيَّ عِصٍّ عِزٌّ أَخْيَسُ ،

أَلْفٌ تَحْيِيهِ صَفَاةٌ عَرْمِيسُ

أبو عبيد : الخَيْسُ الأَجَمَةُ ، والخَيْسُ : ما تَجَمَّعَ في
أصول النَّخْلَةِ مع الأرض ، وما فوق ذلك الركائب .
ومُخَيِّسٌ : اسم صنم لبني القَيْنِ .

فصل الدال المهلة

دَبَسَ : الدَّبْسُ والدَّبْسُ : الكثير . ابن الأعرابي :
الدَّبْسُ الجمع الكثير من الناس . ويقال : مال
دَبْسٌ وَرَبْسٌ أي كثير ، بالراء .
والدَّبْسُ والدَّبْسُ : عَسَلُ التمر وعُصَارَتُهُ ، وقال
أبو حنيفة : هو عُصَارَةُ الرُّطْبِ من غير طَبِخٍ ، وقيل :
هو ما يسيل من الرطب .

حنيفة . والدِّبَّاسَةُ والدِّبَّاسَةُ ، بمدود : إناث الجرادة ،
واحدتها دِبَّاسَةٌ ؛ وقول لقيط بن زُرارة :

لو سَعِرُوا وَقَعَ الدِّبَابِسُ

واحدتها دِبَّوسٌ ، قال : وأراه معرباً .

دَجَسَ : الدِّبَّاسُ الضخم ؛ مثل به سيبويه وفسره
السيرافي .

دَحَسَ : دَحَسَ بين القوم دَحْساً : أفسد بينهم ، وكذلك
مَأَسَ وَأَرَشَ . قال الأزهري : وأنشد أبو بكر
الإيادي لأبي العلاء الحضرمي أنشدته للنبي ، صلى الله
عليه وسلم :

وإن دَحَسُوا بالشرِّ فاعفُ تَكَرُّماً ،
وإن دَحَسُوا عنك الحديثَ فلا تَسَلْ

قال ابن الأثير : يروى بالحاء والحاء ، يريد : إن
فعلوا الشر من حيث لا تعلمه . ودَحَسَ ما في الإناء
دَحْساً : حَسَاه . والدَّحْسُ : التَّدْيِيسُ للأمور
تَسْتَبْطِنُهَا وتطلبها أخفى ما تقدر عليه ، ولذلك
سبخت دودة تحت التراب : دَحَّاسَةٌ . قال ابن سيده :
الدَّحَّاسَةُ دودة تحت التراب صفراء صافية لها رأس
مُشَعَّبٌ دقيقة تشدّها الصبيان في الفخاخ لصيد العصفير
لا تؤذي ، وهي في الصحاح الدَّحَّاسُ ، والجمع
الدَّحَّاحِيسُ ؛ وأنشد في الدَّحْسِ بمعنى الاستبطان
للعجاج يصف الحُلَفَاءَ :

وَيَعْتَلُونَ مَن مَّأَى فِي الدَّحْسِ

وقال بعض بني سليم : وعاء مَدْحُوس ومَدْحُوسٌ
ومَكْبُوسٌ بمعنى واحد . قال الأزهري : وهذا يدل
على أن الدَّيْحَسَ مثل الدَّيْكَسِ ، وهو الشيء
الكثير . والدَّحْسُ : أن تدخل يدك بين جلد الشاة
وصفاقها فتسلكها . وفي حديث سَلَخِ الشاة :
فَدَحَسَ بيده حتى توارت إلى الإبط ثم مضى وصلى

والدِّبَّوسُ : خلاصة التمر تلقى في السمن مطيبة
للسمن .

والدِّبَّسَةُ : لون في ذوات الشعر أحمر مُشْرَبٌ .
والأَدْبَسُ من الطير والحيل : الذي لونه بين السواد
والحمرة ، وقد أدْبَسَ أدْبِيساً . والدِّبَّسَةُ :
حُمْرَةٌ مُشْرَبَةٌ سواداً ، وقد أدْبَسَ وهو أدْبَسُ ،
يكون في الشاة والحيل . والدِّبَّسُ : الأسود من
كل شيء . وأدْبَسَتِ الأرضُ : اختلط سوادها
بخضرتها . وقال أبو حنيفة : أدْبَسَتِ الأرضُ رؤي
أول سواد نبتها ، فهي مُدْبِيسَةٌ .

والدِّبَّسِيُّ : ضرب من الحمام جاء على لفظ المنسوب
وليس بمنسوب ، قال : وهو منسوب إلى طير دِبَّسٍ ،
ويقال إلى دِبْسٍ الرُّطْبِ لأنهم يغيرون في النسب
ويضون الدال كالأدْهَرِيِّ والسَّهْلِيِّ . وفي الحديث :
أن أبا طلحة كان يصلي في حائط له فطار دِبَّسِيٌّ
فأعجبه ؛ قال : هو طائر صغير قيل هو ذكر الحمام .
وجاء بأمور دِبَّسٍ أي دواءٍ مُنْكَرَةٍ ، وأنكر
ذلك على أبي عبيد فقال : إنما هو رُبْسٌ ، ويقال
للسماء إذا مَطَرَتْ ، وفي التهذيب إذا خالت
للطر : دَرِّي دِبَّسٌ ؛ عن ابن الأعرابي ، ولم يفسره
بأكثر من هذا ؛ قال ابن سيده : وعندني أنه إنما
سبخت بذلك لاسودادها بالغيم . ودِبَّسَ الشيء
واراه ؛ عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

إذا رآه فاحلِّ قومٍ دِبَّساً

وأنشد أيضاً لِرِكَاضِ الدَّبِيرِيِّ :

لا ذَنْبَ لِي إِذْ بَنَيْتُ زَهْرَةَ دِبَّسَتْ
بغيرِكَ أَلْوَى ، يُشْبِهُ الحَقَّ باطلُهُ

ودِبَّسْتُهُ : واريئته . والدِّبَّوسُ : معروف .
والدِّبَّاسَاتُ ، بتخفيف الباء : الخلايا الأهلية ؛ عن أبي

الخطارَ والحنفاءَ فوضعت بنو فزارة رَهْطُ حذيفة كميناً على الطريق فردوا الغبراء ولطبوها، وكانت سابقة، فهاجت الحرب بين عبس وذبيان أربعين سنة.

دخس: الدخسم والدخمس: العظيم مع سواد. ودخس الليل: أظلم. وليل دخس: مظلم؛ قال:

وأدرعي جلباب ليل دخس،
أسود داج مثل لون السندس

الأزهري: ليل دخمس مظلمة. وفي حديث حمزة ابن عمرو: في ليلة ظلماء دخمس أي مظلمة شديدة الظلمة. أبو الهيثم: يقال لليلي الثلاث التي بعد الظلم حادس، ويقال: دخامس. والدخسان: الآدم السمين، وقد يقلب فيقال دخسان. وفي الحديث: كان يبايع الناس وفيهم رجل دخسان أي أسود سمين.

دخس: الدخس: داء يأخذ في قوائم الدابة، وهو ورم يكون في أطراف حافر الدابة، وقد دخس، فهو دخس. وفرس دخس: به عيب.

والدخيس: اللحم الصلب الكثير. والدخيس: باطن الكف. والدخيس من الحافر: ما بين اللحم والعصب، وقيل: هو عظم الحوشب، وهو موصل الوظيف في رُسغ الدابة. ابن شميل: الدخيس عظم في جوف الحافر كأنه ظهارة له، والحوشب عظم الرُسغ. والدخس والدخيس: الإنسان التار المتكسر غير جد جسم. وامرأة مدخسة: سمينه كأنها دخس. وكل ذي سمين دخيس. قال: ودخيس اللحم مكتنز، وأنشد:

مقدوفة يدخيس الشخص بازليها،
له صريف صريف القعر بالمسد

ولم يتوضأ؛ أي دسها بين الجلد واللحم كما يفعل السلاخ. ودخس الثوب في الوعاء يدخسه دخساً: أدخله؛ قال:

يؤرؤها بمسعد الجنين،
كما دخست الثوب في الوعاءين

والدخس: امتلاء أكيتة السنبُل من الحب، وقد أَدخَسَ. وبيت دخاس: مملوء. وفي حديث جرير: أنه جاء إلى النبي، صلى الله عليه وسلم، وهو في بيت مدخوس من الناس فقام بالباب، أي مملوء. وكل شيء ملأته، فقد دخسته. قال ابن الأثير: والدخس والدس متقاربان. وفي حديث طلحة: أنه دخل عليه داره وهي دخاس أي ذات دخاس، وهو الامتلاء والزحام. وفي حديث عطاء: حق على الناس أن يدخسوا الصوف حتى لا يكون بينهم فرج أي يزدحموا ويدسوا أنفسهم بين فرجها، ويروى بالخاء، وهو بمعناه. والدخيس: من الورم ولم يحد دوه؛ وأنشد أبو علي وبعض أهل اللغة:

تشاخص إنيها ماك، إن كنت كاذباً،
ولا يبرئنا من داحس وكناع

وسئل الأزهري عن الداحس فقال: قريحة تخرج باليد تسمى بالفارسية برورة.

وداحس: موضع. وداحس: اسم فرس معروف مشهور، قال الجوهري: هو لقب بن زهير بن جدية العبسي ومنه حرب داحس، وذلك أن قبساً هذا وحذيفة بن بدر الذبباني ثم الفزاري تراهنا على خطرة عشرين بعيراً، وجعلنا الغاية مائة غلوة، والمضمار أربعين ليلة، والمتجرى من ذات الإضاد، فأجرى قبس داحساً والغبراء، وأجرى حذيفة ١ وفي رواية أخرى: أن داحساً لبس، والغبراء لحمل بن بدر.

والدَّخِيسُ : اللحم المكتنز . ودَخَسُ اللحم : اكتنازه . والدَّخَسُ : امتلاء العظم من السن . ودَخَسُ العظم : امتلاؤه . والدَّخَسُ : الكثير اللحم المتلىء العظم ، والجمع أَدْخاسٌ ؛ وجعل مَدْخِيسٌ كذلك . وفي التهذيب : جعل مَدْخِيسٌ ، والجمع مَدْخِيسَات . والدَّخِيسُ من الناس : العَدُو الكثير المجتمع ؛ قال العجاج :

وقد تَرَى بالدار يوماً أَنَساً ،
جَمَّ الدَّخِيسُ بالثُّغُورِ أَحْوَساً

والدَّخِيسُ : العدد الجَمُّ . وعددٌ دَخِيسٌ ودِخاسٌ : كثير ، وكذلك نَعَم دِخاسٌ . ودِرْعٌ دِخاسٌ : متقاربة المَلَقِ . وبيتٌ دِخاسٌ : ملآنٌ ، وقد قيل بالحاء .

والدَّخَسُ : اندساسُ الشيء تحت الأرض ، والدَّوْخِسُ والدَّخَسُ : الأثافي ، من ذلك . ويقال : دَخَسَ فيه أي دخل فيه ؛ وقال الطَّيْرِمَاحُ :
فَكُنْ دُخَسًا في البحرِ أو جُرْ وِراءَهُ
إلى المَهْدِ ، إن لم تَلَقَ قَحْطَانَ بالمَهْدِ

اللبث : الدَّخَسُ اندساسُ شيء تحت التراب كما تُدَخَسُ الأثافيَّة في الرماد ، وكذلك يقال للأثافي دَوَاحِسُ ؛ قال العجاج :

دَوَاحِسًا في الأرضِ إلا سَعَفًا

والدَّخَسُ : القَتِي من الدَّيْبَةِ . والدَّخَسُ : ضرب من السمك . وكَلَأَ دِخَسٌ : كَثُرَ والنف ؛ قال :

يَرَعَى حَلِيًّا ونَصِيًّا دِخَسًا

أ قوله «فكن دخسا الخ» أي مثل هذه الدابة في الدخول في البحر . ولو أخر هذا البيت بعد قوله : والدخس مثال الصرد الخ كما فعل شارح القاموس حيث استشهد به على هذه الدابة لكان أولى .

قال أبو حنيفة : وقد يكون الدَّخَسُ في اليبس . والدَّخِيسُ من أنقاء الرمل : الكثير . والدَّخَسُ ، مثال الصُّرَدِ : دابة في البحر تنجي الفريق تمكنه من ظهرها ليستعين على السباحة وتسمى الدُّلْفَيْن . وفي حديث سُلَيْمِ الشَّاةِ : فدَخَسَ بيده حتى توارت إلى الإبط ، ويروى بالحاء ، وهو مذكور في موضعه .

دَخَسُ : دَخَسْتُوسُ : اسم امرأة ، وقيل : اسم لبنت حاجب بن زُرَّارة ، ويقال : دَخَسْتُوسُ ودَخْدَنُوسُ . ودَخْدَنُ : دَخَسْتُوسُ : اسم امرأة ، ويقال : دَخْدَنُوسُ ، ودَخْدَنُوسُ امم بنت كِسْرَى ، وأصل هذا الاسم فارسي عرب ، معناه بنت الهنيء ، قلبت الشين سيناً لما عُربَ .

دَخَسُ : الدَّخَسَةُ والدَّخَسُ : الحَبُّ الذي لا يبين لك معنى ما يريد ، وقد دَخَسَ عليه . وأمر مَدْخَسٌ ومَدْخَسٌ إذا كان مستوراً . وثناء مَدْخَسٌ ودِخاسٌ : ليست له حقيقة ، وهو الذي لا يُبَيِّنُ ولا يُجَدِّدُ فيه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يَقْبَلُونَ الْبَسِيرَ مِنْكَ ، وَيُثْنُو
نَ ثَنَاءَ مَدْخَسًا دِخَسًا

ولم يفسره ابن الأعرابي . والدَّخَامِسُ من الشيء : الرديء منه ؛ قال حاتم الطائي :

سَامِيَّةٌ لَمْ تَتَّخِذْ لِلدَّخَامِسِ ال
طَبِيخَ ، وَلَا ذِمَّ الْخَلِيْطِ الْمُجَاوِرِ

والدَّخَامِسُ : الأسود الضخم كاللَّخَامِسِ ، وهي قبيلة . دخسُ : الدَّخَسُ : الشديد من الناس والإبل ؛ وأنشد :

وَقَرَّبُوا كُلَّ جَلَالٍ دَخَسَ ،
عند القَرَى ، جُنَادٍ عَجَسَ ،
تَرَى على هامَتِهِ كَالْبُرْنَسِ

دوس : دَرَسَ الشيءَ والرَّسْمُ يَدْرُسُ 'دُرُوسًا : عفا . ودرسته الريح ، يتعدى ولا يتعدى ، ودرسه القوم : عَفَوْا أثره . والدَّرْسُ : أثر الدَّراسِ . وقال أبو الهيثم : دَرَسَ الْأَثَرُ يَدْرُسُ دُرُوسًا ودرسته الريحُ تَدْرُسُهُ دَرَسًا أي محته ؛ ومن ذلك دَرَسْتُ الثوبَ أَدْرُسُهُ دَرَسًا ، فهو مَدْرُوسٌ ودريسٌ ، أي أَخْلَقْتُهُ . ومنه قيل للثوب الخَلَقُ : دريس ، وكذلك قالوا : دَرَسَ البعيرُ إِذَا جَرِبَ جَرَبًا شَدِيدًا فَفَطِرٌ ؛ قال جرير :

رَكِبْتُ نَوَارِكُهُمْ بَعِيرًا دَرَسًا ،

فِي السَّوْقِ ، أَفْصَحَ رَاكِبٍ وَبَعِيرٍ

والدَّرْسُ : الطريق الخفي . ودرَسَ الثوبُ دَرَسًا أي أَخْلَقَ ؛ وفي قصيد كعب بن زهير :

'مَطْرَحُ الْبَرِّ' وَالدَّرْسَانِ مَا كُولُ

الدَّرْسَانُ : الْخُلُقَانُ مِنَ الثَّيَابِ ، وَاحِدُهُمَا دَرْسٌ . وقد يقع على السيفِ والدروعِ والمِعْفَرِ . والدَّرْسُ والدَّرْسُ والدَّرِسُ ، كله : الثوب الخَلَقُ ، والجمع أَدْرَاسٌ وَدَرْسَانٌ ؛ قال الْمُتَنَخِّلُ :

قد حال بين دريسيه مؤوبةٌ ،

نَسَعُ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِينُ

ودِرْعٌ دَرِيسٌ كذلك ؛ قال :

مَضَى وَوَرِثْنَاهُ دَرِيسٌ مَفَاضَةٌ ،

وَأَبْيَضُ هِنْدِيًّا طَوِيلًا حَمَائِلُهُ

وَدَرَسَ الطَّعَامُ يَدْرُسُهُ : دَاسَهُ ؛ يَمَانِيَةٌ . ودرَسَ الطَّعَامُ يُدْرُسُ دِرَاسًا إِذَا دِيسَ . والدَّرَاسُ : الدِّيَاسُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ الشَّامِ . وَدَرَسُوا الْحِنَظَةَ دِرَاسًا أي دَاسُوهَا ؛ قال ابنُ مِيَادَةَ :

هَلَّا اسْتَرَيْتَ حِنَظَةً بِالرُّسْتَقِ ،

سَمَرَاءُ مَا دَرَسَ ابْنُ مِخْرَاقٍ

وَدَرَسَ النَّاقَةُ يَدْرُسُهَا دَرَسًا : رَاضَا ؛ قال :

يَكْفِيكَ مِنْ بَعْضِ أَزْدِيَارِ الْآفَاقِ

حَمْرَاءُ ، مَا دَرَسَ ابْنُ مِخْرَاقٍ

قيل : يعنى البرّة ، وقيل : يعنى الناقة ، وفسر الأزهري هذا الشعر فقال : بما دَرَسَ أي دَاسَ ، قال : وَأَرَادَ بِالْحَمْرَاءِ بَرَّةً حَمْرَاءَ فِي لَوْنِهَا . وَدَرَسَ الْكِتَابَ يَدْرُسُهُ دَرَسًا وَدِرَاسَةً وَدَارَسَهُ ، مِنْ ذَلِكَ ، كَأَنَّهُ عَانَدُهُ حَتَّى انْقَادَ لِحُظِّهِ . وَقد قرىء بهما : وَلَيَقُولُوا دَرَسْتَ ، وَلَيَقُولُوا دَارَسْتَ ، وَقيل : دَرَسْتَ قَرَأْتَ كَتَبَ أَهْلُ الْكِتَابِ ، وَدَارَسْتَ : ذَاكِرْتَهُمْ ، وَقرىء : دَرَسْتَ وَدَرَسْتَ أي هَذِهِ أَخْبَارٌ قَدْ عَفَتْ وَامُحَّتْ ، وَدَرَسْتَ أَشَدَّ مِبَالِغَةً . وَروى عن ابنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : وَكَذَلِكَ نُنْصِرُ الْآيَاتِ وَلَيَقُولُوا دَرَسْتَ ؛ قال : مَعْنَاهُ وَكَذَلِكَ نُبَيِّنُ لَهُمُ الْآيَاتِ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا لِكَيْ يَقُولُوا إِنَّكَ دَرَسْتَ أي تَعَلَّمْتَ أي هَذَا الَّذِي جِئْتَ بِهِ عُلِمْتَ . وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَبَجَاهِدَ : دَارَسْتَ ، وَفَسَّرَهَا قَرَأْتَ عَلَى الْيَهُودِ وَقَرَأُوا عَلَيْكَ ، وَقرىء : وَلَيَقُولُوا دَرَسْتَ ؛ أي قَرِئْتَ وَثَلَيْتَ ، وَقرىء دَرَسْتَ أي تَقَادَمْتَ أي هَذَا الَّذِي تَتْلُوهُ عَلَيْنَا شَيْءٌ قَدْ تَطَاوَلَ وَمَرَّ بِنَا . وَدَرَسْتُ الْكِتَابَ أَدْرُسُهُ دَرَسًا أي ذَلَّلْتُهُ بِكَثْرَةِ الْقِرَاءَةِ حَتَّى خَفَّ حِفْظُهُ عَلَيَّ ، مِنْ ذَلِكَ ؛ قال كعب بن زهير :

وَفِي الْحِلْمِ إِذْهَانٌ وَفِي الْعَقْرِ دُرْسَةٌ ،

وَفِي الصَّدَقِ مَنَاجَاةٌ مِنَ الشَّرِّ فَاصْدُقْ

قال : الدَّرْسَةُ الرِّيَاضَةُ ، وَمِنْهُ دَرَسْتُ السُّورَةَ أي حَفِظْتُهَا . وَيُقَالُ : سَمِيَ لِإِدْرِيسَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، لِكثْرَةِ دِرَاسَتِهِ كِتَابَ اللَّهِ تَعَالَى ، وَاسِهِ أَخْثُوخٌ . وَدَرَسْتُ الصَّعْبَ حَتَّى رَضَيْتُهُ . وَالْإِذْهَانُ : الْمَذَلَّةُ

واللّين . والدّرّاسُ : المُدَارَسَةُ . ابن جني :
ودرّسْتُهُ إياه وأدرّسْتُهُ ؛ ومن الشاذ قراءة ابن
حيّوَة : وبما كنتم تُدرّسون .
والمِدْرَاسُ والمِدْرَسُ : الموضع الذي يُدرّسُ فيه .
والمِدْرَسُ : الكتاب ؛ وقول لبيد :

قومٌ إلا يَدْخُلُ المِدارِسُ في الرِّحْ
مَةٍ ، إلا بَرَاءَةً واعتذاراً

والمِدارِسُ : الذي قرأ الكتب ودرّسها ، وقيل :
المِدارِسُ الذي قارَفَ الذنوب وتلطَّحَ بها ، من
الدّرّس ، وهو الجَرْبُ . والمِدارِسُ : البيت
الذي يُدرّسُ فيه القرآن ، وكذلك مِدارِسُ اليهود .
وفي حديث اليهودي الزاني : فوضع مِدارِسُها كَفَّهُ
على آية الرِّجَم ؛ المِدارِسُ صاحب دِرَاسَةٍ كتبهم ،
ومِفْعَلٌ ومِفعَلٌ من أبنية انبالة ؛ ومنه الحديث
الآخر : حتى أتى المِدارِسَ ؛ هو البيت الذي يدرّسون
فيه ؛ قال : ومِفْعَالٌ غريب في المكان . ودارِسَتِ الكتبُ
وتدارِسَتْها وأدارِسَتْها أي درّسَتْها . وفي الحديث :
تدارِسُوا القرآن ؛ أي اقرأوه وتعهّدوه لئلا تَنْسَوهُ .
وأصل الدِّرَاسَةِ : الرِّياضَةُ والتَّعَهُّدُ للشيء . وفي
حديث عكرمة في صفة أهل الجنة : يركبون ثَجَباً
أَليَنَ مَشِيّاً من الفِراشِ المِدرّوسِ أي المُوَطَّلِ
المُسَهَّدِ . ودَرّسَ البعيرُ يدرّسُ درّساً : جَرَبَ
جَرَباً قليلاً ، واسم ذلك الجرب الدّرّسُ .
الأصمعي : إذا كان بالبعير شيء خفيف من الجرب
قيل : به شيء من درّس ، والدّرّسُ : الجَرْبُ أوَّلُ
ما يظهر منه ، واسم ذلك الجرب الدّرّسُ أيضاً ؛
قال العجاج :

يَصْفَرُّ اللَّيْسُ اصْفِرارَ الوَرَسِ ،
من عَرَّقِ النَّضَجِ عَصِيمَ الدَّرَسِ

من الأذى ومن قِرَافِ الوَقَسِ
وقيل : هو الشيء الخفيف من الجرب ، وقيل : من
الجرب يبقى في البعير . والدّرّسُ : الأكل الشديد .
ودرّستِ المرأةُ تدرّسُ درّساً ودُرّوساً ، وهي
دارِسٌ من نسوة درّس ودوّارسَ : حاضَتْ ؛
وخصّ الحيائي به حيض الجارية . التهذيب : والدّرّوس
دروسُ الجارية إذا طَبِيتْ ؛ وقال الأسودُ بن يعْفَرُ
يصف جَواري حين أدرّكنَ :

اللَّتْ كَالْبَيْضِ لما تَعُدُّ أَنْ درّستْ ،
صَفَرُ الْأَمَلِ من تَغْفِرِ القَوَارِيرِ

ودرّستِ الجارية تدرّسُ درّوساً .
وأبو دِراسٍ : فرج المرأة . وبعير لم يدرّسُ أي لم
يركب .
والدّرّواسُ : الغليظ العُنُقُ من الناس والكلاب .
والدّرّواسُ : الأسد الغليظ ، وهو العظيم أيضاً .
والدّرّواس : العظيم الرأس ، وقيل : الشديد ؛ عن
السيرائي ، وأنشد له :

بَدَنًا وَبَاتَ سَقِيطُ الطَّلِّ يَضْرِبُنَا ،
عند التَّدْوَلِ ، قِرَانًا نَبِيعُ دِرّواسِ

يجوز أن يكون واحداً من هذه الأشياء . وأولها
بذلك الكلب لقوله قرانا نبع درواس لأن النبع إنما
هو في الأجل للكلاب . التهذيب : الدّرّواسُ الكبير
الرأس من الكلاب . والدّرّباسُ ، بالباء ، الكلب
العقور ؛ قال :

أَعْدَدْتُ دِرّواساً لِدِرّباسِ الحِمْتِ

قال : هذا كلب قد صرّي في زقاقِ السِّننِ يأكلها
فأعدتُ له كلباً يقال له دِرّواسٌ . وقال غيره :
الدّرّواسُ من الإبل الذلّلُ الغِلَاطُ الأعناقُ ،
واحدُها دِرّواسٌ . قال القراء : الدّرّواسُ العظيمُ

من الإبل ؛ قال ابن أحرر :

لم تدر ما تسجُ اليرندج قبلها ،
ودراس أعوص دارس متخذ

قال ابن السكيت : ظن أن اليرندج عمل وإنما اليرندج جلود سود . وقوله ودراس أعوص أي لم تدراس الناس عوص الكلام . وقوله دارس متخذ أي يغمض أحياناً فلا يرى ، ويرى متجدد ، بالجيم ، ومعناه أي ما ظهر منه جديد وما لم يظهر دارس .

دوبس : الدرباس : الكلب العقور ؛ قال الشاعر :

أعددت درواساً لدرباس الحمت

وقالوا : الدرباس الضخم الشديد من الإبل ومن الرجال ؛ وأنشد :

لو كنت أسيب طلباً ناعماً ،

لم تلتف ذا راوية درابسا

وتدربس أي تقدم ؛ قال الشاعر :

إذا القوم قالوا : من فتى لمهية ؟

تدربس باقي الرقيق فغم المناكب

دوبس : الدرديس : خروعة سوداء كان سوادها

لون الكبد ، إذا رفعتها واستشففتها رأيتها تشف

مثل لون العنة الحمراء ، تتحبب بها المرأة إلى زوجها ،

توجد في قبور عاد ؛ قال الشاعر :

قطعت القيد والحررات عني ،

فمن لي من علاج الدرديس ؟

قال اللحياني : هي من الحرز التي يؤخذ بها النساء

الرجال ؛ وأنشد :

جمعن من قبل لهن وقطعة

والدرديس ، مقابلاً في المنظم

قال : وهن يقطن في تأخيرهن إياه : أخذته بالدرديس

تدر العرق اليبس ، قال : تعني بالعرق اليبس

الذكر ، التفسير له . والدرديس : الفيشلة .

الليت : الدرديس الشيخ الكبير الميم ، والعجوز

أيضاً يقال لها : درديس ؛ وأنشد :

أم عيال فحة تموس ،

قد كودبت ، والشيخ درديس

العوس : هو الطوفان بالليل . ودردبت :

خضعت وذلك ؛ وشاهد العجوز قول الآخر :

جاءتك في شؤدريها تيس

عجيز لطناء درديس ،

أحسن منها منظرأ لبلس

لطناء : تحاثت أسنانها من الكبر . والدرديس :

الداية . والدرديس : الشيخ ، بكسر الدال ، قال :

وهكذا كتبه أبو عمرو الإبادي ؛ قال ابن بري :

شاهد الداية قول جرير الكاهلي :

ولو جرئتني في ذاك يوماً

رضيت ، وقلت : أنت الدرديس

دودس : الدرداقس : عظم الفقا ، قيل فيه إنه أعجمي ،

قال الأصمعي : أحسبه رومياً ، قال : وهو طرف

العظم الناتئ فوق الفقا ؛ أنشد أبو زيد :

من زال عن قصد السيل ، تزايدت

بالسيف هامته عن الدرداقس

قال أبو عبيدة : الدرداقس عظم يفصل بين الرأس

والعق كأنه رومي ، قال محمد بن المكرم : أظن

قافية البيت الدرداقس ، والله أعلم .

دو طس : إدريطوس : دواء ، رومي فأعرب .

دوس : الدَّرْسُ : الغيُّ من الرجال ، قال :
ولا أحسبها عربية محضة .

دس : الدَّسُّ : إدخال الشيء من تحته ، دَسَّ يَدُسُّه
دَسًّا فاندَسَّ ودَسَّسه ودَسَّاه ؛ الأخيرة على البدل
كراهية التضعيف . وفي الحديث : اسْتَحْيِدُوا الْحَالَ
فإن العِرْقَ دَسَّاسٌ أي دَخَلَ لأنه يَنْزِعُ في خَفَاءٍ
ولطُفٍّ . ودَسَّ يَدُسُّه دَسًّا إذا أدخله في الشيء
بقر وقوة . وفي التزويل العزيز : قد أَفْلَحَ من
زَكَّاهَا وقد خَابَ من دَسَّاهَا ؛ يقول : أَفْلَحَ من
جعل نفسه زكية مؤمنة وخَابَ من دَسَّسَهَا في أهل
الخير وليس منهم ، وقيل : دَسَّاهَا جعلها خسية قليلة
بالعمل الجيِّث . قال ثعلب : سألت ابن الأعرابي عن
تفسير قوله تعالى : وقد خَابَ من دَسَّاهَا ، فقال :
معناه من دَسَّ نَفْسَهُ مع الصالحين وليس هو منهم .
قال : وقال الفراء خَابَتِ نفس دَسَّاهَا الله عز وجل ،
ويقال : قد خَابَ من دَسَّى نَفْسَهُ فَأَخْلَكَهَا بِتَوَكُّ
الصدقة والطاعة ، قال : ودَسَّاهَا من دَسَّتْ بُدِّلَتْ
بعض سيناتها باء كما يقال تَطَنَّتْ من الظَّنِّ ، قال :
ويُرَى أن دَسَّاهَا دَسَّسَهَا لأن البخل يُخْفِي مَنَزْلَهُ
وماله ، والسَّخْفُ يُبْرِزُ مَنْزِلَهُ فيَنْزِلُ على الشَّرَفِ
من الأرض لئلا يَسْتَرْعِنَ الضُّيفَانُ ومن أَرَادَهُ ولكلِّ
وَجْهٍ . اللَّيْثُ : الدَّسُّ دَسُّكَ شَيْئًا تَحْتَ شَيْءٍ وهو
الإخفاء . ودَسَّتُ الشيء في التراب : أخفيت فيه ؛
ومنه قوله تعالى : أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ ؛ أي يدفنه .
قال الأزهري : أراد الله عز وجل بهذا الموءودة التي
كانوا يدفنونها وهي حية - وذكرَ فقال : يَدُسُّه ،
وهي أُنْثَى ، لأنه رَدَّه على لفظة ما في قوله تعالى :
يَتَوَارَى مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَبَهُ ، فردَّه على
اللفظ لا على المعنى ، ولو قال بها كان جائزاً .
والدَّسِيسُ : إخفاء المكر . والدَّسِيسُ : من تَدَسَّه

دوس : بعير دَرَّعَسٌ : غليظ شديد ؛ عن ابن
الأعرابي ، وسأني ذكرها في الشين .

دوس : بعير دَرَّعَسٌ : عظيم . والدَرَّعَسُ : الضخم
والضخمة من الإبل . والدَرَّعَسَةُ : الكثيرة لحم الجنين
والْبَضِيع ، والدَرَّعَسُ : الناقة السهلة السير ، وجمل
دَرَّعَسٌ . الأمويُّ : الدَرَّعَسُ البعير الضخم العظيم ،
وناقة دَرَّعَسَةٍ . والدَرَّعَسُ : الحرير . وقال شمر :
الدَرَّعَسُ أيضاً العَلَمُ الكبير ؛ وأنشد قول ابن
الرُّقَيْتَاتِ :

نَكِثَتْ خِرْقَةً الدَرَّعَسِ مِنَ الشَّ
سِرِّ ، كَلَيْتَ يُفَرِّجُ الْأَجَمَا

الصَّحاح : الدَرَّعَسُ من الإبل العظيم ، وناقة
دَرَّعَسَةٍ ؛ قال العجاج :

دَرَّعَسَةٌ أَوْ بَازِلٌ دَرَّعَسٌ

والدَرَّعَسُ مثله ؛ قال ابن بَرِّي : صواب إنشاده :
دَرَّعَسَةٌ أَوْ بَازِلٌ ، بالتحض ؛ وقوله :

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عَنَسٍ ،
كَبْدَاءِ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسٍ ،
دَرَّعَسَةٍ أَوْ بَازِلٍ دَرَّعَسٍ

حَسَرْنَا : أَتَعَبْنَا . وَالْعَنَسُ : الناقة الصُّلْبَةُ القوية .
وَالْعِلَاقَةُ : سِدَانُ الْحَدَادِ . وَكَبْدَاءُ : ضَخْمَةٌ
الوسط خَلْقَةٌ ، وجعلها كَالْقَوْسِ لَأَنَّهَا قَدْ ضَمُرَتْ
وَأَعْوَجَّتْ مِنَ السَّيْرِ . وَالْجَلَسُ : الشديدة ، ويقال
الْجَسِيَّةُ . والدَرَّعَسَةُ : الغليظة . والبازِلُ من
الإبل : الذي له تسع سنين ودخل في العاشرة .

دوس : دَرَمَسَ الشيء : ستره .

دوس : الدَّرَاهِسُ : الشديد من الرجال .

لِيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ ، وَقِيلَ الدِّسُّ : شِبْهُ الْمُنْتَجِسِّ ،
وَيَقَالُ : اِنْدَسَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ بِأَتِيهِ بِالْعَاقِبَةِ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الدِّسُّ الصَّنَاءُ الَّذِي لَا يَقْلَعُهُ الدَّوَاءُ .
وَالدِّسُّ : الْمُسْتَوِي . وَالدِّسُّ : الْأَصْنَةُ
الْدَّفْرَةُ الْفَاحِشَةُ . وَالدِّسُّ : الْمُرَاوَنُ بِأَعْمَالِهِمْ
يَدْخُلُونَ مَعَ الْقُرَاءِ وَلَيْسُوا قُرَاءً .
وَدَسَّ الْبَعِيرُ يَدْسُهُ دَسًّا : لَمْ يَبَالِغْ فِي هَيْئَتِهِ .
وَدَسَّ الْبَعِيرُ : وَرِمَتْ مَسَاعِيرُهُ ، وَهِيَ أَرْفَاعُهُ
وَأَبَاطُهُ . الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَانَ بِالْبَعِيرِ شَيْءٌ خَفِيفٌ مِنْ
الْجَرَبِ قِيلَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ جَرَبٍ فِي مَسَاعِيرِهِ ، فَلِذَا
طَلِيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ بِالْهِنَاءِ قِيلَ : دَسَّ ، خَجَرٌ مَدَسُّوسٌ ؛
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَبَيَّنَ بَرَأَقُ السَّرَاقِ كَأَنَّهُ
قَرِيعُ هِجَانٍ ، دَسَّ مِنْهُ الْمَسَاعِيرُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابٌ لِإِنْشَادِهِ فَتَنِيْقُ هِجَانٍ ، قَالَ :

وَأَمَّا قَرِيعُ هِجَانٍ فَقَدْ جَاءَ قَبْلَ هَذَا الْبَيْتِ بِأَيَّاتٍ وَهُوَ :

وَقَوْلُهُ تَبَيَّنَ : فِيهِ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى رَكْبٍ تَقْدِمُ
ذَكَرَهُ . وَبَرَأَقُ السَّرَاقِ : أَرَادَ بِهِ الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ .

وَالسَّرَاقَةُ : الظَّهْرُ . وَالْفَتْنِيقُ : الْفَحْلُ الْمُكْرَمُ .
وَالْهِجَانُ : الْإِبِلُ الْكَرَامُ . وَدَسَّ الْبَعِيرُ إِذَا طُلِيَ

بِالْهِنَاءِ طَلِيًّا خَفِيفًا . وَالْمَسَاعِيرُ : أَصُولُ الْآبَاطِ
وَالْأَفْخَاذِ ، وَلَمَّا شَبَّ الثَّوْرُ بِالْفَتْنِيقِ الْمَهْنُوءِ فِي أَصُولِ

أَفْخَاذِهِ لِأَجْلِ السَّوَادِ الَّذِي فِي قَوَائِمِهِ . وَالْجَافَرُ :

الْمَنْتَقَعُ عَنِ الضَّرَابِ . وَالشَّوْلُ : جَمْعُ سَائِلَةٍ الَّتِي
سَالَتْ بِأَذْنَابِهَا وَأَتَى عَلَيْهَا مِنْ نَتَاجِهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ أَوْ

ثَمَانِيَةَ فَجَبَفَ لَبَنُهَا وَارْتَفَعَ خَرْعُهَا . وَعَارَضَ
الشَّوْلُ : لَمْ يَتَّبِعْهَا . وَيَقَالُ لِلْهِنَاءِ الَّذِي يُطْلَى بِهِ

وَالدِّسَّاسَةُ : حَيَّةٌ صَنَاءٌ تَنْدَسُ تَحْتَ التُّرَابِ
اِنْدِسَاسًا أَيْ تَنْدَفِنُ ، وَقِيلَ : هِيَ شُعْمَةُ الْأَرْضِ ،
وَهِيَ الْقَسْمَةُ أَيْضًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْعَرَبُ تَسْمِيهَا
الْحُلُكْسَى وَبَنَاتُ الثَّقَا تَعُوضُ فِي الرَّمْلِ كَمَا يَفُوضُ
الْحَوْتُ فِي الْمَاءِ ، وَبِهَا يُسَمَّى بَنَانُ الْعَذَارَى وَيُقَالُ
بَنَاتُ الثَّقَا ؛ وَإِيَّاهَا أَرَادَ ذُو الرِّمَّةِ بِقَوْلِهِ :

بَنَاتُ الثَّقَا تَخْفَى مِرَارًا وَتُظْهِرُ

وَالدِّسَّاسُ : حَيَّةٌ أَحْمَرُ كَأَنَّهُ الدَّمُ مُحَدَّدُ الطَّرْفَيْنِ
لَا يُدْرَى أَيُّمَا رَأْسُهُ ، غَلِظُ الْجِلْدَةِ يَأْخُذُ فِيهِ

الضَّرْبُ وَلَيْسَ بِالضَّخْمِ الْغَلِيزِ ، قَالَ : وَهُوَ التَّكَازُ ،
قَرَأَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِحُظِّ سَمِيرٍ ؛ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ فَلَمْ يُحْكَمْ . أَبُو عَمْرٍو : الدِّسَّاسُ
مِنَ الْحَيَاتِ الَّذِي لَا يَدْرَى أَيُّ طَرَفِيهِ رَأْسُهُ ، وَهُوَ

أَخْبَثُ الْحَيَاتِ يَنْدَسُ فِي التُّرَابِ فَلَا يَظْهَرُ لِلشَّمْسِ ، وَهُوَ
عَلَى لَوْنِ الْقَلْبِ مِنَ الذَّهَبِ الْمُحْكَمِ .

وَالدِّسَّةُ : لَعِبَةُ لَصِيَّانِ الْأَعْرَابِ .

دَسَّ : دَعَسَهُ بِالرَّمْحِ يَدْعَسُهُ دَعْسًا : طَعَنَهُ .

وَالْمِدْعَسُ : الرَّمْحُ يُدْعَسُ بِهِ ، وَقِيلَ : الْمِدْعَسُ
مِنَ الرَّمَاكِ الْغَلِيزُ الشَّدِيدُ الَّذِي لَا يَنْتَفِي ، وَرَمَحَ

مِدْعَسًا . وَالْمِدْعَسُ : الضَّمُّ مِنَ الرَّمَاكِ ؛ عَكَاهُ
أَبُو عُبَيْدٍ . وَالدَّعْسُ : الطَّعْنُ . وَالْمِدْعَاسَةُ :

الْمُطَاعَنَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَإِذَا دَنَا الْعَدُوُّ كَانَتْ

الْمُدَاعَسَةُ بِالرَّماحِ حَتَّى تُقْصَدَ أَيُّ تُكْتَبَرُ . وَرَجُلٌ
مِدْعَسٌ : طَعَانٌ ؛ قَالَ :

لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا ،
وَبِالْقَنَاطَةِ مِدْعَسًا مَكْرًا ،
إِذَا غَطِيفُ السُّلَيْمِيِّ قَرًّا

وَسَنَذَكِرُهُ فِي الصَّادِ ، وَهُوَ الْأَعْرَفُ . قَالَ سَبْيُوهُ :
وَكَذَلِكَ الْأَتْنَى بَغِيرِ هَاءٍ وَلَا يَجْمَعُ بِالرَّاءِ وَالنُّونِ
لَأَنَّ الْمَاءَ لَا تَدْخُلُ مُؤَنَّةٌ . وَرَجُلٌ دِعْسٌ :
كَيْدٌ عَسِيٌّ . وَرَجُلٌ مُدَاعِسٌ : مُطَاعِنٌ ؛ قَالَ :

إِذَا هَابَ أَقْوَامٌ ، تَحَشَّشْتُ هَوْلًا مَا
يَهَابُ حَيَّاهُ الْأَلَدُ الْمُدَاعِسُ

وَيُرْوَى : تَحَشَّشْتُ غَمْرَةَ يَهَابُ . وَقَدْ بَكَى
بِالدَّعْسِ عَنِ الْجَمَاعِ . وَدَعَسَ فُلَانٌ جَارِيَتَهُ دَعْسًا
إِذَا نَكَحَهَا . وَالدَّعْسُ : شِدَّةُ الْوَطْءِ . وَدَعَسَتْ
الْإِبِلُ الطَّرِيقَ تَدْعَسُهُ دَعْسًا : وَطِئَتْهُ وَطْأً
شَدِيدًا . وَالدَّعْسُ : الْأَتَرُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْأَثَرُ
الْجَدِيدُ الْبَيِّنُ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِيلٍ :

وَمَنْهَلٌ دَعَسَ آثَارَ الْمُطِيِّ بِهِ ،
تَلْقَى الْمُحَارِمَ عِرْنِيًّا قَعْرِيًّا

وَطَرِيقٌ دَعَسٌ وَمِدْعَسٌ وَمَدْعُوسٌ : دَعَسَتْهُ
الْقَوَائِمُ وَوَطِئَتْهُ وَكَثُرَتْ فِيهِ الْآثَارُ . يُقَالُ : رَأَيْتُ
طَرِيقًا دَعْسًا أَيُّ كَثِيرِ الْآثَارِ . وَالْمَدْعُوسُ مِنْ
الْأَرْضِينَ : الَّذِي قَدْ كَثُرَ بِهِ النَّاسُ وَرَعَاهُ الْمَالُ حَتَّى
أَفْسَدَهُ وَكَثُرَتْ فِيهِ آثَارُهُ وَأَبْوَالُهُ ، وَهُمْ يَكْرَهُونَهُ إِلَّا
أَنْ يَجْمَعَهُمْ أَتَرٌ سَحَابَةٌ لَا يَجِدُونَ مِنْهَا بُدًّا .
وَالْمِدْعَاسُ : الطَّرِيقُ الَّذِي لَيْسَتْهُ الْمَارَّةُ ؛ قَالَ
رُوْبَةُ بْنُ الْعَبَّاسِ يَصِفُ حَبِيرًا وَرَدَتْ الْمَاءَ :

فِي رَمَمٍ آثَارٍ وَمِدْعَاسٍ دَعَقٌ ،
يَرْدُنُ تَحْتَ الْأَنْثَلِ سَيَّاحَ الدَّسَقِ

أَيُّ مَسَرُّ هَذِهِ الْحَبِيرِ فِي رَسْمٍ قَدْ أَثَرَتْ فِيهِ حَوَافِرُهَا .
وَالطَّرِيقُ الدَّعَاقُ : الَّذِي كَثُرَ عَلَيْهِ الْمَشْيُ . وَالسَّيَّاحُ :
الْمَاءُ الَّذِي يَسِيحُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَالدَّسَقُ :
الْبَيَاضُ ؛ يُرِيدُ بِهِ أَنَّ الْمَاءَ أَيْضٌ .

وَمُدْعَسُ الْقَوْمِ : مُخْتَبَرُهُمْ وَمُشْتَوَاهُ فِي الْبَادِيَةِ
وَحَيْثُ تَوْضَعُ الْمَلَّةُ ، وَهُوَ مُفْتَعَلٌ مِنَ الدَّعَسِ ،
وَهُوَ الْحَشْوُ . وَدَعَسْتُ الرِّعَاءَ : حَشَوْتُهُ ؛ قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ :

وَمُدْعَسٌ فِيهِ الْأَيْضُ اخْتَفَيْتُهُ ،
بِحِرْدَاءٍ ، يَنْتَابُ الثَّمِيلَ حِمَارَهَا

يَقُولُ : رُبُّ مُخْتَبَرٍ جَعَلْتُ فِيهِ اللَّحْمَ ثُمَّ اسْتَخْرَجْتُهُ
قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ لِلْعَجَلَةِ وَالْخَوْفِ لِأَنَّهُ فِي سَفَرٍ . وَفِي
التَّهْذِيبِ : وَالْمُدْعَسُ مُخْتَبَرُ الْمَلِيلِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
الْمُهَذَّبِ :

وَمُدْعَسٌ فِيهِ الْأَيْضُ اخْتَفَيْتُهُ ،
بِحِرْدَاءٍ مِثْلَ الْوَكَفِّ ، يَكْتَبُو غُرَابَهَا

أَيُّ لَا يَثْبُتُ الْغُرَابُ عَلَيْهَا لِلْمَاسْتِهَا ؛ أَزَادَ الصَّحْرَاءُ .
وَأَرْضٌ دَعْسَةٌ وَمَدْعُوسَةٌ : سَهْلَةٌ . وَأَدْعَسَهُ
الْحَرُّ : قَتَلَهُ .

وَالْمِدْعَاسُ : اسْمُ فَرَسٍ الْأَقْرَعِ بْنِ سُفْيَانَ ؛ قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

يُعَدِّي غُلَالَاتِ الْعَبَابَةِ إِذَا دَنَا
لَهُ فَارِسُ الْمِدْعَاسِ ، غَيْرِ الْمُعَمَّرِ

وَفِي التَّوَادُدِ : رَجُلٌ دَعُوسٌ وَعَطُوسٌ وَقَدُوسٌ
وَدَقُوسٌ ؛ كُلُّ ذَلِكَ فِي الاسْتِقْدَامِ فِي الْقِمَرَاتِ
وَالْحُرُوبِ .

وَمَعْسُ : الدَّعْكَةُ ؛ لَعِبَ الْمَجُوسُ يَدُورُونَ قَدْ
أَخَذَ بَعْضُهُمْ بِيَدِ بَعْضٍ كَالرَّقَصِ بِسَمُونَةِ الدَّسْتَبَنْدِ ،

وقد دَعَسُوا وَتَدَعَسَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ،
وَمِنْ يَدْعَسُونَ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

طَافُوا بِهِ مُعْتَكِسِينَ نَكْسًا ،
عَكَفَ الْمَجُوسُ يَلْعَبُونَ الدَّعَسَا

دَعَسَ : حَسَبَ مُدْعَسَسٌ : فَاسِدٌ مَدْخُولٌ ؛ عَنْ
الْمَجْرِيِّ . قَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَبَعَتْ سَبَابَةٌ يَقُولُ : هَذَا
الْأَمْرُ مُدْعَسَسٌ ، وَمُدْعَسَسٌ إِذَا كَانَ مُسْتَوْرًا .

دَفَسَ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَدْفَسَ الرَّجُلُ إِذَا اسْوَدَّ وَجْهُهُ
مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَحْفَظُ هَذَا الْحَرْفَ
لَغَيْرِهِ .

دَفَنَسَ : الدَّفَنَسُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَرْأَةُ الْحَقِيقَةُ ؛ وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ لِلْفَيْدِ الزَّمَانِيِّ ، وَيُرْوَى لَامَرِيٍّ
الْقَيْسِ بْنِ عَبَّاسٍ الْكِنْدِيِّ :

أَيَا تَمْلِكُ ، يَا تَمْلُ ،
ذَرِينِي وَذَرِي عَذْلِي

ذَرِينِي وَسِلَاحِي ، ثُمَّ
شُدَّتِي الْكَفَّ بِالْعَزْلِ

وَسَبَلِي وَفُتَّاهَا كَ
مَرَاقِيبَ قَطَا طَحْلٍ

وَقَدْ أَخْتَلَسَ الضَّرْبَ
ةً ، لَا يَدْمِي لَهَا نَصْلِي

كَجَنِّبِ الدَّفَنَسِ الْوَرَا
ةً رِبْعَةً ، وَهِيَ تَسْتَقْلِي

وَقَدْ أَخْتَلَسَ الطَّعَنَ
ةً تَنْفِي سَنَنِ الرَّجُلِ

تَبْلِكُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَقُلُ مَرْخَمٌ مِثْلُ يَاحَارٍ يَقُولُ :
دَعِينِي وَدَعِي عَذْلَكَ لِي عَلَى إِدَامَتِي لِبُسِّ السِّلَاحِ
لِلْحَرْبِ وَمَقَاوِمَةِ الْأَعْدَاءِ . وَالْعَزْلُ : جَمْعُ أَغْزَلٍ

وَهُوَ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ ؛ يَقُولُ : أَصْرَفِي هَبْكَ إِلَى
مَنْ هُوَ قَاعِدٌ عَنِ الْحَرْبِ وَالرِّمِيَّةِ وَلَا تَقَارِفِهِ وَشُدَّتِي
كَفَّكَ بِهِ . وَفُتَّا : جَمْعُ فُوقِ السَّهْمِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ
مِنْ فُوقٍ كَمَا قَالَ رُؤْبَةُ :

كَسَّرَ مِنْ عَيْنِيهِ تَقْوِيمَ الْفُوقِ

الْمَاءُ فِي عَيْنِهِ خَيْرٌ الصَّائِدِ لِأَنَّهُ إِذَا نَظَرَ إِلَى السَّهْمِ
أَيُّهُ عَوَّجَ أَمْ لَا كَسَّرَ بَصَرَهُ عِنْدَ نَظَرِهِ . وَقَوْلُهُ :
كَمَرَاقِيبَ قَطَا طَحْلٍ ؛ شَبَّهَ أَفْوَاقَ التَّبْلِ أَيْ الْحُمْرَةَ
الَّتِي تَكُونُ فِي الْفُوقِ ، بِمَرَاقِيبِ الْقَطَا ؛ وَالطَّحْلُ :
جَمْعُ أَطْحَلٍ وَطَحْلَاءَ . وَالطَّحْلُ : لَوْنٌ يَشْبَهُ
الطَّحَالِ شَبَّهَ بِهَا رِيَشَ السَّهْمِ . وَقَوْلُهُ : تَنْفِي سَنَنِ
الرَّجُلِ أَيْ يَخْرُجُ مِنْهَا مِنَ الدَّمِ مَا يَمْنَعُ سَنَنِ الطَّرِيقِ .
وَقِيلَ : الدَّفَنَسُ الرَّعْنَةُ الْبَلْهَاءُ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
هِيَ الْبَلْهَاءُ فَلَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ ؛ وَأَنْشَدَ :

عَيْمَةَ ضَاحِي الْجِسْمِ لَيْسَتْ بِقَتَّةٍ ،
وَلَا دَفَنَسٍ ، يَطْطِي الْكِلَابُ حِمَارَهَا

وَالدَّفَنَسُ وَالِدَفَنَسُ : الْأَحْمَقُ ، وَقِيلَ : الْأَحْمَقُ
الْبَذِي . وَالِدَفَنَسُ : الْبَخِيلُ ، وَقِيلَ : الْمُتَنَدِّقُ
التَّوَامُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا الدَّعْرِمُ الدَّفَنَسُ صَوَّى لِقَاحَهُ ،

فَإِنَّ لَنَا ذَوْدًا ضِخَامَ الْمُحَالِبِ

صَوَّى : سَتَنَ . وَالِدَفَنَسُ : الرَّاعِي الْكَسْلَانُ
الَّذِي يَنَامُ وَيَتْرَكَ الْإِبِلَ تَرعى وَحْدَهَا .

دَقْفَسَ : دَقْفَسَ : ضَيَّعَ مَالَهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

قَدْ نَامَ عَنْهَا جَابِرٌ وَدَقْفَسَا ،

يَشْكُو عُرُوقَ نُحْصِيَّتَيْهِ وَالنِّسَا

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : أَرَاهُ دَقْفَسَا ، قَالَ : وَكَذَا
أَحْفَظُهُ ، بِالذَّالِ ، قَالَ : وَلَكِنْ لَا نَغْيَرُهُ وَأَعْلَمْتُ عَلَيْهِ .

دقس : دَقَسَ فِي الْأَرْضِ دَقْسًا وَدَقُوسًا : ذهب فَنَقَّبَ .

والدَقْسَةُ : دَوْبَةٌ صَغِيرَةٌ .

ودَقْتُوسُ : اسم مَلِكٍ ، أَعْجَبِيَّةٌ . الليث : الدقس ليس بعربي ، ولكن الملك الذي بنى المسجد على أصحاب الكهف اسمه دَقْتُوسُ . قال الأزهرى : ورأيت في نوادر الأعراب : ما أدري أين دَقَسَ ولا أين دَقِسَ به ولا أين طَهَسَ وطُهَسَ به أي أين ذهب وذهب به .

دمقس : التهذيب : قالوا للإبريسم دِمَقْسٌ ودِقْمَسٌ .

دكس : الدهكاسُ : ما يَغْتَشَى الْإِنْسَانُ مِنَ النَّعَاسِ ويتراكم عليه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَأَنَّهُ مِنَ الْكَرَى الدَّهْكَاسِ
بَاتَ بِكَاسِيٍّ قَهْوَةً مُجَاسِيٍّ

والدَّاهِكِسُ : لغة في الكادِسِ ، وهو ما يُتَطَيَّرُ به مِنَ الْعُطَاسِ وَالْقَعِيدِ وَنَحْوِهَا . دَكَسَ الشَّيْءُ : حَشَاهُ . والدَّاهِكِسُ مِنَ الظُّبَاءِ : الْقَعِيدُ . والدَّوْكَسُ : العدد الكثير . ومال دَوْكَسٌ : كثير ؛ عن كراع . وَتَعَمَّ دَوْكَسٌ وَدَيَكَسٌ أي كثير . والدَّوْكَسُ : من أساء الأسد ، وهو الدَّوْكَسُ لغة . وقال أبو منصور : لم أسمع الدَّوْكَسَ ولا الدَّوْكَسَ فِي أَسَاءِ الْأَسَدِ ، والعرب تقول : نَعَمَ دَوْكَسٌ وشاء دَوْكَسٌ إِذَا كَثُرَتْ ؛ وأنشد بعضهم :

مَنْ اتَّقَى اللَّهَ ، فَلَبَّاهُ يَبْنَسُ
مِنْ عَكْرِهْ دَنْتَرٍ وشاء دَوْكَسٍ

والدَيَكْسُ والدَيَكْسَاءُ : الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَالنَّعَامِ . يقال : غَمَّ دَيَكْسَاءً وَغَبَرَةً دَيَكْسَاءً

عظيمة . وَدَيَكَسَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ إِذَا كَانَ لَا يَتَبَوَّزُ لِحَاجَةِ الْقَوْمِ يَكْنُفُهُ فِيهِ .
ودَوْكَسٌ : اسمٌ .

دلس : الدَّلْسُ ، بالتحريك : الظِّلْمَةُ . وفلان لا يُدَالِسُ ولا يُوَالِسُ أي لا يُخَادِعُ ولا يَغْدِرُ . والمُدَالَسَةُ : الْمُخَادَعَةُ . وفلان لا يُدَالِسُ ولا يُخَادِعُكَ ولا يُخْفِي عَلَيْكَ الشَّيْءَ فَكَأَنَّهُ يَأْتِيكَ بِهِ فِي الظَّلَامِ . وقد دَالَسَ مُدَالَسَةً وَدَلَّاسًا وَدَلَّسَ فِي الْبَيْعِ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ إِذَا لَمْ يَبَيِّنْ عِيَهُ ، وهو من الظِّلْمَةِ . والتَّدَلِّسُ فِي الْبَيْعِ : كِتْمَانُ عَيْبِ السِّلْعَةِ عَنِ الْمُشْتَرِي ؛ قال الأزهرى : ومن هذا أخذ التدليس في الإسناد وهو أن يحدث المحدث عن الشيخ الأكبر وقد كان رآه إلا أنه سَمِعَ ما أسنده إليه من غيره من دونه ، وقد فعل ذلك جماعة من الثقات . والدَّلْسَةُ : الظِّلْمَةُ .

وسمعت أعرابياً يقول لامرئ قُفِرَ بسوءه فيه : ما لي فيه ولسٌ ولا دلسٌ أي ما لي فيه خيانة ولا خديعة .

ويقال : دَلَّسَ لِي سِلْعَةً سَوَاءً . واندَلَسَ الشَّيْءُ إِذَا خَفِيَ . وَدَلَّسْتُهُ فَتَدَلَّسَ وَتَدَلَّسْتُهُ أَي لَا تَشْرَبْهُ .

والدَّوْلَسِيَّةُ : الذَّرِيْعَةُ الْمُدَلَّسَةُ ؛ ومنه حديث ابن المسيب : رَحِمَ اللَّهُ عُمَرَ لَوْ لَمْ يَثْبُتْ عَنْ الْمَتْعَةِ لَأَخَذَهَا النَّاسُ دَوْلَسِيًّا أَي ذَرِيْعَةً إِلَى الزَّنا مُدَلَّسَةً ؛ والواو فيه زائدة . والتَّدَلِّسُ : إِخْفَاءُ الْعَيْبِ .

والأَدْلَاسُ : بَقَايَا الثَّبَتِ وَالْبَقْلِ ، واحداها دَلَسٌ ، وقد أَذْلَسَتِ الْأَرْضُ ؛ وأنشد :

بَدَلْتُنَا مِنْ قَهْوَسٍ قِنْعَاسَا
ذَا صَهَوَاتٍ يَرْتَعُ الْأَدْلَاسَا

كان ذلولاً . الأزهرى : الدلعوسُ المرأةُ الجريئةُ على أمرها العَصِيَّةُ لأهلها ؛ قال : والدلعوسُ الناقةُ النَّشِزَةُ الجريئةُ بالليل .

دلمس : دَلَمَسَ : اسم . ليل دَلَمَسَ : مظلم ، وقد اذَلَمَسَ الليلُ إذا اشتدت ظلمته ، وهو ليل مُدَلَمَسٌ .

دهمس : الدَلَهْمَسُ : الجريءُ الماضي على الليل ، وهو من أساء الأسد والشجاع ؛ قال أبو عبيد : سمي الأسدُ بذلك لقوّته وجراسته ، ولم يُفصح عن صحيح اشتقاقه ؛ قال الشاعر :

وأسدُّ في غيله دَلَهْمَسٌ

أبو عبيد : الدَلَهْمَسُ الأسدُ الذي لا يوله شيء ليلاً ولا نهاراً . وليل دَلَهْمَسٌ : شديد الظلمة ؛ قال الكيت :

إليك ، في الحِنْدِسِ الدَلَهْمَسَةُ الـ
طامِسِ ، مثل الكواكبِ الثَّغْبِ

دمس : دَمَسَ الظلامُ وأدَمَسَ وليل دَمَسٌ إذا اشتدَّ وأظلم . وقد دَمَسَ الليلُ يَدْمِسُ وَيَدْمَسُ دَمْساً ودُمُوساً وأدَمَسَ : أظلم ، وقيل : اختلط ظلامه . وفي كلام مسيلة : والليل الدامِس هو الشديد الظلمة . ودَمَسَهُ يَدْمِسُهُ وَيَدْمِسُهُ دَمْساً : دَفَنَهُ . ودَمَسَ الحَمَرُ : أَعْلَقَ عليها دَنْباً ؛ قال :

إذا دَفَنْتُ فهاها قلتَ : عِلْقٌ مُدْمَسٌ ،
أريدُ به قَيْلٌ فَعَوْدَرٌ في سَابِ

والندميس : إخفاء الشيء تحت الشيء ، ويقال بالتخفيف . أبو زيد : المَدْمَسُ المَخْبُوءُ . ودَمَسْتُ الشيء : دَفَنْتُهُ وَخَبَّأْتُهُ ، وكذلك التَّدْمِيسُ . ودَمَسَ الشيء : أَخْفَاهُ . ودَمَسَ عليه الخبرُ دَمْساً : كَتَمَهُ

ويقال : إن الأدلاسَ من الرِّبِّبِ ، وهو ضرب من النبت ، وقد تَدَلَسَ إذا وقع بالأدلاس . ابن سيده : وأدلاسُ الأرضُ بقايا عشبها . ودَلَسَتِ الإبلُ : اتَّبَعَتِ الأدلاسَ . وأدَلَسَ النَّصِيءُ : ظهر واخضر . وأدَلَسَتِ الأرضُ : أصاب المالُ منها شيئاً . والدَلَسُ : أرضٌ أنبتت بعدما كِلَتْ ؛ وقال :

لو كان بالوادي يُصْبِنَ دَلَساً ،
من الأفافي والنَّصِيءِ أَمَلَساً ،
وباقلاً يَحْرُطُنْهُ قَدِ أَوْرَساً

والدَلَسُ : النبات الذي يُورِقُ في آخر الصيف . وأندلسُ : جزيرةٌ معروفة ، وزنها أنْفَعْلُ ، وإن كان هذا مما لا نظير له ، وذلك أن النون لا محالة زائدة لأنه ليس في ذوات الخمسة شيء على قَعْلُ لِّل فتكون النون فيه أصلاً لوقوعها مع العين ، وإذا ثبت أن النون زائدة فقد بَوَدَ في أندلس ثلاثة أحرف أصول ، وهي الدال واللام والسين ، وفي أوّل الكلام همزة ، ومتى وقع ذلك حكمت بكون همزة زائدة ، ولا تكون النون أصلاً والهمزة زائدة لأن ذوات الأربعة لا تلحقها الزوائد من أوائلها إلا في الأسماء الجارية على أفعالها نحو مدرج وبابه ، فقد وجب إذاً أن همزة والنون زائدتان وأن الكلمة بها على وزن أنْفَعْلُ ، وإن كان هذا مثلاً لا نظير له .

دلعس : البَلْعَسُ والدَلْعَسُ والدَلْعَكُ ، كل هذا الضخمة من الثوق مع استرخاء فيها . لهن سيده : الدلعوسُ المرأةُ الجريئةُ بالليل الدائبة الدَلْجَةُ ، وكذلك الناقة . وجعل دِلْعَوَسٌ ودُلَاعِسٌ إذا

قوله « وأندلس جزيرة الخ » ضبطها شارح القاموس بضم همزة الدال واللام وياقوت بفتح همزة وضم الدال وفتحها وضم اللام ليس إلا .

البنة . والدِّماسُ : كل ما غطّاك . أبو عمرو :
دَمَسْتُ الشيء غطيته . والدِّمَسُ : ما غطّيتي ؛
وَأَنشد للكبيت :

بلا دَمَسٍ أَمَرَ القَرِيبِ ولا عَمَلٍ

أبو زيد : يقال أَتاني حيث وَارَى دَمَسٌ دَمَساً
وحيث وَارَى رُؤْيًى رُؤْيًى ، والمعنى واحد ، وذلك
حين يُظْلِمُ أَوَّلُ اللَّيْلِ شيئاً ؛ ومثله : أَتاني حين
تقول أخوك أَمَ الذَّب . وروى أبو تراب لأبي مالك :
المُدَّمَسُ والمُدَّتَسُ بمعنى واحد . وقد دَمَسَ
وَدَمَسَ .

والدِّماسُ : كساء يطرح على الزَّقِّ .

وَدَمَسَ المرأةَ دَمَساً : نكحها كَدَمَسَهَا ؛ عن
كرّاج .

والدِّماسُ والدِّمَاسُ : الحِطَامُ . وفي الحديث في
صفة الدجال : كَأَنَّمَا خَرَجَ مِنْ دِمَاسٍ ؛ قال بعضهم :

الدِّمَاسُ الكِنُ ؛ أراد أنه كان مُخَدَّراً لم يَرِ شَيْئاً
ولا ويحاً ، وقيل : هو الشَّرْبُ المَظْلَمُ ، وقد جاء
في الحديث مفسراً أنه الحِطَامُ . والدِّمَاسُ : الشَّرْبُ ؛
ومنه يقال دَمَسْتُهُ أَي قَبَرْتُهُ . أبو زيد : دَمَسْتُهُ
في الأَرْضِ دَمَساً إِذَا دَفَنْتُهُ ، حَيّاً كان أو مَيِّتاً ؛
وكان لبعض الملوك حبس سباه دِمَاساً لظلمته .

والدِّمَاسُ : سجن الحجاج بن يوسف ، سمي به على
التشبيه ، فإن فتحت الدال جمع على دِمَامِيسَ مثل
شيطان وشياطين ، وإن كسرتها جمعت على دِمَامِيسَ
مثل قِزَاطِيطٍ وقَرَارِيطٍ ، وسمي بذلك لظلمته .
وفي حديث المسح : أَنَّهُ سَبَطَ الشَّعْرَ كَثِيراً خِيلَانَ
الوجه كَأَنَّهُ خَرَجَ مِنْ دِمَاسٍ ؛ يعني في نَضْرَبِهِ
وكثرة ماء وجهه كَأَنَّهُ خَرَجَ مِنْ كِنٍّ لِأَنَّهُ قال في
وصفه : كَأَن رَأْسَهُ يَقْطُرُ ماءً .

والمُدَّمَسُ والمُدَّتَسُ : السجن .
ويقال : جاء فلان بأَمُور دَمَسٍ أَي عِظَامِ كَأَنَّهُ
جمع دَمِيسٍ مثل بَازِلٍ وبُزْلٍ .

والدُّودَمِيسُ : الحية ، وقيل : ضرب من الحيات
مُخَرَّنَفِشُ الفَلاصِمِ ، يقال يَنْفِخُ نَفْخاً فَيُجْرِقُ ما
أَصَابَهُ ، والجمع دَوْدَمِيسَاتٌ ودَوَامِيسٌ . وقال أبو
مالك : المُدَّمَسُ الذي عَلَيْهِ وَضُرَّ العَسَلُ .
وقال أبو عمرو : دَمَسَ الموضعَ ودَمَسَ وَسَبَدَ
إِذَا دَرَسَ .

دَمَسَ : الدِّمَاسُ : السِّبْيُ الخَلْقُ . والدِّمَاسُ :
مثل الدِّمَاسِ ، وقد تقدم ذكره . والدِّمَاسُ
والدِّمَاسُ : الغليظان .

دَمَسَ : الدِّمَاسُ والدِّمَاسُ : الإِبْرَيْسِمُ ،
وقيل القَرْ ، وثوب مُدَمَّسٌ ، وقالوا للإِبْرَيْسِمِ :
دِمَاسٌ ودِمَاسٌ ؛ وقال امرؤ القيس :

وَسَجَمَ كَهْدَابِ الدِّمَاسِ المِفْثَلِ

قال أبو عبيد : الدِّمَاسُ مِنَ الكَثَّانِ ، وقال :
دِمَاسٌ ومِدَمَسٌ ، مقلوب . غيره : الدِّمَاسُ
الدِّبَاجُ ، ويقال : هو الحَرِيرُ ، ويقال للإِبْرَيْسِمِ .

دَمَسَ : الدِّمَاسُ في الثَّيَابِ : لَطَنُخُ الوَسَخِ ونحوه حتى
في الأخلاق ، والجمع أَدَمَاسٌ . وقد دَمَسَ يَدَمَسُ
دَمَساً ، فهو دَمَسٌ : تَوَسَّخَ . وتَدَمَّسَ : اتَّسَخَ ،
وَدَمَّسَهُ غيره تَدَمَّساً . وفي حديث الإيمان :
كَأَن ثِيَابَهُ لَمْ يَمَسَّهَا دَمَسٌ ؛ الدِّمَاسُ : الوَسَخُ ؛
ورجل دَمَسٌ المروءة ، والاسم الدِّمَاسُ . ودَمَسَ
الرجلُ عَرَضَهُ إِذَا فَعَلَ ما يَشِينُهُ .

دَمَسَ : الدِّمَاسُ : الجسيم الشديد اللحم .

دنفس : الدِّمَاسُ : السِّبْيُ الخَلْقُ .

دَنَقَسْ : الدَّنَقَسَةُ : تَطَّاطَوْ الرَّاسُ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِذَا رَأَيْتُ مِنْ بَعِيدٍ دَنَقَسَا

وَالدَّنَقَسَةُ : خَفَضُ الْبَصَرِ 'ذَلَا' . وَدَنَقَسَ : نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

يُدَنَقَسُ الْعَيْنُ إِذَا مَا نَظَرَا

أَبُو عبيد فِي بَابِ الْعَيْنِ : دَنَقَسَ الرَّجُلُ دَنَقَسَةً ، وَطَرَفَسَ طَرَفَسَةً إِذَا نَظَرَ فَكَسَرَ عَيْنَهُ . قَالَ شَرِّ : لَمَّا هُوَ دَنَقَسَ ، بِالْفَاءِ وَالشَّيْنِ . وَرَوَى سَلَمَةُ عَنْ الْفَرَاءِ : الدَّنَقَسَةُ الْفَسَادُ ، رَوَاهُ فِي حُرُوفِ شَيْبَةَ مِثْلَ الدَّهْفَسَةِ وَالْعَكْبَسَةِ وَالْكَيْبَسَةِ وَالْحَبَسَةِ ، وَرَوَاهُ بِالْقَافِ ، وَرَوَاهُ غَيْرُ الْفَرَاءِ دَنَقَسَةً ، بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ . وَدَنَقَسَ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَ ، بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ جَمِيعاً . الْأُمَوِيُّ : الدَّنَقَسُ الْمَفْسَدُ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَرَأَيْتُهُ فِي نَسْخَةِ دَنَقَسَتْ بَيْنَهُمْ أَفْسَدَتْ ، وَالْمُدَنَقَسُ الْمَفْسَدُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالصَّوَابُ عِنْدِي بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ .

دَهَسَ : اللَّيْثُ : الدَّهْسَةُ لَوْنٌ كَلَوْنِ الرَّمَالِ وَأَلْوَانِ الْمَعْرَى ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

مُوَاصِلًا قَفًّا بِلَوْنٍ أَذْهَسَا

ابْنُ سِيدِهِ : الدَّهْسَةُ لَوْنٌ يَلُوحُهُ أَدْنَى سَوَادٍ يَكُونُ فِي الرَّمَالِ وَالْمَعْرِ . وَرَمَلُ أَذْهَسٍ بَيِّنُ الدَّهَسِ ، وَالدَّهَّاسُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا كَانَ كَذَلِكَ لَا يُنْبِتُ شَجَرًا وَتَغَيَّبَ فِيهِ الْقَوَائِمُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَفِي الدَّهَّاسِ مِضْبَرٌ مُوَائِمٌ

وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ لَيْثٍ سَهْلٍ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ رَمَلًا وَلَيْسَ بِتَرَابٍ وَلَا طِينٍ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَوَلَهُ « بَلُون » فِي الصَّحَاحِ : وَرَمَلًا .

جَاءَتْ مِنَ الْبَيْضِ زُعْرًا ، لَا لِبَاسَ لَهَا إِلَّا الدَّهَّاسُ ، وَأُمُّ بَرَّةٌ وَأَبُ

وَهِيَ الدَّهْسُ . الْأَصَمِيُّ : الدَّهَّاسُ كُلُّ لَيْثٍ جَدَّاءَ ، وَقِيلَ : الدَّهْسُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ يَثْقُلُ فِيهَا الْمَشْيُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَغْلِبُ عَلَيْهَا لَوْنُ الْأَرْضِ وَلَا لَوْنُ النَّبَاتِ وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبَاتِهَا ، وَالْجَمْعُ أَذْهَاسٌ ؛ وَقَدْ أَذْهَسَتِ الْأَرْضُ .

وَأَذْهَسَ الْقَوْمُ : سَارَوْا فِي الدَّهَسِ كَمَا يُقَالُ أَوْعَتُوا سَارَوْا فِي الْوَعَثِ . أَبُو زَيْدٍ : مِنَ الْمَعْرَى الصَّدَأُ ، وَهِيَ السَّوْدَاءُ الْمُشْتَرِبَةُ حُمْرَةً ، وَالدَّهَّاسُ أَقْلٌ مِنْهَا حُمْرَةً ، وَالدَّهَّاسُ مِنَ الْمَعْرِ كَالصَّدَأِ إِلَّا أَنَّهَا أَقْلٌ مِنْهَا حُمْرَةً ؛ وَقَالَ الْمُعَلَّى بْنُ جَبَالِ الْعَبْدِيِّ :

وَجَاءَتْ خَلْعَةٌ دَهْسٌ صَفَايَا ،

يَصُورُ عُتُوقَهَا أَحْوَى زَيْمٌ

وَالْخَلْعَةُ : خِيَارُ الْمَالِ . وَيَصُورُ : يُجِيلُ ، وَيُرَوَّى : يَصُوعُ أَيُّ يُفَرِّقُ . وَعُتُوقٌ : جَمْعُ عُنَاقٍ . وَالدَّهْسُ وَالدَّهَّاسُ مِثْلُ اللَّيْثِ وَاللَّبَابِ : الْمَكَانُ السَّهْلُ الَّتِي لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ رَمَلًا ، وَلَيْسَ هُوَ بِتَرَابٍ وَلَا طِينٍ ، وَرَمَالٌ دَهْسٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَقْبَلَ مِنَ الْحُدَيْبِيَّةِ فَتَزَلَّ دَهَّاسًا مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ : لَاحِزَنٌ ضَرَسٌ وَلَا سَهْلٌ دَهْسٌ . وَرَجُلٌ دَهَّاسٌ الْخَلْقُ أَيُّ سَهْلُ الْخَلْقِ دَمَسُهُ ، وَمَا فِي خَلْقِهِ دَهَّاسَةٌ .

دَهْرَسَ : الدَّهَارِسُ : الدَّوَاهِي ؛ قَالَ الْمُخَبِّلُ :

فَإِنْ أَبْلَى لَا قَيْتَ الدَّهَارِسِ مِنْهَا ،

قَدْ أَفْتَنَا الثُّعْنَانَ ، قَبْلُ ، وَتُبَعَا

وَاحِدَاهَا دِهْرَسٌ وَدَهْرُسٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : فَلَا

أَدْرِي لَمْ تُبَيَّنَ الْيَاءُ فِي الدَّهَارِسِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الدَّهْرَيسُ أَيضاً والدَّهْرَسُ الحِقَّةُ . وثاقه ذات
دهرس أي ذات خفة ونشاط ؛ وأنشد :
ذات أزابيَّة وذات دهرس
وأنشد الليث :

حَجَّتْ إِلَى النَّخْلَةِ الْقُصْوَى فَقُلْتُ لَهَا :

حَجَرْتُ حَرَامٌ أَلَا تِلْكَ الدَّهَارِيسُ ؟

والدَّهْرَسُ والدَّهْرَسُ جميعاً : الداهية كالدهرس ،
وهي الدهارس ؛ أنشد يعقوب :

مَعِيَ ابْنَا صَرِيمٍ جَازِعَانِ كَلَامُنَا ،

وَعَرِزَةُ لَوْلَاهُ لَقِينَا الدَّهَارِيسَا

دهس : التهذيب : قال أبو تراب سمعت سنانة يقول :
هذا الأمر مدغمس ومدهس إذا كان مستوراً .

دوس : داس السيف : صَقَلَهُ .

والمِدْوَسَةُ : خشبة عليها سن يداس بها السيف .
والمِدْوَسُ : المِصْقَلَةُ ؛ قال الشاعر :

وَأَبْيَضُ ، كَالْعَدِيرِ ، ثَوَى عَلَيْهِ

قَيْوُنٌ بِالْمَدَاوِسِ نِصْفَ شَهْرٍ

والمِدْوَسُ : خشبة يُشَدُّ عَلَيْهَا مِسْنُ يَدْوَسُ بها
الصَّيْقَلُ السيفَ حتى يَجْلُوهُ ، وجمعه مَدَاوِسُ ؛
ومنه قوله :

وَكَأَنَّمَا هُوَ مِدْوَسٌ مُتَقَلِّبٌ

في الكفِّ ، إِلَّا أَنَّهُ هُوَ أَضْلَعُ

وداس الرجل جاريتَه إذا علاها وبالع في جماعها .

وداس الشيء برجله يَدْوِسُهُ دَوْساً ودِباساً ؛ وَطِثَ .

والدَّوَسُ : الدِّبَاسُ ، والبقر التي تَدْوَسُ الكُدْسَ

هي الدَّوَائِسُ . وداس الطعام يَدْوِسُهُ دِباساً

١ قوله «وأنشد الليث» أي لجرير، وقوله حبت يروي حنت وقوله:

حبر يروي بل، وكل صحيح، والحبر والبيل كالنخ وزناً ومعنى.

فانداس هو ، والموضع مَدَاسَةٌ . وداس الناس
الْحَبَّ وأداسوه : كَدَسُوهُ ؛ عن أبي حنيفة . وفي
حديث أم زرع : وداس ومتى : الداس الذي
يَدْوَسُ الطعام وَيَدْقُهُ لِيُخْرِجَ الْحَبَّ مِنْهُ ، وهو
الدِّبَاسُ ، وقلبت الواو ياء لكسرة الدال . والدَّوَائِسُ :
البقر العوامل في الدَّوَسِ ؛ يقال : قد أَلْقُوا الدَّوَائِسَ
فِي بَيْدَرِهِمْ . والدَّوَسُ : شدة وطء الشيء بالأقدام .
وقولهم الدَّوَابُ حَتَّى يَنْقُتَتْ كَمَا يَنْقُتُ قَصَبٌ
السَّابِلُ فيصير تَبْنًا ، ومن هذا يقال : طريق مدَّوسٌ .
وقولهم : أتتهم الحيل دوائس أي يتنبع بعضهم
بعضاً . والمِدْوَسُ : الذي يَدَّاسُ به الكُدْسُ 'يُجْرُ'
عليه جرّاً ، والحيل تدَّوسُ القَتْلَى بجوارفها إذا
وطئتهم ؛ وأنشد :

فَدَاسُوهُمْ دَوْسَ الْحَصِيدِ فَأَهْمَدُوا

أبو زيد : يقال : فلان ديس من الدَّيْسَةِ أي شجاع
شديد يَدْوَسُ كلَّ من نازله ، وأصله دِوَسٌ على فَعْلٍ ،
فقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها كما قالوا ربيع ،
وأصله رِوَعٌ . ويقال : نزل العدو بني فلان في الحيل
فجاسهم وحاسهم وداسهم إذا قتلهم وتخلل ديارهم
وغاث فيهم . ودِباسُ الكُدْسِ ودِراسه واحد .
وقال أبو بكر في قولهم : قد أخذنا في الدَّوَسِ ؛ قال
الأصمعي : الدَّوَسُ تسوية الحديقة وترتيبها ، مأخوذ
من دِباس السيف وهو صَقَلُهُ وجلاؤه ؛ قال الشاعر :

حَافِي الْحَدِيدَةِ قَدْ أَضُرَّ بِصَقْلِهِ

طُولُ الدِّبَاسِ ، وَبَطْنُ طَيْرٍ جَائِعٍ

ويقال للحجر الذي يُحْلَسُ به السيف : مِدْوَسٌ .

ابن الأعرابي : الدَّوَسُ الذَّلُّ ، والدَّوَسُ : الصَّقَلَةُ .

ودَّوسٌ : قبيلة من الأزد ، منها أبو هريرة الدَّوْسِي ،

رحمة الله عليه .

دودمس : الدَّوْدَمِسُ : حَيَّةٌ تَفْخُ فَتُحْرِقُ .

فصل الرءاء

رأس : رأس كل شيء : أعلاه ، والجمع في القلة أرؤس وأراس على القلب ، ورؤوس في الكثير ، ولم يقلبوا هذه ، ورؤس : الأخيرة على الحذف ؛ قال امرؤ القيس :

فيوماً إلى أهلي ، ويوماً إليكم ،
ويوماً أحطه الحبل من رؤس أجبال

وقال ابن جني : قال بعض عقيل : القافية رأس البيت ؛ وقوله :

رؤس كبير ينطحان

أراد بالرؤس الرأسين ، فجعل كل جزء منها رأساً ثم قال ينتطحان ، فراجع المعنى .

ورأسه يرأسه رأساً : أصاب رأسه . ورئيس رأساً : شكا رأسه . ورأسه ، فهو مرؤوس ورئيس إذا أصبت رأسه ؛ وقول لبيد :

كان سحيله تكتوى رئيس ،
يحاذر من سرايا واعتيال

يقال : الرئيس هنا الذي شج رأسه . ورجل مرؤوس : أصابه اليرسام . التهذيب : ورجل رئيس ومرؤوس ، وهو الذي رأسه السراسم فأصاب رأسه . وقوله في الحديث : إنه ، صلى الله عليه وسلم ، كان يصيب من الرأس وهو صائم ؛ قال : هذا كناية عن القبلة .

وارتأس الشيء : ركب رأسه ؛ وقوله أنشد نعلب :

ويُعطي الفتى في العقل أشتار ماله ،
وفي الحرب يرتأس الشان فيقتل

أراد : يرتأس ، فحذف الهزلة تخفيفاً بدلاً . الفراء :

المرائس والرؤوس من الإبل الذي لم ينق له طريق إلا في رأسه . وفي نوادر الأعراب : ارتأسني فلان واكتسأني أي سفلتني ، وأصله أخذ بالرقبة وخفضها إلى الأرض ، ومثله ارتكسني واعتكسني . وفعل أرأس : وهو الضخم الرأس . والرؤاس والرؤامي والأرأس : العظيم الرأس ، والأنثى رأساء ؛ وشاة رأساء : مسودة الرأس . قال أبو عبيد : إذا اسود رأس الشاة ، فهي رأساء ، فإن أبيض رأسها من بين جسدها ، فهي رخاء ومخمرة . الجوهري : نعجة رأساء أي سوداء الرأس والوجه وسائرهما أبيض . غيره : شاة أرأس ولا تثل رؤامي ؛ عن ابن السكيت . وشاة رئيس : مضابة الرأس ؛ والجمع رآسى بوزن رعاسي مثل حجاجي ورمائي .

ورجل رأس بوزن رعاس : يبيع الرؤوس ، والعامية تقول : رؤاس . والرئيس : رأس الوادي . وكل مشرف رئيس . ورأس السيل الغشاء : جمعه ؛ قال ذو الرمة :

خناطيل ، يستقربن كل قرارية
وترت نفث عنها الغشاء الرؤاس

وبعض العرب يقول : إن السيل يرأس الغشاء ، وهو جمعه إياه ثم يجتمعه . والرأس : القوم إذا كثروا وعزوا ؛ قال عمرو بن كلثوم :

يرأس من بني جشم بن بكر ،
تدق به السهولة والحزونا

قال الجوهري : وأنا أرى أنه أراد الرئيس لأنه قال تدق به ولم يقل تدق بهم . ويقال للقوم إذا كثروا وعزوا : هم رأس . ورأس القوم يرأسهم ، بالفتح ، رأساً وهو رئيسهم : رأس عليهم فرأسهم وقضلكم ، ورأس عليهم كآمر عليهم ، وترأس عليهم

ويكون إشارة إلى الدجال أو غيره من رؤساء الضلال الخارجين بالشرق . ورئيس الكلاب ورئيسها : كبيرها الذي لا يتفقد في القنص ، تقول : رأس الكلاب مثل راعس أي هو في الكلاب بمنزلة الرئيس في القوم . وكلبة رئيسة : تأخذ الصيد برأسه . وكلبة رؤوس : وهي التي تساور رأس الصيد . ورأس النهر والوادي : أعلاه مثل رأس الكلاب . ورأس الوادي : أعاليه . وسحابة رؤاس ورأس : متقدمة السحاب . التهذيب : سحابة رئيسة وهي التي تقدم السحاب ، وهي الرؤاس . ويقال : أعطني رأساً من ثوم . والضبط ربما رأس الأفعى وربما دنتها ، وذلك أن الأفعى تأتي جحر الضب فتحرسه فيخرج أحياناً برأسه مستقيماً فيقال : خرج مرئساً ، وربما اخترسه الرجل فيجعل غوداً في فم جحره فيحسبه أفعى فيخرج مرئساً أو مدتباً . قال ابن سيده : خرج الضب رؤاساً استبق برأسه من جحره وربما دنت . وولدت ولدها على رأس واحد ، عن ابن الأعرابي ، أي بعضهم في إثر بعض ، وكذلك ولدت ثلاثة أولاد رأساً على رأس أي واحداً في إثر آخر .

ورأس عين ورأس العين ، كلاهما : موضع ، قال المخبّل ييجو الزبرقان حين زوج هزلاً أخيه خليلة :

وأنكحت هزلاً خليلة ، بعدما

زعمت برأس العين أنك فانيه

وأنكحته رهواً كأن عجائتها

مشتق إهاب ، أوسع الشق ناجله

وكان هزلاً قتل ابن مية في جوار الزبرقان وارتحل إلى رأس العين ، فحلف الزبرقان ليقنته ثم إنه بعد

كنتمر ، ورأسوه على أنفسهم كآسروه ، ورأسته أنا عليهم ترئيساً فترأس هو وارئاس عليهم . قال الأزهري : ورأسوه على أنفسهم ، قال : وهكذا رأته في كتاب الليث ، قال : والقياس رأسوه لا رؤسوه . ابن السكيت : يقال قد ترأست على القوم وقد رأستك عليهم وهو رئيسهم وهم الرؤساء ، والعامة تقول رؤساء .

والرئيس : سيد القوم ، والجمع رؤساء ، وهو الرأس أيضاً ، ويقال رئيس مثل قيم بمعنى رئيس ؛ قال الشاعر :

تلق الأمان على حياض محمد
ثولاء مخرفة ، وذئب أطلس

لا ذي تخاف ولا لهذا جرأة ،
تهدى الرعية ما استقام الرئيس

قال ابن بري : الشعر للكميت يمدح محمد بن سليمان الهاشمي . والثولاء : النجعة التي بها ثول . والمخرفة : التي لها خروف يتبعها . وقوله لا ذي : إشارة إلى الثولاء ، ولا لهذا : إشارة إلى الذئب أي ليس له جرأة على أكلها مع شدة جوعه ، ضرب ذلك مثلاً لعدله وإنصافه وإخافته الظالم ونصرته المظلوم حتى إنه لبشر الذئب والشاة من ماء واحد . وقوله تهدي الرعية ما استقام الرئيس أي إذا استقام رئيسهم المدير لأموالهم صلت أحوالهم باقتدائهم به . قال ابن الأعرابي : رأس الرجل يرأس راسة إذا زاحم عليها وأرادها ، قال : وكان يقال إن الرياسة تنزل من السماء فيعصب بها رأس من لا يطلبها ؛ وفلان رأس القوم ورئيس القوم . وفي حديث القيامة : ألم أدرك ترأس وتربع ؟ رأس القوم : صار رئيسهم ومقدمهم ؛ ومنه الحديث : رأس الكفر من قبل المشرق ،

ذلك زوجته أخته ، فقالت امرأة المقتول تهجو الزبرقان :

تَحَلَّلْ خِزْيَها عَوْفُ بنِ كَعْبٍ ،
فليس خُلْفِها منه اعْتِذارُ
برأس العينِ قاتِلُ من أَجَرْتُمُ
من الحابِورِ ، مَرَّتَعَهُ السَّراوُ

وأنشد أبو عبيدة في يوم رأس العين لسُعَيْمِ بْنِ وَثِيلِ الرِّياحِي :

وهم قَتَلُوا عَمِيدَ بني فِرَاسٍ ،
برأس العينِ في الحُجُجِ الحَوالي

ويروى أن المخبل خرج في بعض أسفاره فنزل على بيت خليدة امرأة هزال فأضافته وأكرمه وزوّدته ، فلما عزم على الرحيل قال : أخبريني باسمك ، فقالت : اسمي رهو ، فقال : بئس الاسم الذي سبيت به ! فمن سالك به ؟ قالت له : أنت ، فقال : وا أسفاه واندماه ! ثم قال :

لقد ضَلَّ حِلْمِي في خَلِيدَةٍ ضَلَّةً ،
سَأَعْتَبُ قَوْمِي بعدها وَأَتُوبُ
وَأَشْهَدُ ، والمُسْتَغْفَرُ اللهُ ، أَنِّي
كَذَبْتُ عليها ، والمُهْجاءُ كَذُوبُ

الجوهري : قدّم فلان من رأس عين وهو موضع ، والعامّة تقول من رأس العين . قال ابن بري : قال علي بن حمزة إنما يقال جاء فلان من رأس عين إذا كانت عيناً من العيون نكرة ، فأما رأس عين هذه التي في الجزيرة فلا يقال فيها إلا رأس العين . ورائس : جبل في البحر ؛ وقول أمية بن أبي عائد الهذلي :

وفي عَمْرَةٍ الآلِ خِلْتُ الصَّوْى
عُرُوكاً على رَأْسِ يَقْسُونَا

قيل : عنى هذا الجبل . ورائس ورائس منهم ، وأنت على رأس أمرك ورائس أي على شرف منه ؛ قال الجوهري : قولهم أنت على رأس أمرك أي أوله ، والعامّة تقول على رأس أمرك . ورائس السيف : مقبضه وقيل قائمه كأنه أخذ من الرأس رأس ؛ قال ابن مقبل :

وليلةٍ قد جَعَلْتُ الصَّبْحَ مَوْعِدَها
بِصُدْرَةِ العَنَسِ حَتَّى تَعْرِفَ السِّدْفَا

ثم اضطغنت سلاحي عند مَغْرَضِها ،
ومِرْفَقِي كَرَّ رَأْسِ السِّيفِ إِذْ سَسَفَا

وهذا البيت الثاني أنشده الجوهري : إذا اضطغنت سلاحي ، قال ابن بري والصواب : ثم اضطغنت سلاحي . والعنس : الناقة القوية ، وصُدْرُها : ما أشرف من أعلى صدرها . والسدف هنا : الضوء . واضطغنت سلاحي : جعلته تحت حِضْنِي . والحِضْنُ : مادون الإبط إلى الكشح ، ويروى : ثم احتضنت . والمغرض للبعير كالمحزرم من الفرس ، وهو جانب البطن من أسفل الأضلاع التي هي موضع الغرضة . والغرضة للرجل : بمنزلة الحزام للسرّج . وشسّف أي ضمرَ يعني المِرْفَقُ . وقال شمر : لم أسمع رأساً إلا ههنا ؛ قال ابن سيده : ووجدناه في المصنّف كرياس السيف ، غير مهبوز ، قال : فلا أدري هل هو تخفيف أم الكلمة من الياء . وقولهم : رُمِيَ فلان منه في الرأس أي أعرض عنه ولم يرفع به رأساً واستنقله ؛ تقول : رُميت منك في الرأس على ما لم يسمّ فاعله أي ساء رأيك فيّ حتى لا تقدر أن تنظر إليّ . وأعيد عليّ كلامك من رأس ومن الرأس ، وهي أقل اللغتين وأباها بعضهم وقال : لا تقل من الرأس ، قال : والعامّة تقول .

وبيت رأس : اسم قرية بالشام كانت تباع فيها الحبوب ؛ قال حسان :

كَانَ سَيِّئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ ،
يَكُونُ مِزَاجُهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ

قال : نصب مزاجها على أنه خبر كان فجعل الاسم نكرة والخبر معرفة ، وإنما جاز ذلك من حيث كان اسم جنس ، ولو كان الخبر معرفة محضة لَتَبَّحَ .
وبنو رؤاس : قبيلة ، وفي التهذيب : حمي من عامر ابن صعصعة ، منهم أبو جعفر الرؤاسي وأبو دؤاد الرؤاسي اسمه يزيد بن معاوية بن عمرو بن قيس بن عبيد بن رؤاس بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، وكان أبو عمر الزاهد يقول في الرؤاسي أحد القراء والمحدثين : إنه الرؤاسي ، بفتح الراء وبالأو من غير همز ، منسوب إلى رؤاس قبيلة من سُلَيْمٍ وكان ينكر أن يقال الرؤاسي ، بالهمز ، كما يقوله المحدثون وغيرهم .

رأس : الرأس : الضرب بالدين . يقال : رَأسَهُ رَأساً ضربه يديه . والرئيس : المضروب أو المصاب بال أو غيره . والرئيس منه الارئيس .
وارئيس العنقود : استكثر . وعنقود مرئيس : معناه انضمام حبه وتداخل بعضه في بعض . وكبش رئيس . ورئيس أي مكشز أعجز . والارئيس : الاكتناز في اللحم وغيره .

ومال رئيس : كثير . وأمر رئيس : منكر . وجاء بأمر رئيس : يعني الدواهي كدئيس ، بالراء والدال . وفي الحديث : أن رجلاً جاء إلى قرش فقال : إن أهل خير أسروا محمداً ويريدون أن يرسلوا به إلى قومه ليقتلوه فجعل المشركون يرئيسون به العباس ؛ قال ابن الأثير : يحتمل أن يكون من الإرباس

وهو المراجعة ، أي يُسَمِعُونَهُ مَا يُسْخِطُهُ وَيَغِيظُهُ ، قال : ويحتمل أن يكون من قولهم جاء بأمر رئيس أي سود ، يعني يأتونه بداهية ، ويحتمل أن يكون من الرئيس وهو المصاب بال أو غيره أي يصيبون العباس بما يسؤوه . وجاء بال رئيس أي كثير .

ورجل رئيس : جلد متكرر ذاه . والرئيس من الرجال : الشجاع والداهية . يقال : داهية رئيس أي شديدة ؛ قال :

وَمِثْلِي لِرَجُلٍ بِالْحَمْسِ الرَّئِيسِ
وَتَرَبَّسَ : طَلَّبَ طَلَبًا حَثِيئًا . وَتَرَبَّسْتُ فَلَانًا أَي طَلَبْتُهُ ؛ وَأَنشَدَ :

تَرَبَّسْتُ فِي تَطَلُّبِ أَرْضِ ابْنِ مَالِكٍ
فَأَعْجَزَنِي ، وَالْمَرْءُ غَيْرُ أَصِيلٍ
ابن السكيت : يقال جاء فلان يتربس أي يمشي مشياً خفياً ؛ وقال دكين :

فَصَبَحْتُهُ سَلَقٌ تَبَرَّسُ

أي تمشي مشياً خفياً . وقال أبو عمرو : جاء فلان يتبرس إذا جاء متبغيتراً .
واربس الرجل اربساً أي ذهب في الأرض . وقيل : اربس إذا غدا في الأرض . واربس أمرهم اربساً : لغة في اربث أي ضعف حتى تفرقوا .

ابن الأعرابي : البرباس البئر العتيقة . وربس قربته أي ملأها . وأصل الرئيس : الضرب بالدين . وأُمُّ الرئيس : من أساء الداهية . وأبو الرئيس التغلبي : من شعراء تغلب .

وجس : الرجس : القذر ، وقيل : الشيء القذر . ورجس الشيء رجساً رجاسة ، وإنه لرجس مرجوس ، وكل قذر رجس . ورجل مرجوس

فَكَانَ الرَّجْسُ الْعَمَلُ الَّذِي يَقْبَحُ ذَكَرَهُ وَيَرْتَفِعُ فِي الْقَبْحِ . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : رَجَسُ مَنْ عَمِلَ الشَّيْطَانُ أَيْ مَاتَهُمْ ؛ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الرَّجْسُ ، مُصَدَّرٌ ، صَوْتُ الرَّعْدِ وَتَمَخُّضُهُ . غَيْرُهُ : الرَّجْسُ ، بِالْفَتْحِ ، الصَّوْتُ الشَّدِيدُ مِنَ الرَّعْدِ وَمِنْ هَدِيرِ الْبَعِيرِ . وَرَجَسَتْ السَّمَاءُ تَرَجَسَ إِذَا رَعَدَتْ وَتَمَخَّضَتْ ، وَارْتَجَسَتْ . مِثْلُهُ . وَفِي حَدِيثِ سَطِيعٍ : لَمَّا وُلِدَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ارْتَجَسَ إِبْرَاهِيمُ كِسْرَى أَيْ اضْطَرَبَ وَتَحَرَّكَ حَرَكَةً سَمِعَ لَهَا صَوْتَ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ فَوَجَدَ رَجَسًا أَوْ رَجَزًا فَلَا يَنْصَرِفُ حَتَّى يَسْمَعَ صَوْتًا أَوْ يَجِدَ رَجَسًا . وَرَجَسُ الشَّيْطَانِ : وَسْوَئُهُ . وَالرَّجْسُ وَالرَّجْسَةُ وَالرَّجَسَانُ وَالْارْتِجَاسُ : صَوْتُ الشَّيْءِ الْمُخْطَلَطِ الْعَظِيمِ كَالْجَلِشِ وَالسَّيْلِ وَالرَّعْدِ . رَجَسَ يَرَجَسُ رَجَسًا ، فَهُوَ رَاجِسٌ وَرَجَّاسٌ . وَيُقَالُ : سَعَابَ وَرَعَدَ رَجَّاسٌ شَدِيدُ الصَّوْتِ ، وَهَذَا رَاجِسٌ حَسَنٌ أَيْ رَاعِدٌ حَسَنٌ ؛ قَالَ :

وَكُلُّ رَجَّاسٍ يَسُوقُ الرَّجْسَا ،

مِنَ السَّيُولِ وَالسَّعَابِ الْمُرْسَا

بِعَنِي الَّتِي تَمْتَرِسُ الْأَرْضُ فَتَجْرُفُ مَا عَلَيْهَا . وَبَعِيرٌ رَجَّاسٌ وَمِرْجَسٌ أَيْ شَدِيدُ الْمَدِيرِ . وَنَاقَةٌ رَجَسَاءُ الْحَنَيْنِ : مُتَابِعَتُهُ ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

يَتَّبَعْنَ رَجَسَاءَ الْحَنَيْنِ بَيْنَهَا ،

تَرَى بِأَعْلَى فَخَذَيْهَا عَنَسَا ،

مِثْلَ خَلْقِ الْفَارِسِيِّ أَعْرَسَا

وَرَجَسُ الْبَعِيرِ : هَدِيرُهُ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

يَرَجَسُ بِخَبَاحِ الْمَدِيرِ الْبَهَبَةِ

وَمِنْ فِي مَرَجُوسَةٍ مِنْ أَرْحَمِ وَفِي مَرَجُوسَاءِ أَيْ

وَرَجَسُ : نَجَسُ ، وَرَجِسُ : نَجَسَ ؛ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَأَحْسِبُهُمْ قَدْ قَالُوا رَجَسَ نَجَسَ ، وَهِيَ الرَّجَاسَةُ وَالرَّجَاسَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَعُوذُ بِكَ مِنَ الرَّجَسِ النَّجَسِ ؛ الرَّجْسُ : الْقَذَرُ ، وَقَدْ يَعْبُرُ بِهِ عَنِ الْحَرَامِ وَالْفِعْلِ الْقَبِيحِ وَالْعَذَابِ وَاللَّعْنَةِ وَالْكَفْرِ ، وَالْمُرَادُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ الْأَوَّلِ . قَالَ الْفَرَاءُ : إِذَا بَدَأُوا بِالرَّجَسِ ثُمَّ أَتَبَعُوهُ النَّجَسَ ، كَسَرُوا الْجِيمَ ، وَإِذَا بَدَأُوا بِالنَّجَسِ وَلَمْ يَذْكُرُوا مَعَهُ الرَّجَسَ فَتَحُوا الْجِيمَ وَالتَّوْنَ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : نَهَى أَنْ يُسْتَنْجَى بِرَوْثَةٍ ؛ وَقَالَ : لَهَا رَجَسٌ أَيْ مُسْتَقْدَرَةٌ . وَالرَّجْسُ : الْعَذَابُ كَالرَّجَزِ . التَّهْذِيبُ : وَأَمَّا الرَّجَزُ فَالْعَذَابُ وَالْعَمَلُ الَّذِي يُوْدِي إِلَى الْعَذَابِ . وَالرَّجَسُ فِي الْقُرْآنِ : الْعَذَابُ كَالرَّجَزِ . وَجَاءَ فِي دَعَاءِ الْوُتَرِ : وَأَنْزِلْ عَلَيْهِم رَجَسَكَ وَعَذَابَكَ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الرَّجَسُ هُنَا بِمَعْنَى الرَّجَزِ ، وَهُوَ الْعَذَابُ ، قَلْبُ الزَّاي سِينًا ، كَمَا قِيلَ الْأَسَدُ وَالْأَزْدُ . وَقَالَ الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ؛ إِنَّهُ الْعِقَابُ وَالنُّقْصُ ، وَهُوَ مُضَارِعٌ لِقَوْلِهِ الرَّجَزُ ، قَالَ : وَلَعَلَّهَا لَفْتَانٌ . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فَإِنَّهُ رَجَسٌ ؛ الرَّجَسُ : الْمَاتَمُ ، وَقَالَ مُجَاهِدٌ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرَّجَسَ ، قَالَ : مَا لَا خَيْرَ فِيهِ ، قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيَذْهَبَ عَنْكُمْ الرَّجْسُ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ ، قَالَ : الرَّجَسُ الشُّكُّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَرٌّ بَنَّا جَمَاعَةً رَجِسُونَ نَجِسُونَ أَيْ كَفَارٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : إِنَّمَا الْحَبْرُ وَالْمَيْسَرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ هُجَسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : الرَّجْسُ فِي اللُّغَةِ اسْمٌ لِكُلِّ مَا اسْتَقْدَرَ مِنْ عَمَلٍ فَبَالِغُ اللَّهِ تَعَالَى فِي ذَمِّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ وَسَمَاهَا رَجَسًا .

وَيُقَالُ : رَجَسَ الرَّجُلُ رَجَسًا وَرَجِسَ يَرَجَسُ إِذَا عَمِلَ عَمَلًا قَبِيحًا . وَالرَّجْسُ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الصَّوْتِ ،

في التباس واختلاط ودوران ؛ وأنشد :

نَحْنُ صَبَحْنَا عَسْكَرَ الْمَرْجُوسِ ،
بذاتِ خالٍ ، ليلةَ الخميسِ .

والمِرْجاسُ : حجر يطرح في جوف البئر يُقَدَّرُ به ماؤها ويعلم به قَدْرُ قعر الماء وعُمقه ؛ قاله ابن سيده ، والمعروف المِرْداسُ . وأرجَسَ الرجلُ : إذا قَدَّرَ الماء بالمِرْجاس . الجوهري : المِرْجاسُ حجر يُشَدُّ في طرف الحبل ثم يُدَلَّى في البئر فتَمُخَضُ الحَمأة حتى تُشَوَّر ثم يُسْتَقَى ذلك الماء فتَقَى البئر ؛ قال الشاعر :

إذا رأوا كَرِيهَةً يَرْمُونَ بي ،
رَمِيكَ بِالْمِرْجاسِ في قَعْرِ الطَّوِي

والتَّرْجِسُ : من الرياحين ، معرَّب ، والتون زائدة لأنه ليس في كلامهم فَعْلِيلٌ وفي الكلام تَفْعِيلٌ ، قاله أبو علي . ويقال : التَّرْجِسُ ، فإن سميت رجلاً بترْجِسٍ لم تصرفه لأنه تَفْعِيلٌ كَنَجْلِسٍ وَنَجْرِسٍ ، وليس برباعي ، لأنه ليس في الكلام مثل جَعْفَرٍ فإن سميته بترْجِسٍ صرفته لأنه على زنة فَعْلِيلٍ ، فهو رباعي كَهَجْرِسٍ ؛ قال الجوهري : ولو كان في الأسماء شيء على مثال فَعْلِيلٍ لصرفناه كما صرفنا تَهَشَّلًا لأن في الأسماء فَعْلَلًا مثل جَعْفَرٍ .

ودس : رَدَسَ الشيءَ يَرْدُسُهُ ويرْدِسُهُ رَدْسًا : دَكَّهُ بشيءٍ صُلْبٍ . والمِرْداسُ : ما رُدِسَ به . ورَدَسَ يَرْدُسُ رَدْسًا وهو بأي شيء كان . والمِرْدَسُ والمِرْداسُ : الصخرة التي يرمى بها ، وخص بعضهم به الحجر الذي يرمى به في البئر ليعلم أقيها ماء أم لا ؛ وقال الرازي :

قَدَفَكَ بِالْمِرْداسِ في قَعْرِ الطَّوِي

ومنه سمي الرجل . وقال شبر : يقال رَدَسَهُ بالحجر

أي ضربه ورماه به ؛ قال رؤبة :

هناك مِرْدانًا مِدَقٌ مِرْداسُ

أي داق . يقال : رَدَسَهُ بحجر وندَسَهُ ورداه إذا رماه . والرْدَسُ : دَكُّكَ أرضاً أو حائطاً أو مَدَرًا بشيءٍ صُلْبٍ عريض يسمى مِرْدَسًا ؛ وأنشد :

تعبد الأعداء حَوْزًا مِرْدَسًا

ورَدَسْتُ القومَ أَرْدُسُهُم رَدْسًا إذا رميتهم بحجر ؛ قال الشاعر :

إذا أخوك لَوَاكَ الحَقُّ مُعْتَرِضًا ،
فأَرْدُسُ أَخَاكَ بَعْبًا مثلَ عَتَابٍ

يعني مثل بني عَتَاب ، وكذلك رادَسْتُ القومَ مُرْدَسَةً .

ورجل رَدِيسٌ ، بالتحديد ، وقول رَدَسٌ : كأنه يرمي به خصمه ؛ عن ابن الأعرابي ، وأنشد للعُجَيْرِ السُّلُوي :

يَقُولُ وراءَ البابِ رَدَسٌ كأنه
رَدَى الصَّخْرَ ، فامْتَلَأَتِ الصَّيْدُ تَسْنَعُ

ابن الأعرابي : الرْدَسُ السُّطُوحُ المُرْخَمُ ؛ وقال الطرماح :

تَشَقُّ مقصدًا الليلَ عنها ،
إذا طَرَقَتْ بِمِرْداسٍ رَعُونِ

قال أبو عمرو : المِرْداسُ الرأسُ لأنه يَرْدَسُ به أي يُرْدَأُ به ويدفع . والرْعُونُ : المتحرك . يقال : رَدَسَ برأسه أي دفع به . ومِرْداسُ : اسم ؛ وأما قول عباس بن مِرْداسٍ السُّلَمِي :

قوله « السطوح المرخم » كذا بالأصل . وكتب السيد مرتضى بالهامش صوابه : السطوح المرحم ، وكتب على قوله : تشق مقصدًا ، صوابه : تشق مقصات .

وما كان حصن ولا حارس
يفوقان مريداس في المجمع

فكان الأخفش يجعله من ضرورة الشعر ، وأنكره
المبرد ولم يجوز في ضرورة الشعر ترك صرف ما
ينصرف ؛ وقال الرواية الصحيحة :

يفوقان شئخي في مجمع

ويقال : ما أدري أين ردى أي أين ذهب . وردت
ردساً كدرسه دوساً : ذلك . والرؤس أيضاً :
الضرب .

وسى : رس بينهم رؤس رؤاً : أصلح ، ورست
كذلك . وفي حديث ابن الأكوع : إن المشركين
رأسونا للصلح وابتدأونا في ذلك ؛ هو من رست
بينهم رؤس رؤاً أي أصلحت ، وقيل : معناه فاتحونا ،
من قولهم : بلغني رس من خبر أي أوله ، ويروى :
واسونا ، بالواو ، أي اتفقوا معنا عليه . والواو فيه بدل
من همزة الأسوة . الصاح : الرؤس الإصلاح بين
الناس والإفساد أيضاً ، وقد رست بينهم ، وهو من
الأضداد . والرؤس : ابتداء الشيء . ورس الحصى
ورسيسها واحد : بدؤها وأول مسها ، وذلك
إذا تخطى المحوم من أجلها وقتر جسده وتعتز .
الأصمعي : أول ما يجد الإنسان مس الحصى قبل أن
تأخذه وتظهر فذاك الرؤس والرؤيس أيضاً . قال
الفراء : أخذته الحصى رس إذا ثبتت في عظامه .
التهذيب : والرؤس في قوافي الشعر صرف الحرف الذي
بعد ألف التأسيس نحو حركة عين فاعل في القافية
كيفما تحركت حركتها جازت وكانت رؤساً للألف ؛
قال ابن سيده : الرؤس فتحة الحرف الذي قبل حرف
التأسيس ، نحو قول امرئ القيس :

قدع عنك نهياً صيح في حجراته ،
ولكن حديثاً ، ما حديث الرواحيل

ففتحة الواو هي الرس ولا يكون إلا فتحة وهي لازمة ،
قال : هذا كله قول الأخفش ، وقد دفع أبو عمرو
الجرلي اعتبار حال الرس وقال : لم يكن ينبغي أن
يذكر لأنه لا يمكن أن يكون قبل الألف إلا فتحة
فتى جاءت الألف لم يكن من الفتحة بد ؛ قال ابن
جني : والقول على صحة اعتبار هذه الفتحة وتسميتها إن
ألف التأسيس لما كانت معتبرة مساة ، وكانت الفتحة
داعية إليها ومقتضية لها ومفارقة لساير الفتحات التي لا
ألف بعدها نحو قول وبيع وكعب وذرب وجبل
وجبل ونحو ذلك ، خصت باسم لما ذكرنا ولأنها على
كل حال لازمة في جميع القصيدة ، قال : ولا نعرف
لأزماً في القافية إلا وهو مذكور مسمى ، بل إذا جاز
أن نسي في القافية ما ليس لازماً أعني الدخيل فما هو
لازم لا محالة أجدر وأحقى بوجوب التسمية له ؛
قال ابن جني : وقد نه أبو الحسن على هذا المعنى الذي
ذكرته من أنها لما كانت متقدمة للألف بعدها وأول
لوازم للقافية ومبتدأها سماها الرؤس ، وذلك لأن
الرس والرؤيس أول الحصى الذي يؤذن بها ويدل
على ورودها . ابن الأعرابي : الرؤس السارية المحكمة .
قال أبو مالك : رؤيس الحصى أصلها ؛ قال ذو الرمة :

إذا غير الشئ المحمين ، لم أجد
رؤيس الهوى من ذكر مية يبرح

أي أثبتته . والرؤيس : الشيء الثابت الذي قد لزم
مكانه ؛ وأنشد :

رؤيس الهوى من طول ما يتدكر

ورس الهوى في قلبه والسقم في جسده رؤساً ورؤيساً
وأرس : دخل وثبت . ورس الحُب ورؤيسه :

بقية وأثره . ورَسُ الحديث في نفسه يَرُسُهُ رَسًا : حَدَّثَهَا بِهِ . وبلغني رَسٌ من خبر وذُرَّةٌ من خَبَرٍ أي طرف منه أو شيء منه . أبو زيد : أتنا رَسٌ من خبر ورَسيسٌ من خبر وهو الخبر الذي لم يصب . وهم يَتَرَسُونَ الخبر وَيَتَرَسُّونَهُ أي يُسِرُّونَهُ ؛ ومنه قول الججاج للنعمان بن زُرْعَةَ : أَمِنْ أَهْلِ الرَّسِّ وَالرَّهْمَةِ أَنْتَ ؟ قال : أَهْلُ الرَّسِّ هم الذين يبتدون الكذب ويوقعونه في أفواه الناس . وقال الزُّخْرِي : هو من رَسٌ بين القوم أي أفسد ؛ وأنشد أبو عمرو لابن مقبل يذكر الريح ولين هبوبها :

كَأَنَّ خُرَامِي عَالِجٍ طَرَقَتْ بِهَا
شَمَالُ رَسِيسٍ الْمَسِّ ، بَلْ هِيَ أَطِيبُ

قال : أراد أنها لينة الهبوب رخاء . ورَسٌ له الخبر : ذكره له ؛ قال أبو طالب :

هَما أَشْرَكَا فِي الْمَجْدِ مَنْ لَا أَبَا لَهُ
مِنَ النَّاسِ ، إِلَّا أَنَّ يَوْسَ لَهُ ذِكْرٌ

أي إلا أن يُذكر ذكرًا خفيًا . المازني : الرَسُّ العلامة ، أَرَسْتُ الشيء : جعلت له علامة . وقال أبو عمرو : الرَّسِيسُ العاقل الفطن . ورَسُ الشيء : نَسِيَهُ لِنَقَادُمِ عَهْدِهِ ؛ قال :

يَا خَيْرَ مَنْ زَانَ مَرْوَجَ الْمَيْسِرِ ،
قَدْ رُسَّتِ الْحَاجَاتُ عِنْدَ قَيْسٍ ،
إِذَا لَا يَزَالُ مُوَلَّعًا بِلَيْسٍ

والرَّسُّ : البثر القديمة أو المعدن ، والجمع رِساس ؛ قال النابغة الجعدي :

تَنَابِلَةٌ يَخْفِرُونَ الرِّسَاسَا
وَرَسَسْتُ رَسًا أَي حَفَرْتُ بَثْرًا . والرَّسُّ : بثر لثود ، وفي الصحاح : بثر كانت لبقية من غود .

تنابله يخفرون الرساسا
ورس الميت أي قُيِّرَ . والرس والرئيس : واديان بنجد أو موضعان ، وقيل : هما ماءان في بلاد العرب معروفان ؛ الصحاح : والرَّسُّ اسم وادٍ في قول زهير :

بَكْرَنُ بَكْرُونَ وَاسْتَحْرَنُ بِسَحْرَةٍ ،
فَهْنُ وَوَادِي الرَّسِّ كَالْيَدِ فِي الْقَمَرِ

قال ابن بري : ويروي لوادي الرس ، باللام ، والمعنى فيه أنهم لا يجاوزن هذا الوادي ولا يُحِطُّنَهُ كما لا تجاوز اليد القمر ولا تُحِطُّنَهُ ؛ وأما قول زهير :

لَمَنْ طَلَّلَ كَالْوَحْيِ عَفَّ مَنَازِلُهُ ،
عَفَا الرَّسُّ مِنْهَا فَالرَّسِيسُ فَعَاقِلُهُ ؟

فهو اسم ماء . وعافل : اسم جبل . والرَّسْمَرَّةُ : الرُّضْرَصَةُ ، وهي تثبت البعير ركبته في الأرض لينهض . ورَسَسَ البعير : تمكن للشهوض . ويقال : رُسِّتْ ورُسِّتْ أي أثبتت . ويروي عن النخعي أنه قال : لَمَنِ لَأَسْمَعَ الْحَدِيثَ فَأَحْدَثَ بِهِ الْحَادِمَ أَرُسُهُ فِي نَفْسِي . قال الأصمعي : الرَّسُّ ابتداء الشيء ؛ ومنه رَسُّ الحُمَّى ورَسَّيْتُهَا حين تبدأ ، فأراد إبراهيم بقوله أَرُسُهُ في نفسي أي أثبتته ، وقيل أي أبدى . بذكر الحديث وذَرَسَهُ في نفسي وأَحْدَثَ به خادمي أَسْتَدَكِرُ بِذَلِكَ الْحَدِيثِ . وفلان يَرُسُ الحديث في نفسه أي يُحَدِّثُ به نفسه . ورَسٌ فلان خبر القوم

إذا لقيهم وتعرف أمورهم . قال أبو عبيدة : إنك لتَرُسُ أمرأ ما يلتئم أي تثبت أمرأ ما يلتئم ، وقيل : كنت أُرُسُهُ في نفسي أي أعاود ذكره وأرَدَدُهُ ، ولم يرد ابتداءه . والرُسُ : البئر المطوية بالحجارة .

وطس : الأزهرى : قال ابن دريد الرطس الضرب بطن الكف ، قال الأزهرى : لا أحفظ الرطس لغيره . وقد رطسه يرطسه ويرطسه رطساً : ضربه بباطن كفه .

وعس : الرعس والارتعاس : الانخفاض ، وقد رعس ، فهو راعس ؛ قال الراجز :

والمشرقي في الأكف الرعس ،
موطن ينشط فيه المختسي ،
بالفكيمات نطاف الأنفس

ورمع رعاس : شديد الاضطراب . وترعس : رجف واضطرب . ورمع مرعوس ورعاس إذا كان لدن المهزة عراً صاعداً شديد الاضطراب . والرعس : هز الرأس في السير . وفاقه راعسة : تهز رأسها في سيرها ، وبمعير راعس ورعس كذلك ؛ قال الأفوه الأودي :

يمشي خلال الإبل مستسلماً
في قده ، مشياً البعير الرعيس

والرعسان : تحريك الرأس ورجفانه من الكبير ؛ وأنشد لنبهان :

سئلتم من ينوي جلالي أنني
أريب ، بأكتاف النضيب ، حبلبس

أرادوا جلالي يوم قيد ، وقرئوا
لحي ورؤوساً للشهادة ترعس

وفي التهذيب : حبلس ، وقال : الحبلس والحبلس والحبلس الشجاع الذي لا يروح مكانه . وفاقه رعوس : وهي التي قد رجف رأسها من الكبير ، وقيل : تحرك رأسها إذا عدت من تشاطها . الفراء : رعست في المشي أرعس إذا مشيت مشياً ضعيفاً من إغياه أو غيره . والارتعاس : مثل الارتعاس والارتعاد ، يقال : ارتعس رأسه وارتعش إذا اضطرب وارتعد ، وأرعسه مثل أرعسه ؛ قال العجاج يصف سيفاً يهذض ريعته هذأ :

يذري بإرعاس يمين المؤتلي ،
خضعة الدارع هذه المختلي

ويروى بالشين ؛ يقول : يقطع وإن كان الضارب مقصراً مرتعش اليد . يذري أي يطير . والإرعاس : الارتجاف . والمؤتلي : الذي لا يبلغ جهده . وخضعة كل شيء : معطيه . والدارع : الذي عليه الدرع ، يقول : يقطع هذا السيف معظم هذا الدارع على أن يمين الضارب به ترجف ، وعلى أنه غير مجتهد في ضربه ، وإنما نعت السيف بسرعة القطع . والمختلي : الذي يحنّس ميخلاه ، وهو محشّه .

ورعس يرعس رعساً ، فهو راعس ورعوس : هز رأسه في نومه ؛ قال :

علوت حين يخضع الرعوسا

والمرعوس والرعيس : الذي يشد من رجله إلى رأسه مجمل حتى لا يرفع رأسه ، وقد فسر بيت الأفوه به .

والمرعس : الرجل الحليس القشاش ، والقشاش : الذي يلتقط الطعام الذي لا خير فيه من المزابل .

وغس : الرغس : النشاء والكثرة والخير والبركة ،
وقد رَغَسَهُ اللهُ رَغْسًا . ووجهُ مَرَّغُوسٍ : طَلَّقَ
مبارك ميسون ؛ قال رؤبة يمدح إباد بن الوليد البجلي :

كَعَوَتْ رَبَّ الْعِزَّةِ الْقُدُّوسَا ،
دُعَاءَ مَنْ لَا يَقْرَعُ النَّاقُوسَا ،
حَتَّى أَرَانِي وَجْهَكَ الْمَرَّغُوسَا

وَأُنْشَدَ ثَعْلَبُ :

لَيْسَ بِمَحْمُودٍ وَلَا مَرَّغُوسٍ

ورجل مرغوس : مبارك كثير الخير مرزوق .
ورَغَسَهُ اللهُ مَالًا وولَدًا : أعطاه مَالًا وولَدًا كثيرًا .
وفي الحديث : أن رجلاً رَغَسَهُ اللهُ مَالًا وولَدًا ؛ قال
الأموي : أَكْثَرُ لَهُ مِنْهَا وَبَارِكْ لَهُ فِيهَا . ويقال :
رَغَسَهُ اللهُ رَغْسًا إذا كان ماله ناميًا كثيرًا ،
وكذلك في الحَسَبِ وغيره . والرَّغْسُ : السَّعَةُ في
النعمة . وتقول : كانوا قليلًا فرَغَسَهُمُ اللهُ أَي كَثَّرَهُمُ
وَأَنْشَاهُمْ ، وكذلك هو في الحسب وغيره ؛ قال
المعراج يمدح بعض الخلفاء :

أَمَامَ رَغْسٍ فِي نِصَابٍ رَغْسٍ ،
خَلِيفَةُ سَاسٍ بِغَيْرِ تَغْسٍ

وصفه بالمصدر فلذلك نوَّته . والنصاب : الأصل .
وصواب إنشاد هذا الرجز أمام ، بالفتح ، لأن قبله :

حَتَّى احْتَضَرْنَا بَعْدَ سَيَرٍ حَدْسٍ ،
أَمَامَ رَغْسٍ فِي نِصَابٍ رَغْسٍ ،
خَلِيفَةُ سَاسٍ بِغَيْرِ قَجْسٍ

يمدح بهذا الرجز الوليد بن عبد الملك بن مروان .
والقَجْسُ : الافتخار .
وامرأة مَرَّغُوسَةٌ : ولود . وشاة مَرَّغُوسَةٌ : كثيرة
الولد ؛ قال :

لَهْفِي عَلَى شَاةٍ أَيْ السَّبَاقِ ،

عَتِيقَةٌ مِنْ عَنَمٍ عِتَاقٍ ،
مَرَّغُوسَةٌ مَأْمُورَةٌ مِعْنَاقٍ

معنق : تلد العنوق ، وهي الإناث من أولاد المعز .
والرَّغْسُ : النكاح ؛ هذه عن كراع . ورَغَسَ
الشيء : مقلوبٌ عن غَرَسَهُ ؛ عن يعقوب . والأرغاسُ :
الأغراسُ التي تخرج على الولد ، مقلوب عنه أيضًا .

ورغس : الرغسة : الصدمة بالرَّجُلِ في الصدر .
ورَغَسَهُ يَرَغْسُهُ وَيَرَغِسُهُ رَغْسًا : ضربه في صدره
برجله ، وقيل : رَغَسَهُ برجله من غير أن يخص به
الصدر . ودابة رَفُوسٌ إذا كان من شأنها ذلك ،
والاسم الرَّفَاسُ والرَّفِيسُ والرَّفُوسُ ، ورَغَسَ
اللحم وغيره من الطعام رَغْسًا : دَقَّهُ ، وقيل : كل
دَقٍّ رَغْسٌ ، وأصله في الطعام . والمِرَغْسُ : الذي
يُدَقُّ به اللحم .

وكس : الرِّكْسُ : الجماعة من الناس ، وقيل :
الكثير من الناس ، والرِّكْسُ شبيه بالرَّجِيع . وفي
الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتى بَرَوَثٍ
في الاستنجاء فقال : إِنَّهُ رِكْسٌ ؛ قال أبو عبيد :
الرِّكْسُ شبيه المعنى بالرجيع . يقال : رَكِسْتُ
الشيء وأَرَكِسْتُهُ إذا رَدَدْتَهُ وَرَجَعْتَهُ ، وفي
رواية : إِنَّهُ رَكِيسٌ ، فعيل بمعنى مفعول ؛ ومنه
الحديث : اللهم أَرَكِسْهُمَا فِي الْفِتْنَةِ رَكْسًا ؛
والرِّكْسُ : قلبُ الشيء على رأسه أو رَدُّ أوله على
آخره ؛ رَكِسَهُ يَرَكِسُهُ رَكْسًا ، فهو مَرَكُوسٌ
ورَكِيسٌ ، وَأَرَكِسَهُ فَارْتَكَسَ فِيهَا . وفي
التنزيل : وَاللَّهُ أَرَكِسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا ؛ قال الفراء :
يقول رَدَّهم إِلَى الكفر ، قال : ورَكِسَهُمْ لَفَةً . ويقال :
رَكِسْتُ الشيء وأَرَكِسْتُهُ لِفَتَانٍ إذا رَدَدْتَهُ .
والارْتِكَاسُ : الارتداد . وقال بشر : بلغني عن ابن

فقد رمس؛ وكل شيء نُثرَ عليه التراب، فهو رمسوس؛ قال لقيط بن زُرارة:

يا ليت شعري اليوم دَخَنَتُوسُ
إذا أتَاها الحَبْرُ المَرْمُوسُ،

أَتَحْلِقُ القُرُونُ أُمَ تَمِيسُ؟
لا بَلْ تَمِيسُ، لَهَا عَرُوسُ!

وأما قول البرقي:

دَهَنَتْ أَعُورُهُ فَوَجَدْتُ فِيهِ
أَوَارِيًّا رَوَامِسَ وَالْعُبَارَا

قد يكون على النسب وقد يكون على وضع فاعل مكان مفعول إذ لا يعرف رمس الشيء نفسه.

ابن شميل: الروامس الطير الذي يطير بالليل، قال: وكل دابة تخرج بالليل، فهي رامس ترمس؛ تدفن الآثار كما يُرمس الميت، قال: وإذا كان القبر مدراً مع الأرض، فهو رمس، أي مستوياً مع وجه الأرض، وإذا رفع القبر في السماء عن وجه الأرض لا يقال له رمس. وفي حديث ابن مقفل: ارمسوا قبوري رمساً أي سَوَّوه بالأرض ولا تجعلوه مُسْتَمِئاً مرتفعاً. وأصل الرمس: الستر والتغطية. ويقال لما يُخْتَنَى من التراب على القبر: رمس. والقبر نفسه: رمس؛ قال:

وبينا المرء في الأحياء مُعْتَبِطٌ،
إذا هو الرمسُ تَعْفُوهُ الأعاصيرُ

أراد: إذا هو تراب قد دُفِنَ فيه والرياح تُطَيِّرُهُ. وروي عن الشعبي في حديث أنه قال: إذا ارتمس الجُنبُ في الماء أجزأه ذلك من غسل الجسابة؛ قال شمر: ارتمس في الماء إذا انغمس فيه حتى يغيب رأسه وجميع جسده فيه. وفي حديث ابن عباس: أنه رامس عمر بالبحفة وهما محرمان أي أدخلتا

الأعرابي أنه قال المتكوس والمركوس المذبر عن حاله. والركس: ردة الشيء مقلوباً. وفي الحديث: الفتن تتركس بين جزائم العرب أي تزدهم وتتردد. والركيس أيضاً: الضعيف المرتكس؛ عن ابن الأعرابي.

وارتكست الجارية إذا طلع ثديها، فإذا اجتمع وضخم فقد نهت.

والراكس: الهادي، وهو الثور الذي يكون في وسط البندر عند الدياس. والبقر حوله تدور ويرتكس هو مكانه، والأثنى راكسة. وإذا وقع الإنسان في أمر ما نجا منه قيل: ارتكس فيه. الصحاح: ارتكس فلان في أمر كان قد نجا منه. والركوسية: قوم لهم دين بين النصارى والصابئين. وفي حديث عدي بن حاتم: أنه أتى النبي، صلى الله عليه وسلم، فقال له النبي، صلى الله عليه وسلم: إنك من أهل دين يقال لهم الركوسية؛ وروي عن ابن الأعرابي أنه قال: هذا من نعت النصارى ولا يعرف. والركس، بالكسر: الجسر؛ والركس في شعر النابغة:

وعيد أبي قابوس في غير كُنْه
أثاني، ودوني راكس فالضواجع

اسم واد. وقوله في غير كُنْه أي لم أكن فعلت ما يوجب غضبه علي فجاء وعيده في غير حقيقة أي على غير ذنب أذنبته. والضواجع: جميع ضاجعة، وهو مُنْحَسَى الرادي ومُنْعَطَفَة.

رمس: الرمس: الصوت الخفي. ورمس الشيء يرمسه رمساً: طمس أثره. ورمسه يرمسه ويرمسه رمساً، فهو مرموس ورميس: دفنه وسَوَّاه على الأرض. وكل ما هيل عليه التراب،

رؤوسها في الماء حتى يغطيها ، وهو كالغُثْس ، بالغين ،
وقيل : هو بالراء أن لا يطل اللبث في الماء ، وبالغين
أن يطله . ومنه الحديث : الصائم يَرْتَمِسُ ولا
يَعْتَمِسُ .

ابن سيده : الرَّمَسُ القبر ، والجمع أَرْمَاسٌ ورُمُوسٌ ؛
قال الحَظِيئَةُ :

جارٌ لِقَوْمٍ أَطالُوا هُونََ مَنَزِلَهُ ،
وغَادَرُوهُ مُقِيماً بَيْنَ أَرْمَاسٍ

وأَنشد ابن الأعرابي لعُقَيْل بن عُلْفَةَ :

وأَعِيشْ بِالْبَلَدِ الْقَلِيلِ ، وقد أَرَى
أَنَّ الرُّمُوسَ مَصَارِعَ الْفَتَيَانِ

ابن الأعرابي : الرُّمُوسُ القبر ، والمَرْمَسُ : موضع
القبر ؛ قال الشاعر :

يَحْفُضُ مَرْمَسِي ، أو في يَفَاعٍ ،
نُصُوتُ هَامَتِي فِي رَأْسِ قَبْرِي

ورَمَسْنَاهُ بِالْثَرِبِ : كَبَسْنَاهُ . والرَّمَسُ :
الْثَرِبُ يَرْمَسُ به الرِّيحُ الأَثَرُ . ورَمَسُ القبر :
ما حُثِيَ عليه . وقد رَمَسْنَاهُ بِالتُّرابِ . والرَّمَسُ
تحمله الرِّيحُ فَتَرْمَسُ به الآثارُ أي تُعْفِقُهَا . ورَمَسْتُ
الميتَ وأَرَمَسْتُهُ : دفنته . ورَمَسُوا قَبْرَ فلان إذا
كَبَرُوهُ وَسَوَّوْهُ مع الأرض . والرَّمَسُ : تراب
القبر ، وهو في الأصل مصدر .

وقال أبو حنيفة : الرُّوَامِسُ والرَّمَامِسُ الرياحُ
الرَّافِيَاتُ التي تنقل التُّرابَ من بلد إلى آخر وبينها
الأيام ، وربما عَشَّتْ وَجْهَ الأرض كُلَّهُ بِتَوَابِ أرض
أخرى . والرُّوَامِسُ الرياحُ التي تثير التُّرابَ وتدفن
الآثار .

ورَمَسَ عليه الخُبْرَ رَمْساً : لواه وكتبه . الأصمعي :
إذا كَتَمَ الرجلُ الخُبْرَ القومَ قال : دَمَسْتُ عَلَيْهِمَ

الأمرَ ورَمَسْتُهُ . ورَمَسْتُ الحديثَ : أخفيتُه
وكتبته . ووقعوا في مَرْمُوسَةٍ من أمرهم أي اختلاطاً ؛
عن ابن الأعرابي . وفي الحديث ذكر رَامِسٍ ، بكسر
الميم ، موضع في ديار محارب كتب به رسولُ الله ،
صلى الله عليه وسلم ، لِعُظَيْمِ بْنِ الْحَرِثِ الْمُحَارِبِيِّ .

ورَمَسَ : الأزهرى : أبو عمرو الجُمَارِسُ والرَّمَامِحِسُ
والفُدَاحِيسُ ، كلُّ ذلك : من نعت الجريء الشجاع ،
قال : وهي كلها صحيحة .

رَمَسَ : رَمَسَهُ يَرْمِسُهُ رَمْساً : وَطَّئَهُ وَطْئاً شديداً .
الأزهرى عن ابن الأعرابي : تركت القوم قد
ارْتَهَسُوا وارْتَهَسُوا . وفي حديث عُبَادَةَ :
وجَرَانِمْ العربِ تَرْتَمِسُ أي تضطرب في الفتنة ،
ويروى بالشين المعجمة ، أي تَصْطَكُ قبائلهم في الفتنة .
يقال : ارتهس الناس إذا وقعت فيهم الحرب ، وهما
مُتَقَارِبَانِ في المعنى ، ويروى : تَرْتَكِسُ ، وقد
تقدم . وفي حديث العُرَيْنِيِّ : عَظُمَتْ بَطُونُنَا
وارْتَهَسَتْ أَعْضَادُنَا أي اضطربت ، ويجوز أن
يكون بالسين والشين . وارْتَهَسَتْ رجلاً الدابة
وارْتَهَسَتْ إذا اصطككتها وضرب بعضها بعضاً .
قال : وقال شجاع ارتكس القوم وارتهسوا إذا
ازدحموا ؛ قال العجاج :

وَعُنُقًا عَرْدًا ورأساً مِرْأَا ،
مُضَبَّرَ اللَّحْيَيْنِ نَسْرًا مِنْهَا

عَضْبًا إذا دماغه تَرَهَّسَا ،
وحَكَ أنياباً وخَضْرًا فُؤُوسَا

تَرَهَّسَ أي تَمَخَّضَ وتحرك . فُؤُوسٌ : قِطْعٌ من
الفأس ، فَعَلَّ مِنْهُ . حَكَ أنياباً أي صَرَفَهَا .
وخَضْرًا يعني أضراساً قد قَدَمَتْ فَاخْضَرَتْ .

وياس : راس يَريَسُ رَيْساً ورَيْساناً : تَبَخَّرَ ، يكون
للإنسان والأسد . والرئيس : التبختر ؛ ومنه قول
أبي زُبَيْد الطائي واسه حَرَمَكَة بن المنذر :

فبانوا يُدَلِّجون ، وباتَ يَسي
بَصرٌ بالدُّجى ، هادٍ هُمُوسٌ
إلى أن عَرَّسوا وأعَبَ عنهم
قريباً ، ما يُحَسُّ له حَسيسٌ

فلما أن رَأى قد تَدانَرُوا ،
أناهم بين أَرْحَلِيم يَريَسُ

الإدلاجُ : سير الليل كله . والادلاجُ : السير من
آخره ؛ وَصَفَ رَكْباً يَسيرون والأسدُ يَتبعهم
لينتَهزَ فيهم فَرَصَةً . وقوله بصير بالدجى أي يدوي
كيف يمشي بالليل . والهادي : الدليل . والهوس :
الذي لا يَسعُ مشيه . وعَرَّسوا : نزلوا عن رواحلهم
وناموا . وأعَبَ عنهم : قَصَّرَ في سيره . ولا يُحَسُّ
له حَسيسٌ : لا يَسعُ له صوت .

ورياسُ : فحل ؛ أَشَدَّ ثَلَبَ للطَرِمَاحِ :

كَعَرِيٍّ أَجْسَدَتْ رَأْسَهُ
فَرُعٌ بين رِياسٍ وَحَامٍ

وذكر الأزهري هذا البيت في أثناء كلامه على رأس
وفسه فقال : الفَرِيُّ الثُّصْبُ الذي دُمِيَ من
النَّسَكِ ، والحامي الذي حَمَى ظَهْرَهُ ؛ قال : والرَّيَاسُ
تُشَقُّ أَتَوَفُّها عند الفَرِيِّ فيكون لبنا للرجال دون
النساء . ويقال رَيْسٌ مثلُ قَيْمٍ بمعنى رئيس ، وقد
تقدم شاهداه في رأس . ورَيْسانٌ : اسمٌ .

ورياس : التهذيب في الرباعي : قال شبر لا أعرف
للرَّيَاسِ والكَبائِ اسماً عربياً ؛ قال أبو منصور :
والطرثوثُ ليس بالرَّيَاسِ الذي عندنا .

رهس : رَهْسَمَ الحَبَرَ : أَتى منه بطَرَفٍ ولم يُفَصِّحْ
بجميعه . ورَهْمَسَهُ : مثلُ رَهْمَسَهُ . والرَّهْمَسَةُ
أيضاً : السَّرارُ ؛ وأُتِيَ الحجاجُ برجل فقال : أَمِنَ
أهل الرُّسِّ والرَّهْمَسَةُ أنت ؟ كأنه أراد المُسارَةَ
في إثارة الفتنه وشق العصا بين المسلمين . ترَهَّمَسَ
وترَهَّمَسَ إذا سارَ وساورَ . قال سُبَّانَةُ : أمرُ
مُرَهْمَسٍ ومُرَهْمَسٍ أي مستور .

روس : رَاسَ رَوْساً : تَبَخَّرَ ، والياء أعلى . ورأس
السَّيْلِ الغنَاءُ : جمعه وحَمَلَهُ . ورؤايس الأودية :
أعلىها ، من ذلك . والرؤايسُ : المتقدِّمة من السحاب .
والرؤوسُ : العيب ؛ عن كراع . والرؤوسُ :
كَثْرَةُ الأكل . ورأس يَروسُ رَوْساً إذا أكل
وجوَدَ . التهذيب : الرؤوسُ الأكل الكثير .

ورواسُ : قبيلة سببت بذلك ؛ ورؤوسُ بن عادية
بنت قَرَعَةَ الرُّبَيْزِيَّة تقول فيه عادية أمه :

أَشَبَّهَ رَوْسٌ نَفَرًا كِرَامًا ،
كانوا الذُّرَى والأنفَ والسَّناما ،
كانوا لمن خالَطَهُمْ إداما

وبنو رُواسٍ : بَطْنٌ . وأبو دَوَادٍ الرُّواسِيُّ اسمه
يزيد بن معاوية بن عمرو بن قيس بن عبيد بن رُواس
ابن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، وكان أبو
عمر الزاهد يقول في الرُّواسِي أحد القراء والمحدثين ؛
إنه الرُّواسِي ، بفتح الراء وبالواو من غير همز ،
منسوب إلى رُواس قبيلة من سليم ، وكانه ينكر أن
يقال الرُّواسِي ، بالهمز ، كما يقوله المحدثون وغيرهم .

وروفس : لها في الحديث ذكر ، وهي اسم جزيرة
بأرض الروم ، وقد اختلف في ضبطها فقيل : بضم
الراء وكسر الذال المعجمة ، وقيل : بفتحها ، وقيل :
بشين معجمة .

فصل السين المهمله

سجس : السجس ، بالتخريك : الماء المتغير . قال ابن سيده : ماء سجس وسجس وسجس كدر متغير ، وقد سجس الماء ، بالكسر ؛ وقيل : سجس الماء فهو مسجس وسجس أفسد وثور . وسجس المتهل : أنتن ماؤه وأجن ، وسجس الإبط والعطف كذلك ؛ قال :

كانهم ، إذ سجس العطوف ،
ميسنة أبتها خريف

ويقال : لا آتيك سجس الليالي أي آخرها ، وكذلك لا آتيك سجس الأوجس . ويقال : لا آتيك سجس عجس أي الدهر كله ؛ وأنشد :

فأفست لا آتي ابن ضرة طاعاً ،
سجس عجس ما أبان لساني

وفي حديث المولد : ولا تصروه في بقطة ولا منام ، سجس الليالي والأيام ، أي أبدأ ؛ وقال الشنفرى :

هناك لا أزوج حياة تسري ،
سجس الليالي مبسلاً بالحرائر

ومنه قيل للماء الراكد سجس لأنه آخر ما يبقى . والساجسية : ضأن حمر ؛ قال أبو عارم الكلبي :

فالعذق مثل الساجسي الحفجاج

الحفجاج : العظيم البطن والخاصرتين . وكش ساجسي إذا كان أبيض الصوف فحياً كريماً ؛ وأنشد :

كان كنبشاً ساجسياً أربسا ،
بن صيبي تحنه ، مجرفسا

والساجسية : غم بالجزيرة لريعة القرس . والقهاد الغنم الحجازية .

سدس : ستة وست : أصلها سدسة وسدس ، قبلوا السين الأخيرة تاء لتقرب من الدال التي قبلها ، وهي مع ذلك حرف مهموس كما أن السين مهموسة فصار التقدير سدت ، فلما اجتمعت الدال والتاء وتقاوتا في المخرج أبدلوا الدال تاء لتوافقها في المهمس ، ثم أدمجت التاء في التاء فصارت ست كما ترى ، فالتغيير الأول للتقريب من غير إدغام ، والثاني للإدغام . وستون : من العشرات مشتق منه ، حكاه سيبويه . ولدت له ستون عاماً أي ولدت له الأولاد . والسدس والسدس : جزء من ستة ، والجمع أسداس . وسدس القوم يسدسهم ، بالضم ، سدساً : أخذ سدس أموالهم . وسدسهم يسدسهم ، بالكسر : صار لهم سادساً . وأسدسوا : صاروا ستة . وبعضهم يقول للسدس : سدس ، كما يقال للعشر عشير . والمسدس من العروض : الذي يُبنى على ستة أجزاء .

والسدس ، بالكسر : من الرود بعد الخمس ، وقيل : هو بعد ستة أيام وخمس ليال ، والجمع أسداس . الجوهرى : والسدس من الرود في أظاء الإبل أن تقطع خمسة وترد السادس . وقد أسدس الرجل أي وردت إليه سدساً .

وشاة سدس أي أتت عليها السنة السادسة . والسدس : السن التي بعد الرباعية . والسدس : والسدس من الإبل والغنم : الملقى سديسه ، وكذلك الأتني ، وجمع السدس سدس مثل رغيف ورغيف ، قال سيبويه : كسروه تكسير الأسماء لأنه مناسب للام لأن الماء تدخل في مؤنثه . قال غيره : وجمع السدس سدس مثل أسد وأسدي ؛ قال منصور ابن مسبح يذكر دبة أخذت من الإبل متخيرة كما قوله « ولدت ستون الخ » كذا بالامل .

يَتَخَيَّرُهَا الْمُصَدِّقُ :

فَطَافَ كَمَا طَافَ الْمُصَدِّقُ وَسَطَهَا ،
يُخَيَّرُ مِنْهَا فِي الْبَوَازِلِ وَالسُّدُسِ

وقد أسدس البعير إذا ألقى السن بعد الرباعية ،
وذلك في السنة الثامنة . وفي حديث العلاء بن
الحضرمي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : إن
الإسلام بدأ جدعاً ثم ثنيّاً ثم رباعياً ثم سدسياً ثم
بازلاً ؛ قال عمر : فما بعد البزول إلا القضان .
السديس من الإبل : ما دخل في السنة الثامنة وذلك
إذا ألقى السن التي بعد الرباعية . والسدس ، بالتحريك :
السن قبل البازل ، يستوي فيه المذكور والمؤنث لأن
الإناث في الأسنان كلها بالهاء ، إلا السدس والسديس
والبازل . ويقال : لا أتيك سديس عجيس ، لغة
في سحيس . وإزاره سديس وسداسي .

والسدوس : الطيلسان ، وفي الصحاح : سدوس ،
بغير تعريف ، وقيل : هو الأخضر منها ؛ قال
الأفوه الأودي :

والليل كالدأماء مُسْتَشْعِرٌ ،
من دونه ، لوناً كَلَوْنِ السُّدُوسِ

الجوهري : وكان الأصمعي يقول السدوس ، بالفتح ،
الطيلسان . شعر : يقال لكل ثوب أخضر :
سدوس وسدوس .

وسدوس ، بالضم : اسم رجل ؛ قال ابن بري :
الذي حكاه الجوهري عن الأصمعي هو المشهور من
قوله ؛ وقال ابن حنزة : هذا من أغلاط الأصمعي
المشهوره ، وزعم أن الأمر بالعكس بما قال وهو أن
سدوس ، بالفتح ، اسم الرجل ، وبالضم ، اسم الطيلسان ،
وذكر أن سدوس ، بالفتح ، يقع في موضعين : أحدهما
سدوس الذي في تمم وربعة وغيرها ، والثاني في سعد

ابن تبهان لا غير . وقال أبو جعفر محمد بن حبيب :
وفي تمم سدوس بن دارم بن مالك بن حنظلة ، وفي
ربعة سدوس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب ؛
فكل سدوس في العرب ، فهو مفتوح السين إلا
سدوس بن أضغ بن أبي عبيد بن ربعة بن نصر
ابن سعد بن تبهان في طيء فإنه بضها . قال أبو
أسامة : السدوس ، بالفتح ، الطيلسان الأخضر .
والسدوس ، بالضم ، التيلج . وقال ابن الكلبي :
سدوس الذي في شبان ، بالفتح ، وشاهده قول الأخطل :
وإن تبخل سدوس يد رهمها ،
فإن الريح طيبة قبول

وأما سدوس ، بالضم ، فهو في طيء لا غير .
والسدوس : التيلج ، ويقال : التيلج وهو التيل ؛
قال امرؤ القيس :

متابته مثل السدوس ، ولونه
كلون السبال ، وهو عذب يقص

قال شعر : سمعته عن ابن الأعرابي بضم السين ، وروي
عن أبي عمرو بفتح السين ، وروي بيت امرئ القيس :
إذا ما كنت مفتخرأ ، ففاخر

بييت مثل بيت بني سدوس

بفتح السين ، أراد خالد بن سدوس النبهاني . ابن سيده :
وسدوس وسدوس قبيلتان ، سدوس في بني ذهل
ابن شبان ، بالفتح ، وسدوس ، بالضم ، في طيء ؛
قال سيبويه : يكون للقبيلة والحي ، فإن قلت ولدت
سدوس كذا أو من بني سدوس ، فهو للأب خاصة ؛
وأشدد ثعلب :

بني سدوس زئتوا بناتكم ،
إن فتاة الحي بالترت

قوله « كلون السبال » أشد في ف ي س : كشوك السبال .

والرواية : بني نعيم زهنيوا فتانكم ، وهو أوفق لقوله
فتاة الحي . الجوهري : سدوس ، بالفتح ، أبو قبيلة ؛
وقول يزيد بن خداق العبدي :

وداويئها حتى شئت حبشية ،

كان عليها سندوساً وسدوساً

السدوس : هو الطيئلسان الأخضر اه . وقد
ذكرنا في ترجمة شئت من هذه الترجمة أشياء .

سرس : السريس : الكيس الحافظ لما في يده ، وما
أمرسه ، ولا فعل له وإنما هو من باب أحنك
الشائين . والسريس : الذي لا يأتي النساء ؛ قال
أبو عبيدة : هو العنين من الرجال ؛ وأنشد أبو عبيد
لأبي زبيد الطائي :

أفي حق مواساتي أخاكم

بالي ، ثم يظلمني السريس ؟

قال : هو العنين . وقد سرس إذا عني ، وقيل :
السريس هو الذي لا يولد له ، والجمع مرساء ، وفي
لغة طيء : السريس الضعيف . وقد سرس إذا ساء
خلقه ، وسرس إذا عقل وحزم بعد جهل .
وقيل سرس وسريس يبين السرس إذا كان لا
يلقيح .

سرجس : مار سرجس : موضع ؛ قال جرير :

لقيتم بالجزيرة خيل قيس ،

فقلتم : مار سرجس لا قتالا

تقول : هذه مار سرجس ودخلت مار سرجس
ومررت بمار سرجس ، وسرجس في كل ذلك
غير منصرف .

سلس : شيء سلس : لين سهل . ورجل سلس
أي لين منقاد بين السلس والسلاسة . ابن

سيده : سلس سلساً وسلاسةً وسلوساً فهو
سلس ؛ قال الرازي :

مكورة غرثي الوشاح السلس ،

تضعك عن ذي أثر عمارس

وسلس المهر إذا انقاد . والسلس ، بالتسكين :
الخط ينظم فيه الحرز ، زاد الجوهري فقال :
الحرز الأبيض الذي تلبسه الإمام ، وجمعه سلوس ؛
قال عبد الله بن مسلم من بني ثعلبة بن الدؤل :

ولقد لهوت ، وكل شيء هالك ،

بنقاة جنب الدرع غير عبوس

ويزينها في الشعر حلبي واضح ،

وقلائد من حبله وسلوس

ابن بري : النقاة النقية ، يريد أن الموضع الذي يقع
عليه الجيب منها نقي ، قال : ويجوز أن يريد أن
نوبها نقي وأنها ليست بصاحبة مهنة ولا خدمة ،
وقد يعبرون بالجيب عن القلب لأنه يكون عليه كما
يعبرون بمعقد الإزار عن الفرج ، فيقال : هو طيب
معقد الإزار ، يريد الفرج ، وهو نقي الجيب أي
القلب أي هو نقي من غش وحقد . والواضح :
الذي يترق . والدرع : قميص المرأة ؛ وقال المعطل
الهدلي :

لم ينسني حب القبول مطارد ،

وأقل يفتضم الفقار مسل

أراد بالمطارد سهاماً يشبه بعضها بعضاً . وأراد بقوله
مسل مسل مسل أي فيه مثل السلسلة من
الفرد .

والسلوس : الخمر ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد ملأت مراكوها رؤوساً ،

كان في عجزاً جلوساً ،

سُنْطُ الرُّؤُوسِ أَلْتَقَتِ السُّلُوسَا

شبهها وقد أكلت الحَمْضُ فابيضت وجوها ورؤوسها
بِعُجْزٍ قَدْ أَتَيْنِ الحُمْرَ .

وشراب سَلِسٌ : لَيْتَنُ الانْحِدَارِ . وسَلِسٌ بولُ
الرجل إذا لم يتهبأ له أن يمسه . وفلان سَلِسٌ البول
إذا كان لا يستمسه . وكل شيء قَلِقٌ ، فهو
سَلِسٌ .

وَأُسْلَسَتِ النخلةُ فهي مُسْلِسٌ إذا تناثر بُسْرُها .
وَأُسْلَسَتِ الناقةُ إذا أخرجت الولد قبل تمام أيامه ،
فهي مُسْلِسٌ .

والسَّلْسَةُ : عَشْبَةٌ قَرِيبَةُ الشَّبهِ بالنَّصِيِّ وإذا جَفَّتْ
كان لها سَفًا يَنْطَارِ إذا حُرِّكَتْ كالسَّهَامِ يَرْتَدُّ في
العيون والمناخر ، وكثيراً ما يُعْجِبِي النَّاقَةَ .

والسَّلَاسُ : ذَهَابُ الْعَقْلِ ، وَقَدْ سَلِسَ سَلَسًا وَسَلَسًا ؛
المصدران عن ابن الأعرابي . ورجل مَسْلُوسٌ :
ذَاهِبُ الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ . الجوهري : الْمَسْلُوسُ
الذَّاهِبُ الْعَقْلَ . غيره : الْمَسْلُوسُ الْمَجْنُونُ ؛ قَالَ
الشاعر :

كَأَنَّهُ إِذْ رَاحَ مَسْلُوسُ الشَّقِيقِ

وفي التهذيب : رَجُلٌ مَسْلُوسٌ فِي عَقْلِهِ فَإِذَا أَصَابَهُ
ذَلِكَ فِي بَدَنِهِ فَهُوَ مَهْلُوسٌ .

سَلْعُسٌ : سَلْعُوسٌ ، بَفَتْحِ اللّامِ : بَلَدٌ .

سَنَسِي : الجوهري : سَنَسِيْسٌ أَبُو حَيٍّ مِنْ طَيٍّ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُ الْأَعَشَى يَصِفُ صَائِدًا أَرْسَلَ كَلَابَهُ عَلَى الصَّيْدِ :

فَصَبَحَهَا الْقَانِصُ السَّنَسِيْسِي ،

يُسَلِّتِي ضِرَاءً بِإِسَادِهَا

قال ابن بري : الْقَانِصُ الصَّائِدُ . يُسَلِّتِي : يَدْعُو .
وَالضِرَاءُ : جَمْعُ ضِرْوٍ ، وَهُوَ الْكَلْبُ الضَّارِي بِالصَّيْدِ .
وَالْإِسَادُ : الْإِغْرَاءُ .

سندس : الجوهري في الثلاثي : السُّنْدُسُ الْبُرْيُونُ ؛
وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِيَزِيدَ بْنِ حَذَّاقِ الْعَبْدِيِّ :

أَلَا هَلْ أَتَاهَا أَنْ شَكَّةَ حَازِمٍ

لَدَيْ ، وَأَنِّي قَدْ صَنَعْتُ السُّنُوسَا ؟

وداويتها حتى سَنَتَتْ حَبَشِيَّةً ،

كَأَنَّ عَلَيْهَا سُنْدُسًا وَسُدُوسًا

السُّنُوسُ : فَرْسُهُ . وَصَنَعُهُ لَهَا : تَضَمِيرُهُ إِيَّاهَا ،
وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ دَاوَيْتَهَا بِمَعْنَى ضَمَرْتُهَا . وَقَوْلُهُ حَبَشِيَّةً
يُرِيدُ حَبَشِيَّةَ اللَّوْنِ فِي سَوَادِهَا ، وَلِهَذَا جَعَلَهَا كَأَنَّهَا
جَلَّتَتْ سُدُوسًا ، وَهُوَ الطَّيْلَسَانُ الْأَخْضَرُ .

وفي الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَعَثَ
إِلَى عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، بِجَبَّةٍ سُنْدُسٍ ؛ قَالَ
الْمُفْسِرُونَ فِي السُّنْدُسِ : إِنَّهُ رَفِيقُ الدِّيَابِجِ وَرَفِيعُهُ ،
وَفِي تَقْسِيرِ الْإِسْتَبْرَقِ : إِنَّهُ غَلِظُ الدِّيَابِجِ وَلَمْ يَخْتَلِفُوا
فِيهِ . اللَّيْثُ : السُّنْدُسُ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرْيُونِ يَتَخَذُ
مِنَ الْمِرْعَرِزِيِّ ، وَلَمْ يَخْتَلَفْ أَهْلُ اللُّغَةِ فِيهِمَا أَنَّهُمَا
مَعْرَبَانِ ، وَقِيلَ : السُّنْدُسُ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .

سوس : السُّوسُ وَالسَّاسُ : لَفْتَانِ ، وَهُمَا الْعُتَّةُ الَّتِي تَقَعُ
فِي الصَّوْفِ وَالثِّيَابِ وَالطَّعَامِ . الْكَسَائِيُّ : سَاسَ الطَّعَامُ
يَسَاسُ وَأَسَاسٌ يَسِيسُ وَسَوَسَ يَسُوسُ إِذَا وَقَعَ
فِيهِ السُّوسُ ؛ وَأَنشَدَ لَزُرَّارَةَ بْنِ صَعْبٍ بَنَ دَهْرٍ ،
وَدَهْرٌ : بَطْنٌ مِنْ كَلَابِ ، وَكَانَ زُرَّارَةُ خَرَجَ مَعَ
الْعَامِرِيَّةِ فِي سَفَرٍ يَمْتَارُونَ مِنَ الْيَمَامَةِ ، فَلَمَّا امْتَارُوا
وَصَدَرُوا جَعَلَ زُرَّارَةُ بْنُ صَعْبٍ يَأْخُذُهُ بَطْنُهُ فَكَانَ
يَتَخَلَّفُ خَلْفَ الْقَوْمِ فَقَالَتْ الْعَامِرِيَّةُ :

لَقَدْ رَأَيْتُ رَجُلًا دَهْرِيًّا ،

يَمْشِي وَرَاءَ الْقَوْمِ سَبْتَهِيًّا ،

كَأَنَّهُ مُضْطَعِّنٌ صَبِيًّا

تَرِيدُ أَنَّهُ قَدْ امْتَلَأَ بَطْنُهُ وَصَارَ كَأَنَّهُ مُضْطَعِّنٌ

صبيّاً من ضِجِّهِ ، وقيل : هو الجاعل الشيء على بطنه يضمُّ عليه يَدَه اليسرى ؛ فأجابها زُرارة :

قد أَطْعَمْتَنِي دَقَلًا حَوْلِيًا ،
مُسَوَّسًا مُدَوِّدًا حَجَرِيًّا

الدَقْلُ : ضَرْبٌ رَدِيءٌ من الثمر . وحَجَرِيًّا : يريد أنه منسوب إلى حَجَر اليمامة ، وهو قصبتها . ابن سيده : السُّوس العُثُّ ، وهو الدود الذي يأكل الحبَّ ، وأحدثه سوسة ، حكاه سيبويه . وكل آكل شيء ، فهو سُوسُهُ ، دوداً كان أو غيره . والسُّوس ، بالفتح : مصدر ساسَ الطعامُ يَسُوسُ ويسُوسُ ؛ عن كراع ، سَوَّسًا إذا وقع فيه السُّوسُ ، وسيِسَ وأساسَ وسُوسَ واستأسَ وتسُوسَ ؛ وقول العجاج :

يَجْنُو ، يَعُودُ الإِسْجِلَ الْمُفْصَمَ ،
غُرُوبٌ لَا سَاسَ وَلَا مُتَمَمَ

والمُفْصَمُ : المُكْسَرُ . والسَّاسُ : الذي قد ائتكَل ، وأصله سائِسٌ ، وهو مثل هائر وهاري وصائف وصافٍ ؛ قال العجاج :

صافي الثَّعْاسِ لم يُوَشَّعْ بالكَدَرِ ،
ولم يُخَالِطْ عُوْدَهُ سَاسُ النُّخَرِ

ساسُ النُّخَرِ أي أكل النُّخَرِ . يقال : نُخِرَ يَنْخَرُ نَخْرًا . وطعامُ وأَرْضُ سَاسَةٍ ومُسُوسَةٍ . وسَاسَتِ الشَّاةُ تَسَاسُ سَوَّسًا وإِسَاسَةً ، وهي مُسَيِسٌ : كَثُرَ قِبَلُهَا ، وأَسَاسَتِ مثله ؛ وقال أبو حنيفة : سَاسَتِ الشَّجَرَةُ تَسَاسُ سِيَاسًا وأَسَاسَتِ أيضًا ، فهي مُسَيِسٌ .

أبو زيد : السَّاسُ ، غير مهوز ولا ثَقِيل ، القادحُ في السنِّ .

والسُّوسُ : مصدر الأسُوسِ ، وهو داءٌ يكون في عَجَزِ الدابة بين الورك والفضذ يورثه ضَعْفُ الرَّجْلِ .

ابن شميل : السُّوسُ داءٌ يأخذ الخيل في أعناقها فيَبْسُسُها حتى تموت . ابن سيده : والسُّوسُ داءٌ في عَجَزِ الدابة ، وقيل : هو داءٌ يأخذ الدابة في قوائمها . والسُّوسُ : الرِّياسَةُ ، يقال ساسوهم سَوَّسًا ، وإذا رَأَسُوهُ قيل : سَوَّسُوهُ وأَسَاسُوهُ . وسَّاسَ الأمرُ سِيَاسَةً : قام به ، ورجل ساسٌ من قوم ساسة وسُوَّاسٌ ؛ أنشد ثعلب :

سَادةٌ قَادةٌ لكل جَمِيعٍ ،
سَاسةٌ للرجال يومَ القِتالِ

وسَوَّسَهُ القومُ : جَعَلُوهُ يَسُوسُهُمْ . ويقال : سُوسَ فلانٌ أمرَ بني فلان أي كَلَّفَ سِياسَتَهُمْ . الجوهري : سُسْتُ الرعيةَ سِيَاسَةً . وسُوَّسَ الرجلُ أمورَ الناسِ ، على ما لم يُسَمَّ فاعله ، إذا مُلِّكَ أمرَهُمْ ؛ ويروى قول الخطيئة :

لقد سُوَّسْتَ أمرَ بَنِيكَ ، حتى
تركْتَهُمْ أدقَّ من الطَّحِينِ

وقال الفراء : سُوَّسْتُ خطأ . وفلان مُجَرَّبٌ قد سَاسَ وسيِسَ عليه أي أمرَ وأمرَ عليه . وفي الحديث : كان بنو إسرائيل يَسُوسُهُمْ أنبياءُهُم أي تتولى أمورَهُم كما يفعل الأمراءُ والوُلاةُ بالرَّعيَّةِ .

والسِّياسَةُ : القيامُ على الشيء بما يُصْلِحُهُ . والسِّياسَةُ : فعل السَّائِسِ . يقال : هو يَسُوسُ الدوابَّ إذا قام عليها وراضاها ، والوالي يَسُوسُ رعيَّتَهُ . أبو زيد : سَوَّسَ فلانٌ لفلانٍ أمرًا . فركبه كما يقول سَوَّلَ له وزيرٌ له . وقال غيره : سَوَّسَ له أمرًا أي رَوَّضَهُ وذلكَ .

والسُّوسُ : الأصل . والسُّوسُ : الطَّبْعُ والخُلُقُ والسَّجِيَّةُ . يقال : الفصاحة من سُوْسِهِ . قال اللحياني : الكرم من سُوْسِهِ أي من طبعه . وفلان من سُوْسِ

صِدْقٍ وَثُوسٍ صِدْقٍ أَي مِنْ أَصْلِ صَدَقَ .

وَسَوْءٌ يَكُونُ وَسَوْءٌ يَفْعَلُ : يَرِيدُونَ سَوْءَ حِكْمِهِ نَعْلَبُ ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْفَاءُ مَزِيدَةً فِيهِمَا ثُمَّ تَحْذَفُ لِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ ، وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ قَوْلَهُمْ سَأَفْعَلُ بِمَا يَرِيدُونَ بِهِ سَوْفَ نَفْعَلُ فَحُذِفُوا لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِمْ إِيَّاهُ ، فَهَذَا أَشَدُّ مِنْ قَوْلِهِمْ سَوْءٌ نَفْعَلُ .

وَالسُّوسُ : حَشِيشَةٌ تَشَبَّهُ الْقَتَّ ؛ ابْنُ سِيدَةَ : السُّوسُ شَجَرٌ يَنْبَتُ وَرَقًا فِي غَيْرِ أَفْنَانٍ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ شَجَرٌ يَغْمَى بِهِ الْبُيُوتُ وَيَدْخُلُ عَصِيرُهُ فِي ' ... ' ، وَفِي عُرُوقِهِ حَلَاوَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَفِي فُرُوعِهِ مَرَارَةٌ ، وَهُوَ بِلَادِ الْعَرَبِ كَثِيرٌ .

وَالسُّوَّاسُ : شَجَرٌ ، وَاحِدَتُهُ سَوَّاسَةٌ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : السُّوَّاسُ مِنَ الْعِضَاءِ وَهُوَ شَبِيهُ بِالْمَرْخِ لَهُ سَنَفَةٌ مِثْلُ سَنَفَةِ الْمَرْخِ وَلَيْسَ لَهُ شَوْكٌ وَلَا وَرَقٌ ، يَطُولُ فِي السَّمَاءِ وَيُسْتَظَلُّ تَحْتَهُ . وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : هِيَ السُّوَّاسِيَّةُ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : فَسَأَلْتُهُ عَنْهَا ، فَقَالَ : السُّوَّاسِيَّةُ وَالْمَرْخُ وَالْمِنْشَجُ هَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةُ مُتَشَابِهَةٌ وَهِيَ أَفْضَلُ مَا اتَّخَذَ مِنْهُ زَنْدٌ يَقْتَدِحُ بِهِ وَلَا يَضْلُدُ ؛ وَقَالَ الظَّرْمَاحُ :

وَأَخْرَجَ أُمُّهُ لِسَوَّاسٍ سَلْمَى ،

لِمَعْفُورٍ الضُّبَا ضَرَمَ الْجَنِينِ

وَالوَاحِدَةُ : سَوَّاسَةٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَرَادَ بِالْأَخْرَجِ الرِّمَادَ ، وَأَرَادَ بِأُمِّهِ الزَّنْدَةَ أَنَّهُ قَطَعَ مِنْ سَوَّاسٍ سَلْمَى ، وَهِيَ شَجَرَةٌ تَنْبَتُ فِي جَبَلِ سَلْمَى . وَقَوْلُهُ لِمَعْفُورِ الضُّبَا أَرَادَ أَنَّ الزَّنْدَةَ شَجَرَةٌ إِذَا قِيلَ الزَّنْدُ فِيهَا أَخْرَجَتْ شَيْئًا أَسْوَدَ فَيَنْعَفِرُ فِي التُّرَابِ وَلَا يَرِي ، لِأَنَّهُ لَا نَارَ فِيهِ ، فَهُوَ الْوَلَدُ الْمَعْفُورُ النَّارَ فَذَلِكَ الْجَنِينُ كَذَا يَأْخُذُ بِالْأَصْلِ ، وَلَعَلَّ مَحَلَّهُ فِي الْأَدْوِيَةِ ، كَمَا يُؤْخَذُ مِنْ ابْنِ الْبَيْطَارِ .

الضَّرْمُ ، وَذَكَرَ مَعْفُورُ الضُّبَا لِأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى أَبِيهِ ، وَهُوَ الزَّنْدُ الْأَعْلَى . وَسَوَّاسٌ : مَوْضِعٌ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَأِنْ أَمْرًا أَمْسَى ، وَدُونَ حَبِيْبِهِ

سَوَّاسٌ ، فَوَادِي الرُّسِّ وَالْمَهْيَانِ ،

لِمُعْتَرَفٍ بِالنَّأْيِ بَعْدَ اقْتِرَابِهِ ،

وَمَعْدُورَةٍ عَيْنَاهُ بِالْمَهْلِكَانِ

سَلِسٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَاسَاهُ إِذَا عَيَّرَهُ . وَالسَّيَّاسُ مِنَ الْحِمَارِ أَوْ الْبَغْلِ : الظَّهْرُ ، وَمِنْ الْفَرَسِ : الْحَارِكُ ؛ قَالَ الْبُحَارِيُّ : وَهُوَ مَذْكُورٌ لَا غَيْرَ ، وَجَمْعُهَا سِيَاسِي . الْجَوْهَرِيُّ : السَّيَّاسُ مُنْتَظَمٌ فَقَارَ الظَّهْرُ ، وَالسَّيَّاسَةُ فِعْلَاءٌ مُلْحَقٌ بِسِرْدَاجٍ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ وَاسِعُهُ غِيَاثُ ابْنِ عَوْفٍ :

لَقَدْ حَمَلْتُ قَيْسَ بْنَ عَمِلَانَ حَرَبْنَا

عَلَى يَابِسِ السَّيَّاسِ ، تَحْدُو ذَبِ الظَّهْرِ

يَقُولُ : حَمَلْنَاكُمْ عَلَى مَرْكَبٍ صَعْبٍ كَسَيَّاسِ الْحِمَارِ أَيْ حَمَلْنَاكُمْ عَلَى مَا لَا يَثْبُتُ عَلَى مِثْلِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : حَمَلْنَا الْعَرَبَ عَلَى سَيْسَانِهَا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَيَّاسُ الظَّهْرِ مِنَ الدُّوَابِّ مُجْتَمِعٌ وَسَيْطُهُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الرُّكُوبِ ، أَيْ حَمَلْنَا عَلَى ظَهْرِ الْحَرْبِ وَحَارَبْتَنَا . الْأَصْمَعِيُّ : السَّيَّاسُ مِنَ الظَّهْرِ وَالسَّيَّاسَةُ الْمُتَشَادَّةُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُسْتَدْرِكَةُ . وَقَالَ : السَّيَّاسُ قِرْدُودَةُ الظَّهْرِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ مِنَ الْحِمَارِ وَالْبَغْلِ الْمِنْشَجِ .

ابْنُ شَيْمٍ : يَقَالُ هَؤُلَاءِ بَنُو سَاسَا لِلسُّوَّالِ .

وَسَاسَانُ : أَمُّ كِسْرَى ، وَأَبُو سَاسَانَ : مِنْ كُنَاهُمْ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا هُوَ أَنْثُوسَاسَانُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : أَبُو سَاسَانَ كُنْيَةُ كِسْرَى ، وَهُوَ أَعْجَمِي ، وَكَانَ الْحَصِينُ بْنُ الْمُنْذَرِ يَكْنَى بِهَذِهِ الْكُنْيَةِ أَيْضًا .

فصل الشين المعجمة

شأس : مكان سئس ، وفي المحكم : مكان شأس مثل شازي : حشِن من الحجارة وقيل غليظ ؛ قال :

على طريق ذي كؤود شاس ،
يضر بالموثق المرداس

خفف الهمز كقولهم كاس في كأس ، والجمع شؤوس .
وقد سئس شأساً ، فهو سئس . وشأس جأس :
على الإتياع . وقال أبو زيد : سئس مكاننا شأساً
وشئز شازاً إذا غلظ واشدد وصلب ؛ قال أبو
منصور : وقد يخفف فيقال للكان الغليظ شأس وشاز ،
ويقال مقلوباً مكان شاسية وجاسية غليظ ، وأمكنة
شوس مثل جوني وجوني ووزد ووزد .
وشئس الرجل شأساً : قلق من مرض أو غم ؛
وشأس : أخو علقمة الشاعر ، قال فيه يخاطب الملك :

وفي كل حي قد حبطت بنعمة ،
فحق لشأس من نذاك دثوب

فقال : نعم وأذنية ، فأطلقه وكان قد حبسه .

شبرس : شبرس وشبارس : دويبة زعموا ؛ وقد
نفى سيبويه أن يكون هذا البناء للواحد .

شحنس : قال أبو حنيفة : أخبرني بعض أعراب عمان
قال : الشحنس من شجر جبالنا وهو مثل العثم
ولكنه أطول منه ولا تتخذ منه القسي لصلابته ،
فإن الحديد يكبل عنه ، ولو صنعت منه القسي لم
تؤات الشرع .

شحنس : الشحنس : الاضطراب والاختلاف . والشحنس :
المخالف لما يؤمر به ؛ قال رؤبة :

يعدلني الجدل الشحنس

وأمر شخصين : متفرق . وشاحنس أمر القوم :
اختلف . وتشاحنس ما بينهم : تباعد وفسد . وضربه
فتشاحنس قحفا رأسه : تباينا واختلفا ، وقد استعمل
في الإهام ؛ قال :

تشاحنس لإهامك إن كنت كاذباً ،
ولا برثاً من داحس وكناع

وقد يستعمل في الإناء ؛ أنشد ابن الأعرابي لأرطاة
ابن سهيبة :

ونحن كصدع العس إن يعط شاعباً
يدعنه ، وفيه عينه متشاحنس

أي متباعد فاسد ، وإن أصلح فهو متمايل لا يستوي .
وكلام متشاحنس أي متفاوت . وتشاحنست أسنانه :
اختلفت إما فطرة وإما عرضاً . وشاحنس الدهر
فاه ؛ قال الطرير ماح يصف وعلاً ، وفي التهذيب
يصف العير :

وشاحنس فاه الدهر حتى كانه
منس ثوان الكريص الضوان

ابن السكيت : يقول خالف بين أسنانه من الكبر
فبعضها طويل وبعضها مقعوج وبعضها منكسر .
والضوان : البيض . قال : والشحنس والشاحسة في
الأسنان ، وقيل : الشحنس في الفم أن يميل بعض
الأسنان ويسقط بعض من الهرم . والمتشاحنس :
المتمايل . وضربه فتشاحنس رأسه أي مال .
والشحنس : فتح الحمار فمه عند التثاؤب أو
الكرف . وشاحنس الكلب فاه : فتحه ؛ قال :

مشاحنساً طوراً ، وطوراً خائفاً ،
وتارة يلتبس الطفاطفا

وتشاحنس صدع القدح إذا تباين فبقي غير ملتئم .

ومكان شراس: صلب خشن المس. الجوهري:
مكان شرس أي غليظ؛ قال العجاج:

إذا أنيخت بمكان شرس،
خوت على مستويات خمس،
كركرة وثغينات ملس

قال ابن بري: صواب إنشاده على التذكير لأنه يصف
جبلًا:

إذا أنيخ بمكان شرس،
خوت على مستويات خمس

وقبله بآيات:

كانه من طول جذع العفس،
ورملان الحنس بعد الحنس،
ينحت من أقطاره بفأس

قوله خوت: يريد برك متجافاً على الأرض في بركه
لضبره وعظم ثغياته، وهي ما ولي الأرض من
قوائمه إذا برك. والكركرة: ما ولي الأرض من
صدره والجذع: الحبس على غير علف. والعفس:
الإذالة. والرملان: ضرب من السور. وأرض
شرساء وشراس، على فعال مثال قطام: خشنة
غليظة، نعت الأرض واجب كالاسم.

أبو زيد: الشراسة شدة أكل الماشية؛ قال أبو
حنيفة: ترست الماشية شرس شراسة اشتد
أكلها. وإنه لشرس الأكل أي شديده.

والشريس: نبت يشع الطعم، وقيل: كل يشع
الطعم شريس. والشرس: بالكسر: عشاء الجبل
وله شوك أصفر، وقيل: هو ما صغر من شجر
الشوك كالشبرم والحاج، وقيل: الشرس ما رق
شوكه، ونباته الهجول والصغارى ولا ينبت في
الجرع ولا قيعان الأودية، وقيل: الشرس شجر

ويقال للشعاب: قد شاخت. أبو سعيد: استخضت
له في المنطق وأستخضت وذلك إذا تجهنته.

شروس: أبو زيد: الشرس الشيء الخلق. ورجل
شرس وشريس وأشريس: عسير الخلق شديد
الخلاف، وقد شرس شرساً. وفيه شراس،
ورجل شرس الخلق يتن الشرس والشراسة،
وشرست نفسه شرساً وشرست شراسة، فهي
شريسة؛ قال:

فرخت، ولي نفسان: نفس شريسة،
ونفس نعتها الفراق جزوع

والشراس: شدة المشاركة في معاملة الناس.
وتقول: رجل أشرس ذو شراس وفاقه شريسة
ذات شراس وذات شريس. وفي حديث عمرو بن
معديكرب: هم أعظما خبيساً وأشدنا شرساً أي
شراسة؛ وقد شرس يشرس، فهو شرس،
وقوم فيهم شرس وشريس وشراسة أي نفور
وسوء خلق. وشارسه مشاركة وشراساً:
عامره وشاكسه. وفاقه شريسة: بيئة الشراس
بيئة الخلق. وإنه لذو شريس أي عسر؛ قال:

قد علمت عمرة بالقيس
أن أبا المسوار ذو شريس

وتشارس القوم: تعادوا. ابن الأعرابي: شرس
الإنسان إذا تحبب إلى الناس. والشرس: شدة
وعك الشيء، شرسه يشرسه شرساً وشرس
الحمار أثنه يشرسها شرساً: أمره لحفيه ونحو
ذلك على ظهورها. الليث: الشرس شبه الدغك
للشيء كما يشرس الحمار ظهور العانة بلحيته؛
وأنشد:

قدأبانتياي وشرساً أشرساً

وغيرها . وقال الفراء : رجل شكس عكس ؛ قال الرازي :

شكس عبوس عنبس عدور

وقوم شكس مثال رجل صدق وقوم صدق ؛ وقد شكس ، بالكسر ، يشكس شكسا وشكاسة . الفراء : رجل شكس ، وهو القياس ، وإنه لشكس لكس أي عسر . والمشكس : كالشكس ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

خلقت شكسا للأعادي مشكسا

وتشاكس الرجلان : تضادا . وفي التزويل العزيز : ضرب الله مثلا رجلا فيه شركاء متشاكسون ورجلا سالما لرجل هل يستويان مثلا ؛ أي متضابقون متضادون ، وتفسير هذا المثل أنه ضرب لمن وجد الله تعالى ولمن جعل معه شركاء ، فالذي وجد الله تعالى مثله مثل السالم لرجل لا يشركه فيه غيره ؛ يقال : سلم فلان فلان أي خلص له ، ومثل الذي عبد مع الله سبحانه غيره مثل صاحب الشركاء المتشاكسين ، والشركاء المتشاكسون : العبرون المختلفون الذين لا يتفقون ، وأراد بالشركاء الآلهة التي كانوا يعبدونها من دون الله تعالى . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، قال : أنتم شركاء متشاكسون ؛ أي مختلفون متنازعون .

ومحلة شكس : صيغة ؛ قال عبد مناف الهذلي :

وأنا الذي يبتكم في فنية ،

بمحلة شكس ليل مظلم

والليل والنهار يتشاكسان أي يتضادان . وبنو شكس ، بفتح الشين : تجر بالمدينة ؛ عن ابن الأعرابي .

صغار له شوك ، وقيل : الشرس حمل ثبت ما . وأشرس القوم : رعت إبلهم الشرس . وبنو فلان مشرسون أي تزعى إبلهم الشرس . وأرض مشرسة وشريسة : كثيرة الشرس ، وهو ضرب من النبات . والشرس ، بفتح الشين والراء : ما صغر من شجر الشوك ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي : الشرس الشكاعى والقناد والسحا وكل ذي شوك بما يصغر ؛ وأنشد :

واضة تأكل كل شرس

وأشرس وشريس : اسنان .

شس : الشس والشوس : الأرض الصلبة الغليظة اليابسة التي كأنها حجر واحد ، وفي المحكم : حجارة واحدة ، والجمع شساس وشسوس ، الأخيرة ساذة ، وقد شس المكان ، وأنشد للبراء بن منقذ :

أعرفت الدار أم أنكرتها ،

بين تبراك فسي عبقر ؟

شطس : الشطس : الدهاء والعلم والفطنة ، والجمع أشطاس ؛ قال رؤبة :

يا أيها السائل عن نحاسي

عني ، ولما يبلعوا أشطاسي

ورجل شطسي : داه مكر ذو أشطاس . أبو تراب عن عزام : شطف فلان في الأرض وشطس إذا دخل فيها إما راسخا وإما واعلا ؛ وأنشد :

تشب لعيني وامق شطست به

نوى غربة ، وصل الأجرة تقطع

شكس : الشكس والشكس والشرس ، جميعا : السيء الخلق ، وقيل : هو السيء الخلق في المباينة

غيم فيه ، وشامس : شديد الحر ، وحكي عن ثعلب : يوم مشموس كشمس . وشي : مشمس أي غيل في الشمس . وتشمس الرجل : قعد في الشمس وانتصب لها ؛ قال ذو الرمة :

كَانَ يَدِّي حَرَابَهَا ، مُتَشَمَّسًا ،
يَدَا مُذْنِبٍ ، يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ، تَائِبٍ

الليث : الشمس عَيْنُ الضَّحَى ؛ قال : أراد أن الشمس هو العين التي في السماء تجري في الفلك وأن الضَّحَى ضَوْؤُهُ الذي يُشْرِقُ على وجه الأرض .
ابن الأعرابي والفراء : الشَّيْئَتَانِ جَنَّاتَانِ يَأْزَاهُ الْفِرْدَوْسُ .

والشمس والشمس من الدواب : الذي إذا فُخِسَ لم يستقر . وشمست الدابة والفرس تشمس شياً وشموساً وهي شمس : ثمرت وجمعت ومتمعت ظهرها ، وبه شماس . وفي الحديث : ما لي أراكم رافعي أيديكم في الصلاة كأنها أذناب خيل شمس ؟ هي جمع شموس ، وهو الثفور من الدواب الذي لا يستقر لشغبه وحديثه ، وقد توصف به الناقة ؛ قال أعرابي يصف ناقة : لَهَا لَعْسُوسٌ شَمُوسٌ ضَرُوسٌ نَهُوسٌ ، وكل صفة من هذه مذكورة في فصلها . والشموس من النساء : التي لا تطالع الرجال ولا تطبيعهم ، والجمع شموس ؛ قال النابغة :

شَمْسٌ ، مَوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةٍ حُرَّةٍ ،
يُخْلِفْنَ ظَنُّ الْفَاحِشِ الْمِغْيَارِ

وقد شمسست ؛ وقول أبي صخر الهذلي :

قِصَارُ الْخَطَى شَمٌّ ، شَمُوسٌ عَنِ الْحَنَاءِ ،
خِذَالُ الشَّوَى ، فُتُخُ الْأَكْفِ ، خِرَاعِبُ

جَمَعَ شَامِسَةً عَلَى شَمُوسٍ كَقَاعِدَةِ وَقْعُودٍ ، كَسَرَهُ عَلَى حَذَفِ الزَّائِدِ ، وقد يجوز أن يكون

شمس : الشمس : معروفة . ولأَبْكِيَّتِكَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ أَي ما كان ذلك ، نصبوه على الظرف أي طلوع الشمس والقمر كقوله :

الشمس طالعة ، ليست بكاسفة ،

تَبْكِي عَلَيْكَ ، نُجُومُ اللَّيْلِ وَالْقَمَرِ

والجمع شمس ، كأنهم جعلوا كل ناحية منها شمساً كما قالوا للمفرق مفارق ؛ قال الأستثر التخيمي :

إِنْ لَمْ أَشْنِ عَلَى ابْنِ هِنْدٍ غَارَةً ،

لَمْ تَخُلْ يَوْمًا مِنْ نِهَابِ شَمُوسٍ

خَيْلًا كَأَمْثَالِ السَّعَالِيِّ شُرْبًا ،

تَعْدُو بَيْضَ فِي الْكَرِيَةِ شَمُوسٍ

حَمِيٍّ الْحَدِيدِ عَلَيْهِمْ فَكَانَ

وَمَضَانُ يَرْقُ ، أَوْ شَعَاعُ شَمُوسٍ

شْنُ الْغَارَةِ : فرقها ، وابن هند : هو معاوية .
والسَّعَالِي : جمع سَعْلَةٍ ، وهي ساحرة الجن ، ويقال : هي الغول التي تذكرها العرب في أشعارها .
والشُّرْبُ : الضامرة ، واحداها شارب . وقوله تعدو ببيض أي تعدو برجال ببيض . والكرية : الأمر المكروه . والشمس : جمع أشوس ، وهو أن ينظر الرجل في شقٍ لعظم كبره . وتصغير الشمس : شَيْئَسَةٌ .

وقد أشمس يومنا ، بالآلف ، وشمس يشمس شمساً وشمس يشمس ، هذا القياس ؛ وقد قيل يشمس في آتي شمس ، ومثله قُضِلَ يُفْضَلُ ؛ قال ابن سيده : هذا قول أهل اللغة والصحيح عندي أن يشمس آتي شمس ؛ ويوم شامس وقد شمس يشمس شمساً أي ذو ضحٍ نهاره كله ، وشمس يومنا يشمس إذا كان ذا شمس . ويوم شامس : واضح ، وقيل : يوم شمس وشمس صحو لا

جَمَعَ شَمْسُوسُ فَقَدْ كَسَرُوا قَعِيلَةَ عَلَى فَعُولٍ ؛
أَنشد الفراء :

وَذُبْيَانِيَّةٌ أَوْصَتْ بِنِيهَا
بَأَنَّ كَذَبَ الْقَرِاطِفِ وَالْقُطُوفِ

وقال : هو جَمَعَ قَطِيفَةً . وَفَعُولٌ أَخْتٌ قَعِيلٍ ، فكما
كَسَرُوا قَعِيلًا عَلَى فَعُولٍ كَذَلِكَ كَسَرُوا أَيْضًا
فَعُولًا عَلَى فَعُولٍ ، والامم الشَّامُ كَالنَّوَارِ ؛ قال
الجعدي :

بَانِيَّةٌ ، غَيْرَ أَنَّنِي الْقِرَافِ ،
تَحْلُطُ بِاللَّيْنِ مِنْهَا شِمَا

ورجل شَمْسُوسُ : صَعْبُ الْخُلُقِ ، وَلَا تَقُلْ شَمْسُوسٌ .
وَالشَّمْسُوسُ : مَنْ أَسَاءَ الْحِرَ لِأَنَّهُ تَشْنِسُ بِصَاحِبِهَا
تَجْمَحُ بِهِ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : سَمِيتَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ
تَجْمَحُ بِصَاحِبِهَا جِبَاحَ الشَّمْسُوسِ ، فِيهِ مِثْلُ الدَّابَةِ
الشَّمْسُوسِ ، وَسَمِيتَ رَاحَةً لِأَنَّهُ تَكْسِبُ شَارِبِهَا
أَرْنِيحَةً ، وَهُوَ أَنَّ يَحْسَ لِلْعَطَاءِ وَيَخْفُ لَهُ ؛ يَقَالُ :
رِحْتُ لَكَذَا أَرَا حَ ؛ وَأَنشد :

وَفَقَدْتُ رَاحِي فِي الشَّبَابِ وَحَالِي

ورجل شَمْسُوسٌ : عَصِيْبٌ فِي عِدَاوَتِهِ شَدِيدُ الْخِلَافِ عَلَى
مَنْ عَانَدَهُ ، وَالْجَمْعُ شَمْسُوسٌ وَشَمْسُوسٌ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

شَمْسُوسُ الْعِدَاوَةِ حَتَّى يُسْتَقَادَ لَهُمْ ،
وَأَعْظَمُ النَّاسِ أَهْلَامًا إِذَا قَدَّرُوا

وَشَامِسَةٌ مُشَامِسَةٌ وَشِمَاسٌ ؛ عَادَاهُ وَعَانَدَهُ ؛ أَنشد
نعلب :

قَوْمٌ ، إِذَا شُمِسُوا لَجَّ الشَّمْسُوسُ بِهِمْ
ذَاتَ الْعِنَادِ ، وَإِنْ يَأْتَرَتْهُمْ يَكْسَرُوا

وَشَمْسٌ لِي فَلَانٌ إِذَا بَدَتْ عِدَاوَتُهُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى
كُتْمِهَا ، وَفِي التَّهْذِيبِ : كَأَنَّهُ هَمْ أَنْ يَفْعَلَ ، وَإِنَّهُ

لَذُو شِمَاسٍ شَدِيدٌ . النَّصْرُ : الْمُتَشَمِّسُ مِنَ الرِّجَالِ
الَّذِي يَمْنَعُ مَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ ، قَالَ : وَهُوَ الشَّدِيدُ الْقَوْمِيَّةُ ،
وَالْبَخِيلُ أَيْضًا : مُتَشَمِّسٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا تَنَالُ مِنْهُ
خَيْرٌ ؛ يَقَالُ : أَتَيْنَا فَلَانًا نَعْرُضُ لِمَعْرُوفِهِ فَتَشَمِّسُ
عَلَيْنَا أَيْ يَخْلُ .

وَالشَّمْسُوسُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَلَائِدِ . وَالشَّمْسُ : مِعْلَاقٌ
الْقِلَادَةِ فِي الْعُنُقِ ، وَالْجَمْعُ شَمْسُوسٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :
وَالدُّرُّ ، وَاللُّؤْلُؤُ فِي شَمْسِيهِ ،
مَقْلَدٌ ظَنِيَّ التَّصَاوِيرِ

وَجِدُّ شَامِسٍ : ذُو شَمْسُوسٍ ، عَلَى النَّسَبِ ؛ قَالَ :

بَعِيْنَيْنِ نَجْلَاوَيْنِ لَمْ يَجْرَ فِيهَا
ضَمَانٌ ، وَجِدُّ حَلِيٍّ الشَّدْرُ شَامِسٌ

قال اللجاني : الشَّمْسُوسُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَلِيِّ مَذْكُورٌ .
وَالشَّمْسُوسُ : قِلَادَةُ الْكَلْبِ .

وَالشَّمْسُوسُ مِنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى : الَّذِي يَحْلُقُ وَسَطَ
رَأْسِهِ وَيَلْتَزِمُ الْبَيْعَةَ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ
صَحِيحٌ ، وَالْجَمْعُ شَمَاسِيَّةٌ ، أَخْلَقُوا الْمَاءَ لِلْعَجْمَةِ أَوْ
لِلْعَوْضِ .

وَالشَّمْسِيَّةُ : مَشْطَطَةٌ لِلنِّسَاءِ .

أَبُو سَعِيدٍ : الشَّمْسُوسُ هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، سَمِيتَ بِهِ لِأَنَّهُ
ضَعَبُ الْمُتَرَقَّى . وَابْنُ الشَّمْسُوسِ : بَطْنٌ . وَعَيْنُ
شَمْسٍ : مَوْضِعٌ . وَشَمْسُوسُ عَيْنٍ : مَاءٌ . وَشَمْسُوسُ
صَنَمٌ قَدِيمٌ . وَعَبْدُ شَمْسٍ : بَطْنٌ مِنْ قُرَيْشٍ ، قِيلَ :
سُمُوا بِذَلِكَ الصَّنَمِ ، وَأَوَّلُ مَنْ تَسَمَّى بِهِ سَبَّابُ بْنُ
يَسْجُبَ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِهِ :

كَلَّا وَشَمْسٌ لَنَخْضِبَنَّهُمْ دَمًا

لَمْ يَصْرِفْ شَمْسٌ لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْمَعْرِفَةِ يَنْوِي بِهِ
الْأَلْفَ وَالْإِلَامَ ، فَلَمَّا كَانَتْ نَيْتُهُ الْأَلْفَ وَالْإِلَامَ لَمْ يُجْرِهِ
وَجَعَلَهُ مَعْرِفَةً ، وَقَالَ غَيْرُهُ : لَمَّا عَنَى الصَّنَمَ الْمُسَمَّى

أخذت من الأول حرفين ومن الثاني حرفين فَرَدَدَتْ
الاسم إلى الرابعي ثم نسبت إليه فقلت عَبْدَرِي. إذا
نسبت إلى عبد الدار ، وَعَبْشِي إذا نسبت إلى عبد
شَسْ ؛ قال عبدُ يَعُوثُ بنُ وَقَاصٍ الحَارِثِي :

وَتَضَعُكَ مِنِّي شَنْعَ عَبْشِيَّةٍ ،
كَأَنَّ لَمْ تَرِ قَبْلِي أَسِيرًا يَمَانِيَا

وقد عَلِمْتُ عَرَسِي مَلِكَةً أَنْتِي
أَنَا اللَّيْثُ ، مَعْدُوًّا عَلِيٍّ وَعَادِيَا
وقد كُنْتُ نَحَارَ الْجَزُورِ وَمُعِيلَ الْ
مَطْيِ ، وَأَمْضِي حَيْثُ لَا حَيٍّ مَاضِيَا

وقد تَعَبَّشُمُ الرَّجُلُ كما تقول تَعَبَّقَسَ إذا تعلق
بسبب من أسباب عبد القيس إما مَجْلَفٍ أو جِوَارٍ
أو وِلَاةٍ .

وَشَمْسٌ وَشَمْسٌ وَشَمْسٌ وَشَمْسٌ وَشَمْسٌ
أَسَاءَ . وَالشُّوسُ : فَرَسٌ شَبِيبٌ بَنُ جَرَادٍ .
وَالشُّوسُ أَيضاً : فَرَسٌ سُوَيْدٌ بَنُ حَدَّاقٍ . وَالشَّيْسُ
وَالشُّوسُ : بِلَدٌ بِالْيَمَنِ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

وَأَنَا الَّذِي سَمِعْتُ مَصَانِعَ مَأْرَبٍ
وَقَرَّرَى الشُّوسَ وَأَهْلَهُنَّ هَدِيرِي

ويروى : الشَّيْسُ .

شَسْ : أَشْنَسُ : اسمٌ عَجَمِيٌّ .

شوس : الشَّوْسُ ، بالتحريك : النظر بمؤخير العين
تَكْبَرًا أو تَعْيِظًا . ابن سيدة : الشَّوْسُ في النظر
أَنْ يَنْظُرَ بِإِحْدَى عَيْنِهِ وَيُؤْمِلُ وَجْهَهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ
الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا ، يَكُونُ ذَلِكَ خَلْقَةً وَيَكُونُ مِنَ الْكِبَرِ
وَالشَّيْءِ وَالغَضَبِ ، وَقِيلَ : الشَّوْسُ رَفْعُ الرَّأْسِ تَكْبَرًا ،
شَوْسَ يَشَوْسُ شَوْسًا وَشَاسَ يَشَاسُ شَوْسًا ،
وَرَجُلٌ أَشَّوَسَ وَامْرَأَةٌ شَوْسَاءُ ، وَالشَّوْسُ جَمْعُ

شَسْأَ وَلَكِنَّهُ تَرَكَ الصَّرْفَ لِأَنَّهُ جَعَلَهُ اسْمًا لِلصُّورَةِ ،
وَقَالَ سَيُوبَةُ : لَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ هَذِهِ شَمْسٌ
فِيَجْعَلُهَا مَعْرِفَةً بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلَا مِ ، فَإِذَا قَالُوا عَبْدُ شَمْسٍ
فَكَلِمَةً يَجْعَلُهُ مَعْرِفَةً ، وَقَالُوا عَبْشَمْسٍ وَهُوَ مِنْ نَادِرِ
الْمَدْعَمِ ؛ حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ ، وَقَدْ قِيلَ : عَبُّ الشَّمْسِ
فَعَدَّوْا لِكثْرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ ، وَقِيلَ : عَبُّ الشَّمْسِ
لُعَابُهَا . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَمَّا عَبْشَمْسٌ بَنُ زَيْدٍ مَنَاءُ
ابْنِ تَيْمٍ فَإِنَّ أَبَا عَمْرٍو بَنَ الْعَلَاءِ يَقُولُ : أَصْلُهُ عَبٌّ
شَمْسٍ كَمَا تَقُولُ حَبٌّ شَمْسٍ وَهُوَ ضَوْءُهَا ، وَالْعَيْنُ
مُبْدَلَةٌ مِنَ الْحَاءِ ، كَمَا قَالُوا فِي عَبٍّ قَرَّرٌ وَهُوَ الْبَرْدُ .
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اسْمُهُ عَبٌّ شَمْسٍ ، بِالْهَمْزِ ،
وَالْعَبُّ الْعِدْلُ ، أَيْ هُوَ عَدْلُهَا وَنَظِيرُهَا ، يُفْتَحُ
وَيَكْسَرُ . وَعَبْدُ شَمْسٍ : مِنْ قَرِيشٍ ، يَقَالُ : هُمُ
عَبُّ الشَّمْسِ ، وَرَأَيْتُ عَبَّ الشَّمْسِ ، وَمَرَرْتُ
بِعَبِّ الشَّمْسِ ، يَرِيدُونَ عَبْدَ شَمْسٍ ، وَأَكْثَرُ كَلَامِهِمْ
رَأَيْتُ عَبْدَ شَمْسٍ ؛ قَالَ :

إِذَا مَا رَأَيْتُ شَسَاءَ عَبِّ الشَّمْسِ ، شَبَّرْتُ
إِلَى زِمْلِهَا ، وَالْجُرْهُمِيُّ عَمِيدُهَا

وقد تقدَّم ذلك مُسْتَوْفَى فِي تَرْجُمَةِ عَبٍّ مِنْ بَابِ
الْهَمْزِ . قَالَ : وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ عَبُّ شَمْسٍ ، بِتَشْدِيدِ
الْبَاءِ ، يَرِيدُ عَبْدَ شَمْسٍ . ابْنُ سِيدَةَ : عَبُّ شَمْسٍ
قَبِيلَةٌ مِنْ تَيْمٍ وَالنَّسَبُ إِلَى جَمِيعِ ذَلِكَ عَبْشِيٌّ لِأَنَّ
فِي كُلِّ اسْمٍ مِضَافَ ثَلَاثَةِ مَذَاهِبَ . إِنْ شئتُ نَسَبْتُ إِلَى
الْأَوَّلِ مِنْهَا كَقَوْلِكَ عَبْدِيٍّ إِذَا نَسَبْتُ إِلَى عَبْدِ
الْقَيْسِ ؛ قَالَ سُوَيْدٌ بَنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وَمَنْ صَلَبُوا الْعَبْدِيَّ فِي جَذَعٍ تَخْلَعُ ،

فَلَا عَطَسْتُ سَبِيحَانُ إِلَّا بِأَجْدَعَا

وإن شئتُ نَسَبْتُ إِلَى الثَّانِي إِذَا خَفَتِ اللَّبْسُ فَقُلْتُ
مُطْلَبِيٍّ إِذَا نَسَبْتُ إِلَى عَبْدِ الْمُطَّلَبِ ، وَإِنْ شئتُ

الأشوس ، وقوم شوس ؛ قال ذو الإصبع
العدواني :

إِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَبِي
كَ مُحْتَجِّينَ إِلَيْكَ شُوسًا ؟

التحجيج : التحديق في النظر بملء الحدة ،
والتشاوس إظهار ذلك مع ما يجيء عليه عامة هذا
الباب نحو قوله :

إِذَا تَخَاوَرْتُ وَمَا بِي مِنْ خَرَرٍ

ويقال : فلان يتشاوس في نظره إذا نظَرَ نظراً
ذي نخوة وكبر . قال أبو عمرو : يقال
تشاوس إليه وهو أن ينظر إليه بمؤخر عينه ويُبَيِّلُ
وجهه في شق العين التي ينظر بها . وفي حديث
السيبي : ربما رأيت أبا عثمان التهدي يتشاوس
ينظر أزال الشمس أم لا ؛ التشاوس : أن يقلب
رأسه ينظر إلى السماء بإحدى عينيه .

والشوس : النظر بإحدى شفتي العينين ، وقيل :
هو الذي يصغر عينه ويضم أجنافه لينظر . التهذيب
في شوس : الشوس في العين بالسكن أكثر من
الشوص ، يقال : رجل أشوس . وذلك إذا عرف
في نظره الغضب أو الحقد ويكون ذلك من الكبر ،
وجمعته الشوس . أبو عمرو : الأشوس والأشوز
المذبح المتكبر .

ويقال : ماء مشاوس إذا قل فلم تكدر تراه في
الركية من قلته أو كان بعيد العور ؛ قال الرازي :

أَدَلَيْتُ دَلْوِي فِي حَرَى مُشَاوِسٍ ،
فَبَلَّغْتَنِي بَعْدَ رَجْسِ الرَّاجِسِ ،
سَجَلًا عَلَيْهِ حَيْفُ الْحَنَافِسِ

والرجس : تحريك الدلو ليمتلئ . ابن الأعرابي :
الشوس والشوص في السواك .

والأشوس : الجريء على القتال الشديد ، والفعل
كالفعل ، وقد يكون الشوس في الخلق .
والأشوس : الرافع رأسه تكبراً . وفي حديث
الذي بعثه إلى الجن قال : يا بني الله أسفع شوس ؟
الشوس : الطوال ، جمع أشوس ، رواه ابن الأثير
عن الخطابي . ومكان شوس : وهو الحشيش من
الحجارة ، قال أبو منصور : وقد يخفف فيقال للكان
الغليظ شأس وشأز ، والله أعلم .

فصل الضاد المعجمة

ضبس : الضبس : البخل . والضبيس والضبيس :
الجريس الشرس الخلق . ورجل ضبس وضبيس
أي مرس عسر شمس . وفي حديث طهفة :
والقلو الضبيس ؛ القلو : المهر . والضبيس :
الصعب العسر . والضبيس : القليل الفطنة الذي لا
يتهيء للحيلة . والضبيس : الجبان . وذكر شمر
في حديث عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال في الزبير :
هو ضبس ضرس . وقال عدنان : الضبس في لغة
تمم الحب ، وفي لغة قبس الداهية ، قال : ويقال
ضبس وضبيس ؛ وقال الأصمعي في أرجوزة له :

بِالْجَارِ بَعَلُّو حَبْلَهُ ضَبْسٌ سَبِثٌ

أبو عمرو : الضبس والضبس الثقيل البدن والروح .
وقال ابن الأعرابي : الضبس إلحاح الغريم على غريمه .
يقال : ضبس عليه . والضبس : الأخمق الضعيف
البدن . وضبيست نفسه ، بالكسر ، أي لقيست
وحببت .

ضرس : الضرس : السن ، وهو مذكر ما دام له هذا
الامم لأن الأسنان كلها إناث إلا الأضراس والأنياب .

قوله « وفي حديث الذي ألح » من هنا إلى آخر الجزء قول
على غير النسخة المنسوبة للمؤلف لضياع ذلك منها .

وقال ابن سيده : الضرسُ السن ، يذكر ويؤنث ،
وأُنكر الأصعي ثأنيته ؛ وأنشد قولَ دكين :
فَفَقِئْتُ عَيْنَ وَطَنْتُ ضِرْسُ

فقال : إنما هو وطنُ الضرسِ فلم يفهمه الذي سمعه ؛
وأنشد أبو زيد في أحجية :
وسرب سلاح قد رأينا وجوهه
إنائاً أدانيه ، ذكوراً وأخيره

السرب : الجماعة ، فأراد الأسنان لأن أدانيها الثنية
والرباعية ، وهما مؤنثان ، وباقي الأسنان مذكر مثل
الناجذ والضرس والثاب ؛ وقال الشاعر :

واقفة بين الثنية والضرس

زعموا أنه يعني الثني لأن مخرجها إنما هو من ذلك ؛
قال أبو الحسن الأفش : ولا أراه عناها ولكنه أراد
شدة البيت ، وأكثر الحروف يكون من بين الثنية
والضرس ، وإنما يجاوز الثنية من الحروف أقلها ،
وقيل : إنما يعني بها السين ، وقيل : إنما يعني بها الضاد .
والجمع أضراس وأضرس وضروس وضريس ؛
الأخيرة اسم للجمع ؛ قال الشاعر يصف قراداً :

وما ذكره فإن يكبر فأنسى ،

شديد الأزم ، ليس له ضروس ؟

لأنه إذا كان صغيراً كان قراداً ، فإذا كبر سمي
حلمة . قال ابن بري : صواب إنشاده : ليس بذي
ضروس ، قال : وكذا أنشده أبو علي الفارسي ،
وهو لغة في القراد ، وهو مذكر ، فإذا كبر سمي
حلمة والحلمة مؤنثة لوجود تاء التأنيث فيها ؛ وبعده
أبيات لغز في الشطرنج وهي :

وخيل في الوعى بإزاء خيل ،

لهم جففل لجب الحميس

وليسوا باليهود ولا النصارى ،
ولا العرب الصراح ولا المجوس

إذا اقتتلوا رأيت هناك قتلي ،
بلا ضرب الرقاب ولا الرؤوس

وأضراس العقل وأضراس الحنم أربعة أضراس
يخرجن بعدما يستحكم الإنسان .

والضرس : العنق الشديد بالضرس . وقد ضرس
الرجل إذا عضضته بأضراسك . والضرس : أن
يضرس الإنسان من شيء حامض .

ابن سيده : والضرس ، بالتحريك ، خور وكلال
يصبب الضرس أو السن عند أكل الشيء الحامض ،
ضرس ضرساً ، فهو ضرس ، وأضرسه ما أكله
وضرسه أسنانه ، بالكسر . وفي حديث وهب :
أن ولد زناً في بني إسرائيل قارب قرباناً فلم
يقبل ، فقال : يا رب يأكل أبوي الحنص
وأضرس أنا ؟ أنت أكرم من ذلك ، فقبل قربانه ؛
الحنص : من مراعي الإبل إذا رعته ضرسه
أسنانها ؛ والضرس ، بالتحريك : ما يعرض للإنسان
من أكل الشيء الحامض ؛ المعنى يذنب أبوي
وأؤاخذ أنا بذنبيهما .

وضرسه يضرسه ضرساً : عضه . والضرس :
تعليم القديح ، وهو أن تعلم قديحك بأن تعضه
بأضراسك فيؤثر فيه . ويقال : ضرسه السهم إذا
عجمته ؛ قال جرير بن الصمة :

وأصفر من قِداح الشبع قرع ،

به علمان من عقب وضرس

وهذا البيت أورده الجوهري :

وأسنر من قِداح الشبع قرع

وأورده غيره كما أورده ؛ قال ابن بري وصواب
إنشاده :

وأصفر من قِداحِ التَّبَعِ صُلْبُ

قال : وكذا في شعره لأن سهام الميسر توصف
بالصفرة والصلابة ؛ وقال طرفة يصف سهماً من سهام
الميسر :

وأصفرَ مَضْبُوحَ تَطَرَّتْ حِوَارُهُ

على النار ، واستودعته كَفَّ مُجِيدُ

فوصفه بالصفرة . والمَضْبُوحُ : المَقُومُ على النار ،
وحِوَارُهُ : رُجُوعُهُ . والمُجِيدُ : المُفِضُ ،
ويقال للداخل في جُهادي وكان جُهادي في ذلك
الوقت من شهور البرد . والعَقْبُ : مصدر عَقَبْتُ
السَّهْمَ إذا لَوَيْتَ عليه شيئاً ، وصف نفسه بضرب
قِداحِ المَيْسِرِ في زمن البرد وذلك يدل على كرمه .
وأما الضَّرْسُ فالصحيح فيه أنه الحز الذي في وسط
السهم . وقِداحُ مُضَرَسٌ : غير أَمْلَسَ لأن فيه
كالأضراس .

اللبث : الضَّرْسُ تحزير ونَبْرٌ يكون في ياقوتة أو
لؤلؤة أو خشبة يكون كالضَّرْسِ ؛ وقول أبي الأسود
الدؤلي أنشدته الأصمعي :

أَتَانِي فِي الضُّبَاءِ أَوْسُ بْنُ عَامِرٍ ،

يُخَادِعُنِي فِيهَا بِحَيٍّ ضِرَاسِهَا

فقال الباهلي : الضَّرْسُ مَيْسَمٌ لَهُمُ وَالْجِنْ حَدَثَانُ
ذلك ، وقيل : أراد بِحَدَثَانٍ تَنَاجَاهَا ، ومن هذا
قيل : نَاقَةُ ضَرُوسٌ وهي التي تَعَصُّ حَالِيَهَا .
ورجل أَخْرَسُ أَضْرَسُ : إِتْبَاعٌ لَهُ . والضَّرْسُ :
صَمْتُ يَوْمٍ إِلَى اللَّيْلِ . وفي حديث ابن عباس ،
رضي الله عنهما : أَنَّهُ كَرِهَ الضَّرْسَ ، وَأَصْلُهُ مِنَ
الْعَصِّ ، كَأَنَّهُ عَصٌّ عَلَى لِسَانِهِ فَصَمَتْ .

وثوبٌ مُضَرَسٌ : مُوسَى بِهِ أَثَرُ الطِّيِّ ؛ قال
أَبُو قِلَابَةَ الْهَذَلِيُّ :

رَذَعُ الْخُلُقِ يَجْلِدُهَا فَكَأَنَّهُ

رَيْطُ عِتَاقٍ ، فِي الصَّوَانِ ، مُضَرَسٌ

أَي مُوسَى ، حمله مَرَّةً عَلَى الْفَظِّ فَقَالَ مُضَرَسٌ ،
وَمَرَّةً عَلَى الْمَعْنَى فَقَالَ عِتَاقٌ . ويقال : رَيْطُ
مُضَرَسٌ لضرب من الوشني .

وَتَضَارَسَ السِّينَاءُ إِذَا لَمْ يَسْتَوِ ، وَفِي الْحَكَمِ : تَضَرَسَ
الْبِنَاءُ إِذَا لَمْ يَسْتَوْفِضْ كَالْأَضْرَاسِ .

وَضَرَسَهُمُ الزَّمَانُ : اشْتَدَّ عَلَيْهِمْ . وَأَضْرَسَهُ أَمْرٌ
كَذَا : أَقْلَقَهُ . وَضَرَسَتْهُ الْحُرُوبُ تَضْرِسًا أَي
جَرَبَتْهُ وَأَحْكَمَتْهُ . وَالرَّجُلُ مُضَرَسٌ أَي قَدْ
جَرَّبَ الْأُمُورَ . شَرٌّ : رَجُلٌ مُضَرَسٌ إِذَا كَانَ قَدْ
سَافَرَ وَجَرَّبَ وَقَاتَلَ . وَضَارَسْتُ الْأُمُورَ :
جَرَّبْتُهَا وَعَرَفْتُهَا . وَضَرَسَ بَنُو فُلَانٍ بِالْحَرْبِ
إِذَا لَمْ يَنْتَهَوْا حَتَّى يَقَاتِلُوا .

ويقال : أَصْبَحَ الْقَوْمُ ضَرَامِي إِذَا أَصْبَحُوا جِيَاعًا لَا
يَأْتِيهِمْ شَيْءٌ إِلَّا أَكَلُوهُ مِنَ الْجُوعِ ، وَمِثْلُ ضَرَامِي
قَوْمٌ حَزَنُوا لِمَجَاعَةِ الْحَزِينِ ، وَوَاحِدُ الضَّرَامِي ضَرِيسٌ .
وَضَرَسَتْهُ الْحُرُوبُ تَضْرِسُهُ ضَرَسًا : عَضَّتْهُ .
وَحَرْبٌ ضَرُوسٌ : أَكُولٌ ، عَضُوضٌ . وَنَاقَةُ
ضَرُوسٌ : عَضُوضٌ سِنَّةُ الْخُلُقِ ، وَقِيلَ : هِيَ
الْعَضُوضُ لَتَذَبُّ عَنْ وَلَدِهَا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْحَرْبِ :
قَدْ ضَرَسَ نَابُهَا أَي سَاءَ خُلُقُهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي
تَعَصُّ حَالِيَهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هِيَ بِحَيٍّ ضِرَاسِهَا أَي
بِحَدَثَانٍ تَنَاجِيهَا وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ حَامَتُ عَنْ
وَلَدِهَا ؛ قَالَ بَشَرٌ :

عَطَفْنَا لَهُمُ عَطْفَ الضَّرُوسِ مِنَ الْمَلَا

بَشَبَاءٍ ، لَا يَمِثُّ الضَّرَاءَ رَقِيبُهَا

وَضْرَسَ السَّبْعُ قَرِيبَتَهُ : مَضَعَهَا ولم يبتلعها .
وَضْرَسَتْهُ الخُطُوبُ ضَرْسًا : عَجَبَتْهُ ، على المثل ؛
قال الأخطل :

كَلِمَحْ أَتَدِي مَتَاكِيلَ مُسَلَّبَةٍ ،
يَنْدُبْنَ ضَرْسَ بَنَاتِ الدَّهْرِ وَالْخُطْبِ .

أَرَادَ الخُطُوبُ فَحَذَفَ الواو ، وقد يكون من باب
رَهْنٍ وَرَهْنٍ .

وَالْمُضْرَسُ مِنَ الزَّجَالِ : الذي قد أصابته البلياء ؛ عن
الحياتي ، كأنها أصابته بأضراسها ، وقيل : الْمُضْرَسُ
الْمُجَرَّبُ كما قالوا الْمُتَجَبَّدُ ، وكذلك الضَّرْسُ
وَالضَّرْسُ ، والجمع أضراسٌ ، وكلُّهُ مِنَ الضَّرْسِ .
وَالضَّرْسُ : الرَّجُلُ الْحَشِينُ . وَالضَّرْسُ : كَفُّ
عَيْنِ الْبُرْقُعِ . وَالضَّرْسُ : طَوِيلُ الْقِيَامِ فِي الصَّلَاةِ .
وَالضَّرْسُ : عَضُّ الْعِدْلِ . وَالضَّرْسُ : الْفَنْدُ فِي
الْجَبَلِ . وَالضَّرْسُ : سُوءُ الْخُلُقِ . وَالضَّرْسُ :
الْأَرْضُ الْحَشِينَةُ . وَالضَّرْسُ : امْتِحَانُ الرَّجُلِ فِيمَا
يَدْعِيهِ مِنْ عِلْمٍ أَوْ شَجَاعَةٍ . وَالضَّرْسُ : الشَّيْبُ
وَالرَّمْتُ وَنَحْوُهُ إِذَا أَكَلَتْ جُدُوْلُهُ ؛ وَأَنشَد :

رَعَتْ ضِرْسًا بِصَحْرَاءِ التَّنَاهِي ،
فَأَضَعَتْ لَا تَقِيمُ عَلَى الْجُدُوبِ .

أَبُو زَيْد : الضَّرْسُ وَالضَّرْمُ الذي يَغْضَبُ مِنَ الْجُوعِ .
وَالضَّرْسُ : غَضَبُ الْجُوعِ . وَرَجُلٌ ضَرَسٌ :
غَضِبَانٌ لِأَن ذَلِكَ يُحْدِثُ الْأَضْرَاسَ . وَفُلَانٌ ضَرَسٌ
شَرِسٌ أَي صَعْبُ الْخُلُقِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَن النَّبِيَّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، اشْتَرَى مِنْ رَجُلٍ فَرَسًا كَانَ اسْمُهُ
الضَّرْسُ فَسَاءَ السُّكْبُ ، وَأَوَّلَ مَا غَزَا عَلَيْهِ أَحَدًا ؛
الضَّرْسُ : الصَّعْبُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ . وَفِي حَدِيثٍ عَرَبِيٍّ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي الزَّبِيرِ : هُوَ ضَرَسٌ ضَرَسٌ .
وَرَجُلٌ ضَرَسٌ وَضَرِسٌ . وَمِنَ الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ عَلِيٍّ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَإِذَا فُزِعَ فُزِعَ إِلَى ضَرَسٍ حَدِيدٍ
أَي صَعْبِ الْعَرِيكَ قَوِيٍّ ، وَمَنْ رَوَاهُ بِكسر
الضاد وسكون الراء ، فهو أحد الضروس ، وهي الآكام
الحشنة ، أي إلى جبل من حديد ، ومعنى قوله إِذَا فُزِعَ
أَي فُزِعَ إِلَيْهِ وَالتَّجْعُ ، فَحَذَفَ الجار واستتر الضمير ، ومنه
حديثه الآخر : كَانَ مَا نَشَأُ مِنْ ضَرَسٍ قَاطِعٍ أَي
مَاضٍ فِي الْأُمُورِ نَافِذٍ الْعَزِيمَةِ . يَقَالُ : فُلَانٌ ضَرَسٌ
مِنَ الْأَضْرَاسِ أَي دَاهِيَةٍ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ أَحَدُ الْأَسْنَانِ
فَاسْتَعَارَهُ لِذَلِكَ ؛ وَمِنَ حَدِيثِهِ الْآخَرُ : لَا بَعْضُ فِي
الْعِلْمِ يَضْرِسُ قَاطِعٌ أَي لَمْ يُتَقِنَهُ وَلَمْ يُحْكَمْ الْأُمُورُ .
وَتَضَارَسَ الْقَوْمُ : تَعَادَوْا وَتَحَادَّوْا ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ .
وَالضَّرْسُ : الْأَكْمَةُ الْحَشَنَةُ الْغَلِيظَةُ الَّتِي كَانَتْهَا
مُضْرَسَةً ، وَقِيلَ : الضَّرْسُ قِطْعَةٌ مِنَ الْقُفِّ
مُشْرِقَةٌ شَيْئًا غَلِيظَةً جَدًّا خَشَنَةً الْوَطءِ ، لَهَا هِيَ
حَجَرٌ وَاحِدٌ لَا يَخَالُطُهُ طِينٌ وَلَا يَنْبَتُ ، وَهِيَ الضَّرُوسُ ،
وَلَمَّا ضَرَسَتْ غِلْظَةً وَخَشُونَةً . وَحَرَّةٌ مُضْرَسَةٌ
وَمُضْرُوسَةٌ : فِيهَا كَأَضْرَاسِ الْكِلَابِ مِنَ الْحِجَارَةِ .
وَالضَّرِسُ : الْحِجَارَةُ الَّتِي هِيَ كَالْأَضْرَاسِ . التَّهْدِيبُ :
الضَّرْسُ مَا حَشَنَ مِنَ الْآكَامِ وَالْأَخَاشِبِ ،
وَالضَّرْسُ طَبَقُ الْبَثْرِ بِالْحِجَارَةِ . الْجَوْهَرِيُّ : وَالضَّرُوسُ ،
بِضْمِ الضاد ، الْحِجَارَةُ الَّتِي طُوِيَتْ بِهَا الْبَثْرُ ؛ قَالَ ابْنُ
مِيَادَةَ :

لَمَّا زَالُ قَائِلُ أَبِينُ ، أَبِينُ
دَلَّوكَ عَنْ حَدِّ الضَّرُوسِ وَاللَّيْنِ .

وَبَثْرٌ مُضْرُوسَةٌ وَضَرِسٌ إِذَا طُوِيَتْ بِالضَّرِسِ ،
وَهِيَ الْحِجَارَةُ ، وَقَدْ ضَرَسَتْهَا أَضْرُسُهَا وَأَضْرَسَهَا
ضَرْسًا ، وَقِيلَ : أَن نَسَدًا مَا بَيْنَ خِصَاصِ طَبَقِهَا
بِحَجَرٍ وَكَذَا جَمِيعُ الْبِنَاءِ .

وَالضَّرْسُ : أَن يُلَوَّى عَلَى الْجَرِيرِ قَدًّا أَوْ وَتَرًا .
وَرِيْطٌ مُضْرَسٌ : فِيهِ ضَرْبٌ مِنَ الْوَشْنِيِّ ، وَفِي

المحكم : فيه كصور الأخراس . قال أبو رياش : إذا أرادوا أن يذللوا الجبل الصعب لاثوا على ما يقع على خطئه قديماً فإذا يبس حزوا على خطم الجبل حزاً ليقع ذلك القدي عليه إذا يبس فيؤلمه فيذل ، فذلك القدي هو الضرس ، وقد ضرسته وضرسته . وجريو ضرس : ذو ضرس . والضرس : أن يفقر أنف البعير بمروية ثم يوضع عليه وتر أو قدي لثوي على الجري ليدلل به . فيقال : جمل مضروس الجري .

والضرس : المطرة القليلة . والضرس : المطر الخفيف . ووقعت في الأرض ضروس من مطر إذا وقع فيها قطع متفرقة ، وقيل : هي الأمطار المتفرقة ، وقيل : هي الجود ؛ عن ابن الأعرابي ، واحدا ضرس . والضرس : السحابة تُمطر لا عرض لها . والضرس : المطر هنا وهنا . قال الفراء : مرنا بضرس من الأرض ، وهو الموضع يصيبه المطر يوماً أو قدراً يوم .

وناقة ضروس : لا تسع لدرتها صوت ، والله أعلم .

ضعوس : الضعرس : التهم الحرير .

ضفس : الضفس : الكرويا ؛ يمانية ، حكاه ابن دريد قال : ليس بثبت لأن أهل اليمن يسمونها التقددة .

ضغبس : الضغبوس : الضعيف . والضغبوس : ولد الثرملية . والضغبوس : الرجل المهين . والضغبوس والضغابيس : القثاء الصغار ، وقيل : شبه به يؤكل ، وقيل : الضغبوس أغصان شبه العرجون تنبت بالقور في أصول الشام والشوك طوال حمر رخصة تؤكل . وفي الحديث : أن صفوان بن أمية أهدى إلى رسول الله ، صلى الله عليه

وسلم ، ضغابيس وجداية ؛ هي صغار القثاء ، واحدا ضغبوس ، وقيل : هو تنبت في أصول الشام يشبه الهليون يسلق بالخل والزيت ويؤكل . وفي حديث آخر : لا بأس باجتناء الضغابيس في الحر ، وبه يشبه الرجل الضعيف ، يقال : رجل ضغبوس ؛ قال جرير يهجو عمر بن لحي التيمي :

قد جربت عركي في كل معترك

غلب الرجال ، فما بال الضغابيس ؟

تدعوك تيم ، وتيم في قري سبيل ،

قد عض أعناقهم جلد الجواميس

والتيم الأم من تيمشي ، والأمهم

ذهل بن تيم بنو السود المدائيس

تدعى لشر أب يامرفقي جعل

في الصيف تدخل بيتاً غير مكنوس

قال ابن بري : صواب إنشاده غلب الأسود ، قال : وكذلك هو في شعره . والأغلب الغليظ الرقة . والعرك : المعارقة في الحرب . وقال أبو حنيفة : الضغبوس نبات الهليون سواء ، وهو ضعيف ، فإذا جف خبثه الريح فطيرته .

وامرأة ضغبة : مولعة يحب الضغابيس ، وقد تقدم في حرف الباء . والضغبوس : الحيت من الشياطين .

ضفس : ضفت البعير : جمعت له ضفناً من خللى فألقمته إياه كضفته .

ضمس : ضمسه يضمسه ضمساً : مضغه مضغاً خفيفاً . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، عن

أخوه « وامرأة ضمة » ليس هذا مشتقاً من الضغابيس لأن السين فيه غير مزيدة ، وإنما هو منه كسط من سطر ودمت من دمر ، ولا لصل بين حرف لا يزداد أملاً وبين حرف وقع في موضع غير الزيادة وإن عد في جملة الزوائد ؛ كذا جهامش النابية .

الزبير : ضرسٌ ضمسٌ ؛ قال ابن الأثير والرواية ضيسٌ ، قال : والميم قد تبدل من الباء ، وهذا بمعنى الصَّعْب العسير .
ضنيس : الضنيس : الرَّخْو اللّثيم . ورجل ضنيس : ضعيف البطن سريع الانكسار ، والله أعلم .

ضفس : الضفيس : الرَّخْو اللّثيم .

طحس : ابن دُرَيْدٍ : والطحسُ يكنى به عن الجباغ ، يقال : طحسها وطحزها ؛ قال الأزهري : وهذا من مناكير ابن دريد .

طحس : الطحس : الأصل . الجوهري : الطحس ، بالكسر ، الأصل والتجار . ابن السكيت : لأنه لتسم الطحس أي لثيم الأصل ؛ وأشد :

إن امرأً أخترَ من أصلنا
الأمنأ طحساً ، إذا ينسبُ

وكذلك لثيم الكرّس والإرس . ابن الأعرابي : يقال فلان طحسٌ شرٌّ وسبيل شرٌّ وسين شرٌّ وصنو شرٌّ وركبة شرٌّ ويلو شرٌّ وططر شرٌّ وفريق شرٌّ إذا كان نهاية في الشر .

طرس : الطرس : الصحيفة ، ويقال هي التي مُحِيت ثم كتبت ، وكذلك الطلس . ابن سيده : الطرس الكتاب الذي يحيى ثم كتب ، والجمع أطراس وطروس ، والصاد لغة . الليث : الطرس الكتاب الممحو الذي يستطيع أن تعاد عليه الكتابة ، وفعلك به الطرس . وطرسه : أفسده . وفي الحديث : كان النعماني يأتي عبيدة في المسائل فيقول عبيدة : طرسها يا أبا إبراهيم أي امحها ، يعني الصحيفة . يقال : طرست الصحيفة إذا أنعت محوها . وطرس الكتاب : سوّده . ابن الأعرابي : المنطرس والمنطس المننوق المختار ؛ قال المراء الفقهسي

ضيس : ضاس الثبت يضيض . هاج ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وقال مرة : هو أول المنيح ، تجديّة .

ضاس : اسم جبل ، قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن أله ياء وإن كانت عيناً ، والعين واواً أكثر منها ياء لوجودنا يضيض وعدمنا هذه المادة من الواو جملة ؛ قال :

ضيس : ضاس الثبت يضيض . هاج ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وقال مرة : هو أول المنيح ، تجديّة .

ضاس : اسم جبل ، قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن أله ياء وإن كانت عيناً ، والعين واواً أكثر منها ياء لوجودنا يضيض وعدمنا هذه المادة من الواو جملة ؛ قال :

ضيس : ضاس الثبت يضيض . هاج ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وقال مرة : هو أول المنيح ، تجديّة .

ضاس : اسم جبل ، قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن أله ياء وإن كانت عيناً ، والعين واواً أكثر منها ياء لوجودنا يضيض وعدمنا هذه المادة من الواو جملة ؛ قال :

تَهَيَّطْنَ مِنْ أَكْثَافِ ضَاسٍ وَأَبْلَإَةٍ
إِلَيْهَا ، وَلَوْ أَغْرَى بَيْنَ الْمَكَلَبِ

فصل الطاء المهمله

طبس : التطنيس : التطنيق . والطبسان : كوركان بخراسان ؛ قال مالك بن الرّيب المازني : دعاني الهوى من أهل أود ، وضجيتي بذي الطبسين ، فالتفت ورائيا . وفي التهذيب : والطبسين كوركان من خراسان .

وفي رواية أخرى : من أهل ودي .

يصف جارية :

بيضاء مُطَنَّمَةً المَلَاةِ ، مِثْلَهَا
لَهُوَ الْجَلِيسُ وَنِيقَةُ الْمُتَطَرِّسِ

وطرَسُوس^١ : بلد بالشام ، ولا يخفف إلا في الشعر
لأن قَعْلَوْلًا ليس من أبينتهم ، والله أعلم .

طوطس : الطَّرَطَّيسُ : الناقة الخوارة . ويقال :

ناقة طَرَطَّيسٍ إذا كانت خَوَّارَةً في الحلب .
والطَّرَطَّيسُ والدُرْدَيْسُ واحد ، وهي العجوز
المسترخية . والطَّيْسُ والطَّيْسَلُ والطَّرَطَّيسُ
بمعنى واحد في الكثرة ، والطَّرَطَّيسُ : الماء الكثير .

طوفس : الطَّرْفِسانُ : القطعة من الأرض ، وقيل :
من الرمل ؛ قال ابن مقبل :

فَمَرَّتْ عَلَى أَطْرَافِ هَرَّةٍ عَشِيَّةً ،
لَهَا التَّوَابِيَانِ لَمْ يَتَفَلَّطَا

أَنِيخَتْ فَعَجَرَتْ فَوْقَ عَوْجِ ذَوَابِلِ ،
وَوَسَدَتْ رَأْسِي طَرْفِسانًا مُتَحَلًّا

قوله فوق عَوْج يريد قوائمها . والذوابل : القليلة اللحم
الصلبة . والمتحل : الرمل الذي نخلته الرياح ؛
وروي عن ابن الأعرابي أنه قال : عنى بالطَّرْفِسانِ
الطَّنْفِيسَةُ وبالمُنْخَلِ المُنْخَرُ .

ابن شميل : الطَّرْفِساءُ الظُّلُماءُ ليست من الغم في
شيء ولا تكون ظلماء إلا بغم . ويقال : السماء
مُطَرَّفِيسَةٌ ومُطَنَّفِيسَةٌ إذا استغتمدت في السحاب
الكثير ، وكذلك الإنسان إذا لبس الثياب الكثيرة
مُطَرَّفِيسٌ ومُطَنَّفِيسٌ . وطَرَفَسَ الرجل إذا
حدَّدَ النظر ، هكذا رواه الليث بالسين ، وروي
أبو عمرو طرفش ، بالسين المعجمة ، إذا نظر وكسر
عينه .

١ قوله « وطرسوس » كعلزون ، واختار الأصمعي فيه ضم
الطاء كصفور اهـ . شارح القاموس .

طومس : الطَّرْمِيسُ والطَّرْمِساءُ ، بمدوداً : الظلمة ،
وقد يوصف بها فيقال ليلة طَرْمِساءَ . وليلال
طَرْمِساءَ : شديدة الظلمة ؛ أنشد ثعلب :

وَبَلَدٌ كَخَلَقِ الْعَبَايَةِ ،
قَطَعْتُهُ بِعَرْمِيسٍ مَشَايَةِ ،
فِي لَيْلَةٍ طَغْيَاءِ طَرْمِسَايَةِ

وقد اطرَمَسَ الليل . قال أبو حنيفة : الطَّرْمِساءُ
السحاب الرقيق الذي لا يُورِي السماءَ ، وقيل : هو
الظلمة ، باللام . والطَّرْمِساءُ والظلمة :
الظلمة الشديدة . وطَرَمَسَ الليل وطَرَمَمَ : أظلم ،
ويقال بالسين المعجمة . والطَّرْمِيسُ : اللثم الذي .
والطَّرْمُوسُ : الحُرُوفُ .

والطَّرْمِسةُ : الانقباض والتكوص . وطَرَمَسَ
الرجلُ : كثره الشيء . وطَرَمَسَ الرجلُ إذا
قَطَّبَ وجهه ، وكذلك طَلَمَسَ وطلنم
وطَرَمَسَ . ويقال للرجل إذا نكصَ هارباً : قد
طَرَمَسَ وطَرَمَسَ وصَرَطَمَ . وطَرَمَسَ
الكتاب : محاه .

والطَّرْمُوسة والطَّرْمُوسُ : خُبْرُ المَلَّةِ ، والله أعلم .
طس : الطَّسُّ والطَّسَّةُ والطَّسَّةُ : لغة في الطَّسَّتِ ؛
قال حُبَيْدُ بن ثَوْر :

كَأَنَّ طَسًّا بَيْنَ قُنْزَعَاتِهِ

قال ابن بري : البيت لحيد الأرقط وليس لحيد بن
نور كما زعم الجوهري ، وقبلة :

بَيْنَا الْفَتَى يَخِيطُ فِي عَيْسَاتِهِ ،
إِذْ صَعِدَ الدَّهْرُ إِلَى عِغْرَاتِهِ ،
فَاجْتَنَحَهَا بِمِشْفَرِي مِبرَاتِهِ ،
كَأَنَّ طَسًّا بَيْنَ قُنْزَعَاتِهِ
مَوْتًا تَرُلُ الْكَفُّ عَنْ صَفَاتِهِ

الغَيْسَةُ : الثَّعْمَةُ والنَّضَارَةُ . وعِفْرَاتِهِ : شعر رأسه .
والفُتْرُوعَةُ : واحدة القنازع ، وهو الشعر حوالي الرأس ؛
قال رؤبة :

حتى رَأْنَيْي ، هَامِي كَالطَّسِّ ،
تُوقِدُهَا الشَّمْسُ اثْنَلِقَ الثَّرَسُ

وجمع الطَّسِّ أَطْسَاسٌ وطُسُوسٌ وطَسِيسٌ ؛
قال رؤبة :

قَرَعَ يَدِ اللَّعَابَةِ الطَّسِيسَا

وجمع الطَّسَّةِ والطَّسَّةِ : طِسَاسٌ ، قال : ولا يمتنع
أن تجمع طِسَّةً على طِسَسٍ بل ذاك قياسه . وفي
حديث الإسراء : واختلف إليه ميكايل بثلاث طِسَاسٍ
من زمزم ؛ هو جمع طَسٍّ ، وهو الطَّسْتُ . قال :
والنَّاء فيه بدل من السين فجمع على أصله . قال الليث :
الطَّسْتُ هي في الأصل طِسَّةٌ ولكنهم حذفوا تثقيل
السين فخففوا وسكنت فظهرت النَّاء التي في موضع هاء
التأنيث لسكون ما قبلها ، وكذلك تظهر في كل
موضع سكن ما قبلها غير ألف الفتح . قال : ومن
العرب من يُسَمِّى الطَّسَّةَ فَيُثَقِّلُ وَيُظْهِرُ الهاء ، قال :
وأما من قال إن النَّاء التي في الطَّسْتُ أصلية فإنه
ينتقض عليه قوله من وجهين : أحدهما أن الطَّاء والنَّاء
لا يدخلان في كلمة واحدة أصلية في شيء من كلام
العرب ، والوجه الثاني أن العرب لا تجمع الطَّسْتُ
إلا بالطَّسَّاسِ ولا تصغرهما إلا طَسِيسَةً ، قال : ومن
قال في جمعها الطَّسَّاتِ فهذه النَّاء هي تاء التأنيث
بنزلة النَّاء التي في جماعات النساء فإنه يجرّها في موضع
النصب ، قال الله تعالى : أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ؛
ومن جعل هاتين اللَّتين في الْإِبْنَةِ والطَّسْتُ أصليتين
فإنه ينصبهما لأنهما يصيران كالحرروف الأصلية مثل تاء
أقوات وأصوات ونحوه ، ومن نصب البنات على أنه

لفظ فَعَالٍ انتقض عليه مثل قوله هِبَاتٍ وذَوَاتٍ ،
قال الأزهري : وتاء البنات عند جميع النحويين غير
أصلية وهي مخفوضة في موضع النصب ، وقد أجمع
القرّاء على كسر النَّاء في قوله تعالى : أَصْطَفَى الْبَنَاتِ
على البنين ؛ وهي في موضع النصب ؛ قال المازني
أنشدني أعرابي فصيح :

لَوْ عَرَضْتُ لِأَيْبُلِيَّ قَسٌّ ،
أَشَعْتُ فِي هَيْكَلِهِ مُنْدَسٌ ،
حَنٌّ إِلَيْهَا كَحَنِّينِ الطَّسِّ

قال : جاء بها على الأصل لأن أصلها طَسٌّ ، والنَّاء في
طَسْتٍ بدل من السين كقولهم سِتَّةٌ أصلها سِدْسَةٌ ،
وجمع سِدْسٍ أَسْدَاسٌ ، وسِدْسٌ مبني على نفسه .
قال أبو عبيدة : وما دخل في كلام العرب الطَّسْتُ
والثَّوْرُ والطَّاجِنُ وهي فارسية كلها ^١ . وقال غيره :
أصله طَسْتُ فلما عربته العرب قالوا طَسٌّ فجعموه
طُسُوسًا . قال ابن الأعرابي : الطَّسِيسُ جمع الطَّسِّ ،
قال الأزهري : جمعه على فَعِيلٍ كما قالوا كَلِيبٌ
ومَعِينٌ وما أشبهها ، وطِيءٌ تقول طَسْتُ ، وغيرهم
طَسٌّ ، قال : وهم الذين يقولون لَصْتُ لِلنَّصِّ ،
وجمعه لُصُوتٌ وطُسُوتٌ عندهم . وفي حديث زُرِّ
قال : قلت لأبي بن كعب أخبرني عن ليلة القدر ،
فقال : إنها في ليلة سبع وعشرين ، قلت : وأنتى
عَلِمْتَ ذَلِكَ ؟ قال : بالآية التي نبأنا رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، قلت : فما الآية ؟ قال : أن
تَطْلُعَ الشَّمْسُ عِدَّةً إِذْ كَانَهَا طَسٌّ لَيْسَ لَهَا
شُعَاعٌ ؛ قال سفيان الثوري : الطَّسُّ هو الطَّسْتُ
والأكثر الطَّسُّ بالعربية . قال الأزهري : أراد أنهم
لما عَرَّبُوهُ قالوا طَسٌّ . والطَّسَّاسُ : بائع الطُّسُوسِ ،
^١ قوله « وهي فارسية كلها » وقيل إن التور عربي صحيح كما نقله
الجوهري عن ابن دريد .

وطِرْسُ ؛ وأنشد :

وَجَوْنُ حَرَقِ يَكْتَسِي الطُّلُوسَ

يقول : كأنما كُتِيبَ صُحُفًا قد مَحِيَتْ مَرَّةً لِدُرُوسِ
آثارها . والطُّلُسُ : كتاب قد مَحِيَ ولم يُنَعَمْ
مَحْوُهُ فيصير طُلُسًا . ويقال لجلدٍ قَحْذِرِ البعير :
طِلْسٌ لِمَسَاقِطِ شعره ووبره ، وإذا مَحَوْتَ الكتاب
لَتَسِدَ خطه قلت : طَلَسْتُ ، فإذا أُنِعِمْتَ مَحْوُهُ
قلت : طَرَسْتُ . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، أنه أَمَرَ بِطِلْسِ الصُّورِ التي في الكعبة ؛
قال شمر : معناه بَطْنُهَا وَمَحْوُهَا . ويقال :
اطْلِسَ الكتابُ أي اُمَحَّه ، وَطَلَسْتُ الكتابُ
أي مَحَوْتُهُ . وفي الحديث : قول لا إله إلا الله يَطْلِسُ
ما قبله من الذنوب . وفي حديث علي ، رضي الله عنه :
قال له لا تَدْعُ غِنًى إِلَّا طَلَسْتَهُ أي مَحَوْتَهُ ،
وقيل : الأصل فيه الطُّلْسَةُ وهي الغُبْرَةُ إلى
السواد .

والأَطْلَسُ : الأسودُ والوسخُ . والأَطْلَسُ : الثوبُ
الحَلَقُ ، وكذلك الطُّلْسُ ، بالكسر ، والجمع
أَطْلَاسٌ . يقال : رجل أطلَسُ الثوب ؛ قال ذو
الرمة :

مُقَرَّعٌ أَطْلَسُ الْأَطْبَارِ ، لَيْسَ لَهُ

إِلَّا الضَّرَاءُ وَإِلَّا صَيَدُهَا نَشَبُ

وذئب أطلَسُ : في لونه غُبْرَةٌ إلى السواد ؛ وكل
ما كان على لونه ، فهو أطلَسُ ، والأنثى طُلْسَاءُ ،
وهو الطُّلْسُ . ابن سَيْلٍ : الأَطْلَسُ اللَّصُّ
يَشْبَهُ بالذئب . والطُّلْسُ والطُّلْسَةُ : مصدر
الأَطْلَسَ من الذئب ، وهو الذي تساقط شعره ، وهو
أَخْبَثُ ما يكون . والطُّلْسُ : الذئب الأَمْعَطُ ،
والجمع الطُّلْسُ . التهذيب : والطُّلْسُ والطُّلْسُ

والطُّلْسَةُ : حِرْفَتُهُ . وفي نوادر الأعراب : ما
أَدْرِي أَيْنَ طَلْسٌ ولا أَيْنَ دَسٌ ولا أَيْنَ طَسَمٌ ولا أَيْنَ
طَلَسٌ ولا أَيْنَ سَكَعٌ ، كله بمعنى أين ذهب . وطَلَسَ
في البلاد أي ذهب ؛ قال الراجز :

عَهْدِي بِأَطْعَانِ الْكُتُومِ تَمَلَسُ ،

صِرْمٌ جَنَانِي بِهَا مُطَلَسُ

وطَلَسَ القومُ إلى المكان : أَبْعَدُوا في السير .
والأَطْلَسُ : الأظافر . والطُّلْسَانُ : مُتَمَرِّكُ
الحَرْبِ ؛ عن الهَجْرِيِّ رواه عن أبي الجُحَيْشِ ؛
وأنشد :

وَحَلَّوْا رِجَالًا فِي الْعِجَاجَةِ جُنُومًا ،

وَزُحْمَةً فِي طُلْسَانِيَا ، وَهُوَ صَاغِرٌ

طَلَسُ : الطُّلْسُ : كلمة يَكْنَى بها عن النكاح .

طَفَسُ : الطُّفْسُ : الذي أُعْيَا خُبْنًا . الليث : الطُّفْسُ
المراد من الشياطين والحديث من القطارب .

طَفَسُ : الطُّفْسُ : قَدَّرَ الإنسان إذا لم يتعهد نفسه
بالتنظيف . رجل طَفَسَ طَفْسًا : قَدَّرَ ، والأنثى
طَفْسَةٌ . والطُّفْسُ ، بالتحريك : الوسخُ والدَرَنُ ،
وقد طَفَسَ الثوبُ ، بالكسر ، طَفْسًا وطَفَاسَةً ،
وطَفَسَ الرجل : مات وهو طافس ؛ ويروى بيت
الكبيش :

وَذَا رَمَقٍ مِنْهَا يُقَضِّي وَطَافِسَا

يصف الكلاب . الجوهرية : طَفَسَ اليبْرَذُونُ
يَطْفُسُ طُفْسًا أي مات .

طَفُوسُ : طِفْرُسُ : سَهْلٌ لَيِّنٌ .

طلس : الطُّلْسُ : لغة في الطَّرْس . والطُّلْسُ :
المَحْوُ ، وَطَلَسَ الكتابُ طُلْسًا وَطَلَسَهُ فَطَلَسَ ؛
كَطَرَسَهُ . ويقال للصيغة إذا مَحِيَتْ : طِلْسُ

وأحد. وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أن مؤلداً أطلّس سرق فقطع يده . قال شر : الأطلّس الأسود كالحبشي ونحوه ؛ قال ليبد :

فأطارتني منه بطرس ناطق ،
ويكلّ أطلّس جوبه في المنكب

أطلّس : عبد حبشي أسود ، وقيل : الأطلّس اللص ، شبه بالذئب الذي تساقط شعره . والطلّس والأطلّس من الرجال : الدّيس الثياب ، شبه بالذئب في عبثه ثيابه ؛ قال الراعي :

صاقت أطلّس مشاءً بأكثيب ،
إثر الأوايد لا ينهي له سيد

ورجل أطلّس الثياب : وسخها . وفي الحديث : تأتي رجالاً طلّساً أي مُغبرّة الألوان ، جمع أطلّس . وفلان عليه ثوب أطلّس إذا زُمي بقيق ؛ وأنشد أبو عبيد :

ولست بأطلّس الثوبين بضي
حليته ، إذا هدأ التيام

لم يرد بحليته امرأته ولكن أراد جارتها التي ثعّاه في حليته . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أن عاملاً له وقدّ عليه أشعث مغبراً عليه أطلّس ، يعني ثياباً وسخة . يقال : رجل أطلّس الثوب بين الطلّسة ، ويقال للثوب الأسود الوسخ : أطلّس ؛ وقال في قول ذي الرمة :

بطلّساء لم تكمل ذراعاً ولا شيراً

يعني خرقه وسخة ضمّتها النار حين اقتدح . والطلّس والطلّسان : ضرب من الأكسية ؛ قوله « ضرب من الأكسية » أي أسود ، قال المراد بن سعيد الفقيمي :

فرقت رأسي الخيال فما أرى غير المظي وظلمة كاطليس
كذا في التكملة .

قال ابن جني : جاء مع الألف والنون فيعمل في الصحيح على أن الأصمعي قد أنكر كسرة اللام ، وجمع الطلّس والطلّيسان والطلّيسان طيلّس وطيلّيسة ، دخلت فيه الهاء في الجمع للعجمة لأنه فارسي معرب ، والطلّيسان لغة فيه ، قال : ولا أعرف للطلّيسان جمعاً ، وقد تطلّست بالطلّيسان وتطلّست .

التهديب : الطلّيسان تفتح اللام فيه وتكسر ؛ قال الأزهري : ولم أسمع فيعلان ، بكسر العين ، إنما يكون مضموماً كالحيزران والحيسمان ، ولكن لما صارت الضمة والكسرة أختين واشتركتا في مواضع كثيرة دخلت الكسرة موضع الضمة ، وحكي عن الأصمعي أنه قال : الطيلسان ليس بعربي ، قال : وأصله فارسي إنما هو تالشان فأعرب . قال الأزهري : لم أسمع الطيلسان ، بكسر اللام ، لغير الليث . وروى أبو عبيد عن الأصمعي أنه قال : السدوس الطيلسان ، هكذا رواه الجوهري والعامّة تقول الطيلسان ، ولو ربحتم هذا في موضع النداء لم يميز لأنه ليس في كلامهم قيل بكسر العين إلا معتلأ نحو سيد وميت ، والله أعلم .

طلّس : ليلة طليساء كطرمساء ، والطلّسماء والطرسماء : الليلة الشديدة . والطلّسماء : الرقيق من السحاب . وقال أبو خيرة : هو الطرسماء ، بالراء ، وقيل : الطلّسماء الأرض التي ليس بها منار ولا علكم ؛ وقال المرار :

لقد تعسفت الفلاة الطلّسا

يسير فيها القوم خيساً أملاًسا

وطرّمس الرجل إذا قطّب وجهه ، وكذلك طلّمس وطلّسم .

طلّس : ابن بوزج : اطلّست أي تحوّلت من منزل إلى منزل .

طمس : الطَّمُوسُ : الدُّروس والانشِجاء . وطَمَسَ الطريقُ وطَمَسَ يَطْمَسُ ويَطْمَسُ طُمُوساً ؛ دَرَسَ وامْتَحَنَ أَتَرَهُ ؛ قال العجاج :

وإن طَمَسَ الطريقُ تَوَهَّمَتَه .

بَحْرُ صَاوِنِينَ فِي لَحِيجِ كَنِينِ

وطَمَسَتُهُ طُمُساً ، يَتَعَدَّى ولا يَتَعَدَّى . وانطَمَسَ الشيءُ وتَطَمَسَ : امْتَحَنَ ودَرَسَ .

قال سحر : طُمُوسُ البصرِ ذهابُ نوره وضوئه ، وكذلك طُمُوسُ الكواكب ذهابُ ضوئِها ؛ قال ذو الرمة :

فلا تَحْسَبِي سَجِّي بِكَ الْيَدَ كُلِّهَا

تَلَألاً بِالْعَوَرِ النُّجُومِ الطُّوَامِسُ

وهي التي تخفى وتغيب . ويقال : طَمَسَتُهُ فطَمَسَ طُمُوساً إذا ذهب بصره . وطُمُوسُ القلب : فسادُه .

أبو زيد : طَمَسَ الرجلُ الكتابَ طُمُوساً إذا دَرَسَهُ . وفي صفة الدُّجَّالِ : أَنه مَطْمُوسُ العينِ أي مَمْسُوحُها

من غيرِ فحش . والطَّمَسُ : استئصالُ أثرِ الشيء . وفي حديث وَفَدِ مَذْحِجٍ : وَيُمْنِي سَرَابُهَا

طَامِماً أي يذهب مرةً وبمجيءٍ أخرى . قال ابن الأثير : قال الخطابي كان الأشبه أن يكون سَرَابُهَا

طامياً ولكن كذا يروى . وطَمَسَ اللهُ عليه يَطْمِسُ وطَمَسَةً ، وطَمَسَ النجمُ والقمرُ والبصرُ :

ذهب ضوؤه . وقال الزجاج : المَطْمُوسُ الأعمى الذي لا يبين حَرْفُ جَفَنٍ عِنه فلا يرى شَقْرُ

عِنيه . وفي التَّنْزِيلِ العَزِيزِ : وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ ؛ يقول : لو نَشَاءُ لأَعْمَيْنَاهُمْ ، ويكون الطُمُوسُ

يَمْزِلَةُ السَّخِّ لشيءٍ ، وكذلك قوله عز وجل : من قبل أَن تَطْمِيسَ وُجُوهاً ، قال الزجاج : فيه ثلاثة أقوال : قال بعضهم يجعل وجوههم كأَقْفِيَّتِهِمْ ، وقال

بعضهم يجعل وجوههم منابت الشعر كأَقْفِيَّتِهِمْ ، وقيل :

الوجوه هنا تمثيل بأمر الدين ؛ المعنى من قبل أَن نضلهم مجازة لما هم عليه من العناد فنضلهم إضلالاً لا يؤمنون معه أبداً . قال وقوله تعالى : وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ ؛ المعنى لو نَشَاءُ لأَعْمَيْنَاهُمْ ، وقال في قوله تعالى : رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ ، أَي غَيِّرْهَا ، قيل : لَأنه جعل سُكْرَهُمْ حِجَارَةً . وتأويل طَمَسَ الشيء : ذهابُه عن صورته . والطَّمَسُ : آخر الآيات التسع التي أوتيتها موسى ، عليه السلام ، حين طَمَسَ على مال فرعون بدعوته فصارَتْ حِجَارَةً . جاء في التفسير : أَنه صير سُكْرَهُمْ حِجَارَةً . وأَرْبُعُ طِمَاسٍ : دَارِسَةٌ .

والطَّامِسُ : البعيدُ . وطَمَسَ الرجلُ يَطْمَسُ طُمُوساً : بَعُدَ . وَخَرَقَ طَامِسٌ : بعيد لا مَسْلَكَ فيه ؛ وَأَشَدُّ شَرِّ لَابِنِ مَيَّادَةٍ :

وَمَوَاقِفَ بَحَارِ الطَّرْفِ فِيهَا ،

صَوْتُ اللَّيْلِ طَامِسَةَ الْحَبَالِ

قال : طامسة بعيدة لا تتبين من بُعد ، وتكون الطَّامِسَةُ التي غطاها السَّرَابُ فلا تَرى . وطَمَسَ بَعِينُهُ : نظرَ بعيداً .

والطَّامِسِيَّةُ : موضع ؛ قال الطَّرِمَّاحُ بنُ الجَهَنَّمَ : انظُرْ بَعِينِكَ هَلْ تَرَى أَظْهَانَهُمْ ؟

فَالطَّامِسِيَّةُ دُونَهُنَّ فَتَرَمَدُ

الأزهري : قال أبو تراب سمعت أعرابياً يقول طَمَسَ في الأرض وطَمَسَ إذا دخل فيها إما راسخاً وإما وَاغِلاً ، وقال شجاع بالهاء ؛ ويقال : ما أدري أين طَمَسَ وأين طَوَسَ أي أين ذهب . الفراء في كتاب المصادر : الطَّامِسَةُ كالحَزْرُ ، وهو مصدر . يقال : كم يكفني دارِي هذه من آجَرَةٍ ؟ قال : اطمِسْ أي احْزُرْ .

تزينت . ويقال للشيء الحسن : إنه لَمُطَوِّسٌ ؛
وقال رؤبة :

أزمان ذات الغنَّابِ المُطَوِّسِ

وجه مُطَوِّسٌ : حسن ؛ وقال أبو صخر الهذلي :

إذ تَسْتَبِي قَلْبِي يَذِي عُدِّي
ضاف ، يَمُجُّ المِسْكُ كالكَرَمِ

ومُطَوِّسٌ سَهْلٌ مَدَامِعُهُ ،
لا شاحِبٍ عارٍ ولا جَهْمِ

وقال المؤرج : الطاووسُ في كلام أهل الشام الجنيل
من الرجال ؛ وأنشد :

فلو كنتَ طاووساً لكنتَ مُمَكِّماً ،
رُعيْنُ ، ولكن أنتَ لأمٌ هَبْنَقُ

قال : واللامُ اللّيم . ورُعيْنُ : اسم رجل . والطاووس
في كلام أهل اليمن : الفِصَّة . والطاووس : الأرض
المُخَضَّرَةُ التي عليها كلُّ ضَرْبٍ من الوَرْدِ أيامَ الربيع .
أبو عمرو : طاسَ يَطْوِسُ طوساً إذا حَسُنَ وجهُهُ
وتَصَرَّ بعد عِلَّةٍ ، وهو مأخوذ من الطَّوَسِ ، وهو
القمر . الأشجعي : يقال ما أدري أين طَمَسَ وأين
طَوَسَ أي أين ذهب .

والطاووس : طائر حسن ، همزته بدل من واو لقولهم
طاوويس ، وقد جمع على أطواوس باعتقاد حذف الزيادة ،
ويُصَغَّرُ الطَّاوُوسُ على طَوَيْسٍ بعد حذف الزيادة .
وطَوَيْسٌ : اسم رجل ضُربَ به المثل في الشَّوْمِ ،
قال : وأراه تَصْغِيرَ طاووسٍ مُرَخَّماً ، وقولهم : أسَّامُ
من طَوَيْسٍ ؛ هو مخنث كان بالمدينة وقال : يا أهل
المدينة ! تَوَقَّعُوا خروجَ الدجال ما دُمْتُ بين
ظَهْرَانِيكُمْ فإذا مُتُّ فقد أمتَمْتُ لأنِّي ولدت في
الليلة التي تُؤَفِّي فيها رسولُ الله ، صلى الله عليه

طوس : الطَّطْرَسُ : الدَّنيءُ اللّيم . والطَّطْرُ مُوسٌ ؛
الخُرُوفُ . والطَّطْرُ ساء : السحاب الرقيق
كالطَّطْرِ مِساءً ؛ عن أبي حنيفة . الجوهري : الطَّطْرَسُ
والطَّطْرُوسُ الكذاب

طلمس : الجوهري : رَغِيفٌ طَلَمَسٌ ، بتشديد اللام ،
أي جافٌ ؛ قال ابن الأعرابي : قلت للعَقِيلِي : هل
أكلت شيئاً ؟ فقال : قُرْصَتَيْنِ طَلَمَسَتَيْنِ .

طنس : ابن الأعرابي : الطَّنْسُ الظلمة الشديدة ، قال :
والنَّسْطُ الذين يستخرجون أولاد النوق إذا تَعَسَّرَ
ولادها . قال الأزهري : النون في هذين الحرفين
مبدلة من الميم ، فالطَّنْسُ أصله الطَّنْسُ أو الطَّلْسُ ،
والنَّسْطُ مثل النَّسْطِ سواء ، وكلاهما مذكور في
بابه .

طنفس : الطَّنْفَسَةُ والطَّنْفَسَةُ ، بضم الفاء ؛ الأخيرة
عن كراع : التَّنْفِثَةُ فوق الرجل ، وجمعها طَنافِيسٌ ؛
وقيل : هي البِساطُ الذي له خَيْلٌ رقيق ، ولها ذكر
في الحديث .
ابن الأعرابي : طَنَفَسَ إذا ساء خلقه بعد حُسْنِ .
ويقال للسَّاءِ : مُطَرَفَسَةٌ ومُطَنَفَسَةٌ إذا اسْتَفْهَمَتْ
في السحاب الكثير ، وكذلك الإنسان إذا لبس الثياب
الكثيرة مُطَرَفَسٌ ومُطَنَفَسٌ .

طهس : قال أبو تراب : سمعت أعرابياً يقول طَمَسَ في
الأرض وطَهَسَ إذا دخل فيها إما راسخاً وإما وَاغِيلاً ،
وقال شجاع بالهاء .

طهلس : التهذيب في الرباعي : الليث الطَّهْلَيْسُ العسكر
الكثيف ؛ وأنشد :

جَحْفَلًا طَهْلَيْسًا

طوس : طاسَ الشيءَ طَوْساً : وَطَّئَهُ .
والطَّوَسُ : الحُسْنُ . وقد تَطَوَّسَتِ الجاريةُ :

وقال آخر يصف حبيراً :

فَصَصَّعَتْ مِنْ شُبْرُمانَ مِنْهَلًا
أَخْضَرَ طَبَسًا زَعْرَبِيًّا طَبَسًا

والطَّبَسُ : مثل الطَّبَسِ ، واللام زائدة .
والطَّبَسُ : ما على الأرض من التراب والغمام ،
وقيل : ما عليها من النمل والذباب وجميع الأنام .
والطَّبَسُ والطَّبَسُ والطَّرْطَبَسُ بمعنى واحد في
الكثرة ، والله أعلم .

فصل العين المهلهلة

عبس : عَبَسَ يَعْبِسُ عَبَسًا وَعَبَسَ : قَطَّبَ ما بين
عينيه ، ورجل عابِسٍ من قوم عبُوسٍ . ويوم
عابِسٍ وعبُوسٌ : شديدٌ ؛ ومنه حديث قيس :
يَنْتَعِي دَفْعَ بَاسِ يَوْمِ عَبُوسٍ ؛ هو صفة لأصحاب
اليوم أي يوم يُعْبَسُ فيه فأجراه صفة على اليوم
كقولهم ليل نائم أي يُنام فيه . وعَبَسَ تَغْيِيصًا ،
فهو مُعْبَسٌ وَعَبَسٌ إذا كَرِهَ وجهه ، شُدَّ
للبالغة ، فإن كَثُرَ عن أسنانه فهو كالبح ، وقيل :
عَبَسَ كَلَحَ . وفي صفته ، ضل الله عليه وسلم : لا
عابِسٌ ولا مُفَنِّدٌ ؛ العابِسُ : الكريه الملقى الجَهَنَّمُ
المُحْتَبِئًا . والتَّعْبُسُ : التَّجَبُّهُمُ .
وعَبَسَ وَعَبَسَةً وَعَبَائِسٌ والعَبَسِيَّةُ : من
أسماء الأسد أخذ من العبُوسِ ، وبها سمي الرجل ؛
وقال القطامي :

وما عَرَّ العَوَاةَ يَعْتَبِسِيَّةً ،
يُشَرِّدُ عَنْ قَرَائِسِهِ السَّبَاعَا

١ قوله « ولا مفند » بهامش النهاية ما نصه : كسر النون من مفند
أولى لأن الفتح شمله قولها أي أم معبد ولا هذر ، وأما الكسر
ففيه أنه لا يفند غيره بدليل أنه كان لا يقابل أحداً في وجهه بما
يكروه ولا نه يدل على الخلق العظيم .

وسلم ، وفُطِئَتْ في اليوم الذي توفي فيه أبو بكر ،
رضي الله عنه ، وبلغت الخُلُمُ في اليوم الذي قتل
فيه عمر ، رضي الله عنه ، وتروَّجت في اليوم الذي
قتل فيه عثمان ، رضي الله عنه ، وولد لي في اليوم
الذي قتل فيه عليٌّ ، رضي الله عنه ، وكان اسمه
طاوُوساً ، فلما نَحِثُ جعله طَوْبَساً وتَسَمَّى بعبد
النَّعِيمِ ؛ وقال في نفسه :

إنني عبد النعيم ،
أنا طاووس الجحيم ،

وأنا أشأم من ي
شي على ظهر الحَظِيمِ

والطَّاسُ : الذي يُشرب به . وقال أبو حنيفة : هو
القاقوزة . والطَّوسُ : الهلال ، وجمعه أطواسٌ .
وطوُاسٌ : من ليالي آخر الشهر . وطوُوسٌ وطوُاسٌ :
موضعان . والطَّوسُ : القمر . والطَّوسُ : دواء
المُشِي ، والله أعلم .

طيس : الطَّبَسُ : الكثير من الطعام والشراب والماء
والعدَدُ الكثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء .
وطاس الشيء يطيس طَبَسًا إذا كثُر ؛ قال رؤبة :
عَدَدَتْ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطَّبَسِ ،
إذ ذَهَبَ القَوْمُ الكَرَامُ لِنَيْسِي

أراد بقوله ليسي غيري . قال : واختلفوا في تفسير
الطَّبَسِ فقال بعضهم : كل من على ظهر الأرض من
الأنام فهو من الطَّبَسِ ، وقال بعضهم : بل هو
كل خلق كثير النسل نحو النمل والذباب والهوام ،
وقيل : يعني الكثير من الرَّمْلِ . وحِنطة طَبَسٌ :
كثيرة ؛ قال الأخطل :

خَلُّوا لَنَا رِأَذَانَ وَالْمَرَارِعَا
وَحِنطَةً طَبَسًا وَكَرَمًا بَانِعَا

إلا عوايس كالمراط مُعِيدَة ،
بالليل ، موزِدَة أَيْم مُتَعَصِف

قال يعقوب : يعني بالعوايس الذئاب العاقدة أذناها ،
وبالمراط السهام التي قد تَمَرَّط ريشها ؛ وقد أعْبَسَه
هو .

والعَبْسُ : الجمع الكثير . والعَبْسُ : ضرب من
النبات ، يسمى بالفارسية سِسْتَبَر .

وعَبْسٌ : قبيلة من قَيْسِ عَيْلَانَ ، وهي إحدى
الجَمَرَاتِ ، وهو عَيْسُ بْنُ بَغِيضِ بْنِ رَيْثِ بْنِ
عَطْفَانَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ . والعَبَائِسُ
من قريش : أولاد أمية بن عبد شمس الأكبر وهم
سنة : حَرْبٌ وَأَبُو حَرْبٍ وَسَفْيَانٌ وَأَبُو سَفْيَانَ وَعَمْرُو
وَأَبُو عَمْرُو ، وَسُمُّوا بِالْأَسَدِ ، والباقون يقال لهم
الأَعْيَاصُ . وعائِسٌ وَعَبَّاسٌ والعباس اسمٌ عَلَمٌ ،
فمن قال عباس فهو يجره بجرى زيد ، ومن قال
العباس فلما أراد أن يجعل الرجل هو الشيء بعينه .
قال ابن جني : العباس وما أشبهه من الأوصاف الغالبة
لما تعرَّفت بالوضع دون اللام ، ولما أقرت اللام فيها
بعد النقل وكونها أعلاماً مراعاة لمذهب الوصف فيها
قبل النقل .

وعَبْسٌ وَعَبَّسٌ وَعَبَّيْسٌ : أسماء أصلها الصفة ،
وقد يكون عبس تصغير عَبْسٍ وَعَبَّسٍ ، وقد
يكون تصغير عَبَّاسٍ وعائِسٍ تصغير الترخيم . ابن
الأعرابي : العَبَّاسُ الأسد الذي تهرب منه الأسدُ ؛
وبه سمي الرجل عَبَّاساً . وقال أبو تراب : هو
جَيْسٌ عَبْسٌ لَيْسٌ لِبَسٌ لِبَاعٌ . والعَبَّاسَانِ : اسم أرض ؛
قال الراعي :

أَسَاقَتُكَ بِالْعَبَّاسِيْنَ دَارٌ تَنْكَرَتْ
مَعَارِفُهَا ، إِلَّا الْبِلَادَ الْبَلَاغِيَا ؟

وفي الصحاح : والعَبَّسُ الأسد ، وهو قَتَعْلٌ من
العَبُوسِ .

والعَبْسُ : ما يَدِسُ على هُلْبِ الذَّئِبِ من البول
والبرء ؛ قال أبو النجم :

كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ ،
مِنْ عَبْسِ الصَّيْفِ قُرُونُ الْإَيْلِ

وأَشْدُه بعضهم : الأَجْلُ ، على بدل الجيم من الياء
المشددة ؛ وقد عَيْسَتِ الْإِبِلُ عَبْساً وَأَعْبَسَتْ :
علاها ذلك . وفي الحديث : أنه نظر إلى نَعَمٍ بَنِي
المُصْطَلِقِ وقد عَيْسَتْ في أبوالها وأبعارها من
السِّنِّ فَتَقَنَّعَ بثوبه وقرأ : وَلَا تَكْذُوبْ عَيْنِيكَ
إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجاً مِنْهُمْ ؛ قال أبو عبيد :
عَيْسَتْ في أبوالها يعني أن تَحِفَّ أَبْوَالُهَا وَأَبْعَارُهَا
على أفخاذها وذلك إنما يكون من الشَّحْمِ ، وذلك
العَبْسُ ، وإنما عداه بغي لأنه في معنى انغست ؛
قال جرير يصف راعية :

تَرَى الْعَبْسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا يَكُوعِيهَا ،
لَهَا مَسْكًا مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلٍ

والعَبْسُ : الْوَدَّحُ أَيْضاً . وَعَيْسَ الْوَسْخُ عَلَيْهِ
وفيه عَبْسٌ : يَيْسٌ . وَعَيْسَ الثَّوبُ عَبْساً :
يَيْسَ عَلَيْهِ الْوَسْخُ . وفي حديث شريح : أنه كان
يَرُدُّ مِنَ الْعَبْسِ ؛ يعني الْعَبْدَ الْبَوَالَ فِي فَرَاشِهِ إِذَا
تَعَوَّدَهُ وَبَانَ أَثَرُهُ عَلَى بَدَنِهِ وَفَرَاشِهِ . وَعَيْسَ الرَّجُلُ :
اتسخ ؛ قال الراجز :

وَقَيْمُ الْمَاءِ عَلَيْهِ قَدْ عَيْسَ

وقال ثعلب : إنما هو قد عَبَسَ مِنَ الْعَبُوسِ الَّذِي
هُوَ الْقُطُوبُ ؛ وقول المهذلي :

وَلَقَدْ سَهَدْتُ الْمَاءَ لَمْ يَشْرَبْ بِهِ ،
زَمَنَ الرَّبِيعِ إِلَى شَهْرِ الصَّيْفِ ،

عجس : عَبَسَ : من أساء الداهية . والعَبَسَ : السَّيِّئُ الْخَلْقُ . والعَبَسَ : الناعم الطويل من الرجال ؛ قال رؤبة :

شوق العذارى العارِمَ العَبَسَا

والعَبَسَ : الذي جدّاه من قبل أبيه وأمه أعجبتان ، وقد قيل إنه بالفاء ؛ قال ابن السكيت : العَبَسَ الذي جدّاه من قبل أبيه وأمه عجبتان وامرأته عجمية ، والفَلَسَ الذي هو عربي لعريين وجدّاه من قبل أبويه أمتان وامرأته عربية .

عتوس : العتوسة : الغضب والغلبة والأخذ بعنفٍ وجفاءٍ وغِلظةٍ ، وقيل : الغلبة والأخذ غصباً . يقال : أخذ ماله عتوسةً . وعتوسه ماله ، متعدّ إلى مفعولين : غصبه إياه وقهره . وعتوسه : ألزقه بالأرض ، وقيل : جذبه إليها وضغطه ضغطاً شديداً . وفي حديث ابن عمر قال : سُرِقَتْ عَيْبَةٌ لي ومعنا رجل يُتْبَهُمُ فَاسْتَعْدَيْتُ عَلَيْهِ عُمَرَ وَقُلْتُ : لَقَدْ أَرَدْتُ أَنْ آتِي بِهِ مَصْفُوداً ، فَقَالَ : تَأْتِي بِهِ مَصْفُوداً تُعْتَرِسُهُ ؟ أَيِ تَقْهَرُهُ مِنْ غَيْرِ حُكْمٍ أَوْ جَبَ ذَلِكَ ؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي الْحَدِيثِ : إِنْ رَجُلًا جَاءَ إِلَى عُمَرَ بِرَجُلٍ قَدْ كَتَفَهُ فَقَالَ : أَتُعْتَرِسُهُ ؟ يَعْنِي أَتَقْهَرُهُ وَتُظْلِمُهُ دُونَ حُكْمٍ حَاكِمٍ ؛ قَالَ شُرَ : وَقَدْ رَوَى هَذَا الْحَرْفُ مُصَحِّفاً عَنْ عُمَرَ ، فَقَالَ : قَالَ عُمَرُ بِغَيْرِ بَيِّنَةٍ ، وَهِيَ تَصْحِيفُ تُعْتَرِسُهُ ؛ قَالَ : وَهَذَا مُحَالٌ لِأَنَّهُ لَوْ أَقَامَ عَلَيْهِ الْبَيِّنَةُ لَمْ يَكُنْ لَهُ فِي الْحُكْمِ أَنْ يَكْتَفَهُ . وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ : إِذَا كَانَ الْإِمَامُ تَخَافُ عَتْرَسَتَهُ قَتَلَ : اللَّهُمَّ رَبِّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ كُنْ لِي جَاراً مِنْ فُلَانٍ .

والعَتْرَسُ والعَتْرَسُ والعَتْرِسُ ، كله : الضابط

الشديد ، وقيل : هو الجَبَّارُ الغَضبان .

والعَتْرِسُ والعَتْرِسُ : الداهية . والعَتْرِسُ : الذِّكْرُ مِنَ الْغِيلَانِ ، وقيل : هو اسم للشيطان . والعَتْرِسُ : الناقة الصلبة الوثيقة الشديدة الكثيرة اللحم الجواد الجريئة ، وقد يوصف به الفرس ؛ قال سيبويه : هو من العترة التي هي الشدة ، لم يحك ذلك غيره ؛ قال الجوهري : النون زائدة لأنه مشتق من العترة .

أبو عمرو : يقال للذيك العتْرُسَانُ والعَتْرِسُ ، وقيل : العَتْرِسُ الرجل الحادِرُ الخَلْقِ العظيم الجسم العَبِلُ المفاصل ، ومثله العردس ؛ قال العجاج :
ضَحَمَ الْحَبَاسَاتِ إِذَا تَحَبَّسَا
عَصَبًا ، وَإِنْ لَأَقَى الصَّعَابَ عَتْرَسَا

يقال : عَتْرَسَ أَخَذَ بِجَفَاءٍ وَخُرْقٍ . والعَتْرِسُ : الشجاع ؛ وأشد قول أبي ذؤاد يصف فرساً :

كُلُّ طَرَفٍ مُؤْتَقٍ عَتْرِسٍ ،
مُسْتَطِيلِ الْأَقْرَابِ وَالْبُلْعُومِ

وعنى بالبلعوم جحفلته ، أراد يياضاً سائلاً على جحفلته .

عجس : العَجَسُ : شدة القبض على الشيء . وعجس القوس وعجسها وعجسها ومعجسها وعجزها : مقبضها الذي يقبضه الرامي منها ، وقيل : هو موضع السهم منها . قال أبو حنيفة : عجس القوس أجل موضع فيها وأغلظه . وكل عَجَزٍ عَجَسٌ ، والجمع أعجاس ؛ قال رؤبة :

وَمَكْبَا عِزٍّ لَنَا وَأَعْجَاسُ

وعجس السهم : ما دون ريشه . والعِجَسُ : آخر الشيء .

وعجيساء الليل وعجاساؤه : ظلمته . والعجاساء :

الظلمة . وَعَجَسَتِ الدابة تَعَجِسُ عَجَسًا :
ظَلَعَتْ . والعجاساء : الإبلُ العظامُ المسانُ ،
الواحدُ والعجمُ عَجاساءُ ؛ قال الراعي يصف إبلاً
وحاديها :

إذا مَرَحَتْ من منزلٍ نام خلفها ،

بِمَيْئَةٍ ، مِبْطَانُ الضحى غيرَ أروَعَا

وإن بَرَكْتَ منها عَجاساءُ جِلَّةٌ

بَحْنِيَّةٌ ، أَشَلَّى العِفاسَ وَبَرَّوَعَا

مِبْطَانُ الضحى : يعني راعياً يبادر الصُّبُوحَ فيشرب
حتى يمتلئ بطنه من اللبن . والأروَعُ : الذي يروَعُك
جَمَالُهُ ، وهو أيضاً الذي يُسرِعُ إليه الارتباع .
والمَيْئَةُ : الأرض السهلة . وَبَرَكْتَ : من البُرُوكِ .
والعِفاسُ وَبَرَّوَعٌ : اسما ناقتين ؛ يقول : إذا
استأخرت من هذه الإبلِ عَجاساءُ دعا هاتين الناقتين
فتبعهما الإبلُ ، قال ابن بري : وهو في شعره خَذَلَتْ
أي تخلفت . والجِلَّةُ : المسانُ من الإبلِ ، واحدها
جَلِيلٌ مثل صَبِيٍّ وَصِيْبَةٍ ، وقيل : هي القطعة
العظيمة منها ، وقيل : هي الناقة العظيمة الثقيلة الحواسِءُ ،
الواحدة عَجاساءُ ، والجمع عَجاساءُ ، قال : ولا تَقُلْ
جَمَلٌ عَجاساءُ ، والعجاساءُ يمد ويقصر ؛ وأنشد :

وطافَ بالحوَضِ عَجاساً حُوسٌ

الحُوسُ : الكثيرة الأكل . وقال أبو الميثم : لا
يعرف العجاساءَ مقصورةً .

والعَجُوسُ : آخر ساعة من الليل .

والعَجُوسُ : إبطاء مشي العجاساءُ ، وهي الناقة السينة
تأخر عن النوق لثقل قَتَالِها ، وقَتَالُها سَخْنُها
ولحمها . والعَجِيساءُ : مَشِيَّةٌ فيها ثقل .

وعَجَسَ : أَبْطَأَ . ولا آتِيكَ سَجِيسَ عَجِيسٍ أي
طولَ الدهر ، وهو منه لأنه يَتَعَجِسُ أي يبطئ فلا

يَتَفَدُّ أبداً . ولا آتِيكَ عَجِيسَ الدهرِ أي آخره ؛
أبو عبيد عن الأحرار :

فَأَقْسَنْتُ لا آتِي ابْنَ ضُرَّةَ طَائِماً ،

سَجِيسَ عَجِيسٍ ، ما أَبَانَ لِسَانِي

عَجِيسٌ مصغر ، أي لا آتِيهِ أبداً ، وهو مثل قولهم لا
آتِيكَ الْأَزَلَمَ الجَذَعَ ، وهو الدهر .

وَتَعَجَسَتْ في الراحةُ وَعَجَسَتْ في إذا تَنَكَّبَتْ
عن الطريق من نشاطها ؛ وأنشد لذي الرمة :

إذا قالَ حَادِيْنَا : أيا عَجَسَتْ بِنَا

صُهايبَةُ الأعْرَافِ عُوْجُ السَّوَالِفِ

ويروى : عَجَسَتْ بِنَا ، بالتشديد . والعجاساءُ ،
بالقصر : التَّقَاعُسُ .

وعَجَسَ عَنْ حاجته يَعَجِسُهُ وَتَعَجَسَهُ : حبسه ؛
وَعَجَسْتَنِي عَجاساءُ الأمورِ عَنكَ . وما منعك ، فهو
العجاساءُ . وَعَجَسْتَنِي عَنْ حاجتي عَجَساً : حبسني .
وَتَعَجَسْتَنِي أمورٌ : حَبَسْتَنِي . وَتَعَجَسَهُ : أمره .
أمرأٌ فغيره عليه . وَقَفَّلَ عَجِيسٌ وَعَجِيساءُ
وعجاساءُ : عاجز عن الضراب ، وهو الذي لا يُلْقِحُ .
وعَجِيساءُ : موضع .

والعِجُوسُ : سبك صغار يملح ؛ وأما قول الراجز :

وَفِشِيَّةٌ نَبَهَتْهُمْ بِالْعَجَسِ

فهو طائفة من وسط الليل كأنه مأخوذ من عَجَسِ
القوسِ ؛ يقال : مضى عَجَسٌ من الليل . والعُجْسَةُ :
الساعة من الليل ، وهي المُشَكَّةُ والطَّبِيقُ ؛ وروى
ابن الأعرابي بيت زهير :

بَكَرْنَ بُكُوراً وَاسْتَعَنَّ بِعُجْسَةٍ

قال : وأراد بعُجْسَةٍ سَوَادَ الليل وهذا يدل على أن
من رواه : واستَحَرْنَ بِسُحْرَةٍ ، لم يرد تقديم

البُكور على الاستِحار .

وتَعَجَّسْتُ أمر فلان إذا نَعَبْتَهُ وتَبَعْتَهُ . وفي حديث الأحنف : فَيَتَعَجَّسُكُمْ في قريش أي يتبعكم . ويقال : تَعَجَّسَتِ الْأَرْضُ غَيُوثُهَا إذا أصابها غيثٌ بعد غيثٍ فتناقل عليها . ومَطَرٌ عَجُوسٌ أي مُنْهَرٌ ؛ قال رؤبة :

أَوُطِفَ يَهْدِي مُسْبِلًا عَجُوسًا

وتَعَجَّسَةُ عِرْقٌ سَوِيٌّ وَتَعَقَلَهُ وَتَقَلَّهَ إذا قَصَرَ به عن المكارم . وفي الحديث : يَتَعَجَّسُكُمْ عند أهل مكة ؛ قيل : معناه يَضْعَفُ رَأْيَكُمْ عندهم . وعَجِيسَى مثل خَطِيسَى : اسم مِثْبَةِ بَطِيئة ؛ وقال أبو بكر بن السراج : عَجِيسَاءُ ، بالمد ، مثال قَرِيشَاءُ .

عَجَسٌ : العَجَسُ : الجملُ الشَّدِيدُ الضَّخْمُ ؛ السِّيرافي هو مع ثِقَلٍ وبُطْءٍ ؛ قال العجاج ، وقيل جُرِّي الكاهلي :

يَتَبَعْنَ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَسًا ،
إذا الْغُرَابَانِ بِهِ تَمَرَّسًا

قال ابن بري : نسب الجوهري هذا البيت للعجاج وهو لجري الكاهلي . والمدهاد : جمع هَدَاهِدَةٍ لهدير الفحل ؛ وأنشد الأزهري للعجاج :

عَصَبًا عِفْرِيَّ جُخْدُبًا عَجَسًا

وقال : عِفْرِيٌّ عَظِيمُ العنق غليظه . عَصَبًا : غليظًا . الجُخْدُبُ : الضخم . والعَجَسُ : الشديد ، والجمع عَجَانِسُ ، وتُخَذَفُ التثنية لأنها زائدة . والعَجَسُ : الضخمُ من الإبل والغنم .

عُدَس : العُدَسُ ، يسكون الدال : شدة الوطء على الأرض والكدح أيضاً . وَعُدَسُ الرَّجُلُ يَعُدَسُ

عُدَسًا وَعُدَسَانًا وَعُدُوسًا وَعُدَسَ وَحَدَسَ
يَحْدِسُ : ذهب في الأرض ؛ يقال : عَدَسَتْ به
الْمَنِيَّةُ ؛ قال الكمي :

أَكَلْتُهَا هَوْلَ الظلامِ ، ولم أزلْ

أَخَا اللَّيْلِ مَعْدُوسًا إِلَيَّ وَعَادِسًا

أي يسار إلي بالليل .

ورجل عَدُوسُ اللَّيْلِ : قوي على السَّرى ، وكذلك
الأُنثى بغير هاء ، يكون في الناس والإبل ؛ وقول جرير :
لَقَدْ وَلَدَتْ عَسَّانَ ثَالِثَةَ الشَّوَى ،
عَدُوسُ السَّرى ، لا يَقْبَلُ الْكَرَّمَ جِيدُهَا

يعني به ضَبْعًا . وثالثة الشوى : يعني أنها عرجاء
فكانها على ثلاث قوائم ، كأنه قال : مَثْلُوثَةُ الشوى ،
ومن رواه ثالثة الشوى أراد أنها تأكل شوى القنلى
من الثلب ، وهو العيب ، وهو أيضاً في معنى مثلوثة .
والعُدَسُ : من الحُبوب ، واحده عُدَسَةٌ ، ويقال له
العَلَسُ والعُدَسُ والبَلَسُ .

والعُدَسَةُ : بَثْرَةٌ قَانِلَةٌ تَخْرُجُ كَالطَّاعُونِ وَقَلْبًا
يَسْلُمُ مِنْهَا ، وقد عُدَسَ . وفي حديث أبي رافع :
أَنَّ أَبَا لَهَبٍ رَمَاهُ اللَّهُ بِالْعُدَسَةِ ؛ هي بَثْرَةٌ تشبه
العُدَسَةَ تَخْرُجُ في مواضع من الجسد من جنس الطاعون
تقتل صاحبها غالباً .

وعُدَسٌ وَحَدَسٌ : زجر البغال ، والعامَّة تقول :
عَدَ ؛ قال بيهس بن صُرَيْمٍ الجَرَمِيُّ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ، هَلْ أَقُولُنَّ لِيَبْقَلَتِي :

عَدَسٌ ! بَعْدَ مَا طَالَ السَّفَارُ وَكَلَّتِ ؟

وأعربه الشاعر للضرورة فقال وهو بِشْرُ بنُ سفيان
الرَّاسِيُّ :

فَاللَّهُ بَيْنِي وَبَيْنَ كُلِّ أَحَدٍ

يَقُولُ : أَجْدَمٌ ، وَقَائِلٌ : عَدَسًا

أَجْدَم : زَجَرُ الْفَرَسِ ، وَعَدَسٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَغَالِ ؛ قَالَ :

إِذَا حَمَلْتُ بِزَيْتِي عَلَى عَدَسٍ ،
عَلَى الَّتِي تَبَيْنَ الْحِمَارُ وَالْفَرَسُ ،
فَلَا أَبَالِي مَنْ غَزَا أَوْ مَنْ جَلَسَ

وَقِيلَ : سَمِيَ الْعَرَبُ الْبَغْلَ عَدَسًا بِالزَّجْرِ وَسَبِيهِ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَهُ ، وَأَصْلُ عَدَسٍ فِي الزَّجْرِ فَلَمَّا كَثُرَ فِي كَلَامِهِمْ وَفُهِمَ أَنَّهُ زَجَرٌ لَهُ سَمِيَ بِهِ ، كَمَا قِيلَ لِلْحِمَارِ : سَأَسًا ، وَهُوَ زَجَرٌ لَهُ فُسَمِيَ بِهِ ؛ وَكَمَا قَالَ الْآخَرُ :

وَلَوْ تَرَى إِذْ جُبْتِي مِنْ طَاقٍ ،
وَلِمَتِي مِثْلُ جَنَاحِ غَاقٍ ،
تَخْفِقُ عِنْدَ الْمَشِيِّ وَالسَّيَاقِ

وَقِيلَ : عَدَسٌ أَوْ حَدَسٌ رَجُلٌ كَانَ يَعْثِفُ عَلَى الْبَغَالِ فِي أَيَّامِ سَلْيَانَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَكَانَتْ إِذَا قِيلَ لَهَا حَدَسٌ أَوْ عَدَسٌ اتَّزَعَجَتْ ، وَهَذَا مَا لَا يَعْرِفُ فِي اللُّغَةِ . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ أَرْقَمٍ حَدَسٌ مَوْضِعَ عَدَسٍ ، قَالَ : وَكَانَ الْبَغْلُ إِذَا سَمِعَ بِاسْمِ حَدَسٍ طَارَ قَرَفًا فَكَلَّهَجَ النَّاسُ بِذَلِكَ ، وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَ النَّاسِ عَدَسٌ ؛ قَالَ : وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ مَفْرُغٍ فَجَعَلَ الْبَغْلَةَ نَفْسَهَا عَدَسًا فَقَالَ :

عَدَسٌ ، مَا لِعِبَادِ عَلَيْكَ إِمَارَةٌ ،
تَجَوُّتَ وَهَذَا تَحْمِلِينَ طَلِيقُ
فَإِنْ تَطَرَّقِي بَابَ الْأَمِيرِ ، فَإِنِّي
لِكُلِّ كَرِيمٍ مَاجِدٍ لَطَرُوقُ
سَأَشْكُرُ مَا أَوْلَيْتُ مِنْ حُسْنِ نِعْمَةٍ ،
وَمِثْلِي بِشُكْرِ الْمُتَنَعِّينِ خَلِيقُ

وَعَبَادٌ هَذَا : هُوَ عَبَادُ بْنُ زِيَادَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ ، وَكَانَ مُعَاوِيَةُ قَدْ وُلَاهُ سِجِسْتَانَ وَاسْتَصَحَبَ يَزِيدَ بْنَ

مَفْرُغٍ مَعَهُ ، وَكَرِهَ عِيْدَ اللَّهِ أَخُو عَبَادٍ اسْتَصْحَابَهُ لِزَيْدٍ خَوْفًا مِنْ هِجَاةِ ، فَقَالَ لَابْنِ مَفْرُغٍ : أَنَا أَخَافُ أَنْ يَشْتَغَلَ عَنْكَ عَبَادٌ فَتَهْجُرُونَا فَأُحِبُّ أَنْ لَا تَعْجَلَ عَلَيَّ عَبَادٌ حَتَّى يَكْتُبَ إِلَيَّ ، وَكَانَ عَبَادٌ طَوِيلَ اللَّحْيَةِ عَرِيضُهَا ، فَرَكِبَ يَوْمًا وَابْنَ مَفْرُغٍ فِي مَوْكِبِهِ فَهَبَّتِ الرِّيحُ فَتَفَشَّتْ لِحْيَتَهُ ، فَقَالَ يَزِيدُ بْنُ مَفْرُغٍ :

أَلَا لَيْتَ اللَّحْيَ كَانَتْ حَشِيشًا ،
فَتَعْلَفُهَا خِيُولُ الْمُسْلِمِينَ !

وَهِجَاةٌ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الْهِجَاةِ ، فَأَخَذَهُ عِيْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادٍ فَقِيدَهُ ، وَكَانَ يَجْلِدُهُ كُلَّ يَوْمٍ وَيُعَذِّبُهُ بِأَنْوَاعِ الْعَذَابِ وَيَسْقِيهِ الدَّوَاءَ الْمُسَهِّلَ وَيَحْمِلُهُ عَلَى بَعِيرٍ وَيَقْرُنُ بِهِ خِنْزِيرَةً ، فَإِذَا انْهَلَّ وَسَالَ عَلَى الْخِنْزِيرَةِ صَاعَتْ وَأَذَتْهُ ، فَلَمَّا طَالَ عَلَيْهِ الْبَلَاءُ كَتَبَ إِلَى مُعَاوِيَةَ أَيْبَاتًا يَسْتَغْفِرُ بِهَا وَيَذْكُرُ مَا حَلَّ بِهِ ، وَكَانَ عِيْدُ اللَّهِ أَرْسَلَ بِهِ إِلَى عِبَادِ بِسِجِسْتَانَ وَبِالْقَصِيدَةِ الَّتِي هِجَاةُ بِهَا ، فَبَعَثَ خَمْنَخَامَ مَوْلَاهُ عَلَى الزُّنْدِ وَقَالَ : انْطَلِقْ إِلَى سِجِسْتَانَ وَأَطْلِقْ ابْنَ مَفْرُغٍ وَلَا تَسْأَلْ عِبَادًا ، فَأَتَى إِلَى سِجِسْتَانَ وَسَأَلَ عَنْ ابْنِ مَفْرُغٍ فَأَخْبَرُوهُ بِكَانِهِ فَوَجَدَهُ مُقِيدًا ، فَأَحْضَرَ قَيْنًا فَكَفَّ قِيوده وَأَدْخَلَهُ الْحَمَامَ وَأَلْبَسَهُ ثِيَابًا فَاحِرَةً وَأَرْكَبَهُ بَغْلَةً ، فَلَمَّا رَكِبَهَا قَالَ أَيْبَاتًا مِنْ جَمَلَتِهَا : عَدَسُ مَا لِعِبَادٍ . فَلَمَّا قَدِمَ عَلَى مُعَاوِيَةَ قَالَ لَهُ : صَنَعْتَ لِي مَا لَمْ يَصْنَعْ بِأَحَدٍ مِنْ غَيْرِ حَدَثَ أَحَدُثُهُ ، فَقَالَ مُعَاوِيَةُ : وَأَيُّ حَدَثٍ أَعْظَمُ مِنْ حَدَثِ أَحَدُثِهِ فِي قَوْلِكَ :

أَلَا أَبْلِغُ مُعَاوِيَةَ بْنَ حَرْبٍ
مُتَعَلِّقَةً عَنْ الرَّجُلِ الْيَسَافِي

أَتَغْضَبُ أَنْ يُقَالَ : أَبُوكَ عَفٌّ ،
وَتَرْضَى أَنْ يُقَالَ : أَبُوكَ زَانِي ؟

فَأَشْهَدُ أَنْ رَحِمَكَ مِنْ زِيَادٍ
كَرَحْمَةِ الْقِيلِ مِنْ وَلَدِ الْأَتَانِ !

وَأَشْهَدُ أَنَّهَا حَمَلَتْ زِيَادًا ،
وَصَخَّرَتْ مِنْ سُيَّةٍ غَيْرِ دَانِي !

فحلف ابن مفرّغ له أنه لم يقله وإنما قاله عبد الرحمن
ابن الحكم أخو مروان فاتخذته ذريعة إلى هجاء زياد ،
فغضب معاوية على عبد الرحمن بن الحكم وقطع عنه
عطاؤه .

ومن أسماء العرب : عُدُسٌ وعُدُسٌ وعُدَسٌ .
وعُدُسٌ : قبيلة ، ففي تميم بضم الدال ، وفي سائر
العرب بفتحها . وعُدَّاسٌ وعُدَّيسٌ : اسمان . قال
الجوهري : وعُدَسٌ مثل قُتَمٍ اسم رجل ، وهو
زُرَّارَةُ بْنُ عُدَسٍ ، قال ابن بري : صوابه عُدُسٌ ،
بضم الدال . روى ابن الأنباري عن شيوخه قال :
كل ما في العرب عُدَسٌ فإنه بفتح الدال ، إلا عُدَسُ
ابن زيد فإنه بضمها ، وهو عُدَسُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابن دارم ؛ قال ابن بري : وكذلك ينبغي في
زُرَّارَةَ بْنِ عُدَسٍ بالضم لأنه من ولد زيد أيضاً . قال :
وكل ما في العرب سُدُسٌ بفتح السين ، إلا سُدُسُ
ابن أصمَّعٍ في طيء فإنه بضمها .

عَدْبَسٌ : جَمَلٌ عَدْبَسٌ وعَدْبَسٌ : شديد وثيق
الخلق عظيم ، وقيل : هو السَّيِّءُ الْخُلُقِ . ورجلٌ
عَدْبَسٌ : طويل . والعَدْبَسُ : امم . والعَدْبَسَةُ :
الكثرة من التمر . والعَدْبَسُ : القصير الغليظ .
والعَدْبَسُ من الإبل وغيرها : الشديد الموتى الخلق ،
والجمع العَدَابِسُ ؛ قال الكمي يصف صائداً :

حتى عَدَا ، وَعَدَا لَهُ ذُو بُرْدَةٍ
سُتْنُ الْبَنَانِ ، عَدْبَسُ الْأَوْصَالِ

ومنه سبي العَدْبَسُ الأعرابي الكِنَافِيُّ .

عَدَمَسٌ : العُدَامَسُ : الْيَبِيسُ الكثير المتراكب ؛ حكا
أبو حنيفة .

عوس : العَرَسُ ، بالتخريك : الدَّهْشُ . وعَرَسَ
الرجل وعَرَسَ ، بالكسر والسين والشين ، عَرَسًا ،
فهو عَرَسٌ : بَطَرٌ ، وقيل : أَعْيَا وَدَّهَشَ ؛
وقول أبي ذؤيب :

حتى إذا أَدْرَكَ الرَّامِي ، وقد عَرَسَتْ
عنه الْكِلَابُ ، فأَعْطَاهَا الذي يَعْدُ

عَدَاهُ بعن لأن فيه معنى جَبُنْتُ وتأخرت ، وأعطاها
أي أعطى الثَّورَ الْكِلَابَ ما وعدّها من الطَّعْنِ ،
وَوَعْدَهُ إِيَّاهَا ، كَأَن يَتَبَّأً ويتحرّف إليها ليطعنها .
وعَرَسَ الشيءَ عَرَسًا : اشْتَدَّ . وعَرَسَ الشَّيْءُ بَيْنَهُمْ :
لَزِمَ وَدَامَ . وعَرَسَ بِهِ عَرَسًا : لَزِمَهُ . وعَرَسَ
عَرَسًا ، فهو عَرَسٌ : لَزِمَ الْقِتَالَ فلم يَبْرَحْهُ .
وعَرَسَ الصَّيِّ بِأَمَةٍ عَرَسًا : أَلْفَهَا وَلَزِمَهَا .
والعَرَسُ والعَرُوسُ : مِهْنَةُ الْإِمْلَاقِ والبِئَانِ ، وقيل :
طعامه خاصة ، أنشئ توثبها العرب وقد تذكر ؛ قال
الراجز :

إِنَّا وَجَدْنَا عَرُوسَ الْحَنَاطِ
لَيْسِيَّةً مَذْمُومَةَ الْخَوَاطِ ،
نُدْعَى مَعَ النَّسَاجِ وَالْحَيَاطِ

وتصغيرها بغير هاء ، وهو نادر ، لأن حقه الماء إذ هو
مؤنث على ثلاثة أحرف . وفي حديث ابن عمر : أن
امراة قالت له : إن ابنتي عَرُوسٌ وقد تَمَّعَتْ شعرها ؛
هي تصغير العَرُوس ، ولم تلحقه تاء التأنيث وإن كان
مؤنثاً لقيام الحرف الرابع مقامه ، والجمع أَعْرَاسٌ
وعَرُوسَاتٌ من قولهم : عَرَسَ الصَّيِّ بِأَمَةٍ ، على
التَّوَالٍ .

وقد أَعْرَسَ فلان أي اتخذ عَرَسًا . وأَعْرَسَ بَأَهْلِهِ

عَرُوسٌ ؛ يقال للرجل : عَرُوسٌ وعَرُوسٌ والمرأة كذلك ، ثم تسمى الوليمة عُرْسًا . وعِرْسُ الرجل : امرأته ؛ قال :

وَحَوَّلَ قَرْبَهُ مِنْ عِرْسِهِ
سَوَّقِي ، وَقَدْ غَابَ الشَّظَاظُ فِي اسْتِهِ

أراد : أن هذا المَسِينُ كان على الرجل فنام فحلَّم بأهله ، فذلك معنى قوله قَرْبَهُ مِنْ عِرْسِهِ لأن هذا المسافر لولا نومه لم يَرِ أهله ، وهو أيضاً عِرْسُها لأنها اشتراكا في الاسم لمواصلة كل واحد منها صاحبه وإليه إياه ؛ قال العجاج :

أَزْهَرَ لَمْ يُولَدْ بِنَجْمٍ نَحْسِ ،
أَنْجَبَ عِرْسٍ مُجِيلًا وَعِرْسٍ

أي أنجب بعل وامرأة ، وأراد أنجب عرس وعِرْسَ جُبَلًا ، وهذا يدل على أن ما عطف بالواو بمنزلة ما جاء في لفظ واحد ، فكأنه قال : أنجب عِرْسَيْنِ جُبَلًا ، لولا إرادة ذلك لم يميز هذا لأن جُبَلًا وصف لهما جميعاً ومحال تقديم الصفة على الموصوف ، وكأنه قال : أنجب رجل وامرأة . وجمع العِرْس التي هي المرأة والذي هو الرجل عُرْسٌ ، والذكر والأنثى عِرْسَانٍ ؛ قال علقمة يصف ظليماً :

حَتَّى تَلْفَتَى ، وَقَرْنُ الشَّمْسِ مُرْتَفِعٌ ،
أَذْهِي عِرْسَيْنِ فِيهِ الْبَيْضُ مَرَكُومٌ

قال ابن بري : تلافى تدارك . والأذْهِي : موضع يبيض النعامة . وأراد بالعِرْسَيْنِ الذكر والأنثى ، لأن كل واحد منهما عِرْسٌ لصاحبه . والمرَكُومُ : الذي رَكِبَ بعضه بعضاً . ولَبْوَةُ الأسد : عِرْسُهُ ؛ وقد استعاره المهدي للأسد فقال :

لَيْتَ هَزْبَرٌ مَدْلٌ حَوْلَ غَابَتِهِ
بِالرَّقْمَتَيْنِ ، لَهُ أَجْرٌ وَأَعْرَاسٌ

إذا بَنَى بها وكذلك إذا غَشِيها ، ولا تَقُلْ عَرْسٌ ، والعامية تقول ؛ قال الراجز يصف حماماً :

يُعْرِسُ أَبْكَارًا بِهَا وَعَنْسًا ،
أَكْرَمَ عِرْسٍ بَاءً إِذَا أَعْرَسَا

وفي حديث عمر : أنه نَهَى عن مُتعة الحج ، وقال : قد علمت أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فعله ولكني كرهت أن يَطْلُوا مُعْرِسِينَ بَيْنَ تَحْتِ الْأَرَاكِ ، ثم يَلْبَسُونَ بِالْحَجِّ تَقَطُّرُ رُؤُوسِهِمْ ؛ قوله مُعْرِسِينَ أي مُلْبَسِينَ بِنِسَائِهِمْ ، وهو بالتخفيف ، وهذا يدل على أن التمام الرجل بأهله يسمى إعراساً أيام بناءه عليها ، وبعد ذلك ، لأن تمتع الحاج بامرأته يكون بعد بناءه عليها . وفي حديث أبي طلحة وأم سليم : فقال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَعْرَسْتُمُ اللَّيْلَةَ ؟ قال : نعم ؛ قال ابن الأثير : أَعْرَسَ الرجل ، فهو مُعْرِسٌ إذا دخل بامرأته عند بناءها ، وأراد به ههنا الوطء فسماه إعراساً لأنه من توابع الإعراس ، قال : ولا يقال فيه عَرْسٌ .

والعَرُوسُ : نعت يستوي فيه الرجل والمرأة ، وفي الصحاح : ما دام في إعراسها . يقال : رجل عَرُوسٌ في رجال أعراس وعَرُوسٌ ، وامرأة عَرُوسٌ في نسوة عرائس . وفي المثل : كاد العَرُوسُ يكون أميراً . وفي الحديث : فأصبح عَرُوساً . يقال للرجل عَرُوسٌ كما يقال للمرأة ، وهو اسم لهما عند دخول أحدهما بالآخر . وفي حديث حسان بن ثابت : أنه كان إذا دعِيَ إلى طعام قال أفي خُرْسٍ أو عُرْسٍ أو إغذارٍ ؟ قال أبو عبيد في قوله عُرْسٌ : يعني طعام الوليمة وهو الذي يعمل عند العُرْسِ يسمى عُرْسًا باسم سببه . قال الأزهري : العُرْسُ اسم من إعراس الرجل بأهله إذا بَنَى عليها ودخل بها ، وكل واحد من الزوجين

قال ابن بري : البيت لمالك بن خُوَيْلِدِ الحُنايي ؛
وقبله :

يَا مَسِيٍّ لَا يُعْجِزُ الْأَيَّامَ مُخْتَرِيٌّ ،
فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ ، رَزَامٌ وَقَرَّاسٌ ،

الرَّزَامُ : الذي له رَزِيم ، وهو الزَّيْر . والقَرَّاسُ :
الذي يَدُقُّ عُنُقَ قَرِيْبَتِهِ ، وَيَسْتِي كُلَّ قَتْلٍ قَرَّاسًا .
والزَّيْر : الضَّخْمُ الزُّبْرَةُ . وذكر الجوهري عَوْضَ
حَوْلٍ غَابَتِهِ : عند خَيْبَتِهِ ، وخَيْبَةُ الْأَسَدِ :
أَجْبَتُهُ . ورقَسَةُ الوادي : حيث يجتمع الماء .
ويقال : الرقة الروضة . وأَجْرٌ : جمع جَرَوْ ، وهو
عَرِسُهَا أَيْضًا ؛ واستعاره بعضهم للظَّلمِ والتَّعامة
فقال :

كَبَيْضَةِ الْأَذْحِيِّ بَيْنَ الْعَرِسَيْنِ

وقد عَرَّسَ وَأَعْرَسَ : اتخذها عَرَسًا ودخل بها ،
وكذلك عَرَّسَ بها وَأَعْرَسَ . والمُعْرَسُ : الذي
يغشى امرأته . يقال : هي عَرِسُهُ وطلَّسُهُ وقَعِدْتُهُ ؛
والزَّوجان لَا يَسْتَيَّانَ عَرُوسَيْنِ إِلَّا أَيَّامَ الْبِنَاءِ واتَّخَذَا
العُرْسَ ، والمرأة تسمى عَرَسَ الرَّجُلِ فِي كُلِّ وَقْتٍ .
ومن أمثال العرب : لَا مَخْبَأَ لِعِطْرٍ بَعْدَ عَرُوسٍ ؛
قال المفضل : عَرُوسٌ ههنا اسم رجل تزوج امرأة ،
فلما أهديت له وجدها تَفْلَةً ، فقال : أَيْنَ عِطْرُكَ ؟
فجالت : خَبَأَتْهُ ، فقال : لَا خَبَأَ لِعِطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ ،
وقيل : لأنها قالته بعد موته . وفي الحديث : أَنْ
رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : إِذَا دُعِيَ
أَحَدُكُمْ إِلَى وَلِيَّةِ عَرُوسٍ فَلْيُجِبْ .

والعَرِيسَةُ والعَرِيسُ : الشجر الملتف ، وهو مأوى
الأسد في خَيْبَتِهِ ؛ قال رؤبة :

أَغْيَالَهُ وَالْأَجَمَ الْعَرِيسَا

وصف به كَأَنَّهُ قَالَ : وَالْأَجَمُ الملتف أو أَبْدَلَهُ لِأَنَّهُ اسْمُ ؛

وفي المثل :

كَمُبْتَعِي الصَّيْدِ فِي عَرِيسَةِ الْأَسَدِ

وقال طرفة :

كَلَيْتُوتِ وَسَطَ عَرِيسِ الْأَجَمِ

فأما قول جرير :

مُسْتَحْصِدٌ أَجْبِي فِيهِمْ وَعَرِيسِي

فإنه عنى منبت أصله في قومه .

والمُعْرَسُ : الذي يسير نهاره ويُعْرَسُ أَيَّامَهُ أَوَّلُ
الليل ، وقيل : التَّعْرِيسُ الزَّوْلُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ . وعَرَّسَ
المسافر : زَلَّ فِي وَجْهِ السَّحَرِ ، وقيل : التَّعْرِيسُ
الزَّوْلُ فِي الْمَعْنَدِ أَيَّامٍ حِينَ كَانَ مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ ؛
قال زهير :

وَعَرَّسُوا سَاعَةً فِي كُتُبِ أَسْنَمَةٍ ،
وَمِنْهُمْ بِالْقُسُومِيَّاتِ مُفْتَرِكٌ

ويروى :

ضَعَوْا قَلِيلًا قَفَا كُتُبَانِ أَسْنَمَةٍ

وقال غيره : والتَّعْرِيسُ زَوْلُ الْقَوْمِ فِي السَّفَرِ مِنْ
آخِرِ اللَّيْلِ ، يَقَعُونَ فِيهِ وَقْعَةً لِلِاسْتِرَاحَةِ ثُمَّ يَنْبَغُونَ
وَيَنَامُونَ نَوْمَةً خَفِيفَةً ثُمَّ يَثُورُونَ مَعَ انْفِجَارِ الصَّبْحِ
سَاطِرِينَ ؛ ومنه قول لبيد :

قَلْبًا عَرَّسَ حَتَّى هِجْنُهُ

بِالتَّبَاشِيرِ مِنَ الصَّبْحِ الْأَوَّلِ

وَأَنشَدَتْ أَعْرَابِيَةٌ مِنْ بَنِي نُسَيْرٍ :

قَدْ طَلَعَتْ حَمْرَاءُ فَنَظَلَّيْسُ ،

لَيْسَ لِرَكْبٍ بَعْدَهَا تَعْرِيسُ

وفي الحديث : كَانَ إِذَا عَرَّسَ بَلِيلُ تَوَسَّدَ لَيْسَةً ،
وَإِذَا عَرَّسَ عِنْدَ الصُّبْحِ نَصَبَ سَاعِدَهُ نَصْبًا وَوَضَعَ
رَأْسَهُ فِي كَفِّهِ . وَأَعْرَسُوا : أَلَعَتْ فِيهِ قَلِيلَةً ، وَالْمَوْضِعُ :
مُعْرَسٌ وَمُعْرَسٌ . والمُعْرَسُ : مَوْضِعُ التَّعْرِيسِ ،

كَأَنَّ عَلَى إِعْرَاسِهِ وَبِنَائِهِ
وَيْدَ جِيَادٍ قَرَحٍ، ضَبَّرَتْ ضَبْرًا

أَرَادَ عَلَى مَوْضِعِ إِعْرَاسِهِ .

وَابْنُ عِرْسٍ : دُوبَيْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ دُونَ السَّنُورِ ، أَشْتَرُ أَصْلَمُ أَصْلَكَ لَهُ نَابٌ ، وَالْجَمْعُ بَنَاتُ عِرْسٍ ، ذَكَرُوا كَانَ أَوَّلُنِي ، مَعْرِفَةٌ وَنَكْرَةٌ . تَقُولُ : هَذَا ابْنُ عِرْسٍ مُقْبِلًا وَهَذَا ابْنُ عِرْسٍ آخِرُ مَقْبَلٍ ، وَيَجُوزُ فِي الْمَعْرِفَةِ الرَّفْعُ وَيَجُوزُ فِي النُّكْرَةِ النَّصْبُ ؛ قَالَ الْمُفْضَلُ وَالْكَسَائِيُّ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَابْنُ عِرْسٍ دُوبَيْبَةٌ تَسْمَى بِالْفَارَسِيَّةِ رَاسِوً ، وَيَجْمَعُ عَلَى بَنَاتِ عِرْسٍ ، وَكَذَلِكَ ابْنُ آوَى وَابْنُ مَخَاضٍ وَابْنُ لَبُونٍ وَابْنُ مَاءٍ ، تَقُولُ : بَنَاتُ آوَى وَبَنَاتُ مَخَاضٍ وَبَنَاتُ لَبُونٍ وَبَنَاتُ مَاءٍ ، وَحَكَى الْأَخْفَشُ : بَنَاتُ عِرْسٍ وَبَنَاتُ عِرْسٍ ، وَبَنَاتُ نَعْنَشٍ وَبَنَاتُ نَعْنَشٍ .

وَالْعَرِيسِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الصَّبْغِ ، سَمِيَ بِهِ لِلْوَنَةِ كَأَنَّهُ يَشْبَهُ لَوْنَ ابْنِ عِرْسٍ الدَّابَّةِ .

وَالْعَرُوسِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . وَالْعَرُوسَاءُ : مَوْضِعٌ . وَالْمَعْرَسَانِيَّاتُ : أَرْضٌ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَبِالْمَعْرَسَانِيَّاتِ حَلٌّ ، وَأَرْزَمَتْ ،

يَرْوُضُ الْقَطَا مِنْهُ ، مَطَافِيلُ حُفْلٍ

وَذَاتُ الْعَرَائِسِ : مَوْضِعٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَأَيْتُ بِالْدهْنَاءِ جِبَالًا مِنْ نَقْيَانٍ رَمَالَهَا يُقَالُ لَهَا الْعَرَائِسُ ، وَلَمْ أَسْمَعْ لَهَا بَوَاحِدٍ .

عَوْسٌ : الْعَرَبِيسُ وَالْعَرَبِيسِيُّ : مَثْنٌ مُسْتَوٍ مِنَ الْأَرْضِ وَيُوصَفُ بِهِ فَيَقَالُ : أَرْضُ عَرَبِيسِيٍّ ؛ أُنْشِدَ ثَعْلَبُ :

أَوْ فِي فَلَا قَفَرٍ مِنَ الْأَنْبِيسِ ،

مُجْدِبَةٍ حَدْبَاءَ عَرَبِيسِيٍّ

وَبِهِ سَمِيَ مَعْرَسٌ ذِي الْحَلِيفَةِ ، عَرَسَ بِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَصَلَّى فِيهِ الصَّبْحَ ثُمَّ رَحَلَ . وَالْعَرَّاسُ وَالْمَعْرَسُ وَالْمَعْرَسُ بَائِعُ الْأَعْرَاسِ ، وَهِيَ الْفُضْلَانُ الصَّغَارُ ، وَاحِدَاهَا عَرَسٌ وَعَرَسٌ . قَالَ : وَقَالَ أَغْرَابِي بِكُمُ الْبَلَاءُ وَأَعْرَاسُهَا ؟ أَيُّ أَوْلَادِهَا .

وَالْمَعْرَسُ : السَّائِقُ الْخَادِقُ بِالسِّيَاقِ ، فَإِذَا تَشَطَّ الْقَوْمُ سَارَ بِهِمْ ، فَإِذَا كَسَلُوا عَرَسَ بِهِمْ . وَالْمَعْرَسُ : الْكَثِيرُ التَّرْوِيجِ . وَالْعَرَسُ : الْإِقَامَةُ فِي الْفَرَجِ .

وَالْعَرَّاسُ بَائِعُ الْعُرْسِ ، وَهِيَ الْحَبَالُ ، وَاحِدُهَا عَرِيسٌ . وَالْعَرَسُ : الْحَبْلُ . وَالْعَرَسُ : عُمُودٌ فِي وَسْطِ الْفِسْطَاطِ . وَاعْتَرَسُوا عَنْهُ : تَفَرَّقُوا ؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا حَرْفٌ مُتَكَرِّرٌ لَا أَدْرِي مَا هُوَ . وَالْبَيْتُ الْمُعْرَسُ : الَّذِي عَمِلَ لَهُ عَرَسٌ ، بِالْفَتْحِ . وَالْعَرَسُ : الْخَائِطُ يَجْعَلُ بَيْنَ حَائِطِي الْبَيْتِ لَا يُبْلَغُ بِهِ أَقْصَاهُ ثُمَّ يَوْضَعُ الْجَائِزَ مِنْ طَرَفِ ذَلِكَ الْحَائِطِ الدَّاخِلِ إِلَى أَقْصَى الْبَيْتِ وَيَسْقِفُ الْبَيْتَ كُلَّهُ ، فَمَا كَانَ بَيْنَ الْحَائِطَيْنِ فَهُوَ سَهْوَةٌ ، وَمَا كَانَ تَحْتَ الْجَائِزِ فَهُوَ الْمُتَخَدَعُ ، وَالصَّادُ فِيهِ لَفَةٌ ، وَسَيَذْكَرُ . وَعَرَسَ الْبَيْتَ : عَمِلَ لَهُ عَرَسًا . وَفِي الصَّحَاحِ : الْعَرَسُ ، بِالْفَتْحِ ، حَائِطٌ يَجْعَلُ بَيْنَ حَائِطِي الْبَيْتِ الشَّتْوِيِّ لَا يُبْلَغُ بِهِ أَقْصَاهُ ، ثُمَّ يَسْقِفُ لِيَكُونَ الْبَيْتُ أَذْفَقًا ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ ذَلِكَ فِي الْبِلَادِ الْبَارِدَةِ ، وَيُسَمَّى بِالْفَارَسِيَّةِ بَيْجَهَ ، قَالَ : وَذَكَرَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي تَفْسِيرِهِ شَيْئًا غَيْرَ هَذَا لَمْ يَرْتَضَهُ أَبُو الْغَوْثِ .

وَعَرَسَ الْبَعِيرَ يَعْرِسُهُ وَيَعْرِسُهُ عَرَسًا : شَدَّ عُنُقَهُ مَعَ يَدَيْهِ جَمِيعًا وَهُوَ بَارِكٌ . وَالْعَرَّاسُ : مَا عَرَسَ بِهِ ؛ فَإِذَا شَدَّ عُنُقَهُ إِلَى إِحْدَى يَدَيْهِ فَهُوَ الْعَكْسُ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْحَبْلِ الْعِكَّاسُ .

وَاعْتَرَسَ الْفُضْلُ النَّاقَةَ : أَبْرَكَهَا لِلضَّرَابِ . وَالْإِعْرَاسُ : وَضْعُ الرَّحَى عَلَى الْأُخْرَى ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

عردسه فيعناه صرّعه ، وأما كردسه فأوثقه .

عوطس : عَرَطَسَ الرجلُ : تَنَحَّى عن القومِ وذلك
عن منازعتهم ومثاوأتهم ، قال الأزهري : وفي لغة إذا
ذل عن المنازعة ؛ وأنشد :

وقد أفاني أَنَّ عَبْدًا طِمْرَسَا
بُوعِدْنِي ، ولو رآني عَرَطَسَا

الجوهري : عَرَطَسَ الرجلُ مثل عَرَطَزَ إذا تنحى
عن القوم .

عوفس : العِرْفاسُ : الناقة الصبور على السير .

عوكس : عَرَكَسَ الشيءَ وَاغْرَنَكَسَ : تَرَكَبَ .
وليلة مُعَرَنَكِسَةٍ : مظلمة . وشَعَرُ عَرَنَكَسٍ
ومُعَرَنَكِس : كثير مُتَرَكَب . والَاغْرَنَكاس :
الاجتماع . يقال : عَرَكَسْتُ الشيءَ إذا جمعت بعضه
على بعض . وَاغْرَنَكَسَ الشيءَ إذا اجتمع بعضه على
بعض ؛ قال العجاج :

وَاغْرَنَكَسَتْ أَهْوَاكُ وَاغْرَنَكَسَا

وقد اغْرَنَكَسَ الشعرَ أي اشتدَّ سواده . قال :
وعَرَنَكَسَ أصل بناء اغْرَنَكَسَ .

عومس : العِرْمِسُ : الصخرة . والعِرْمِسُ : الناقة
الصلبة الشديدة ، وهو منه ، سُبَّهَتْ بالصخرة ؛ قال ابن
سيده : وقوله أنشدته ثعلب :

رُبَّ عَجْوَزٍ عِرْمِسٍ زَبُونٍ

لا أدري أهر من صفات الشديدة أم هو مستعار فيها ،
وقيل : العِرْمِسُ من الإبل الأدبية الطيّعة القياد ،
والأول أقرب إلى الاشتقاق أعني أنها الصلبة الشديدة .

عونس : العِرْناسُ والعِرْنُوسُ : طائر كالحمامة لا
تَشْعُرُ به حتى يطير من تحت قدمك فيفزعك .
والعِرْناسُ : أنف الجبل .

وأنشد الأزهري للطِّرِمَاح :

تَرَ اكِلَ عَرَبْسِيَّ المَثْنِ مَرْتًا ،
كَظْهَرِ السَّيْحِ ، مُطَرَّدِ المَثْنِ

قال : ومنهم من يقول عَرَبْسِيَّ ، بكسر العين ،
اعتباراً بالعَرَبْسِيَّ ؛ قال الأزهري : وهذا وهم
لأنه ليس في كلامهم على مثال فِعْلِيلٍ ، بكسر الفاء ،
اسم ؛ وأما فَعْلِيلٍ فكثير من نحو مَرَمَرِيَّ
وَدَرْدَبِيَّ وخَنْجَرِيَّ وما أشبهها . ابن سيده :
العَرَبْسِيَّ الداهية ؛ عن ثعلب .

عودس : العَرَنَدَسُ : الأسد الشديد ، وكذلك الجبل ؛
أنشد سيبويه :

سَلَّ المَثْنُومَ بِكُلِّ مُعْطِي رَأْسِهِ ،
نَاجٍ مَخَالِطِ صُهْبَةٍ مُتَعَبَسٍ
مُغْتَالٍ أَجْبَلَةٍ مُبِينٍ عُقْقَهُ ،
فِي مَنَكِبِ زَيْنِ المَطِيِّ عَرَنَدَسٍ

والأنتى من ذلك بالهاء ؛ وقال العجاج :

والرأس من خُرَيْمَةِ العَرَنَدَسَا

أي الشديدة . وناقة عَرَنَدَسَةٍ أي قوية طويلة القامة ؛
قال الكميث :

أَطْنُوِي هِينُ سَهْوَبِ الأَرْضِ مُنْدَلِثًا ،
عَلَى عَرَنَدَسَةٍ لِلخَلْقِ مِسْبَارًا

بمعير عَرَنَدَسٍ وناقة عَرَنَدَسَةٍ : شديد عظيم ؛ وقال :

حَجِيجًا عَرَنَدَسَا

وعِزُّ عَرَنَدَسٍ : ثابت . وحيُّ عَرَنَدَسٍ إذا
وصفوا بالزم والمنعة .

الأزهري : يقال أخذته فَعَرَدَسَهُ ثم كَرَدَسَهُ ، فأما

١ قوله « للخلق مسبار » هكذا بالأصل ، وفي الصحاح : للخرق
مسبار ، والخرق الأرض الواسعة ، وفي شرح القاموس : للخرق
مسبار .

مُقْلَقَةٌ لِلْمُسْتَنْجِ الْعَسَّاسِ

يعني الذئب يَسْتَنْجِي الذئاب أي يستوعبها ، وقد تَعَسَّسَ . والتَّعَسَّسُ : طلب الصيد بالليل ، وقيل : العَسَّاسُ الخفيف من كل شيء .

وعَسَّسَ الليلَ عَسَسَةً : أقبل بظلامه ، وقيل عَسَسَتْهُ قبل السَّحَرِ . وفي التنزيل : والليل إذا عَسَّسَ والصُّبْحُ إذا تَنَفَّسَ ؛ قيل : هو إقباله ، وقيل : هو إدباره ؛ قال الفراء : أجمع المفسرون على أن معنى عَسَّسَ أدْبَرَ ، قال : وكان بعض أصحابنا يزعم أن عَسَّسَ معناه دنا من أوله وأظلم ؛ وكان أبو البلاد النحوي ينشد :

عَسَّسَ حَتَّى لَوْ يَشَاءُ ادْنَا ،
كَانَ لَهُ مِنْ ضَوْئِهِ مَقْبَسٌ

وقال ادْنَا إذا دنا فأدغم ؛ قال : وكانوا يَرَوْنَ أن هذا البيت مصنوع ، وكان أبو حاتم وقطرب يذهبان إلى أن هذا الحرف من الأضداد . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : أنه قام من جوف الليل ليصلي فقال : والليل إذا عَسَّسَ ؛ عَسَّسَ الليل إذا أقبل بظلامه وإذا أدبر ، فهو من الأضداد ؛ ومنه حديث قس : حتى إذا الليل عَسَّسَ ؛ وكان أبو عبيدة يقول : عَسَّسَ الليل أقبل وعَسَّسَ أدبر ؛ وأنشد :

مُدْرِعَاتُ اللَّيْلِ لَمَّا عَسَّسَا

أي أقبل ؛ وقال الزُّبَيْرُ قَان :

وَرَدْتُ بِأَفْرَاسٍ عِتَاقٍ ، وَفَتِيَةٍ
قَوَارِطٍ فِي أَعْجَازِ لَيْلٍ مُعَسَّسِ

أي مُدْبِرٍ مُؤَلٍّ . وقال أبو إسحق بن السري : عَسَّسَ الليل إذا أقبل وعَسَّسَ إذا أدبر ، والمعنيان يرجعان إلى شيء واحد وهو ابتداء الظلام في أوله وإدباره في آخره ؛ وقال ابن الأعرابي : العَسَسَةُ

عس : عس يَعْسُ عَسًّا وَعَسًّا أي طاف بالليل ؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه كان يَعْسُ بالمدينة أي يطوف بالليل يحرس الناس ويكشف أهل الرِّبَةِ ؛ والعَسَسُ : اسم منه كالطَّلَب ؛ وقد يكون جمعاً لعاس كحارسٍ وحراسٍ . والعَسُ : نَفْضُ اللَّيْلِ عن أهل الرِّبَةِ . عَسَّ يَعْسُ عَسًّا وَاغْتَسَّ . ورجل عاسٌ ، والجمع عَسَّاسٌ وَعَسَسَةٌ ككافرٍ وكُفَّارٍ وكفَرَةٍ . والعَسَسُ : اسم للجمع كرائحٍ ورواحٍ وخادِمٍ وخَدَمٍ ، وليس بتكسير لأن فَعْلًا ليس بما يُكْسَرُ عليه فاعِلٌ ، وقيل : العَسَسُ جمع عاسٍ ، وقد قيل : إن العاسَ أيضاً يقع على الواحد والجمع ، فإن كان كذلك فهو اسم للجمع أيضاً كقولهم الحاجُّ والدَّاجُ . ونظيره من غير المدغم : الجامِلُ والباقرُ ؛ وإن كان على وجه الجنس فهو غير مُتَعَدٍّ به لأنه مطرد كقوله :

إِنْ تَهْجُرِي يَاهِنْدُ ، أَوْ تَعْتَلِّي ،
أَوْ تُضِيحِي فِي الظَّاعِنِ الْمُؤَلِّي

وعَسَّ يَعْسُ إذا طلب . وَاغْتَسَّ الشيءُ : طلبه ليلاً أو قصده . وَاغْتَسَسْنَا الإِبِلَ فما وجدنا عَسَّاساً ولا قَسَّاساً أي أثراً .

والعَسَّوسُ والعَسَّيسُ : الذئب الكثير الحركة . والذئب العَسَّوسُ : الطالب للصيد . ويقال للذئب : العَسَّسُ والعَسَّاسُ لأنه يَعْسُ الليلَ وَيَطْلُبُ ، وفي الصحاح : العَسَّوسُ الطالب للصيد ؛ قال الراجز :

وَاللَّغْلَعُ الْمُهْتَمِّلُ الْعَسَّوسِ

وذئب عَسَّسَ وَعَسَّاسٌ وَعَسَّاسٌ : طلب للصيد بالليل . وقد عَسَّسَ الذئبُ : طاف بالليل ، وقيل : إن هذا الاسم يقع على كل السباع إذا طَلَبَ الصيد بالليل ، وقيل : هو الذي لا يَتَقَارَبُ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

عن الناس ، وقيل : هي التي تَضَجَرُ ويسوء خلقها وتنحى عن الإبل عند الحلب أو في المبرك ، وقيل : العسوس التي تَعْتَسُ أيها لبن أم لا ، تَرَاوُ ويلبس ضرعها ؛ وأنشد أبو عبيد لابن أحمر الباهلي :

وراحت الثول ، ولم يحبها
فحل ، ولم يعتس فيها مدر

قال الهجيمي : لم يعتسها أي لم يطلب لبنها ، وقد تقدم أن المعس المطلب ، وقيل : العسوس التي تضرب برجلها وتضرب اللبن ، وقيل : هي التي إذا أنيرت للحلب مشت ساعة ثم طوقت ثم كدرت . ووصف أعرابي فاقة فقال : إنما لعسوس ضروس شسوس تهوس ؛ فالعسوس : ما قد تقدم ، والضروس والتهوس : التي تعض ، وقيل : العسوس التي لا تدرك وإن كانت مقيماً أي قد اجتمع فواقها في ضرعها ، وهو ما بين الحلبتين ، وقد عشت تعس في كل ذلك . أبو زيد : عسست القوم أعسهم إذا أطعمتهم شيئاً قليلاً ، ومنه أخذ العسوس من الإبل . والعسوس من النساء : التي لا تبالى أن تدنو من الرجال .

والعس : القدح الضخم ، وقيل : هو أكبر من القمير ، وهو إلى الطول ، يروي الثلاثة والأربعة والعدة . والرقد أكبر منه ، والجمع عساس وعيسة . والعسوس : الآنية الكبار ؛ وفي الحديث : أنه كان يغتسل في عس حوز ثمانية أرتال أو تسعة ، وقال ابن الأثير في جمعه : أعساس أيضاً ؛ وفي حديث المنحة : تغدو بعس وترؤح بعس .

والعسوس والعساس : الخفيف من كل شيء ؛ قال رؤبة يصف السراب :

وبلد يجري عليه العساس ،
من السراب والقتام المساس

ظلمة الليل كله ، ويقال لإدباره وإقباله . وعسوس فلان الأمر إذا لبسه وعبأه ، وأصله من عسيسة الليل . وعسست السحابة : دنت من الأرض ليلاً ؛ لا يقال ذلك إلا بالليل إذا كان في ظلمة وبرق ، وأورد ابن سيده هنا ما أورده الأزهري عن أبي البلاد النهوي ، وقال في موضع قوله يشاء أدنا : لو يشاء إذا دنا ولم يدغم ، وقال : يعني سحاباً فيه برق وقد دنا من الأرض ؛ والمعس : المطلب ، قال : والمعنيان متقاربان .

وكتب عسوس : طلب لما يأكل ، والفعل كالفعل ؛ وأنشد للأخطل :

مغفرة لا يشك السيف وسطها ،
إذا لم يكن فيها معس لحالب

وفي المثل في الحث على الكسب : كلب اعنتس خير من كلب ربض ، وقيل : كلب عس خير من كلب ربض ؛ والعاس : الطالب يعني أن من تصرف خير من عجز .

أبو عمرو : الاعتساس والاعتسام الاكتساب والطلب . وجاء بالمال من عس وبسه ، وقيل : من حسه وعسه ، وكلاهما إتباع ولا ينفصلان ، أي من جهده وطلبه ، وحقيقتها الطلب . وجيء به من عسك وبسك أي من حيث كان ، وقال اللحياني : من حيث كان ولم يكن .

وعس عليّ يعس عساً : أبطأ ، وكذلك عس أي خيره أي أبطأ . وإنه لعسوس بين العس أي بطي ؛ وفيه عس ، بضمين ، أي بطء . أبو عمرو : العس من الرجال إذا قل خيره ، وقد عس عليّ بخيره . والعسوس من الإبل : التي ترمي وحدها مثل القدرس ، وقيل : هي التي لا تدرك حتى تتباعد

أَرَادَ السَّيْسَامُ وَهُوَ الْخَفِيفُ فَقَلَبَهُ .

وَعَسْعَسٌ ، غَيْرُ مَصْرُوفٍ : بِلْدَةٌ ، وَفِي التَّهْذِيبِ :
عَسْعَسٌ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ مَعْرُوفٌ .

وَالْعُسُّ : الشَّجَرُ الْحُرْصَاءُ . وَالْعُسُّ : الذَّكَرُ ؛
وَأَنشَدَ أَبُو الْوَاظِ :

لَا قَتَ غَلَامًا قَدْ تَشَطَّطَى عُسُهُ ،

مَا كَانَ إِلَّا مَسَّهُ فَدَسَّهُ

قَالَ : عُسُهُ ذَكَرُهُ .

وَيُقَالُ : اعْتَسَسْتُ الشَّيْءَ وَاحْتَسَسْتُهُ وَاقْتَسَسْتُهُ
وَاسْتَسَمْتُهُ وَاهْتَسَمْتُهُ وَخَسَسْتُهُ ، وَالْأَصْلُ فِي
هَذَا أَنَّ يَقُولَ سَمَمْتُ بِلَدًا كَذَا وَخَسَسْتُهُ أَيْ وَطَنَهُ
فَعَرَفْتُ خَبْرَهُ ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّعَسُّسُ التَّمُّ ؛
وَأَنشَدَ :

كَمَنْ خُزِرَ الذُّبُّ إِذَا تَعَسَّعَا

وَعَسْعَسٌ : اسْمٌ رَجُلٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَعَسْعَسٌ نِعَمُ الْفَتَى تَبَيَّأَ

أَيَّ تَعَبَدُهُ . وَعُسَاعِسٌ : جَبَلٌ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

قَدْ صَبَّحْتُ مِنْ لَبْلِبِهَا عُسَاعِيسَا ،

عُسَاعِيسَا ذَاكَ الْعُلَيْمَ الطَّامِسَا ،

يَشْرُكُ يَرْبُوعَ الْفَلَاةِ فَاطِيسَا

أَيَّ مَيْتًا ؛ وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

أَلْمَأُ عَلَى الرَّبْعِ الْقَدِيمِ بِيَعْنَعَسَا ،

كَأَنِّي أَنَادِي أَوْ أَكَلِّمُ أُخْرَسَا

وَيُقَالُ لِلْقَنَافِذِ الْعَسَاعِيسُ لِكَثْرَةِ تَرَدُّدِهَا بِاللَّيْلِ .

عَسَطَى : الْعَسْطُوسُ : رَأْسُ النَّصَارَى ، رُومِيَّةٌ ،

وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ يُشَبَّهُ الْحِزْرَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ

الْحِزْرَانُ ، وَقِيلَ : هِيَ شَجَرَةٌ تَكُونُ بِالْجَزِيرَةِ لَيْتَةً

الْأَغْصَانُ ، وَقَالَ كِرَاعٌ : هُوَ الْعَسْطُوسُ فِيهَا ؛

وَأَنشَدَ لِذِي الرِّمَةِ :

عَلَى أَمْرِ مُنْقَدِّ الْعِفَاءِ كَأَنَّهُ

عَصَا عَسْطُوسٍ ، لَيْنِهَا وَاعْتِدَالُهَا

أَيَّ وَرَدَتِ الْحُمْرُ عَلَى أَمْرِ حِمَارٍ . مُنْقَدِّ عِفَاؤِهِ أَيْ

مَتَطَايِرٍ . وَالْعِفَاءُ : جَمْعُ عِفْوٍ ، وَهُوَ الْوَبَرُ الَّذِي عَلَى

الْحِمَارِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالْمَشْهُورُ فِي شَعْرِهِ : عَصَا

قَسٍّ قُوسٍ . وَالْقَسُّ : الْقَيْسُ ، وَالْقُوسُ :

صَوْمَعَتُهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْحِزْرَانُ

وَالْعَسْطُوسُ وَالْجُنْهِيُّ .

عُضْرَسٌ : الْعِضْرَسُ : شَجَرُ الْخُطْمِيِّ . وَالْعِضْرَسُ :

نَبَاتٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ تَسُودُ مِنْهُ جَحَافِلُ الدَّوَابِّ إِذَا

أَكَلَتْهُ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَالْعَيْرُ يَنْفُخُ فِي الْمَكْنَانِ ، قَدْ كَتَبَتْ

مِنْهُ جَحَافِلُهُ ، وَالْعِضْرَسُ الشَّجَرُ

وَقِيلَ : الْعِضْرَسُ شَجَرَةٌ لَهَا زَهْرَةٌ حِمْرَاءٌ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ

الْقَيْسِ :

فَصَبَّحَهُ عِنْدَ الشَّرْوَاقِ ، غَدِيَّةٌ ،

كِلَابُ ابْنِ مُرٍّ أَوْ كِلَابُ ابْنِ سِنْبِيسٍ

مُعَرَّوَةٌ زُرْقَاءُ كَأَنَّ عُيُونَهَا ،

مِنْ الدَّمِّ وَالْإِسَادِ ، ثَوَارُ عِضْرَسٍ

وَقَالَ أَبُو خَنِيفَةَ : الْعِضْرَسُ عُشْبٌ أَشْهَبُ إِلَى

الْحُمْرَةِ يَحْتَمِلُ اللَّيْثُ احْتِمَالًا شَدِيدًا ، وَنَوْرُهُ قَانِيٌّ

الْحُمْرَةِ ، وَلَوْنُ الْعِضْرَسِ إِلَى السَّوَادِ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ

يَصِفُ الْعَيْرَ :

عَلَى إِثْرِ سَحَاجٍ لَطِيفٍ مَصِيرُهُ ،

يَمِجُّ لُغَاعُ الْعِضْرَسِ الْجَتُونَ سَاعِلُهُ

قَالَ وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

يَظَلُّ بِالْعِضْرَسِ حِرَابَاؤُهَا ،

كَأَنَّهُ قَرَّمَ مَسَامٍ أَثِيرَ

وقال أبو عمرو : العَضْرَس من الذكور أشد البقل كله وطوبة .

والعَضْرَس : البرَد ، وهو حَب الغمام ؛ واستشهد الجوهري في هذا بقول الشاعر يصف كلاب الصيد :

مُحَرَّجَةٌ حُصٌّ كَانَ عُيُونُهَا ،
إِذَا أَذْنُ الْقَتَاصِ بِالصَّيْدِ ، عَضْرَسُ

قال : ويروى مُعَرَّجَةٌ حُصًّا ، هكذا في الصحاح ؛ قال ابن بري : البت للبعيث وصوابه : محرَّجة حص ، وفي شعره : إِذَا أَيْتَ الْقَتَاصِ ، قال : والعَضْرَسُ ههنا نبات له لون أحمر تشبه به عيون الكلاب لأنها مُحَرَّرٌ ، قال : وليس هو هنا حَب الغمام كما ذكرنا إنما ذلك في بيت غير هذا وهو :

فَبَاتَتْ عَلَيْهِ لَيْلَةٌ رُجْبِيَّةٌ ،
تُحْيِي بِقَطْرِ كَالْجَمَانِ وَعَضْرَسُ

وقيل بيت البعث :

فَصَبَحَهُ عِنْدَ الشَّرُوقِ ، غَدِيَّةٌ ،
كَلَابُ ابْنِ عَمَارٍ عِطَافٌ وَأُطْلَسُ

والهاء في صبحه تعود على حمار وحش . ومُحَرَّجَةٌ : مُعَلَّدة بالأحراج ، جمع حَرَجٍ للودعة . وحُصٌّ : قد انحصَّ شعرها . وأَيْتَ القاتِصُ بالكلب : زَجَرَهُ ؛ ومثله قول امرئ القيس ، وقد ذكر آنفاً . وفي المثل : أَهْرَدَ من عَضْرَسِ ، وكذلك العَضَارِسُ ، بالضم ؛ قال الشاعر :

تَضَحَّكَ عَنْ ذِي أَشْرٍ عُضَارِسُ

والجمع عَضَارِس مثل جِوَالِقٍ وَجِوَالِقٍ ، وقيل : العَضْرَسُ الجليد . قال ابن سيده : والعَضْرَسُ والعَضَارِسُ الماء البارد العذب ؛ وقوله :

تَضَحَّكَ عَنْ ذِي أَشْرٍ عُضَارِسُ

أَرَادَ عَنْ تَغَرَّ عَذْبٍ ، وهو العَضَارِسُ ، بالعين المعجمة ، وسندكره . والعَضْرَس : حمار الوحش .

عَطَس : عَطَسَ الرَّجُلُ يَعْطِسُ ، بالكسر ، وَيَعْطُسُ ، بالضم ، عَطَسًا وَعُطَاسًا وَعَظْطَةً ، والاسم العطاس . وفي الحديث : كَانَ يُحِبُّ الْعُطَاسَ وَيَكْرَهُ التَّثَاؤُبَ . قال ابن الأثير : إِنَّمَا أَحَبَّ الْعُطَاسَ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَكُونُ مَعَ خَفَةِ الْبَدَنِ وَانْفِتَاحِ الْمَسَامِ وَتَبَسُّيرِ الْحَرَكَاتِ ، وَالتَّثَاؤُبُ بِخِلَافِهِ ، وَسَبَبُ هَذِهِ الْأَوْحَافِ تَخْفِيفُ الْغِذَاءِ وَالْإِقْلَالُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ .

والمُعْطِسُ والمُعْطَسُ : الْأَنْفُ لِأَنَّ الْعُطَاسَ مِنْهُ يَخْرُجُ . قال الأزهري : الْمُعْطِسُ ، بِكسر الطاء لا غير ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ اللَّغَةَ الْجِدَّةَ يَعْطِسُ ، بِالْكَسْرِ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : لَا يُرْغِمُ اللَّهُ إِلَّا هَذِهِ الْمُعَاطِسُ ؛ هِيَ الْأَنْوَفُ .

والعاطُوسُ : مَا يُعْطَسُ مِنْهُ ، مِثْلُ بِهِ سَبِيحِهِ وَفَسْرِهِ السَّيْرَانِي . وَعَطَسَ الصَّبْحُ : انْفَلَقَ . وَالْعَاطِسُ : الصَّحُّ لَذَلِكَ ، صَفَةٌ غَالِبَةٌ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّحُّ يُسَمَّى عُطَاسًا . وَظِي عَاطِسٌ إِذَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ أَمَامِكَ . وَعَطَسَ الرَّجُلُ : مَاتَ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ : عَطَسَتْ بِهِ اللَّجْمُ ؛ قَالَ : وَاللَّجْمَةُ مَا تَطَيَّرَتْ مِنْهُ ، وَأَنْشَدَ غِيْرَهُ :

إِنَّا أَنَا لَا تَوَالُ جَزُورُنَا

لَهَا لُجْمٌ ، مِنَ الْمَنِيَّةِ ، عَاطِسُ

ويقال للبدن : لُجْمٌ عَطُوسٌ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

وَلَا تَخَافِ اللَّجْمَ الْعَطُوسَا

ابن الأعرابي : الْعَاطُوسُ دَابَّةٌ يُتَشَاءَمُ بِهَا ؛ وَأَنْشَدَ غِيْرَهُ لَطْرُقَةَ بَنِ الْعَبْدِ :

لَعَنَرِي ! لَقَدْ مَرَّتْ عَوَاطِيسُ جَمَّةٌ ،

وَمَرَّ قَبِيلُ الصَّبْحِ كَظِي مُصَنَّعُ

أَن تَحْذِفَ الْيَاءَ فِي الْجَمْعِ أَوْ التَّصْغِيرِ ، وَإِنَّمَا تَحْذِفُ مِنَ الزِّيَادَتَيْنِ مَا إِذَا حَذَفْتَ اسْتَغْنَيْتَ عَنْ حَذْفِ الْأُخْرَى .
عَفَسَ : الْعَفْسُ : شِدَّةُ سَوَقِ الْإِبِلِ . عَفَسَ الْإِبِلَ يَعْفِسُهَا عَفْسًا : سَاقَهَا سَوَقًا شَدِيدًا ؛ قَالَ :

يَعْفِسُهَا السَّوَّاقُ كُلُّ مَعْفَسٍ

وَالْعَفْسُ : أَنْ يَرُدَّ الرَّاعِي غَنِمَهُ يَثْنِيهَا وَلَا يَدْعُهَا تَمُضِي عَلَى جِهَاتِهَا . وَعَفَسَهُ عَنْ حَاجَتِهِ أَي رَدَّهُ . وَعَفَسَ الدَّابَّةَ وَالْمَاشِيَةَ عَفْسًا : حَبَسَهَا عَلَى غَيْرِ مَرْعَى وَلَا عَلَفٍ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ بِعِيْرًا :

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ الْعَفْسِ ،

وَرَمَلَانَ الْحَيْسِ بَعْدَ الْحَيْسِ ،

يُنْتَحَتُ مِنْ أَفْطَارِهِ يَفْقَسُ

وَالْعَفْسُ : الْكَدُّ وَالِإِتْعَابُ وَالْإِذَالَةُ وَالِاسْتِعْمَالُ .

وَالْعَفْسُ : الْحَيْسُ . وَالْمَعْفُوسُ : الْمَحْبُوسُ

وَالْمُبْتَذَلُ ، وَعَفَسَ الرَّجُلَ عَفْسًا ، وَهُوَ نَحْوُ

الْمَسْجُونِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَسْجُنَهُ سَجْنًا .

وَالْعَفْسُ : الْإِمْتِهَانُ لِلشَّيْءِ . وَالْعَفْسُ : الضَّبَاطَةُ فِي

الصَّرَاحِ . وَالْعَفْسُ : الدَّوْسُ . وَاعْتَفَسَ الْقَوْمُ :

اضْطَرَعُوا . وَعَفَسَهُ يَعْفِسُهُ عَفْسًا : جَذَبَهُ إِلَى

الْأَرْضِ وَضَعَطَهُ ضَغْطًا شَدِيدًا فَضَرَبَ بِهِ ؛ يُقَالُ

مِنْ ذَلِكَ : عَفَسْتُهُ وَعَكَسْتُهُ وَعَثَرَسْتُهُ . وَقِيلَ

لِأَعْرَابِيٍّ : إِنَّكَ لَا تُحْسِنُ أَكْلَ الرَّأْسِ ! قَالَ : أَمَا

وَاللَّهِ إِنِّي لَأَعْفِسُ أَذْنِيهِ وَأَفْكَ لِحْيَتِيهِ وَأَسْنَى

خَدَيْهِ ، وَأَرْمِي بِالْمُخِ إِلَى مَنْ هُوَ أَحْوَجُ مِنِّي إِلَيْهِ !

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَجَازَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ السِّنَّ وَالصَّادِ فِي

هَذَا الْحَرْفِ . وَعَفَسَهُ : صَرَعَهُ . وَعَفَسَهُ أَيْضًا :

أَزَقَهُ بِالْتُّرَابِ . وَعَفَسَهُ عَفْسًا : وَطِئَهُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

وَالشَّيْبُ حِينَ أَذْرَكَ التُّفْرِيصَا ،

بَدَلُ ثَوْبِ الْحِدَّةِ الْمَلْبُوسَا ،

وَالْعَطَّاسُ : اسْمُ فَرَسٍ لِبَعْضِ بَنِي الْمَدَانِ ؛ قَالَ :
يَخْبُ فِي الْعَطَّاسِ رَافِعَ رَأْسِهِ

وَأَمَّا قَوْلُهُ :

وَقَدْ أَغْتَدِي قَبْلَ الْعَطَّاسِ بِسَابِحٍ

فَإِنَّ الْأَصْعَمِيَّ زَعَمَ أَنَّهُ أَرَادَ : قَبْلَ أَنْ أَسْعَ عَطَّاسٍ عَاطِسٍ فَأَتَطَيَّرَ مِنْهُ وَلَا أَمْضِي لِحَاجَتِي ، وَكَانَتْ الْعَرَبُ أَهْلَ طَيْرَةٍ ، وَكَانُوا يَتَطَيَّرُونَ مِنَ الْعَطَّاسِ فَأَبْطَلَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، طَيْرَتَهُمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَإِنْ صَحَّ مَا قَالَهُ اللَّيْثُ إِنَّ الصَّحَّاحَ يُقَالُ لَهُ الْعَطَّاسُ فَإِنَّهُ أَرَادَ قَبْلَ انْتِجَارِ الصَّحِّحِ ، قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ الَّذِي قَالَهُ لَثَقَةً يُرْجَعُ إِلَى قَوْلِهِ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ عَطَّسَ فُلَانًا إِذَا أَشْبَهَ فِي خَلْقِهِ وَخُلُقِهِ .

عَطَّاسٌ : الْعَطَّاسُ : الطَّوِيلُ .

عَطَمَسَ : الْعَطْمُوسُ وَالْعَيْطُوسُ : الْجَمَلَةُ ، وَقِيلَ :

هِيَ الطَّوِيلَةُ النَّارَةُ ذَاتُ قَوَامٍ وَأَوَاحٍ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ

لَهَا فِي تِلْكَ الْحَالِ إِذَا كَانَتْ عَاقِرًا . الْجَوْهَرِيُّ :

الْعَيْطُوسُ مِنَ النِّسَاءِ النَّامَةِ الْخَلْقِ وَكَذَلِكَ مِنَ

الْإِبِلِ . وَالْعَيْطُوسُ مِنَ الثَّوْقِ أَيْضًا : الْفَتِيَّةُ

الْعَظِيَّةُ الْحَسَاءُ . الْأَصْعَمِيُّ : الْعَيْطُوسُ النَّاقَةُ النَّامَةُ

الْخَلْقِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَيْطُوسُ النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ ،

وَالْجَمْعُ الْعَطَامِيْسُ ، وَقَدْ جَاءَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ

عَطَامِيْسٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

يَا رَبِّ بِيضَاءَ مِنَ الْعَطَامِيْسِ ،

تَضْحَكُ عَنْ ذِي أَثَرٍ عَطَامِيْسِ

وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَقُولَ عَطَامِيْسٍ لِأَنَّكَ لَمْ تَحْذِفِ الْيَاءَ

مِنِ الْوَاحِدَةِ بَقِيَ عَطْمُوسٌ مِثْلُ كَرْدُوسٍ ،

فَلَزِمَ التَّعْوِيْضُ لِأَنَّ حَرْفَ اللَّيْنِ رَابِعٌ كَمَا لَزِمَ فِي التَّحْقِيرِ ،

وَلَمْ تَحْذِفِ الْوَاوَ لِأَنَّكَ لَوْ حَذَفْتَهَا لَاحْتَجَّتْ أَيْضًا إِلَى

والحَبِيرَ مِنْهُ خَلَقًا مَعْفُوسًا

وثوب مَعْفُس : صَبُور على الدَّعْكَ . وَعَقَفْتُ
ثوبي : ابتذله . وَعَفَسَ الأديمَ يَعْفِسُهُ عَفْسًا :
دَلَّكَهُ في الدَّبَاغِ . والعَفَسُ : الضرب على العَجْز .
وعَفَسَ الرجلُ المرأةَ بِرجله يَعْفِسُهَا : ضَرَبَهَا على
عَجِزَتِهَا يُعَافِسُهَا وتُعَافِسُهُ ، وعَافَسَ أَهْلَهُ مُعَافَسَةً
وعِفَاسًا ، وهو شَبِيهُ بالمُعَاجَلَةِ .

والمُعَافَسَةُ : المُدَاعَبَةُ والمُمَارَسَةُ ؛ يقال : فلان
يُعَافِسُ الأمورَ أَي يُمارِسُهَا . ويُعَاجِلُهَا . والعِفَاسُ :
العلاج . والمُعَافَسَةُ : المُعَاجَلَةُ . وفي حديث حنظلة
الأسدي : فإذا رَجَعْنَا عَافَسْنَا الأزواجَ والضَّيْعَةَ ؛
ومنه حديث علي : كنتَ أَعَافِسُ وأَمَارِسُ ، وحديثه
الآخر : يَمْتَحُ من العِفَاسِ خوفُ الموتِ وذِكْرُ
البعثِ والحسابِ . وتُعَافَسُ القومُ : اعتَلَجُوا في
صراعٍ ونحوه .

وَالْعَفَسُ فِي الْمَاءِ : انْتِفَاسٌ .

وَالْعِفَاسُ : طَائِرٌ يَنْعَفِسُ فِي الْمَاءِ .

وَالْعِفَاسُ : اسمُ نَاقَةٍ ذَكَرُهَا الرَّاعِي فِي شِعْرِهِ ، وَقَالَ
الجوهري : العِفَاسُ وَبَرَوْعُ اسمُ نَاقَتَيْنِ لِلرَّاعِي
النميري ؛ قَالَ :

إِذَا بَرَكْتَ مِنْهَا عَجَاسًا جِلَّةً

بِمَحْنَةٍ ، أَشَلَسَ الْعِفَاسَ وَبَرَوْعًا

عَفُوسٌ : الْعَفْرَسُ : السَّابِقُ السَّرِيعُ . وَالْعَفْرَسِيُّ :
الْمُعَفِّي خُبْنًا . وَالْعَفَارِسُ : التَّعَامُ . وَعِفْرَسٌ :
حَيٌّ مِنَ الْبَيْنِ . وَالْعِفْرَاسُ وَالْعَفْرَنَسُ ، كِلَاهُمَا :
الأسدُ الشَّدِيدُ الْعُنُقِ الْعَلِيطُ ، وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ لِلْكَلْبِ
وَالْعِلَجِ .

عَفَسَ : الْعَفَنَسُ : الَّذِي جَدَّتَاهُ لَأَيِّهِ وَأُمُّهُ وَارَأَتْهُ
عَجَمِيَّاتٌ . وَالْعَفَنَسُ وَالْعَفَنَسُ ، جَمِيعًا : السَّيِّءُ

الْخَلْقُ الْمُتَطَوِّلُ عَلَى النَّاسِ . وَقَدْ عَفَنَسَهُ وَعَفَنَسَهُ :
أَسَاءَ خُلُقَهُ . وَالْعَفَنَسُ : الْعَسِيرُ الْأَخْلَاقُ ، وَقَدْ
اعْفَنَسَ الرَّجُلُ ، وَخُلِقَ عَفَنَسٌ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :
إِذَا أَرَادَ خَلَقًا عَفَنَسًا ،
أَقْرَهُ النَّاسَ ، وَإِنْ تَفَجَّسًا

قَالَ : عَفَنَسٌ خُلِقَ عَسِيرٌ لَا يَسْتَقِيمُ ، سَلَّمَ لَهُ ذَلِكَ .
وَيُقَالُ : مَا أَدْرِي مَا الَّذِي عَفَنَسَهُ وَعَفَنَسَهُ أَيِ مَا
الَّذِي أَسَاءَ خُلُقَهُ بَعْدَمَا كَانَ حَسَنَ الْخُلُقِ . وَيُقَالُ :
رَجُلٌ عَفَنَسٌ فَلَنَسٌ ، وَهُوَ اللَّئِيمُ .

عَفَسَ : الْأَعْفَسُ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ الشَّكَّةُ فِي شِرَائِهِ
وَبَيْعِهِ ؛ قَالَ : وَلَيْسَ هَذَا مَذْمُومًا لِأَنَّهُ يَخَافُ الْغَبْنَ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ عِمْرٍ فِي بَعْضِهِمْ : عَفَسَ لَقَسٌ . وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : فِي خُلُقِهِ عَفَسٌ أَيِ التَّوَاهُ .
وَالْعَفَسُ : شَجِيرَةٌ تَنْبِتُ فِي الشَّامِ وَالْمَرْخِ وَالْأَرَاكِ
تَلْتَوِي . وَالْعَوَقَسُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ دُرَيْدٍ وَقَالَ : هُوَ الْعَشَقُ .

عَفَيْسُ : الْعَقَابِيسُ : بَقَايَا الْمَرَضِ وَالْعِشْقِ كَالْعَقَابِيلِ .
وَالْعَقَابِيسُ : الشَّدَائِدُ مِنَ الْأُمُورِ ؛ هَذِهِ عَنِ الْحَيَّانِيِّ .
عَقْرُسٌ : عَقْرُسٌ : حَيٌّ مِنَ الْبَيْنِ .

عَفَسَ : الْعَفَنَسُ وَالْعَفَنَسُ ، جَمِيعًا : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .
وَقَدْ عَفَنَسَهُ وَعَفَنَسَهُ : أَسَاءَ خُلُقَهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
ذَلِكَ مُسْتَوْفًى .

عَكْسٌ : عَكْسٌ الشَّيْءُ يَعْكِسُهُ عَكْسًا فَانْتَعَكَسَ ؛
رَدَّ آخِرَهُ عَلَى أَوَّلِهِ ؛ وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :
وَهُنَّ لَدَى الْأَكْوَارِ يُعْكِسُنَ بِالْبُرَى ،
عَلَى عَجَلٍ مِنْهَا ، وَمِنْهُنَّ يُكْنَعُ
وَمِنْهُ عَكْسُ الْبَلِيَّةِ عِنْدَ الْقَبْرِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَرْبِطُونَهَا
مَعْكُوسَةً الرَّأْسَ إِلَى مَا يَلِي كَنَافَتِهَا وَبَطْنَهَا
هَكَذَا فِي الْأَمَلِ .

ويقال إلى مؤخرها بما يلي ظهرها ويتكونها على تلك الحال حتى تموت . وعكس الدابة إذا جذب رأسها إليه لترجع إلى ورائها القهقري . وعكس البعير يعكسه عكساً وعكساً : شد عنقه إلى إحدى يديه وهو بارك ، وقيل : شد حبلاً في خطمه إلى رُسنغ يديه لينذل ؛ والعكاس : ما شده به . وعكس رأس البعير يعكسه عكساً : عطّفه ؛ قال المتنبي :

جاوزتها بأُمون ذات معجبة ،
تنجو بكنكليها ، والرأس معكوس

والعكس أيضاً : أن تعكس رأس البعير إلى يده بخطام تضيق بذلك عليه . وقال الجعدي : العكس أن يجعل الرجل في رأس البعير خطاماً ثم يعقده إلى ركبته ثلاثاً يصول ، وفي حديث الربيع بن خثيم : اعكسوا أنفسكم عكس الحيل بالهجم ؛ معناه اقدعوها وكفوها وردوها . وقال أعرابي من بني ثعلبة : شفت البعير وعكسته إذا جذبت من جريده ولزمت من رأسه فهتلج . وعكس الشيء : جذبه إلى الأرض .

وتعكس الرجل : مشى مشى الأفعى ، وهو يتعكس عكساً كأنه قد يبيت غرقه ، وربما مشى السران كذلك . ويقال : من دون ذلك عكاس ومكاس ، وهو أن تأخذ بناصيته وتأخذ بناصيتك . ورجل متعكس : متنتي عضون القفا ؛ وأند ابن الأعرابي :

وأنت امرؤ جعد القفا متعكس ،
من الأقطر الحولي شبعان كائب

وعكسه إلى الأرض : جذبه وضغطه ضغطاً شديداً . والعكس من اللبن : الحليب تصب عليه الإهالة والمرق ثم يشرب ، وقيل : هو الدقيق يصب عليه

الماء ثم يشرب ؛ قال أبو منصور الأسدي :

فلما سقيناها العكيس تمدحت

خواصرها ، وازداد رشحاً وریدها

ويقال منه : عكست أعكس عكساً ، وكذلك الاعتكاس ؛ قال الرازي :

جفؤك ذا قدرك للضيغان ،

جفأ على الرغمان في الجفان ،

خير من العكيس بالألبان

والعكس : حبس الدابة على غير علف .

والعكاس : ذكر العكبات ؛ عن كراع .

والعكيس : القضيب من الحيلة يعكس تحت الأرض إلى موضع آخر .

عكيس : كل شيء تراكب : عكايس وعكيس ؛ وقال يعقوب : باؤها بدل من الميم في عكايس وعكيس ، وقال كراع : إذا صب لبن على مرق ، كأنما ما كان ، فهو عكيس ؛ وقال أبو عبيد : إنما هو العكيس بالياء ، وقد ذكر .

وعكس البعير : شد عنقه إلى إحدى يديه وهو بارك ؛ وإبل عكايس وعكايس وعكيس وعكيس إذا كثرت ، وقيل : إذا قاربت الألف .

عكس : العكيس والعكايس : القطيع الضخم من الإبل . وقال الليثاني : إبل عكايس وعكايس وعكيس وعكيس إذا كثرت ؛ قال أبو حاتم : إذا قاربت الإبل الألف فهي عكايس . وكل شيء تراكب وتراكم وكثر حتى يظلم من كثرة ، فهو عكايس وعكيس ؛ قال العجاج :

عكايس كالشندس المنثور

وليل عكايس : مظلم متراكب الظلمة شديداً .

وقد عكمن الليل عكمسة إذا أظلم وتعكمن .

علس : العلس : سواد الليل . والعلس : الشرب .
وعلس يعلس علساً : شرب ، وقيل : أكل .
وعلست الإبل تعلس إذا أصابت شيئاً تأكله .
والعلس : الأكل ، وقتلنا بكنكم بغير حرف
النفي . وما ذاق علوساً أي ذواقاً ، وما ذاق
علوساً ولا ألوساً ، وفي الصحاح ولا لووساً أي ما
ذاق شيئاً .

وعلس داؤه أي اشتد وبرح . وما علس عنده
علوساً أي ما أكل . وقال ابن هانئ : ما أكلت
اليوم علماً . وما علسوا ضيقهم بشيء أي ما
أطعموه . والعلس : شواء مسنون . وشواء
معلوس : أكل بالسمن .

والعليس : الشواء السمين ؛ هكذا حكاه كراع .
والعليس : الشواء مع الجلد . والعليس : الشواء
المضغج . ورجل مجرس ومعلس ومضغج
ومضغج أي مجرب .

والعلس : حب يؤكل ، وقيل : هو ضرب من
الحنطة ، وقال أبو حنيفة : العلس ضرب من
البر جيد غير أنه عسير الاستيقاء ، وقيل : هو ضرب
من القمح يكون في الكمام منه حبتان ، يكون
بناحية اليمن ، وهو طعام أهل صنعاء . ابن الأعرابي :
العديس يقال له العلس .

والعلسي : شجرة المقر ، وهو نبات الصبر وله
نور حسن مثل نور السوسن الأخضر ؛ قال
أبو وجزة السعدي :

كان الثغد والعلسي أجنى ،

وتعم تبته واد مطير

ورجل معلس : مجرب . وعلس يعلس علساً
وعلس : صخب ؛ قال رؤبة :

قد أعذب العاذرة المؤوسا
بالجيد ، حتى تخفص التعليسا
والعلس : الفراد ، ويقال له العل والعلس ،
وجمه أعلال وأعلاس .

والعلسة : دويبة شبيهة بالنملة أو الحلثة .
وعلس وعليس : اسنان . وبنو علس : بطن
من بني سعد ، والإبل العلسية منسوبة إليهم ؛
أنشد ابن الأعرابي :

في علسيات طوال الأعناق

ورجل وجل علسي أي شديد ؛ قال المرار :

إذا رآها العلسي أبلسا ،

وعلق القوم إداوى يئسا

علطس : العلطوس ، مثال الفردوس : الناقة الحيار
الفارغة ، وقيل : هي المرأة الحساء ، مثل به
سبويه وفسره السيوفي .

علطس : العلطيس : الأملس البراق ؛ وأنشد
الرجز الذي يأتي في علطس بعدها .

علطس : العلطيس : الناقة الضخمة ذات أقطار
وسنام . والعلطيس : الضخم الشديد ؛ قال
الراجز :

لما رأت شنب قذالي عيسا ،

وهامي كالطست علطيسا ،

لا يعيد القمل بها تعريسا

وهذه الترجمة في الصحاح علطس ، بالباء ، وقال :
العلطيس الأملس البراق ، وأنشد هذا الرجز
بعينه ، وفيه :

وهامي كالطست علطيسا

بالباء .

عكس : ليلة مُعَلَّنِكْسَة : كَمُعَرَتِكْسَة .
 وشعر عِلْكُنْسْ وعَلَّنَكْسْ ومُعَلَّنَكْسْ :
 كثير متراكب ، وكذلك الرمل وَيَيْسُ الكَلَا .
 واعلَّنَكْسَتْ الإبلُ في الموضع : اجتمعت .
 وعَلَّنَكْسَ البَيْضُ : اعلَّنَكْسَ : اجتمع .
 واعلَّنَكْسَ الشعرُ : اشتدَّ سواده ، وقال الفرَّاءُ :
 شعرُ مُعَلَّنَكْسٍ ومُعَلَّنَكِكْ الكَثِيفُ المجتمع
 الأسود . قال الأزهرى : عَلَّنَكْسَ أَصلُ بناء
 اعلَّنَكْسَ الشعرُ إذا اشتدَّ سواده وكثر ؛ قال
 العجاج :

يفاجم دُورِي حتى اعلَّنَكْسَا

ويقال : اعلَّنَكْسَ الشيءُ أي تردَّد . والمُعَلَّنَكْسِ
 والمُعَلَّنَكْسِ من الَيْسِ : ما كثر واجتمع .
 وعَلَّنَكْسُ : اسم رجلٍ من أهل اليمن .

عندس : الأزهرى : العَلَّنَدَسُ والعَرْنَدَسُ :
 الصلب الشديد .

عمس : حَرْبُ عَمَّاسْ : شديدة ، وكذلك ليلة
 عَمَّاس . ويوم عَمَّاس : مُظْلِمٌ ؛ أنشد ثعلب :
 إذا كَشَفَ اليومُ العَمَّاسُ عن اسْتِهْ ،
 فلا يَرْتَدِي مِثْلِي ولا يَتَعَمَّمُ
 والجمع عُمَسْ ؛ قال العجاج :

ونَزَلُوا بالسَّهْلِ بعد الشَّاسِ ،
 ومِرَّ أَيْامُ مَضِيْن عُمَسْ

وقد عَمَّسَ عَمَّاسٌ وَعَمَّاسٌ وَعُمُوساً وَعَمَّاسَةً
 وَعُمُوسَةً وَأَمَّرَ عَمَّاسٌ وَعُمُوسٌ وَعَمَّاسٌ وَمُعَمَّسٌ :
 شديدٌ مُظْلِمٌ لا يُدْرَى من أَيْنَ يُؤْتَى له ؛ ومنه قيل :
 أَفَانَا بِأُمُورِ مُعَمَّسَاتٍ وَمُعَمَّسَاتٍ ، بِنَصْبِ المِمْ
 وجَرَّهَا ، أي مَلَوِيَّاتٍ عن جِهَتِهَا مَظْلَمَةٌ . وأَسَدُ

عَمَّاسٌ : شديدٌ ؛ وقال :

قَمِيلَتَانِ كَالْحَذَفِ المُنْدَى ،
 أَطَافَ بَيْنَهُنَّ ذُو لَيْلٍ عَمَّاسُ

والعَمَّاسُ : كالحَمَّاسِ ، وهي الشدة ؛ حكاه ابن
 الأعرابي ؛ وأنشد :

إنْ أَخْوَلي ، جَمِيعاً من شَعْرِ ،
 لَبِيسُوا لي عَمَّاساً جِلْدَ الثَمَرِ

وعَمَّسَ عليه الأمرُ يَعْنِيهِ وَعَمَّسَهُ : خَلَطَهُ وَلَبَّسَهُ
 ولم يُبَيِّنْهُ . وبالعَمَّاسِ : الدَّاهِيَةُ ، وكلُّ ما لا يَهْدِي
 له : عَمَّاسٌ . والعَمَّوسُ : الذي يَتَعَمَّسُ الأشياءَ
 كالجاهل .

وتَعَمَّسَ عن الأمرِ : أَرَى أَنَّهُ لا يَعْلَمُهُ . والعَمَّاسُ :
 أَنْ تَرَى أَنَّكَ لا تَعْرِفُ الأمرُ وَأَنْتَ عَارِفٌ بِهِ .
 وفي حديث علي : أَلَا وإنْ معاوِيَةَ قَادِلِمَةً من الفُؤَاةِ
 وَعَمَّسَ عليهم الحَبْرُ ، من ذلك ، و يروى بالغين
 المعجمة . وتَعَمَّسَ عنه : تَغافلَ وهو به عالم . قال
 الأزهرى : ومن قال يَتَعَمَّسُ ، بالغين المعجمة ، فهو
 مُخْطِئٌ . وتَعَمَّسَ عَلَيَّ : تَعَمَّسَ فَوَكَّنِي في شُبْهَةٍ
 من أمره . والعَمَّاسُ : الأمرُ المَغْطَى . ويقال :
 تَعَمَّسْتُ على الأمرِ وتَعَمَّسْتُ وتَعَمَّسْتُ بمعنى واحد .
 وعَامَسْتُ فلاناً مُعَامَسَةً إذا سَاتَرْتَهُ ولم تُجَاهِرْهُ
 بِالْعَدَاوَةِ . وامرأة مُعَامِيسَةٌ : تَسْتَرُ في شَبِيبَتِهَا
 ولا تَتَهَنَّكُ ؛ قال الراعي :

إنَّ الحَلَالَ وخَشَرَدَا وَلَدَتْهُمَا
 أُمٌ مُعَامِيسَةٌ على الأَطْهَارِ

أي تَأْتِي ما لا خير فيه غير مُعَالَةٍ بِهِ . والمُعَامِيسَةُ :
 السَّرَارُ .

وفي النوادر : حَلَفَ فلان على العَمِيسَةِ والعُمِيسَةِ ؛

أي على عين غير حق . ويقال : عَمَسَ الْكِتَابُ أَي دَرَسَ .

وطاعون عَمَوَس : أوّل طاعون كان في الإسلام بالشام . وعُمَيْس : اسم رجل . وفي الحديث ذَكَرَ عَمَيْس ، بفتح العين وكسر الميم ، وهو واد بين مكة والمدينة نزله النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في بمرّه إلى بدر .

عموس : العَمَرَس ، بتشديد الراء : الشرس الخلق القويّ الشديد . ويوم عَمَرَس : شديد . وسير عَمَرَس : شديد ، وشر عَمَرَس : كذلك .

والعُمُرُوس : الجَمَل إذا بلغ النَّزْو . ويقال للجمل إذا أَكَلَ وَاجْتَرَّ فهو فَرْفُورٌ وعُمُرُوس . والعُمُرُوس : الجَدْي ، شاميّة ، واجمع العمارِس ، وربما قيل للغلام الحادِرُ عُمُرُوسٌ - عن أبي عمرو . الأزهري : العُمُرُوس والطُمُرُوس الحُرُوف ؛ وقال حُمَيْد بن ثور يصف نساء نشأت بالبادية :

أولئك لم يَدْرِينَ ما سَمَكُ الْفَرَى ،

ولا مُعْصَباً فيها رِثَاتُ الْعِمَارِسِ

ويقال للغلام الشَّائِلُ : عُمُرُوس . وفي حديث عبد الملك بن مَرْوَانَ : أين أنت من عُمُرُوسٍ راضِعٍ ؟ العُمُرُوس ، بالضم : الحُرُوف أو الجَدْي إذا بلغا العَدُو ، وقد يكون الضعيف ، وهو من الإبل ما قد سَمِنَ وَشَبِعَ وهو راضِعٌ بَعْدُ . والعَمَرَس والعَمَلَس واحد إلا أن العَمَلَس يقال للذئب .

عمس : العَمَلَسَة : الشرعة . والعَمَلَس : الذئب الحثيث والكلب الحثيث ؛ قال الطرماح يصف كلاب الصيد :

يوزع بالأمراس كلَّ عَمَلَس ،

من المَطْعِمَاتِ الصَّيْدِ غَيْرِ الشَّوْاحِنِ

يوزع : يَكْفُ ، ويقال يُغَرِّي كل عَمَس كل كلب كأنه ذئب . والعَمَلَس : القويّ الشديد على السفر ، والعَمَلَط مثله ، وقيل النَّاقص ، وقيل العَمَلَس : الجميل . والعَمَلَس : اسم . وقولهم في المثل : هو أَزْرٌ من العَمَلَس ؛ هو اسم رجل كان يحجُّ بِأَمَتِهِ على ظهره . الجوهري : العَمَرَس مثل العَمَلَس القويّ على السير السريع ؛ وأنشد :

عَمَلَسَ أَسْفَارِي ، إِذَا اسْتَقْبَلَتْ لَهُ

سَبُومٌ كَحَرِّ النَّارِ ، لَمْ يَنْكَلَمْ

قال ابن بري : الشعر لعدي بن الرقاع يمدح عمر بن عبد العزيز ؛ وقبلة :

جَمَعَتِ الدَّوَاقي بِحَيْدِ اللَّهِ عِيْدَهُ

عَلَيْهِنَّ ، فَلَيْتَهُنَّ لَكَ الْخَيْرُ واسْلَمَ

فَأَوَّلَهُنَّ الْبِرُّ ، وَالْبِرُّ غَالِبٌ ،

وما بك من عَيْبِ السَّرَائِرِ يُعْلَمَ

وثانية كانت من الله نعمة

على المسلمين ، إذ وَلِيَّي خَيْرٌ مُنْعِمٌ

وثالثة أن ليس فيك هَوَادَة

لِمَنْ رَامَ ظُلْمًا ، أَوْ سَعَى سَفْيًا مَجْرَمٌ

ورابعة أن لا تزال مع الثقي

تَخْبُ بِبَيْمُونٍ ، من الأمر ، مُبْرَمٌ

وخامسة في الحكم أنك تُنصِفُ الضَّ

هيف ، وما منَ عِلْمِ اللَّهِ كَالْعَمِي

وسادسة أن الذي هو رَبُّنا اصْ

طَفَاكَ ، فَمَنْ يَنْتَبِعُكَ لَا يَنْتَدِمُ

وسابعة أن المكارم كلها ،

سَبَقَتْ إِلَيْهَا كُلَّ سَاعٍ وَمُنْجِمِ

في قوله :

ولقد أَرَجَلُ لَيْتِي بِعَشِيَّةٍ
لِلشَّرْبِ ، قبلَ حَوَادِثِ المُرْتَادِ

ويروى : سَنَابِكُ ، أي قبل حوادث الطَّالِبِ ؛ يقول :
أَرَجَلُ لَيْتِي لِلشَّرْبِ وللجواري الحِسان اللواتي نَشَّانَ
في قَتْنٍ أي في نعمة . وأصلها أغصان الشجر ؛ هذه
رواية الأصمعي ، وأما أبو عبيدة فإنه رواه : في
قَتْنٍ ، بالقاف ، أي في عيد وخدم . ورجل عانس ،
والجمع العانسون ؛ قال أبو قيس بن رفاعه :

مِثْلَ الَّذِي هُوَ مَا إِنْ طُرْتُ شَارِبُهُ ،
وَالْعَانِسُونَ ، وَمِثْلَ المُرْدُ وَالشَّيْبُ

وفي حديث الشعبي : سئل عن الرجل يدخل بالمرأة
على أنها بكر فيقول لم أجدها عذراء ، فقال : إن
العذرة قد يُذهِبُها التَّعْنُسُ والحَيْضَةُ ، وقال الليث :
عَنْتَتْ إِذَا صَارَتْ نَصَفًا وهي بكر ولم تنزَّج .
وقال الفراء : امرأة عانس التي لم تنزَّج وهي ترقب
ذلك ، وهي الْمُعْنَسَةُ . وقال الكسائي : العانس
فوق الْمُعْصِرِ ؛ وأنشد لذي الرمة :

وعَيْطًا كَأَسْرَابِ الخُرُوجِ تَشَوَّقَتْ
مَعَاصِرُهَا ، وَالْعَاتِقَاتُ الْعَوَانِسُ

الْعَيْطُ : يعني بها إبلًا طيول الأغناق ، الواحدة منها
عَيْطَاءُ . وقوله كَأَسْرَابِ الخُرُوجِ أي كجماعة نساء
خرجن متشوّقات لأحد العيدين أي متزينات ، شبه
الإبل بهن . والمُعْصِرُ : التي دنا حيضها . والعاتقُ :
التي في بيت أبويها ولم يقع عليها اسم الزوج ، وكذلك
الانس .

وفلان لم تَعْنُسِ السَّنُ وَجْهَهُ أي لم تغيّرهُ إلى
الكِبَرِ ؛ قال سُوَيْدُ الحارثي :

وثامنة في مَنَصِبِ النَّاسِ أَنَّهُ
سَبَّابُكَ مِنْهُمْ مُعْظَمٌ فَوْقَ مُعْظَمٍ
وتاسعة أَن البَرِيَّةَ كُلَّهَا
يَعْدُونَ سَيِّئًا مِنْ إِمَامٍ مُتَمِّمٍ
وعاشرة أَن الخُلُومَ تَوَابِعُ
حِلْمِكَ ، في فضل من القول مُحْكَمٌ

عنس : عَنْتَتِ المرأةُ تَعْنُسُ ، بالضم ، عَنُوسًا وَعِنَاسًا
وَتَأْطَرَّتْ ، وهي عانس ، من نِسوة عُنُسٍ
وعَوَانِسَ ، وَعَنْتَتْ ، وهي مُعْنَسٌ ، وَعَنْتَهَا
أَهْلُهَا : حَبَسُوهَا عن الأرواح حتى جازت قَتَاةَ السَّنِ
ولمَّا تَعَجَّزَتْ . قال الأصمعي : لا يقال عَنْتَتْ ولا
عَنْتَتْ ولكن يقال عُنَّتَتْ ، على ما لم يسمَّ
فَاعِلُهُ ، فهي مُعْنَسَةٌ ، وقيل : يقال عَنْتَتْ ،
بالتخفيف ، وَعَنْتَتْ ولا يقال عُنَّتَتْ ؛ قال ابن
بزي : الذي ذكره الأصمعي في خَلْقِ الإنسان أَنَّهُ
يقال عَنْتَتْ المرأةُ ، بالفتح مع التشديد ، وَعَنْتَتْ ،
بالتخفيف ، بخلاف ما حكاه الجوهري . وفي صفته ، صلى
الله عليه وسلم : لا عانسٌ ولا مُفْتَنَدٌ ؛ العانس من
الرجال والنساء : الذي يَبْقَى زمانًا بعد أَن يُدْرِكَ
لا يَتَزَوَّج ، وأكثر ما يُسْتَعْمَلُ في النساء . يقال :
عَنْتَتِ المرأةُ ، فهي عانس ، وَعَنْتَتْ ، فهي
مُعْنَسَةٌ إِذَا كَبِرَتْ وَعَجَّزَتْ في بيت أبويها .
قال الجوهري : عَنْتَتِ الجارية تَعْنُسُ إِذَا طَالَ
مَكْنُهَا في منزل أهلها بعد إِذْراكها حتى خرجت
من عِدَادِ الأَبْكَارِ ، هذا ما لم تنزَّج ، فإن تزوجت
مرَّةً فلا يقال عَنْتَتْ ؛ قال الأعشى :

والْبَيْضُ قد عَنْتَتْ وطَالَ جِرَافُهَا ،
وَنَشَّانٌ في قَتْنٍ وفي أَذْوَادِ

ويروى : والْبَيْضُ ، مجرورًا بالعطف على الشَّرْبِ

فَتَى قَبْلُ لَمْ تَعْنُسِ السَّنُ وَجْهَهُ ،

سَوَى خُلْتَسَةٍ فِي الرَّأْسِ كَالْبَرْقِ فِي الدَّجَى

وفي التهذيب : أَعْنَسَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ إِذَا خَالَطَهُ ؛
قال أبو ضب الهذلي :

فَتَى قَبْلُ لَمْ يَعْنُسِ الشَّيْبُ رَأْسَهُ ،

سَوَى خُطِيطٍ فِي الثُّورِ أَثَرَقْنِ فِي الدَّجَى

ورواه المبرد : لَمْ تَعْنُسِ السَّنُ وَجْهَهُ ؛ قال
الأزهري : وهو أجود .

والعُنْسُ من الإبل فوق البَكَارَةِ أي الصغار . قال
بعض العرب : جَعَلَ الفحلُ يَضْرِبُ فِي أَبْكَارِهَا
وَعُنْسُهَا ؛ يعني بالأبكار جمع بَكَرٍ ، والعُنْسُ
المتوسّطات التي لَسَنُ بِأَبْكَارٍ .

والعُنْسُ : الصخرة . والعُنْسُ : الناقة القويّة ،
شبهت بالصخرة لصلابتها ، والجمع عُنُسٌ وَعُنُوسٌ
وعُنْسٌ مثل بَازِلٍ وبُزْلٍ وبُزْلٍ ؛ قال الرازي :

يُعْرِسُ أَبْكَارَ بَاجٍ وَعُنْسَا

وقال ابن الأعرابي : العُنْسُ البَازِلُ الصُّلْبَةُ من الثَّوْقِ
لَا يُقَالُ لغيرها ، وجمعها عُنَاسٌ ، وَعُنُوسٌ جمع
عُنَاسٍ ؛ قال ابن سيده : هذا قول ابن الأعرابي
وأظنه وهمّاً منه لأن فِعْلاً لَا يَجْمَعُ عَلَى فَعُولٍ ،
كَانَ وَاحِداً أَوْ جَمْعاً ، بَلْ عُنُوسٌ جمع عُنْسٍ
كعُنَاسٍ . قال الليث : تُسَمَّى عُنْساً إِذَا تَمَتَّتْ
سِنُّهَا وَاسْتَدَّتْ قُوَّتَهَا وَوَقَرَتْ عَظَامُهَا وَأَعْضَاؤُهَا ؛ قال
الرازي :

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عُنْسٍ

وناقة عَانِسَةٌ وَجِلٌّ عَانِسٌ : سَيْنٌ قَامَ الْحَقُّ ؛ قال
أبو جزة السعدي :

بَعَانِسَاتٍ هَرَمَاتِ الْأَزْمَلِ ،

جُنُسٌ كَبَجَرِي السَّحَابِ الْمُخِيلِ

والعُنْسُ : العقاب . وَعَنْسَ العودَ : عَطَفَهُ ،
والشَّيْنُ أَنْصَحُ .

واعتنّسَ ذَنْبُ النّاقَةِ ، واعتنّسَ : وفورٌ
هَلْبُهُ وطولُهُ ؛ قال الطّرمّاح يصف ثوراً وحشيّاً :

يَمْسَحُ الْأَرْضَ بِمَعْنَوَيْسٍ ،

مِثْلَ مِثْلَةِ التَّيَاحِ الْقِيَامِ

أي بذنبٍ سابعٍ . وَعَنْسٌ : قبيلة ، وقيل : قبيلة
من اليمن ؛ حكاهما سيويو ؛ وأنشد :

لَا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقَنِي بَعْنَسٍ ،

أَهْلُ الرِّبَاطِ الْبَيْضِ وَالْقَلَنْسِ

قال : ولم يقل القَلَنْسُو لأنه ليس في الكلام اسم
آخره وأو قبلها حرف مضوم ، وبكفيك من ذلك
أنهم قالوا : هذه أدلي زير .

والعُنَاسُ : المرأة . والعُنْسُ : المرايا ؛ وأنشد
الأصمعي :

حَتَّى رَأَى الشَّيْبَةَ فِي الْعُنَاسِ ،

وَعَادَمَ الْجُلَاحِبِ الْعَوَاسِ

وعُنَيْسٌ : اسم رَمْلٍ معروف ؛ وقال الراعي :

وَأَعْرَضَ رَمْلٌ مِنْ عُنَيْسٍ ، تَرْتَعِي

نِعَاجُ الْمَلَا ، عُوداً بِهِ وَمَتَالِيَا

أراد : ترتعي به نِجَاجُ الْمَلَا أي بَقَرُ الْوَحْشِ . عُوداً :
وَضَعَتْ حَدِيثاً . وَمَتَالِيَا : يتلوها أولادها .
والملا : ما اتسع من الأرض ، وتَصَبَّ عُوداً عَلَى
الْحَالِ .

عنبن : العُنْبَسُ : من أسماء الأسد ، إِذَا نَعَتْهُ قَلَتْ
عُنْبَسٌ وَعُنَابِسٌ ، وَإِذَا خَصَصَهُ بِاسْمٍ قَلَتْ عُنْبَسَةٌ
كما يقال أسامة وساعدة . أبو عبيد : العُنْبَسُ الْأَسَدُ

السيوف :

تَجَلَّوْا السُّيُوفَ وَغَيْرُكُمْ يَعْصِي بِهَا ،
يا ابن الثَّيُونِ ، وَذَاكَ فِعْلُ الْأَعْوَسِ

قال الأزهري : رَأَيْتُ مَا قَالَ فِي الْأَعْوَسِ وَتَفْسِيرَهُ
وَأَبْدَلَهُ قَافِيَةَ هَذَا الْبَيْتِ بِغَيْرِهَا ، وَالرَّوَايَةُ : وَذَاكَ
فِعْلُ الصَّيْقَلِ ، وَالْقَصِيدَةُ لِجَرِيرٍ مَعْرُوفَةٌ وَهِيَ لَامِيَّةٌ
طَوِيلَةٌ ، قَالَ : وَقَوْلُهُ الْأَعْوَسُ الصَّيْقَلُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ
عِنْدِي ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالْأَعْوَسُ الصَّيْقَلُ .
وَعَاسَ مَالَهُ عَوْسًا وَعِيَّاسَةً وَسَاسَةً مِيَّاسَةً : أَحْسَنُ
الْيَاسِ عَلَيْهِ .

وَفِي الْمَثَلِ ١ : لَا يَبْعَدُ عَائِشٌ وَصَلَاتٍ ؛ يُضْرَبُ
لِلرَّجُلِ يُؤْمِلُ مِنَ الْمَالِ وَالزَّادِ فَيَلْقَى الرَّجُلَ فَيُنَالُ
مِنْهُ الشَّيْءَ ثُمَّ الْآخِرَ حَتَّى يَبْلُغَ أَهْلَهُ . وَيُقَالُ : هُوَ
عَائِشٌ مَالٍ . وَيُقَالُ : هُوَ يَعْوَسُ عِيَالَهُ وَيَعْوَلُهُمْ أَيُّ
يَقْتُوهُمْ ؛ وَأَنْشَدَ :

خَلَّيْتُ يَتَامَى كَانَ يُجْنِسُ عَوْسَهُمْ ،
وَيَقْوَتُهُمْ فِي كُلِّ عَامٍ جَاحِدٍ

وَيُقَالُ : لِأَنَّهُ لَسَائِسُ مَالٍ وَعَائِشُ مَالٍ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَعَاسَ عَلَى عِيَالِهِ يَعْوَسُ عَوْسًا إِذَا كَدَّ وَكَدَحَ
عَلَيْهِمْ .

وَالْعَوَاسَةُ : الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ وَغَيْرِهِ . الْأَزْهَرِيُّ فِي
تَرْجُمَةِ عَوَّكٍ : عُسُ مَعَاشِكَ وَعُكٌّ مَعَاشِكَ مَعَاسًا
وَمَعَاسًا ، وَالْعَوْسُ : إِصْلَاحُ الْمَعِيشَةِ . عَاسٌ فَلَانٌ
مَعَاشُهُ عَوْسًا وَرَقَّحَهُ وَاحِدٌ .

وَالْعَوَاسَاءُ ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ : الْحَامِلُ مِنَ الْخَنَافِيسِ ؟ قَالَ :

بِكُرْأٍ عَوَاسَاءُ تَفَاسَى مُقْبَرِبًا

١ قوله « فِي الْمَثَلِ الْتَح » أَوْرَدَهُ الْمِيدَانِيُّ فِي أَمْثَالِهِ : لَا يَعْلَمُ عَائِشٌ
وَصَلَاتٍ ، بِالْثَنَيْنِ ، وَقَالَ فِي تَفْسِيرِهِ : أَيُّ مَا دَامَ لِلرَّءِءِ أَجَلٌ فَهُوَ
لَا يَعْلَمُ مَا يَتَوَصَّلُ بِهِ ، يَضْرَبُ لِلرَّجُلِ إِلَى آخِرِ مَا هُنَا .

لَأَنَّهُ عَبُوسٌ . أَبُو عَمْرٍو : الْعَنْبَسُ ١ الْأُمَةُ الرَّعْنَاءُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَعَنْبَسَ الرَّجُلُ إِذَا ذَلَّ بِخِدْمَةِ أَوْ
غَيْرِهَا ، وَعَنْبَسَ إِذَا خَرَجَ ، وَسُمِّيَ الرَّجُلُ الْعَنْبَسُ
بِاسْمِ الْأَسَدِ ، وَهُوَ فَعْلٌ مِنَ الْعُبُوسِ .

وَالْعَنْابِيسُ مِنْ قُرَيْشٍ : أَوْلَادُ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ
الْأَكْبَرِ وَهُمْ سِتَّةٌ : حَرْبٌ وَأَبُو حَرْبٍ وَسُفْيَانٌ وَأَبُو
سُفْيَانَ وَعَمْرُوٌّ وَأَبُو عَمْرٍو وَسُمُّوا بِالْأَسَدِ ، وَالْبَاقُونَ
يُقَالُ لَهُمُ الْأَعْيَاصُ .

عَنْقَسٌ : رَجُلٌ عَنْقَسٌ : قَصِيرٌ لَثِيمٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ .

عَنْقَسٌ : الْأَزْهَرِيُّ : الْعَنْقَسُ مِنَ النِّسَاءِ الطَّوِيلَةِ الْمُعْتَرِفَةِ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

حَتَّى رُمِيتَ بِمِزَاقٍ عَنْقَسٍ ،
تَأْكُلُ نِصْفَ الْمُدِّ لَمْ تَكْتَبُقْ

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَنْقَسُ الدَّاهِي الْحَيِثُ .

عَوَسٌ : الْعَوْسُ وَالْعَوَسَانُ : الطَّوْفُ بِاللَّيْلِ . عَاسٌ
عَوْسًا وَعَوَسَانًا : طَافَ بِاللَّيْلِ . وَالذَّنْبُ يَعْوَسُ :
يَطْلُبُ شَيْئًا بِأَكْلِهِ . وَعَاسَ الذَّنْبُ : اعْتَسَ .
وَعَاسَ الشَّيْءُ يَعْوُسُهُ : وَصَفَهُ ؛ قَالَ :

فَعُسُّهُمْ أَبَا حَسَّانَ ، مَا أَنْتَ عَائِشٌ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : مَا ، هُنَا ، زَائِدَةٌ كَأَنَّهُ قَالَ : عُسُّهُمْ
أَبَا حَسَّانَ أَنْتَ عَائِشٌ أَيُّ فَأَنْتَ عَائِشٌ .

وَرَجُلٌ أَعْوَسٌ : وَصَّافٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ
اللِّثُ الْأَعْوَسُ الصَّيْقَلُ ، ثُمَّ قَالَ : قَالَ وَيُقَالُ لِكُلِّ
وَصَّافٍ لَشَيْءٍ هُوَ أَعْوَسٌ وَصَّافٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ يَصِفُ

١ قوله « أَبُو عَمْرٍو : الْعَنْبَسُ الْأُمَةُ » عِبَارَةٌ شَرَحَ الْقَامُوسُ فِي
هَذِهِ الْمَادَّةِ : وَأُورِدَ صَاحِبُ اللِّسَانِ هُنَا الْعَنْبَسُ الْأُمَةُ الرَّعْنَاءُ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو ، وَكَذَلِكَ تَعَنْبَسُ الرَّجُلُ إِذَا ذَلَّ بِخِدْمَةِ أَوْ غَيْرِهَا ،
قَالَ : وَالصَّوَابُ أَنَّهُمَا الْبَنْسُ وَبَنْسٌ ، بِتَقْدِيمِ الْمَوْحِدَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَ
فِي عَمَلِهِ فَلْيَنْتَبِهْ لَذَلِكَ .

والعَيْسَاء : الجرادة الأثني . وعَيْسَاء : اسم جدة
عَسَّان السِّلَيطِي ؛ قال جرير :

أَسَاعِيَة عَيْسَاء ، وَالضَّئَانُ حُفْلٌ ،
كَمَا حَاوَلْتُ عَيْسَاء أُمَ مَا عَذِيرُهَا ؟

قال الجوهري : العيس ، بالكسر ، جمع أَعْيَسَ .
وعَيْسَاء : الإبلُ البَيْضُ يُخَالِطُ بِيَاضَهَا شَيْءَ مِنْ
الشُّقْرَةِ ، وَاحِدَهَا أَعْيَسٌ ، وَالْأَثْنِي عَيْسَاءُ بَيْنَا الْعَيْسِ .
قال الأصمعي : إِذَا خَالَطَ بِيَاضُ الشَّعْرِ شُقْرَةً فَهُوَ
أَعْيَسٌ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَقُولُ لِخَارِجِي هَمْدَانُ لِمَا
أَثَارَا صِرْمَةً حُمْرًا وَعَيْسًا

أَي بِيضًا . وَيُقَالُ : هِيَ كِرَاحِمُ الْإِبِلِ .

وعَيْسَى : اسم المسيح ، صلوات الله على نبينا وعليه
وسلم ؛ قال سيبويه : عَيْسَى فِعْلَتَى ، وَلَيْسَتْ أَلْفٌ
لِلتَّأْنِيثِ لِمَا هُوَ أَعْجَمِي وَلَوْ كَانَتْ لِلتَّأْنِيثِ لَمْ يَنْصَرَفْ
فِي التَّكْرَةِ وَهُوَ يَنْصَرَفُ فِيهَا ، قَالَ : أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ
مَنْ أَتَقَى بِهِ ، يَعْنِي بَصْرَةَ فِي التَّكْرَةِ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ
عَيْسِيٌّ ، هَذَا قَوْلُ ابْنِ سِيدِهِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
عَيْسَى اسْمُ عَيْرَانِيٍّ أَوْ مُرْيَانِيٍّ ، وَالْجَمْعُ الْعَيْسُونَ ،
بِفَتْحِ السِّينِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الْعَيْسُونَ ، بضم السين ، لِأَنَّ
الْيَاءَ زَائِدَةٌ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَتَقُولُ مَرَرْتُ
بِالْعَيْسِينَ وَرَأَيْتُ الْعَيْسِينَ ، قَالَ : وَأَجَازَ الْكُوفِيُّونَ
ضم السين قبل الواو وكسرها قبل الياء ، وَلَمْ يَجْزِهِ
الْبَصْرِيُّونَ وَقَالُوا : لِأَنَّ الْأَلْفَ لَمْ تَسْقُطْ لِاجْتِمَاعِ
السَّاكِنَيْنِ وَجَبَّ أَنْ تَبْقَى السِّينُ مَفْتُوحَةً عَلَى مَا كَانَتْ
عَلَيْهِ ، سِوَاهُ كَانَتْ الْأَلْفُ أَصْلِيَّةً أَوْ غَيْرَ أَصْلِيَّةً ، وَكَانَ
الْكُفَايِيُّ يَفْرُقُ بَيْنَهُمَا وَيَفْتَحُ فِي الْأَصْلِيَّةِ فَيَقُولُ
١ قوله « لَانِ الْيَاءَ زَائِدَةٌ » أَطْلَقَ عَلَيْهَا يَاءَ بِاعْتِبَارِ أَنَّهَا تَقْلُبُ يَاءَ
عند الإمالة ، وَكَذَا يُقَالُ فِيمَا بَدَدَهُ .

أَي دَنَا أَنْ تَضَعُ .

وَالْعَوَسُ : دُخُولُ الْحَدِيثَيْنِ حَتَّى يَكُونَ فِيهِمَا كَالْمَزْمَتَيْنِ ،
وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ عِنْدَ الضَّحِكِ . وَجُلُّ أَعْوَسٍ
إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، وَامْرَأَةُ عَوَسَاءَ ، وَالْعَوَسُ الْمَصْدَرُ
مِنْهُ .

وَالْعَوَسُ : الْكَبَاشُ الْبَيْضُ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
الْعَوَسُ ، بِالضَّمِّ ، ضَرْبٌ مِنَ الْغَنَمِ ، يُقَالُ : كَبَشَ
عَوْسِيٌّ .

عَيْسُ : الْعَيْسُ : مَاءُ الْفَحْلِ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

سَاحِلِبُ عَيْسًا صَحْنُ سَمٍّ

قَالَ : وَالْعَيْسُ يَقْتُلُ لِأَنَّهُ أَخْبَثُ السَّمِّ ؛ قَالَ شُرَبُ
وَأَتَشَدِّيهِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَاحِلِبُ عَيْسًا ، بِالتَّوْنِ ،
وَقِيلَ : الْعَيْسُ ضِرَابُ الْفَحْلِ . عَاسُ الْفَحْلُ الْنَاقَةُ
يَعْيِسُهَا عَيْسًا : ضَرَبَهَا .

وَالْعَيْسُ وَالْعَيْسَةُ : بِيَاضٌ يُخَالِطُهُ شَيْءٌ مِنْ شُقْرَةِ ،
وَقِيلَ : هُوَ لَوْنٌ أَبْيَضٌ مُشْتَرَبٌ صَفَاءً فِي ظُلْمَةٍ خَفِيَّةٍ ،
وَهِيَ فِعْلَةٌ ، عَلَى قِيَاسِ الصَّهْبَةِ وَالْكُثْنَةِ لِأَنَّهُ لَيْسَ
فِي الْأَلْوَانِ فِعْلَةٌ ، وَلِمَا كُسِرَتْ لِتَصِحِّ الْيَاءِ كَيْضُ .
وَجَبَلُ أَعْيَسَ وَنَاقَةُ عَيْسَاءَ وَظَبْيُ أَعْيَسَ : فِيهِ
أُدْمَةٌ ، وَكَذَلِكَ الثَّوْرُ ؛ قَالَ :

وَعَانَقَ الظِّلَّ الشُّبُوبُ الْأَعْيَسُ

وَقِيلَ : الْعَيْسُ الْإِبِلُ تُضْرَبُ إِلَى الصُّفْرِ ؛ رَوَاهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ وَحْدَهُ . وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ : تَرْتَمِي بَيْنَا
الْعَيْسِ ؛ هِيَ الْإِبِلُ الْبَيْضُ مَعَ شُقْرَةٍ يَسِيرَةٍ ، وَاحِدَهَا
أَعْيَسٌ وَعَيْسَاءُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ :

وَشَدَّهَا الْعَيْسُ بِأَحْلَاسِهَا

وَرَجُلٌ أَعْيَسَ الشَّعْرَ : أَيْبَضَهُ . وَرَسَمَ أَعْيَسُ :
أَبْيَضَ .

مُعْطَوْنَ ، ويضم في غير الأصلية فيقول عَيْسُونَ ، وكذلك القول في مَوْسَى ، والنسبة إِلَيْهَا عَيْسَوِيٌّ وَمَوْسَوِيٌّ ، بقلب الياء واواً ، كما قلت في مَرْمَى مَرْمَوِيٌّ ، وإن شئت حذف الياء فقلت عَيْسِيٍّ وَمَوْسِيٍّ ، بكسر السين ، كما قلت مَرْمِيٍّ وَمَلْهِيٍّ ؛ قال الأزهري : كَانَ أصل الحرف من الْعَيْسَ ، قال : وإذا استعملت الفعل منه قلت عَيْسَ يَعْنِي أَوْعَاسَ يَعْنِي ، قال : وعَيْسَى شَبه فِعْلِي ، قال الزجاج : عَيْسَى اسم عَجَبِيٍّ عُدِلَ عن لفظ الأعجمية إلى هذا البناء وهو غير مصروف في المعرفة لاجتماع العجمة والتعريف فيه ، ومَنَالِ اشتقاقه من كلام العرب أن عَيْسَى فِعْلِيٌّ فَالْأَلْفُ تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ لِلتَّائِيَةِ فَلَا يَنْصَرِفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ ، ويكون اشتقاقه من شَيْئَيْنِ : أَحَدُهُمَا الْعَيْسَ ، وَالْآخَرُ مِنَ الْعَوَّسِ ، وَهُوَ السِّيَاسَةُ ، فَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ يَاءً لَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا ، فَأَمَّا اسم نَبِيِّ اللَّهِ فَمَعْدُولٌ عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، كَذَا يَقُولُ أَهْلُ السَّرْيَانِيَةِ ، قَالَ الْكِسَائِيُّ : وَإِذَا نُسِبَتْ إِلَى مَوْسَى وَعَيْسَى وَمَا أَشْبَهَهُمَا بِمَا فِيهِ الْيَاءُ زَائِدَةٌ قُلْتُ مَوْسِيٍّ وَعَيْسِيٍّ ، بِكسر السين وتشديد الياء .
وقال أبو عبيدة : أَغْبَسَ الزَّرْعُ إِغْبَاساً إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ رَطْبٌ ، وَأَخْلَسَ إِذَا كَانَ فِيهِ رَطْبٌ وَيَائِسَ .

فصل الغين المعجمة

غَبَسَ : الْغَبَسَ وَالْغُبَسَ : لَوْنُ الرَّمَادِ ، وَهُوَ بَيَاضٌ فِيهِ كُدْرَةٌ ، وَقَدْ أَغْبَسَ . وَذُبَّ أَغْبَسَ إِذَا كَانَ ذَلِكَ لَوْنَهُ ، وَقِيلَ : كُلُّ ذُبٍّ أَغْبَسٌ ؛ وَفِي حَدِيثِ الْأَعْمَشِيِّ :

كَالذُّبِّ الْغَبَسَاءُ فِي ظِلِّ السَّرَبِ

أَيُّ الْغَبَرَاءِ ؛ وَقِيلَ : الْأَغْبَسُ مِنَ الذُّبَابِ الْخَفِيفِ الْحَرِيصِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ اللَّوْنِ . وَالْوَرْدُ الْأَغْبَسُ مِنْ

الْحَيْلِ : هُوَ الَّذِي تَدْعُوهُ الْأَعَاجِمُ السَّمْنَدُ .
الْحَيَانِي : يَقَالُ غَبَسَ وَغَبَشَ لَوْثَ الْغَلَسِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْغُبَسَةِ . وَهُوَ لَوْنٌ بَيْنَ السَّوَادِ وَالصُّفْرِ . وَحَمَارُ أَغْبَسَ إِذَا كَانَ أَذْكَمَ . وَغَبَسَ اللَّيْلُ : ظَلَامُهُ مِنْ أَوَّلِهِ ، وَغَبَشَهُ مِنْ آخِرِهِ . وَقَالَ يَعْقُوبُ : الْغَبَسَ وَالْغَبَشَ سَوَاءٌ ، حَكَاهُ فِي الْمُبْدَلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَنِعْمَ مَلَقَى الرَّجَالَ مَنَزْلَهُمْ ،

وَنِعْمَ مَاوَى الضَّرِيكَ فِي الْغَبَسِ

تُصَدِّرُ وَرَادَهُمْ عِيسَهُمْ ،

وَيَنْجَرُونَ الْعِشَارَ فِي الْمَلَسِ

يَعْنِي أَنَّ لَبَنَهُمْ كَثِيرٌ يَكْفِي الْأَضْيَافَ حَتَّى يُصَدِّرَهُمْ ، وَيَنْجَرُونَ مَعَ ذَلِكَ الْعِشَارَ ، وَهِيَ الَّتِي أَتَى عَلَيْهَا مِنْ حَمَلِهَا عَشْرَةُ أَشْهُرٍ ، فَيَقُولُ : مِنْ سَخَاهُمْ يَنْجَرُونَ الْعِشَارَ الَّتِي قَدْ قُرِبَ نَتَاجُهَا .

وَعَبَسَ اللَّيْلُ وَأَغْبَسَ : أَظْلَمَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ : إِذَا اسْتَقْبَلُوكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَاسْتَقْبِلْهُمْ حَتَّى تَغْفِيَسَهَا حَتَّى لَا تَعُودَ أَنْ تَخْلُفَ ؛ يَعْنِي إِذَا مَضَيْتَ إِلَى الْجُمُعَةِ فَلَقِيتَ النَّاسَ وَقَدْ فَرَّغُوا مِنَ الصَّلَاةِ فَاسْتَقْبِلْهُمْ بِوَجْهِكَ حَتَّى تَسْوَدَ حَيَاءُ مِنْهُمْ كَيْ لَا تَتَأَخَّرَ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَالْهَاءُ فِي تَغْفِيَسَهَا ضَمِيرُ الْغُرَّةِ أَوْ الطَّلَاعَةِ . وَالْغَبَسَةُ : لَوْنُ الرَّمَادِ . وَلَا أَفْعَلُهُ سَجِيسٌ غَبِيَسٌ الْأَوْجَسُ أَيُّ أَبَدِ الدَّهْرِ . وَقَوْلُهُمْ : لَا آتِيكَ مَا عَبَا غَبِيَسٌ أَيُّ مَا بَقِيَ الدَّهْرُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَا أَدْرِي مَا أَصْلُهُ ؛ وَأَنْشَدَ الْأُمَوِيُّ :

وَفِي بَيْتِي أُمٌّ زُبَيْرٍ كَيْسٌ ،

عَلَى الطَّلَاعِ ، مَا عَبَا غَبِيَسٌ

أَيُّ فِيهِمْ جُودٌ . وَمَا عَبَا غَبِيَسٌ : ظَرْفٌ مِنَ الزَّمَانِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَصْلُهُ الذُّبُّ . وَغَبِيَسٌ : تَصْغِيرُ

أَغْبَسَ مُرَحَّماً . وَعَبَا : أَصْلَهُ عَبَّ فَاَبْدَلُ مِنْ
أَحَدِ حَرَفَيْ التَّضْعِيفِ الْأَلِفِ مِثْلَ تَقَضَّى أَصْلَهُ
تَقَضُّضٌ ؛ يَقُولُ : لَا آتِيكَ مَا دَامَ الذُّبُّ بِأَيِّ الْعَمِّ
غَبَّأً .

غُوسٌ : غَرَسَ الشَّجَرُ وَالشَّجَرَةُ يَغْرِسُهَا غَرْساً .
وَالْغَرَسُ : الشَّجَرُ الَّذِي يُغْرِسُ ، وَالْجَمْعُ أَغْرَاسٌ .
وَيَقَالُ لِلتَّخْلَةِ أَوَّلُ مَا تَنْبَتَ : غَرِيَسَةٌ . وَالْغَرَسُ :
غَرْسُكَ الشَّجَرِ . وَالْغِرَاسُ : زَمَنُ الْغَرَسِ .
وَالْمَغْرِسُ : مَوْضِعُ الْغَرَسِ ، وَالْفِعْلُ الْغَرَسُ .
وَالْغِرَاسُ : مَا يُغْرِسُ مِنَ الشَّجَرِ . وَالْغَرَسُ :
الْقَضِيبُ الَّذِي يُنْزَعُ مِنَ الْحَبَّةِ ثُمَّ يُغْرِسُ .
وَالْغَرِيَسَةُ : شَجَرُ الْعَبِّ أَوَّلُ مَا يُغْرِسُ . وَالْغَرِيَسَةُ :
النَّوَاةُ الَّتِي تُزْرَعُ ؛ عَنْ أَبِي الْمَجِيبِ وَالْحَرِثِ بْنِ
دَكِينٍ . وَالْغَرِيَسَةُ : الْقَبِيلَةُ سَاعَةَ تَوْضَعُ فِي
الْأَرْضِ حَتَّى تَعْلَقَ ، وَالْجَمْعُ غَرَائِيسُ وَغِرَاسٌ ،
الْأَخْيَرَةُ نَادِرَةٌ . وَالْفِرَاسَةُ : قَبِيلُ التَّخْلِ . وَغَرَسَ
فُلَانٌ عِنْدِي نَعْمَةً : أَثْبَتَهَا ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ .
وَالْغِرْمُ ، بِالْكَسْرِ : الْجِلْدَةُ الَّتِي تَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ
الْوَلَدِ أَوْ الْفَصِيلِ سَاعَةَ يُوَلَدُ فَإِنْ ثَرَكَتْ قَتَلَتْهُ ؛
قَالَ الرَّاجِزُ :

يَنْتَرُكُنْ ، فِي كُلِّ مَنَاحٍ أَبْسُ ،
كُلَّ جَنِينٍ مُشْعَرٍ فِي غِرْمِ .

وقيل : الْغِرْمُ هُوَ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَجْهِ ، وَقِيلَ :
هُوَ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَهُ كَأَنَّهُ مُخَاطٌ ، وَجَمْعُهُ أَغْرَاسٌ .
التَّهْذِيبُ : الْغِرْمُ وَاحِدُ الْأَغْرَاسِ ، وَهِيَ جِلْدَةُ
رَقِيقَةٌ تَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ إِذَا خَرَجَ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْغِرْمُ الْمَشِيمَةُ ؛ وَقَوْلُ قَيْسِ بْنِ عِزَّازَةَ :

وَقَالُوا لَنَا : الْبَلَاءُ أَوَّلَ سُؤْلَةٍ
وَأَغْرَاسُهَا وَاللَّهُ عَنِّي يُدَافِعُ

الْبَلَاءُ : اسْمُ نَاقَةٍ ، وَعَنَى بِأَغْرَاسِهَا أَوْلَادَهَا .
وَالْقِرَاسُ ، بَفَتْحِ الْغَيْنِ : مَا يَخْرُجُ مِنْ شَارِبِ الدَّوَاءِ
كَالْحَامِ . وَالْقِرَاسُ : مَا كَثُرَ مِنَ الْعُرْفُطِ ؛ عَنْ
كَرَاعٍ .

وَالْغِرْسُ وَالْغَرَسُ : الْغَرَابُ الصَّغِيرُ .
وَعَرَسَ ، بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ :
بَثَرَ بِالْمَدِينَةِ ؛ قَالَ الْوَاقِدِيُّ : كَانَتْ مَنَازِلُ بَنِي النَّضِيرِ
بِنَاحِيَةِ الْغَرَسِ .

غُفْسٌ : الْفُسُّ ، بِالضَّمِّ : الضَّعِيفُ اللَّيْمُ ، زَادَ الْجَوْهَرِيُّ :
مِنْ الرِّجَالِ ؛ قَالَ زُهَيْرُ بْنُ مَرْجَدٍ :

فَلَمْ أَرْقِهِ إِنْ يَنْجُ مِنْهَا ، وَإِنْ يَمُتْ
فَقَطَعْتَهُ لَا غُفْسٍ ، وَلَا يُغْفَرُ

وَالْجَمْعُ أَغْشَاسٌ وَغِشَاسٌ وَغُشُوسٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْغُشُّ الضُّعْفَاءُ فِي آرَائِهِمْ وَعُقُولِهِمْ . الْجَوْهَرِيُّ :
يَكُونُ الْغُشُّ وَاحِدًا وَجَمْعًا ؛ وَأَنْشَدَ لَأَوْسَ بْنِ
حَجَرٍ :

تُخَلِّفُونَ وَيَقْضِي النَّاسُ أَمْرَهُمْ ،
غُشُّ الْأَمَانَةِ ، صُنُبُورٌ فَصُنُبُورٌ

ورواه المفضل : غُشٌّ ، بِالسِّينِ الْمَعْجَمَةِ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ
غَاشٍ مِثْلُ بَازِلٍ وَبُزْلٍ ، وَيُرْوَى : غُشٌّ نَصَبًا عَلَى
الذِّمِّ بِإِضَارَةِ أَغْنَى ، وَيُرْوَى : غُشُّ الْأَمَانَةِ ، أَيْضًا
بِالسِّينِ ، أَيْ غُشُّونَ ، فَحَذَفَتْ النُّونَ لِلِإِضَافَةِ ، وَيَجُوزُ
غُشِّي ، بِكَسْرِ السِّينِ ، بِإِضَارَةِ أَغْنَى ، وَتَحَذَفُ النُّونُ
لِلِإِضَافَةِ . وَالْمَغْسُوسُ وَالْمَغْسُوسُ : كَالْغُشِّ .

وَالْمَغْسِيَّةُ وَالْمَغْسِيَّةُ وَالْمَغْسُوسَةُ : الْبُسْرَةُ الَّتِي
تَرْطَبُ ثُمَّ يَتَغَيَّرُ طَعْمُهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَا حَلَاوَةَ لَهَا ،
وَهِيَ أَخْبَثُ الْبُسْرِ ، وَقِيلَ : الْمَغْسِيَّةُ وَالْمَغْسُوسَةُ
وَالْمَغْسُوسَةُ الْبُسْرَةُ تَرْطَبُ مِنْ حَوْلِ تَفْرُوقِهَا ،
وَنَحْلَةُ مَغْسُوسَةٍ : تَرْطَبُ وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا . وَالْمَغْسُوسُ :

غضرس : تَغَرَّ غُضَارِس : باردٌ عَذْبٌ ؛ قال :

تَمَكُّوْرَةٌ غَرَوْتِي الْوِشَاحَ الشَّاكِسَ ،
تَضَحَّكَ عَنْ ذِي أَشْرَ غُضَارِسَ

وحكاه ابن جني بالعين والعين ، وهو مذكور في موضعه .

غطس : الغَطْسُ في الماء : الغَمْسُ فيه . غَطَسَهُ في الماء يَغْطِئُهُ غَطْئاً وَغَطْئَةً في الماء وَقَمَسَهُ وَمَقَلَهُ : غَمَسَهُ فيه . وهما يَتَغَاطِسَانِ في الماء يَتَغَاطِسَانِ إِذَا تَمَاقَلَا فيه ؛ وَأَنشد أبو عمرو :

وَأَلْقَيْتُ ذِرَاعَيْهَا ، وَأَدْنَيْتُ لَبَانَهَا
مِنَ الْمَاءِ ، حَتَّى قَلَّتْ : فِي الْجَمِّ تَغَطِيسُ
وَتَغَاطِسُ الْقَوْمِ فِي الْمَاءِ : تَغَاطَا فِيهِ ؛ قَالَ مَعْنُ
ابن أوس :

كَأَنَّ الْكُهُولَ الشَّنْطَ فِي حُجْرَاتِهَا
تَغَاطِسُ فِي تَيَّارِهَا ، حِينَ تَحْفِلُ
وَلِيلُ غَاطِسٍ : كِبَاطِسُ .

وَالْمَغْنِيطِسُ : حَجَرٌ يَجْذِبُ الْحَدِيدَ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ .

غطوس : الْغَطْرُسَةُ وَالتَّغَطَّرُسُ : الْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ
وَالْتَّطَاوُلُ عَلَى الْأَقْرَانِ ؛ وَأَنشد :

كَمْ فِيهِمْ مِنْ فَارِسٍ مُتَغَطَّرِسٍ ،
شَاكِي السَّلَاحِ ، يَذُبُّ عَنْ مَكْرُوبٍ
وقيل : هُوَ الظِّلْمُ وَالتَّكَبُّرُ . وَالْغِطْرُسُ
وَالْغِطْرِيْسُ وَالتَّغَطَّرُسُ : الظَّالِمُ الْمُنْكَبِرُ ، قَالَ
الْكُمَيْتُ يَخَاطِبُ بَنِي مَرْوَانَ :

وَلَوْلَا حِيَالُ مَنْكُمْ هِيَ أَمَرَسَتْ
جَنَائِبَنَا ، كُنَّا الْأَتَاةَ الْغَطَارِسَا

١ قوله « وَالْفَنْطِيسُ جَر » وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً مَفْنِطِيسٌ وَمَفْنِطِيسٌ ،
بِكسر الميم فيها ، وَسُكُونُ الفَيْنِ ، وَفَتْحُ النُّونِ ، وَكسر الطاء
كَأَنَّ الْقَامُوسَ .

الرُّطْبُ الْفَاسِدُ ، الْوَاحِدُ غَسِيْسٌ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ : الْغَسِيْسَةُ الَّتِي تُرْطَبُ وَيَتَغَيَّرُ
طَعْمُهَا ، وَالسَّرَادَةُ الْبُسْرَةُ الَّتِي تَحْلُو قَبْلَ أَنْ تُزْهِيَ ،
وَهِيَ بَلْعَةٌ ، وَالْمَكْرَنَةُ الَّتِي لَا تُرْطَبُ وَلَا حَلَاوَةٌ
لَهَا ، وَالشَّنْطَانَةُ الَّتِي يُرْطَبُ جَانِبُ مِنْهَا وَسَائِرُهَا يَابِسُ ،
وَالْمَغْسُوسَةُ الَّتِي تُرْطَبُ وَلَا حَلَاوَةٌ لَهَا .

أَبُو مِخْجَنٍ الْأَعْرَابِيُّ : هَذَا الطَّعَامُ غَسُوسٌ صِدْقٌ
وَعُكْلُولٌ صِدْقٌ أَيْ طَعَامٌ صِدْقٌ ، وَكَذَلِكَ الشَّرَابُ .
وَعَسَّ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ إِذَا دَخَلَ فِيهَا وَمَضَى قُدُمًا ،
وَهِيَ لُغَةٌ قِيمٌ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

كَالْحَوْتِ لَمَّا عَسَّ فِي الْأَهَارِ

قال : وَقَسَّ مِثْلَهُ . وَالْعَسُّ : الْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ ،
وَجَمْعُهُ أَغْسَاسٌ ؛ وَأَنشد :

أَنْ لَا يُتَلَّى بِحَيْسٍ لَا فُؤَادَ لَهُ ،
وَلَا يَغْسُ عَنِيدَ الْفُحْشِ لَزْمِيلِ
وَعَسَسَتْهُ فِي الْمَاءِ وَغَتَّتْهُ أَيْ غَطَّطَتْهُ ؛ قَالَ أَبُو
وَجْرَةَ :

وَانْعَسَ فِي كَدَرِ الطَّمَالِ دَعَامِصٌ
حُمُرُ الْبُطُونِ ، قَصِيْرَةٌ أَعْمَارُهَا
وَالْعِسُّ : زَجَرُ الْمَرْءِ . وَغَسَسَتْ بِالْمَرْءِ إِذَا بَالَفَتْ
فِي زَجْرِهَا ؛ وَيُقَالُ لِلْمَرْءِ الْحَاذِرِ بِالْمَرْءِ وَالْمَغْسُوسَةِ .
وَلَسْتُ مِنْ عَسَانِهِ أَيْ ضَرْبِهِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَعَسَّانٌ :
قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ ، مِنْهُمْ مَلُوكُ غَسَانَ ، وَعَسَّانٌ : مَاءٌ
نُسِبَ إِلَيْهِ قَوْمٌ ؛ قَالَ حَسَنٌ :

أَلْأَزْدُ نَسَبُنَا وَالْمَاءُ عَسَّانُ

هَذَا إِنْ كَانَ فَعْلَانُ فَهُوَ مِنْ هَذَا الْبَابِ ، وَإِنْ كَانَ
فَعْعَالًا فَهُوَ مِنْ بَابِ النَّوْنِ . وَيُقَالُ : عَسَّ فُلَانٌ
خُطْبَةً الْخُطْبِ أَيْ عَابَهَا .

وَحَرَّةٌ غَلَّاسٌ : معروفة ، وهي الحِرَارُ في بلاد العرب . والمُغَلَّسُ : اسم .

غمس : الغمسُ : إرسابُ الشيء في الشيء السَّيَالُ أو التَّدْيُ أو في ماء أو صِينَحٍ حتى التَّغَمُّعُ في الحَلِّ ، غَمَسَهُ يَغْمِسُهُ غَمْسًا أي مَقَلَهُ فيه ، وقد انغَمَسَ فيه واغْتَمَسَ .

والمُغَامَسَةُ : المُنَاقَلَةُ ، وكذلك إذا رمى الرجل نفسه في سِطَّةِ الحرب أو الخطب . وفي الحديث عن عامر قال : يكتحل الصائم ويَرْتَمِسُ ولا يَغْمِسُ . قال : وقال علي بن حجر : الاغتماس أن يطيل اللبث فيه ، والارتماس أن لا يطيل المكث فيه . واختصبت المرأة غَمْسًا : غَمَسَتْ يَدَيَهَا خِضَابًا مُسْتَوِيًّا من غير تصوير .

والغَمَاسَةُ : طائر يَغْمِسُ في الماء كثيراً . التهذيب : الغَمَاسَةُ من طير الماء غَطَّاط يغمس كثيراً . والطغمة التجلأ : الواسعة ، والغموس مثلها . ابن سيده : الطغمة الغموس التي انغمست في اللحم ، وقد عُبرَ عنها بالواسعة اليابضة ؛ قال أبو زيد :

نم أنقَضَتْهُ ، ونَقَمْتُ عنه

بغموسٍ أو طغمةٍ أخذودٍ

والأمر الغموس : الشديد . وفي حديث المولود : يكون غَمِيصًا أربعين ليلة أي مغموسًا في الرحم ؛ ومنه الحديث : فانتغمس في العدو فقتلوه أي دخل فيه غاص . واليمين الغموس : التي تغمس صاحبها في الإثم ثم في النار ، وقيل : هي التي لا استثناء فيها ، وقيل : هي اليمين الكاذبة التي تفتطع بها الحقوق ، وسُمِّيَتْ غموساً لغمسها صاحبها في الإثم ثم في النار . وقال ابن مسعود : أعظم الكبائر اليمين الغموس ،

١ قوله « وهي الحِرَارُ الخ » عبارة شرح القاموس : إحدى حرار العرب .

وقد تَغَطَّرَسَ ، فهو مُتَغَطَّرَسٌ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : لولا التَّغَطَّرُسُ ما غَسَلْتُ يَدَي . التَّغَطَّرُسُ : الكبير . المؤرَّج : تَغَطَّرَسَ في مِشْيَتِهِ إذا تَبَخَّثَرَ ، وتَغَطَّرَسَ إذا تَعَسَّفَ الطريق . ورجل مُتَغَطَّرَسٌ : يجيل ؛ في كلام هذيل .

غلس : الغلسُ : ظلام آخر الليل ؛ قال الأخطل :

كَذَبْتُكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ يَوَاسِطِي ،

غَلَسَ الظُّلَامُ ، من الرُّبَابِ خِيَالًا ؟

وغلَّسنا : سَرنا بـغَلَسٍ ، وهو التَّغْلِيْسُ . وفي حديث الإفافة : كَنَّا ثَغْلَسُ من جَمْعٍ إلى مَنَى أي نَسِير إليها ذلك الوقت ، وغلَّس يغلَّس تغليسا . وغلَّسنا الماء : أَقْنَيْنَاهُ بـغَلَسٍ ، وكذلك القَطَا والحُمُرُ وكل شيء ورَدَ الماء ؛ أنشد نعلب :

يُحْرَكُ رَأْسًا ، كَالْكَيَّانَةِ ، وَائِفًا

يُورَدُ قِطَاةً غَلَّسَتْ وَرَدَ مَنَهْلٍ

قال أبو منصور : الغلس أول الصبح حتى يَنْتَشِرَ في الآفاق ، وكذلك الغبَسُ ، وهما سواد مختلط ببياض وحُمْرة مثل الصبح سواء . وفي الحديث : كان يُصَلِّي الصبح بـغَلَسٍ ؛ الغلس : ظلمة آخر الليل إذا اختلطت بـضوء الصباح . والتغليس : وَرَدُ الماء أول ما ينفجر الصبح ؛ قال ليبي :

إِنَّ مِنْ وَرْدِي تَغْلِيْسَ النَّهْلِ

ووقع في وادي تغلَّس ، وثغَلَّسَ غير مصروف مثل تَغْيِبٍ ، وهو الباطل والداهية . أبو زيد : وَقَعَ فلانٌ في أغْوِيَّةٍ وفي واميَّةٍ وفي ثَغْلَسٍ ، غير مصروف ، وهي جميعاً الداهية والباطل .

١ قوله « مثل تَغْيِبٍ » عبارة القاموس : ووقع في وادي تَغْيِبٍ ، بضم التاء والخاء وفتحها وكسر الباء غير مصروف .

وهو أن يحلف الرجل وهو يعلم أنه كاذب ليقطع بها مال أخيه . وفي الحديث : البين الغُوسُ قَدَرُ الدَّيَارِ بِلَاقِعَ ؛ هي البين الكاذبة الفاجرة ، وقَعُول للمبالغة . وفي حديث الهجرة : وقد غَمَسَ حِلْفاً في آل العاصي أي أخذ نصيباً من عقدهم وحلفهم بأمن به ، وكانت عادتُهم أن يُخَضِّروا في جَفَنَةٍ طيباً أو كدماً أو رماداً فيدخلون فيه أيديهم عند التحالف لِيَتَمَّ عقدُهم عليه باشتراكهم في شيء واحد . وناقعة غُوس : في بطنها ولدٌ ، وقيل : هي التي لا تشول ولا يُستَبان حملُها حتى تُثَرِّب . ابن شميل : الغُوس ، وجمعا غُوس : الغدوي ، وهي التي في صلب الفحل من الغنم كانوا يتبايعون بها . الأثرُم عن أبي عبيدة : المَجْرُ ما في بطن الناقة ، والثاني حبل الحبلَة ، والثالث الغُيسُ ؛ وقال غيره : الثالث من هذا النوع القَباقب ، قال : وهذا هو الكلام ، وقيل : الغُوس الناقة التي يُشَكُّ في مُحَبِّها أُرِيوهُ أُمَ قصيدٌ ؛ وأنشد :

مُخْلِصٌ بِي لَيْسَ بِالْمَغُوسِ ١

ورجل غُوسٌ : لا يُعَرِّسُ لَيْلاً حتى يُصْبِح ؛ قال الأَظَل :

غُوسُ الدُّجَى يَنْشَقُّ عَنْ مُتَضَرِّمٍ ،

طَلُوبُ الأَعَادِي لَا سُوءٌ وَلَا وَجِبُ ٢

والمُغَامِسةُ : المداخلة في القتال ، وقد غامَسهم والغُوسُ : الشديد من الرجال الشجاع ، وكذلك المُغَامِيسُ . يقال : أسد مُغامِس ، ورجل مُغامِسٌ ، وقد غامَس في القتال وغامَز فيه . قال : ومُغامِسة الأمر دخولك فيه ؛ وأنشد :

أَخُو الحَرْبِ ، أَمَا صادراً قَوْسِيَّهٗ

حَمِيلٌ ، وَأَمَّا وارِداً فَمُغَامِيسُ ٣

١ قوله « وأنشد مخلص لي الخ » انظر المتهجد عليه .

رَأَى بِالْمُسْتَوِي سَفْراً وَعَيْراً
أَصِيلاً ، وَجُتَّةَ الغُيسِ /

وقيل : الغُيس الليل . ويقال : غامِسٌ في أمرٍ أي اغْجَلْ . والمُغَامِيس : العَجَلان ؛ وقال قُصَب :
إِذَا مُغَمَّسَةٌ قِيلَتْ تَلَقَّفَهَا
ضَبٌّ ، وَمِنْ دُونَ مَنْ يَرْمِي بِهَا عَدَنُ ٤

والتَغْمِيسُ : أن يَسْقِي الرجل إبلَه ثم يَذْهَبُ عن كراع .

والغُيس من الثِّبَات : الغَيْر تحت اليَيس .
والغُيس والغُيسَة : الأَجَة ، وخص بها بعضهم أَجَة القَصَب ؛ قال :

أَتَانَا بِهِمْ مِنْ كُلِّ فَجٍّ أَخَافُهُ

مِسْحٌ ، كَمِسْر حَانَ الغُيسَة ، ضَامِرٌ ٥

والغُيس : مَسِيل ماء ، وقيل : مَسِيل صغير يَجْمَع الشجر والبَقْل . والغُيسُ : موضع .
والمُغَمِّسُ : موضع من مكة .

غَمِيسُ : اللَّيْث : الغَمَلَسُ الحَيِّثُ الجَرِيءُ ؛ قال الأَزهري : هو الغَمَلَسُ ، بالعين المهلهلة ، وقد يوصف بها الذئب .

غُوس : التهذيب : ابن الأعرابي يَوْمُ غُوسٍ فيه هزيمة وتَسْلِيحٌ ، قال : ويقال أَشَاؤُنَا مُغُوسٌ أَمْ مُشْتَحٌ ٦ ؛ وتَسْلِيحُه وتَغْوِيسُه : تَشْذِيبُ سَلَاتِهٖ عنه .

١ قوله « مغوس ام مشتخ » عبارة القاموس وشرحه : أَشَاؤُنَا مَفُوسٌ ومشتخ اه . والاشاء صغار النخل ، فالهزمة من بنية الكلمة .

فيس : الغَيْسَاءُ من النساء : النَّاعِيَّةُ ، والمذكر
أَغْيَسَ .

وَلَبَّ غَيْسَاءُ : وافية الشعر كثيرته ؛ قال رؤبة :

رَأَيْنَ سُدُوداً وَرَأَيْنَ غَيْسَاءَ ،

في شائعٍ يَكْسُو اللِّجَامَ الْغَيْسَاءُ

والغَيْسَانُ : حِدَّةُ الشَّبابِ ، وهو قَمَلَانِ الْأَزْهَرِي :

أبو عمرو فلان يتقلبُ في غَيْسَاتِ شَبَابِهِ أَي نَعْمَةٍ
شَبَابِهِ ، وقال أبو عبيد : في غَيْسَانِ شَبَابِهِ ؛ وأُنشد
أبو عمرو :

يَبْنَا الْفَتَى يَخْطِطُ فِي غَيْسَاتِهِ ،

تَقْلُبُ الْحَيَّةَ فِي قِلَاتِهِ ،

إِذَا أَصْعَدَ الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَاتِهِ ،

فَاجْتَنَحَهَا يَشْفِرُنِي مِيرَاتِهِ

قال الأزهري : والنون والتاء فيها لَيْسَتَا من أصل
الحرف ، من قال غَيْسَاتٍ فهي تاء فَعْلَاتٍ ، ومن قال
غَيْسَانٍ فهو نون فَعْلَانِ .

فصل الفاء

فَأَسَ : الْفَأْسُ : آتَةٌ مِنْ آلَاتِ الْحَدِيدِ يُحْفَرُ بِهَا
وَيُقَطَّعُ ، أَنَسَى ، وَالْجَمْعُ أَفْؤُسُ وَفؤُوسُ ، وَقِيلَ :

تَجْمَعُ فؤُوساً عَلَى فَعْلٍ .

وَفَأَسَهُ يَفَأَسُهُ فَأَساً : قَطَعَهُ بِالْفَأْسِ . قال أبو حنيفة :

فَأَسَ الشَّجَرَةَ يَفَأَسُهَا فَأَساً ضَرْبُهَا بِالْفَأْسِ ، وَفَأَسَ

الْحَشِيَّةَ : سَقَطَهَا بِالْفَأْسِ . التهذيب : الْفَأْسُ الَّذِي

يُفْلَقُ بِهِ الْحَطَبُ ، يُقَالُ : فَأَسَهُ يَفَأَسُهُ أَي يَقْلَعُهُ .

وفي الحديث : وَلَقَدْ رَأَيْتِ الْفؤُوسَ فِي أَصُولِهَا

وَلَمَّا لَسَخَلْ عُمٌ ؛ هِيَ جَمْعُ الْفَأْسِ ، وَهُوَ

أُ قَوْلُهُ « فِي شَائِعٍ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ . وَأُنْشِدَ شَارِحُ الْقَامُوسِ :

فِي شَائِعٍ .

مَهْمُوزٌ ، وَقَدْ يُحَقِّقُ . وَفَأَسَ اللَّجَامَ : الْحَدِيدَةَ
الْقَائِمَةُ فِي الْحَتَكِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْحَدِيدَةُ الْمَعْرُوضَةُ
فِيهِ ؛ قَالَ طُفَيْلٌ :

يُرَادِي عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ ، كَأَنَّمَا

تُرَادِي بِهِ مِرْقَاةٌ جِذْعٌ مُشْدَبٌ

وَفَأَسْتَهُ : أَصَبْتُ فَأَسَ رَأْسِهِ . وفي الحديث :

فَجَعَلَ لِأَحَدِي يَدَيْهِ فِي فَأْسِ رَأْسِهِ ؛ هُوَ طَرَفُ

مُؤَخَّرِهِ الْمُشْرِفُ عَلَى الْقَفَا . وَجَعَلَهُ أَفْؤُسٌ ثُمَّ

فؤُوسٌ . التهذيب : وَفَأَسَ اللَّجَامَ الَّذِي فِي وَسْطِ

الشَّكِيمَةِ بَيْنَ الْمِسْحَلَيْنِ . وقال ابن شبل :

الْفَأْسُ الْحَدِيدَةُ الْقَائِمَةُ فِي الشَّكِيمَةِ . وَفَأَسَ الرَّأْسَ :

حَرَفَ الْقَمْحَدُوَّةَ الْمُشْرِفَ عَلَى الْقَفَا ، وَقِيلَ :

فَأَسَ الْقَفَا مُؤَخَّرَ الْقَمْحَدُوَّةِ . وَفَأَسَ الْقَمْرَ :

طَرَفَهُ الَّذِي فِيهِ الْأَسْنَانُ ؛ وَقَوْلُهُ :

يَا صَاحِبَ أَرْحَلٍ ضَايِرَاتِ الْعَيْسِ ،

وَابْنِكَ عَلَى لَطْمِ ابْنِ خَيْرِ الْفؤُوسِ

قال : لَا أُدْرِي أَهْوَ جَمِيعُ فَأَسٍ كَقَوْلِهِمْ فؤُوسٌ فِي

جَمْعِ رَأْسٍ أَمْ هِيَ مِنْ غَيْرِ هَذَا الْبَابِ مِنْ تَرْكِيبِ

فُوسٍ .

فجس : اللَّيْثُ : الْفَجَسُ وَالْفَجَسُ عَظْمَةٌ وَتَكْبِيرٌ
وَتَطَاوُلٌ ؛ وَأُنْشِدَ :

عَمْرَاءُ حِينَ تَرَدَّيْ مِنْ تَفَجُّسِهَا ،

وَفِي كِيَارِهَا مِنْ بَقِيَّتِهَا مِثْلُ

وَفَجَسَ يَفْجَسُ ، بِالضَّمِّ ، فَجَساً وَتَفَجَّسَ : تَكَبَّرَ

وَتَعَظَّمَ وَفَجَّرَ ؛ قَالَ الْعَبَّاسُ :

إِذَا أَرَادَ خُلُقاً عَفَنَقَسَا ،

أَقَرَّهُ النَّاسُ ، وَإِنْ تَفَجَّسَا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْجَسَ الرَّجُلُ إِذَا افْتَخَرَ بِالْبَاطِلِ .

على بغل ومرو بن فارس على حمار ؛ قال الشاعر :

ولاني امرؤ للخيل عندي مزية ،

على فارس البغل دون أو فارس البغل

وقال عبارة بن عقيل بن بلال بن جرير : لا أقول

لصاحب البغل فارس ولكني أقول بغال ، ولا أقول

لصاحب الحمار فارس ولكني أقول حمار . والفارس :

نجم معروف لمشاكلته الفرس في صورته . والفارس :

صاحب الفرس على إرادة النسب ، والجمع فرسان

وقوارس ، وهو أحد ما شذ من هذا النوع فجاء في

المذكر على فواعل ؛ قال الجوهري في جمعه على

قوارس : هو شاذ لا يقاس عليه لأن فواعل إنما هو

جمع فاعلة مثل ضاربة وضوارب ، وجمع فاعل إذا

كان صفة للمؤنث مثل حاض وحواض ، أو ما

كان لغير الآدميين مثل جبل بازل وجبال بوازل

وجبل عاضه وجبال عواضه وحائط وحوايط ،

فأما مذكر ما يعقل فلم يجمع عليه إلا قوارس

وهوالك ونواكيس ، فأما قوارس فلأنه شيء لا

يكون في المؤنث فلم يخف فيه التباس ، وأما

هوالك فلما جاء في المثل هالك في هوالك فجري

على الأصل لأنه قد يجيء في الأمثال ما لا يجيء

في غيرها ، وأما نواكيس فقد جاء في ضرورة الشعر .

والفرسان : القوارس ؛ قال ابن سيده : ولم نسمع

امرأة فارسة ، والمصدر الفراسة والفروسة ، ولا

فعل له . وحكى اللحياني وحده : فرس وفرس

إذا صار فارساً ، وهذا شاذ . وقد فارسه مفارسة

وفراساً ، والفراسة ؛ بالفتح ، مصدر قولك رجل

فارس على الحيل . الأصمعي : يقال فارس بيتن

الفروسة والفراسة والفرؤسية ، وإذا كان فارساً

يعينه ونظره فهو بيتن الفراسة ، بكسر الفاء ،

ويقال : إن فلاناً لفارس بذلك الأمر إذا كان عالماً

وتفجس السحاب بالمطر : تقشع ؛ قال الشاعر يصف
سحاباً :

متسّم سحابها متفجس ،

بالهدر بملأ أنفساً وعيوناً

فحس : الفحس : أخذك الشيء من يدك بلسانك
وفحك من الماء وغيره . وأفحس الرجل إذا سحج
شيئاً بعد شيء .

فدس : ابن الأعرابي : أفدس الرجل إذا صار في بابه
الفسدة ، وهي العناكب . وقال أبو عمرو : الفدس
العنكبوت وهي المبور والثطأة . قال الأزهري :
ورأيت بالخصاء كحللاً يعرف بالفسسي . قال :
ولا أدري إلى أي شيء نسب .

فدكس : الفدوكس : الشديد ، وقيل : الغليظ
الجافي . والفدوكس : الأسد مثل الدوكس .
وقدوكس : حي من تغلب ؛ التمثيل لسيبويه
والتفسير للسيرافي . الصحاح : قدوكس رهط
الأخطل الشاعر ، وهم من بني جشم بن بكر .

فوس : الفرس : واحد الخيل ، والجمع أفراس ،
المذكر والأنثى في ذلك سواء ، ولا يقال للأنثى فيه
فرسة ؛ قال ابن سيده : وأصله التأنيث فلذلك قال
سيبويه : وتقول ثلاثة أفراس إذا أردت المذكر ،
ألزموه التأنيث وصار في كلامهم للمؤنث أكثر منه
للمذكر حتى صار بمنزلة القدم ؛ قال : وتصغيرها
فرئس نادر ، وحكى ابن جني فرسة . الصحاح :
وإن أردت تصغير الفرس الأنثى خاصة لم تقل إلا
فريسة ، بالهاء ؛ عن أبي بكر بن السراج ، والجمع
أفراس ، وراكبه فارس مثل لابن وتامر . قال ابن
السكيت : إذا كان الرجل على حافر ، يردوناً كان
أو فرساً أو بغلاً أو حماراً ، قلت : مرو بن فارس

به . ويقال : اتقوا فِرَاسَةَ المؤمن فإنه ينظر بنور الله .

وقد فرُس فلان ، بالضم ، يَفْرُسُ فَرُوسَةً وفِرَاسَةً إذا حَدَقَ أمر الحيل . قال : وهو يَتَفَرَسُ إذا كان يُري الناسَ أنه فارس على الحيل . ويقال : هو يَتَفَرَسُ إذا كان يَتَنَبَّهْتُ وينظر . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَرَضَ يوماً الحيلَ وعنده عُيَيْنَةُ بن حِصْنِ الفَرَارِي فَقَالَ له : أنا أعلم بالحيل منك ، فقال عُيَيْنَةُ : وأنا أعلم بالرجال منك ، فقال : خيار الرجال الذين يَضَعُونَ أسياهم على عَوَاتِقِهِمْ وَيَعْرِضُونَ رِمَاحَهُمْ على مناكب خيلهم من أهل نجد ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : كَذَبْتَ ؛ خيارُ الرجال أهل اليمن ، الإيمان يمانُ وأنا يمانُ ، وفي رواية أنه قال : أنا أفرُسُ بالرجال ؛ يريد أبصرُ وأعرفُ . يقال : رجل فارس بين الفروسة والفِرَاسَةِ في الحيل ، وهو الثبات عليها والحِدَقُ بأمرها . ورجل فارس بالأمر أي عالم به بصير .

والفِرَاسَةُ ، بكسر الفاء ، في النَّظَرِ والتَّنَبُّهِ والتأمل للشيء والبصر به ، يقال إنه لفارس بهذا الأمر إذا كان عالماً به . وفي الحديث : عَلَّمُوا أولادكم العَومَ والفِرَاسَةَ ؛ الفِرَاسَةُ ، بالفتح : العلم بركوب الحيل وركنضها ، من الفَرُوسِيَّة ، قال : والفارس الحاذق بما يُمارس من الأشياء كلها ، وبها سمي الرجل فارساً . ابن الأعرابي : فارس في الناس بين الفِرَاسَةِ والفِرَاسَةِ ، وعلى الدابة بين الفَرُوسِيَّةِ ، والفَرُوسَةُ لغة فيه ، والفِرَاسَةُ ، بالكسر : الامم من قولك تَفَرَسْتَ فيه خيراً .

وتفرُس فيه الشيء : توسمه ، والامم الفِرَاسَةُ ، بالكسر . وفي الحديث : اتقوا فِرَاسَةَ المؤمن ؛ قال

ابن الأثير : يقال بمعنيين : أحدهما ما دل ظاهرُ الحديث عليه وهو ما يُوقِعُهُ الله تعالى في قلوب أوليائه فيعلمون أحوال بعض الناس بتَرُوع من الكرامات وإصابة الظنِّ والحَدَس ، والثاني نَوَوع يُتَعَلَّمُ بالدلائل والتجارب والحَنَى والأخلاق فتُعرف به أحوال الناس ، وللناس فيه تصانيف كثيرة قديمة وحديثة ، واستعمل الزجاج منه أفعل فقال : أفرَسَ الناس أي أجودهم وأصدقهم فِرَاسَةً ثلاثة : امرأة العزيز في يوسف ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وابنة شُعَيْب في موسى ، على نبينا وعليهم الصلاة والسلام ، وأبو بكر في تولية عمر بن الخطاب ، رضي الله عنهما . قال ابن سيده : فلا أدري أهو على الفعل أم هو من باب أَحَنَكَ الثَّائِنِ ، وهو يَتَفَرَسُ أي يَتَنَبَّهْتُ وينظر ؛ تقول منه : رجل فارس النَّظَرِ . وفي حديث الضحاك في رجل آلى من امرأته ثم طلقها قال : هما كَفَرَسَيَّ رِهانٍ أيهما سبق أخذ به ؛ تفسيره أن العِدَّةَ ، وهي ثلاث حيض أو ثلاثة أطهار ، إن انقَضَتْ قَبْلَ انقضاء إبلائه وهو أربعة أشهر فقد بانت منه المرأة بتلك التغطية ، ولا شيء عليه من الإيلاء لأن الأربعة أشهر تنقضي وليست له بزواج ، وإن مضت الأربعة أشهر وهي في العِدَّةِ بانت منه بالإيلاء مع تلك التغطية فكانت اثنتين ، فجعلتهما كَفَرَسَيَّ رِهانٍ يتسابقان إلى غاية .

وقَرَسَ الذَّيْبَةَ يَفَرَسُها قَرَساً : قطع نِخاعها ، وقَرَسَها قَرَساً : فصل عُقْها . ويقال للرجل إذا ذبح فَتَحَ : قد قَرَسَ ، وقد كُورَ الفَرَسُ في الذَّيْبَةِ ؛ رواه أبو عبيدة بإسناده عن عمر ، قال أبو عبيدة : الفَرَسُ هو النخعُ ، يقال : قَرَسْتَ الشاة ونَخَعْتَهَا وذلك أن قَتَنِي بالذبح إلى النِخاع ، وهو الحِنِطُ الذي في قِئار الصُّلب مُتَّصِلٌ بالفقار ، فهي

عَرَضَهُ لَهُ يَفْتَرِسُهُ ؛ وَاسْتَعْمَلَ الْعِجَاجَ ذَلِكَ فِي التَّعْبَرِ
فَقَالَ :

ضَرْبًا إِذَا صَابَ الْيَافِغَ احْتَقَرُ ،

فِي الْهَامِ مُخْلَانًا يَفْرَسُنَ التَّعْرُ .

أَيَّ أَنَّ هَذِهِ الْجَرَاحَاتُ وَاسِعَةٌ ، فَهِيَ تَمَكِّنُ التَّعْرَ بِمَا
تُرِيدُهُ مِنْهَا ؛ وَاسْتَعْمَلَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ فِي الْإِنْسَانِ
فَقَالَ ، أَنَشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

قَدْ أُرْسَلْتُ فِي الْكَوَاعِبِ رَاعِيًا

فَقَدْ ، وَأَيُّ ، رَاعِي الْكَوَاعِبِ ، أَفْرَسُ ١

أَتَشْتَهِي ذِئَابَ لَا يُبَالِيَنَّ رَاعِيًا ،

وَكُنْ ذِئَابًا تَشْتَهِي أَنَّ تُفْرَسَا

أَيَّ كَانَتْ هَذِهِ النِّسَاءُ مُشْتَهِيَاتٍ لِلتَّفْرِيسِ فَجَعَلْنَهُنَّ
كَالسَّوَامِ إِلَّا أَنَّهُنَّ خَالِفْنَ السَّوَامَ لِأَنَّ السَّوَامَ لَا
تَشْتَهِي أَنَّ تُفْرَسَ ، إِذْ فِي ذَلِكَ حَقُّهَا ، وَالنِّسَاءُ
يَشْتَهِينَ ذَلِكَ لِأَنَّهُنَّ مِنْ لَذَائِهُنَّ ، إِذْ قَرَسَ الرِّجَالُ
النِّسَاءَ هُنَا لَمَّا هُوَ مُوَاسَلَتُهُنَّ ؛ وَأَفْرَسُ مِنْ قَوْلِهِ :

فَقَدْ ، وَأَيُّ رَاعِي الْكَوَاعِبِ ، أَفْرَسُ

مَوْضِعَ مَوْضِعَ فَرَسَتْ كَأَنَّهُ قَالَ : فَقَدْ فَرَسْتُ ؛
قَالَ سِيبَوِيهٌ : قَدْ يَضَعُونَ أَفْعَلُ مَوْضِعَ فَعَلْتُ
وَلَا يَضَعُونَ فَعَلْتُ فِي مَوْضِعِ أَفْعَلُ إِلَّا فِي مُجَازَاةٍ
نَحْوِ إِنْ فَعَلْتَ فَعَلْتُ . وَقَوْلُهُ : وَأَيُّ خَفَضُ
بَوَاءِ الْقِسْمِ ، وَقَوْلُهُ : رَاعِي الْكَوَاعِبِ يَكُونُ حَالًا
مِنَ النَّاءِ الْمَقْدُورَةِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : فَرَسْتُ رَاعِيًا لِلْكَوَاعِبِ
أَيَّ وَأَنَا إِذَا ذَاكَ كَذَلِكَ ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ
وَأَيُّ مُضَافًا إِلَى رَاعِي الْكَوَاعِبِ وَهُوَ يَرِيدُ رَاعِي
الْكَوَاعِبِ ذَاتَهُ :

أَتَشْتَهِي ذِئَابَ لَا يُبَالِيَنَّ رَاعِيًا

١ قوله « أفرس » مع قوله في البيت بعده ان تفرسا « كذا بالامل »
فان صحت الرواية ففيه عيب الاسراف .

أَنْ يُنْتَهَى بِالذَّبْحِ إِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَمَا
التَّخَعُّعُ فَعَلِيَ مَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ ، وَأَمَا الْفَرَسُ فَقَدْ
خُولِفَ فِيهِ فَقِيلَ : هُوَ الْكِسْرُ كَأَنَّهُ هِيَ أَنْ يُكْسَرَ
عَظْمُ رِقَبَةِ الذَّبِيحَةِ قَبْلَ أَنْ تَبْرُذَ ، وَهِيَ سُمِّيَتْ قَرِيسَةً
الْأَسَدَ لِلْكَسْرِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْفَرَسُ ، بِالسِّينِ ،
الْكَسْرُ ، وَبِالضَّادِ ، الشَّقُّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَرَسُ أَنْ
تُدَقَّ الرِّقَبَةُ قَبْلَ أَنْ تُذْبَحَ الشَّاةُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
أَمَرَ مُنَادِيَهُ فَنَادَى : لَا تَتَخَعَّعُوا وَلَا تَفْرَسُوا .
وَفَرَسَ الشَّيْءُ فَرَسًا : دَقَّهُ وَكَسَرَهُ ؛ وَفَرَسَ
السَّبْعُ الشَّيْءَ يَفْرُسُهُ فَرَسًا . وَافْتَرَسَ الدَّابَّةُ :
أَخَذَهُ فَدَقَّ عُنُقَهُ ؛ وَفَرَسَ الْغَنَمَ : أَكْتَرَفَهَا مِنْ
ذَلِكَ . قَالَ سِيبَوِيهٌ : ظَلَّ يَفْرُسُهَا وَيُؤْكَلُهَا أَيُّ
يُكْتَرِ ذَلِكَ فِيهَا . وَسَبْعُ فَرَسَ : كَثِيرُ الْافْتِرَاسِ ؛
قَالَ الْهَذَلِيُّ :

يَا مَيَّ لَا يَغْفِيزُ الْيَّامُ دُوَّ حَيْدٍ ،

فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ ، رَوَّامٌ وَفَرَسٌ ١

وَالْأَصْلُ فِي الْفَرَسِ دَقُّ الْعُنُقِ ، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى جُعِلَ
كُلُّ قَتْلِ فَرَسًا ؛ يُقَالُ : تَوَرَّ فَرِيسٌ وَبَقَرَةٌ فَرِيسٌ .
وَفِي حَدِيثٍ بِأَجُوجَ وَمَأْجُوجَ : إِنْ اللَّهَ يُرْسِلُ التَّعَفُّفَ
عَلَيْهِمْ فَيُضْبِحُونَ فَرَسًا أَيَّ قَتَلَتْنِي ، الْوَاحِدُ
فَرِيسٌ ، مِنْ فَرَسَ الذَّبَّ الشَّاةَ وَافْتَرَسَهَا إِذَا قَتَلَهَا ،
وَمِنْهُ قَرِيسَةُ الْأَسَدِ . وَفَرَسَتْنِي : جَمَعَ فَرِيسٌ مِثْلُ
قَتَلْتَنِي وَقَتِيلٌ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَفَرَسَ
الذَّبَّ الشَّاةَ فَرَسًا ، وَقَالَ النُّزْرِيُّ سَمِيلٌ : يُقَالُ
أَكَلَ الذَّبَّ الشَّاةَ وَلَا يُقَالُ افْتَرَسَهَا . قَالَ ابْنُ
السَّكَيْتِ : وَأَفْرَسَ الرَّاعِي أَيَّ فَرَسَ الذَّبَّ شَاةَ
مِنْ عُنُقِهِ . قَالَ : وَأَفْرَسَ الرَّجُلُ الْأَسَدَ حِمَارَهُ
إِذَا تَرَكَهُ لَهُ لِيَفْتَرِسَهُ وَيَنْجُوَ هُوَ . وَفَرَسَهُ الشَّيْءُ :

١ قوله « يا مي الخ » تقدم في عرس :

يا مي لا يبيجز الأيام مجترى . في حومة الموت رزام وفراس

أَحْدَب . وَأَصَابَ فَرَسَهُ أَي نَهَزَتْهُ ، وَالصَّادُ فِيهَا أَعْرَف .

وَأَبُو فِرَاسٍ : مِنْ كُنَاهُمْ ، وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ فِرَاسًا وَفِرَاسًا .

وَالْفَرَسُ : حَلَقَةٌ مِنْ خَشَبٍ مَعْطُوفَةٌ تُشَدُّ فِي رَأْسِ حَبَلٍ ؛ وَأُنْشِدُ :

فَلَوْ كَانَ الرَّشَاءُ مِثْلَيْنِ بَاعًا ،

لَكَانَ سَمْرُهُ ذَلِكَ فِي الْفَرَسِ .

الْجَوْهَرِيُّ : الْفَرَسُ حَلَقَةٌ مِنْ خَشَبٍ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارُوسِيَّةِ جَنْبَر .

وَالْفِرَاسُ ، مِثْلُ الْفِرْصَادِ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ مَا خُذَ مِنَ الْفَرَسِ ، وَهُوَ دَقُّ الْعُنُقِ ، نُونُهُ زَائِدَةٌ عِنْدَ سِيَّوِيهِ . وَفِي الصَّحَاحِ : وَهُوَ الْغُلِظُ الرَّقْبَةُ . وَفِرَاسُ : مِنْ أَسْمَاءِ حَكَاةِ ابْنِ جَنِي وَهُوَ بَنَاءٌ لَمْ يَحْكَمْ سِيَّوِيهِ . وَأَسَدُ فَرَانِسٍ كَثِيرَانِسُ : فُعَانِيلٌ مِنَ الْفَرَسِ ، وَهُوَ مَا شَدَّ مِنْ أُنْبِيَةِ الْكِتَابِ . وَأَبُو فِرَاسٍ : كُنْيَةُ الْأَسَدِ .

وَالْفَرَسُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّبَاتِ ، وَاخْتَلَفَ الْأَعْرَابُ فِيهِ فَقَالَ أَبُو الْمَكَارِمِ : هُوَ الْقَصْقَاصُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْحَبْنُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الشِّرْشِيرُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْبَرَوَقُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَرَسُ تَمْرٌ أَسْوَدٌ وَلَيْسَ بِالشَّهْرِيزِ ؛ وَأُنْشِدُ :

إِذَا أَكَلُوا الْفَرَسَ رَأَيْتَ شَامًا

عَلَى الْأَنْثَالِ مِنْهُمْ وَالْعُيُوبِ

قَالَ : وَالْأَنْثَالُ الثَّلَالُ .

وَفَارِسُ : الْفَرَسُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : وَخَدَّ مَتْنَهُمْ فَارِسُ وَالرُّومُ ؛ وَبِلَادُ الْفَرَسِ أَيْضًا ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : كُنْتُ شَاكِيًا بِفَارِسٍ فَكُنْتُ أَصْلِي قَاعِدًا فَسَأَلْتُ

أَيَّ رَجَالٍ سُوءُ فُجَارُهُ لَا يُيَاثُونُ مِنْ رَعَى هَؤُلَاءِ النِّسَاءِ فَنَالُوا مِنْهُمْ إِرَادَتَهُمْ وَهَوَاهُمْ وَنَلَنَ مِنْهُمْ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَلَقَدْ كَتَبْتُ بِالذَّنَابِ عَنِ الرِّجَالِ لِأَنَّ الرِّفَاةَ خُبْنَاءُ كَمَا أَنَّ الذَّنَابَ خَبِيثَةٌ ، وَقَالَ تَشْتَهِي عَلَى الْمُبَالَغَةِ ، وَلَوْ لَمْ يُوَدِّ الْمُبَالَغَةُ لَقَالَ تَرِيدُ أَنْ تَقْرُسَ مَكَانَ تَشْتَهِي ، عَلَى أَنَّ الشَّهْوَةَ أَبْلَغُ مِنَ الْإِرَادَةِ ، وَالْعُقْلَاءُ يُجْمَعُونَ عَلَى أَنَّ الشَّهْوَةَ غَيْرُ مَحْمُودَةٍ الْبَتَّةُ . فَأَمَّا الْمُرَادُ فَيَنْهَى مَحْمُودٌ وَمِنْهُ غَيْرُ مَحْمُودٍ . وَالْفَرَسَةُ وَالْفَرَسُ : مَا يَقْرُسُهُ ؛ أُنْشِدُ ثَعْلَبُ :

خَافُوهُ خَوْفَ اللَّيْلِ ذِي الْفَرَسِ

وَأَفْرَسَهُ إِيَّاهُ : أَتَقَاهُ لَهُ يَقْرُسُهُ . وَقَرَسَهُ قَرَسَةً قَسِيحَةً : ضَرْبَهُ فَدَخَلَ مَا بَيْنَ وَرُكْبَتَيْهِ وَخَرَجَتْ سُرَّتُهُ .

وَالْمَقْرُوسُ : الْمَكْسُورُ الظَّهْرُ . وَالْمَقْرُوسُ وَالْمَقْرُوزُ وَالْفَرَسُ : الْأَحْدَبُ . وَالْفَرَسَةُ : الْحَدَبَةُ ، بِكَسْرِ الْفَاءِ . وَالْفَرَسَةُ : الرِّيحُ الَّتِي تَحْدُبُ ، وَحَكَاها أَبُو عُبَيْدٍ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَقِيلَ : الْفَرَسَةُ قَرَحَةٌ تَكُونُ فِي الْحَدَبِ ، وَفِي النَّوْبَةِ أَعْلَى ١ ، وَذَلِكَ مَذْكُورٌ فِي الصَّادِ أَيْضًا . وَالْفَرَسَةُ : رِيحُ الْحَدَبِ ، وَالْفَرَسُ : رِيحُ الْحَدَبِ . الْأَصْمَعِيُّ : أَصَابَتْهُ قَرَسَةٌ إِذَا زَالَتْ فَقَرَّةٌ مِنْ فَقَارِ ظَهْرِهِ ، قَالَ : وَأَمَّا الرِّيحُ الَّتِي يَكُونُ مِنْهَا الْحَدَبُ فَهِيَ الْفَرَسَةُ ، بِالْصَّادِ . أَبُو زَيْدٍ : الْفَرَسَةُ قَرَحَةٌ تَكُونُ فِي الْعُنُقِ فَتَقْرُسُهَا أَي تَدْقُهَا ؛ وَمِنْهُ فَرَسَتْ عَنْقَهُ . الصَّحَاحُ : الْفَرَسَةُ رِيحٌ تَأْخُذُ فِي الْعُنُقِ فَتَقْرُسُهَا . وَفِي حَدِيثٍ قَبِيلَةٍ : وَمَعَهَا ابْنَةٌ لَهَا أَحْدَبُهَا الْفَرَسَةُ أَي رِيحُ الْحَدَبِ فَيَصِيرُ صَاحِبُهَا

١ قوله « وفي النوبة أعلى » هكذا في الأصل ، ولعل فيه سقطاً . وعبارة الغاموس وشرحه في مادة فرس : والفَرَسَةُ ، بالضم ، النوبة والشرب ، نقله الجوهري ، والسين لغة ، يقال : جاءت فرستك من البشر أي نوبتك .

عن ذلك عائشة ؛ يريد بلاد فارس ، ورواه بعضهم
بالتون والقاف جمع نقرس ، وهو الألم المعروف في
الأقدام ، والأول الصحيح . وفارس : بلد ذو
جبل ، والنسب إليه فارسي ، والجمع فرس ؛ قال
ابن مقبيل :

طأقت به الفرس حتى بدت ناهضها
وفرس : بلد ؛ قال أبو بئنة :

فأغلروهم ينصل السيف ضرباً ،
وقلت : لعلهم أصحاب فرس

ابن الأعرابي : الفرسان التفسير ، وهو بيان وتفصيل
الكتاب . وذو القوارس : موضع ؛ قال ذو الرمة :
أمنى يوهين مجتازاً لطيفته
من ذي القوارس ، تدعو أنفقه الربب
وقوله هو :

إلى ظعن يقرضن أجواز مشرف ،
شبالاً ، وعن أيمانين القوارس

يجوز أن يكون أراد ذو القوارس . وتل القوارس :
موضع معروف ، وذكر أن ذلك في بعض نسخ
المصنف ، قال وليس ذلك في النسخ كلها . وبالدنهاء
جبال من الرمل تسمى القوارس ؛ قال الأزهري :
وقد رأيتها .

والفرسين ، بالتون ، للبعير ؛ كالحافر للدابة ؛ قال
ابن سيده : الفرسين طرف خف البعير ، أنثى ،
حكاة سبويه في الثلاثي ، قال : والجمع قراسين ،
ولا يقال فرسينات كما قالوا خصاصير ولم يقولوا
خصيصات . وفي الحديث : لا تحقرن من المعروف
شيئاً ، ولو فرسين شاة . الفرسين : عظم قليل
اللحم ، وهو خف البعير كالحافر للدابة ، وقد يستعار

١ قوله « الفرسان التفسير » هكذا في الأصل .

للشاة فيقال فرسين شاة ، والذي للشاة هو الظلف ،
وهو فصيلين والتون زائدة ، وقيل أصلية لأنها من
قرست .
وفرسان ، بالفتح : لقب قبيلة . وفراس بن غنم :
قبيلة ، وفراس بن عامر كذلك .

فردوس : الفردوس : البستان ؛ قال الفراء : هو
عربي . قال ابن سيده : الفردوس الوادي الخصيب
عند العرب كالْبُستان ، وهو بلسان الروم البستان .
والفردوس : الروضة ؛ عن السيرافي . والفردوس :
خضرة الأغصان . قال الزجاج : وحقيقته أنه البستان
الذي يجمع ما يكون في البساتين ، وكذلك هو عند
أهل كل لغة . والفردوس : حديقة في الجنة .
وقوله تعالى : وتقدس الذين يرثون الفردوس هم
فيها خالدون ؛ قال الزجاج : روي أن الله عز وجل
جعل لكل امرئ في الجنة بيتاً وفي النار بيتاً ، فمن
عمل عمل أهل النار ورث بيته ، ومن عمل
عمل أهل الجنة ورث بيته ؛ والفردوس أصله
رومي عرب ، وهو البستان ، كذلك جاء في
التفسير . والعرب تسمى الموضع الذي فيه كرم :
فردوساً . وقال أهل اللغة : الفردوس مذكر
ولما أنث في قوله تعالى : هم فيها ، لأنه عني به الجنة .
وفي الحديث : نسألك الفردوس الأعلى . وأهل
الشأم يقولون للبساتين والكروم : الفرداس ؛
وقال الليث : كرم مفردس أي معرّس ؛ قال
العجاج :

وكلكلا ومنكباً مفردساً

قال أبو عمرو : مفردساً أي محشواً مكتنزاً .
ويقال للجنة إذا حشيت : فردست ، وقد قيل :
الفردوس تعرفه العرب ؛ قال أبو بكر : بما يدل

أَنَّ الْفِرْدَوْسَ بِالْعَرَبِيَّةِ قَوْلٌ حَسَنٌ :

وإِنْ ثَوَابَ اللَّهِ كُلِّ مُوَحِّدٍ

جَنَّاتٍ مِنَ الْفِرْدَوْسِ ، فِيهَا يُخَلَّدُ

وَفِرْدَوْسٌ : اسْمُ رَوْضَةٍ دُونَ السَّمَاءِ . وَالْفَرَادِيسُ :
مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ؛ وَقَوْلُهُ :

تَحْنُ إِلَى الْفِرْدَوْسِ ، وَالْبِشْرُ دُونَهَا ،

وَأَيْهَاتَ مِنْ أَوْطَانِهَا حَوْتُ حَلَّتْ

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعاً وَأَنْ يَعْنِيَ بِهِ الْوَادِي الْمُنْخَصِبُ .

وَالْمَفْرَدَسُ : الْمَعْرَشُ مِنَ الْكُرُومِ . وَالْمَفْرَدَسُ :

الْعَرِيضُ الصَّدْرُ . وَالْفَرْدَسَةُ : السَّعَةُ .

وَقَرْدَسَةٌ : صَرَعُهُ . وَالْفَرْدَسَةُ أَيْضاً : الصَّرْعُ

الْقَبِيحُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَيُقَالُ : أَخَذَهُ قَفْرْدَسُهُ إِذَا

ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

فَوُطْسٌ : الْفَرُطُوسُ : قَضِيبُ الْخِنْزِيرِ وَالْفِيلِ .

وَالْفَرُطَسَةُ : مَدَّهَا إِيَّاهُ .

وَفِنْطِيسَةُ الْخِنْزِيرِ : خَطْبُهُ ، وَهِيَ الْفِرْطِيسَةُ .

وَالْفَرُطَسَةُ : فِعْلُهُ إِذَا مَدَّ خَرْطُومَهُ ؛ قَالَ أَبُو

سَعِيدٍ : فِنْطِيسَتُهُ وَفِرْطِيسَتُهُ أَنْفُهُ . الْجَوْهَرِيُّ :

فَرُطُوسَةُ الْخِنْزِيرِ أَنْفُهُ . وَالْفِرْطِيسَةُ : الْقَيْشَلَةُ .

وَأَنْفُ فِرْطَاسٍ : عَرِيضٌ . الْأَصْمَعِيُّ : لِأَنَّهُ لَمْ يَنْجِعْ

الْفِنْطِيسَةُ وَالْفِرْطِيسَةُ وَالْأَرْنَبَةُ أَيُّهُمُ مَنْعُ الْحَوَازَةِ

جَمِيعِ الْأَنْفِ .

فَوْقُسٌ : فِرْقِسٌ وَفَرْقُوسٌ : دَعَا الْكَلْبَ ، وَسَيَّأَتِي

ذَكَرَهُ فِي تَرْجُمَةِ قَرَسٍ .

فَوْسٌ : التَّهْذِيبُ : الْفِرَّانُسُ مِثْلُ الْفِرَّاصِ الْأَسَدِ الضَّارِي ،

وَقِيلَ : الْغَلِيطُ الرَّقَبَةُ ، وَكَذَلِكَ الْفَرَانِسُ مِثْلُ

الْفَرَانَتِي ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَرَنْسَةُ

حُسْنُ تَدْيِيرِ الْمَرْأَةِ لِبَيْتِهَا . وَيُقَالُ : إِنَّهَا امْرَأَةٌ مَقْرَنِيَّةٌ .

فُطْسٌ : الْفَسْفَسُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْعَقْلُ . وَفُسْفُسٌ

الرَّجُلُ إِذَا حَمَقَ حِمَاقَةً مُحْكَمَةً . الْفَرَّاءُ وَأَبُو

عَمْرُو : الْفُسْفَاسُ الْأَحْمَقُ . النِّهَايَةُ أَبُو عَمْرٍو : الْفُسُ

الضَّعْفَى فِي أَبْدَانِهِمْ . وَقَسَى : بَلَدٌ^١ ، قَالَ :

مَنْ أَهْلُ قَسَى وَدَرَابِجِرْدٍ

النَّسَبُ إِلَيْهِ فِي الرَّجُلِ قَسَوِيٌّ ، وَفِي الثَّوْبِ

قَسَاسَاوِيٌّ^٢ . وَالْفُسْفِيسَاءُ وَالْفُسْفِيسَاءُ : أَلْوَانٌ تَوَلَّفَ

مِنْ الْحَرَرِ فَتَوَضَّعَ فِي الْحِطَانِ يُوَلَّفُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ

وَتَرَكَّبَ فِي حِطَانِ الْبُيُوتِ مِنْ دَاخِلٍ كَأَنَّهُ نَقَشَ

مُصَوِّرٌ . وَالْفُسْفِيسُ : الْبَيْتُ الْمَصُورُ بِالْفُسْفِيسَاءِ ؛

قَالَ :

كَصَوَّرَ الْبِرَاعَةَ فِي الْفُسْفِيسِ

يَعْنِي بَيْتاً مَصَوَّراً بِالْفُسْفِيسَاءِ . قَالَ أَبُو مَنصُورٍ :

لَيْسَ الْفُسْفِيسَاءُ عَرَبِيَّةً .

وَالْفُسْفِيسَةُ : لُغَةٌ فِي الْفِصْفِيسَةِ ، وَهِيَ الرُّطْبَةُ ، وَالصَّادُ

أَعْرَبُ ، وَهِيَ مَعْرَبَانِ وَالْأَصْلُ فِيهَا إِسْبَسَتْ .

فُطْسٌ : الْفُطْسُ : عَرِضُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ وَطَبْأَتِيبَتُهَا ،

وَقِيلَ : الْفُطْسُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، الْخِفَاضُ قَصَبَةُ الْأَنْفِ

وَتَطَامُنُهَا وَاتِّشَارُهَا ، وَالْأَسْمُ الْفُطْسَةُ لِأَنَّهَا كَالْعَالِغَةِ ،

وَقَدْ قُطِسَ فُطْسًا ، وَهُوَ أَفْطَسٌ ، وَالْأُنْثَى فُطْسَاءُ .

وَالْفُطْسَةُ : مَوْضِعُ الْفُطْسِ مِنَ الْأَنْفِ . وَفِي حَدِيثٍ

أَشْرَاطُ السَّاعَةِ : ثَقَاتِلُونَ قَوْمًا فُطْسُ الْأَنْوَفِ ؛

الْفُطْسُ : الْخِفَاضُ قَصَبَةُ الْأَنْفِ وَانْقِرَاشُهَا . وَفِي حَدِيثٍ

الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ تَمَرَةِ الْعَجُوزِ : فُطْسٌ خُنْسٌ

أَيُّ صَفَارِ الْحَبِّ لَاطِئَةُ الْأَقْصَاعِ . وَفُطْسٌ : جَمْعُ

١ قَوْلُهُ « وَفِي بَلَدٍ » قَالَ شَارِحُ الْقَامُوسِ بِالْتَّشْدِيدِ هَكَذَا نَقَلَهُ

صَاحِبُ الْبَلَدِ ، وَهُوَ مَشْهُورٌ بِالْتَّخْفِيفِ وَإِنَّمَا شَدَّاهُ الشَّاعِرُ ضَرْوَةً ،

فَمَحَلُّ ذِكْرِهِ الْمَثَلُ وَإِنَّمَا ذَكَرْتُهُ هُنَا لِأَجْلِ التَّنْبِيهِ عَلَيْهِ .

٢ قَوْلُهُ « وَفِي الثَّوْبِ فَسَاسَاوِيٌّ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ بِالْوَاوِ ، وَبِعِبَارَةِ

الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ فَا : وَفَا ، بِالْتَّخْفِيفِ ، بَلَدٌ فَارَسٌ ، وَمِنْهُ الثَّيَّابُ

الْفَاسَاوِيَّةُ ، بِالرَّاءِ .

وَاللَّعْلَعُ الْمُهْتَلِلُ الْعَسُوسُ ،

وَالْقِيلُ لَا يَبْقَى ، وَلَا الْمِرْمِيسُ

ويقال للداية من الرجال : فاعوس . وداية فاعوس :

شديدة ؛ قال رباح الجديسي :

جِئْتُكَ مِنْ جَدِيسٍ ،

بِالْمُؤَيَّدِ الْفَاعُوسِ ،

إِخْدَى بَنَاتِ الْخُوسِ

فقس : فقس الرجل وغيره يفقس فقساً : مات ،

وقيل : مات فجأة . وفقس الطائر بيضه فقساً :

أفسدَها . وفي حديث الحديبية : وفقس البيضة أي

كسرها ، وبالسین أيضاً . وفقس فلان فلاناً يفقسه

فقساً : جذبه بشعره سفلاً . وتفاقسا بشعورهما

ورؤوسهما : تجاذبا ؛ كلاهما عن الصياني .

والفقاس : داء شبيه بالتشنج .

وفقس البيضة يفقسها إذا فضحها ، لغة في فقصها ،

والصاد أعلى . وفقس : وثب .

والمِفْقاسُ : عودان يُشدُّ طرفاهما في الفتح وتوضع

الشركة فوقهما فإذا أصابها شيء فقست . قال ابن

شميل : يقال للعود المُنْحَنِي في الفتح الذي ينقلب

على الطير فيفقس عُقْفُه ويعتفِرُه : المِفْقاس .

يقال : فقسه الفتح . وفقس الشيء يفقسه فقساً :

أخذه أخذ انتزاع وعصب .

فقسس : فقسس : حي من بني أسد أبوم فقسس بن

طريف بن عمرو بن الحرث بن ثعلبة بن دودان بن

أسد ؛ قال الأزهري : ولا أدري ما أصله في العربية .

فلس : الفلّس : معروف ، والجمع في القلة أفلس ،

وفلّوس في الكثير ، وبائعه فلّاس . وأفلس

الرجل : صار ذا فلّوس بعد أن كان ذا دراهم ، يفلس

إفلاسا : صار مفلساً كأنما صارت دراهمه فلّوساً

فطساء . والفطيسية والفنطيسية : خطم الخنزير .

ويقال لخطم الخنزير : فطسة ؛ وروي عن أحمد

ابن يحيى قال : هي الشفة من الإنسان ، ومن ذات

الحف المشقر ، ومن السباع الخطم والخراطوم ،

ومن الخنزير الفنطيسية ؛ كذا رواه علي فتيلة ،

والنون زائدة . الجوهري : فطيسية الخنزير أنه ،

وكذلك الفنطيسية .

والفطيس ، مثال الفستق : المطرقة العظيمة والفأس

العظيمة .

والفطس : حب الآس ، وأحدته فطنة . والفطس :

شدة الوطء . وفطس يفطس فطوساً إذا مات ؛

وقيل : مات من غير داء ظاهر . وطقس أيضاً :

مات ، فهو طافس وفاطس ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تَتَرُكُ يَرْبُوعَ الْفَلَاةِ فَاطِسا

والفطسة ، بالتسكين : حرّرة يؤخذ بها ؛ يقولون :

أَخَذْتُهُ بِالْفَطْطَةِ

بِالثُّوبَا وَالْعَطْطَةِ

قال الشاعر :

جَمَعْنِ مِنْ قَبْلِ لَهْنٍ وَفَطْطَةِ

وَالدَّرْدَيْسِ ، مَقَابِلًا فِي الْمَنْظَمِ

ففس : الفاعوسة : نار أو جمر لا دخان له . والفاعوس :

الأفعى ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

بِالْمَوْتِ مَا عَيَّرْتَ يَا لَيْسَ ،

قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ ،

وَالْأَسَدُ الْمُدْرَعُ النَّهْوسُ ،

وَالْبَطْلُ الْمُسْتَلْتِمُ الْحَوْسُ ،

١ قوله « يقولون أخذته الخ » عبارة الفاموس وشرحه : يقولون :

أَخَذْتُهُ بِالْفَطْطَةِ

بِالثُّوبَا وَالْعَطْطَةِ

بقصر الثوباء مراعاة لوزن المنوك .

عمرو للراجز يذكر إيلاً :

يَخِيطُنَ بِالْأَيْدِي مَكَاناً ذَا غَدَرٍ ،

خَبَطَ الْمُغِيَّاتِ فَلَاطِيسُ الْكَثَرِ .

ويقال لرأس الكَمَرَةِ إذا كان عريضاً : فِلِطُونِسْ وفِلِطاس .

والفِلِطِيسَةُ : رَوْنَةُ أَنْفِ الْحَزِيرِ . وَتَفِلِطَسْ أَنْفُهُ : اتَّسَعَ .

فَلَسْ : الْفَلَسُ وَالْفَلَنْسُ : الْبَخِيلُ الْثَنِيمُ . وَالْفَلَنْقَسُ :

الْمَحِينُ مِنْ قِبَلِ أَبَوَيْهِ الَّذِي أَبَوُهُ مَوْتَى وَأُمُّهُ مَوَلَاةٌ ، وَالْمَحِينُ : الَّذِي أَبُوهُ عَتِيقٌ وَأُمُّهُ مَوَلَاةٌ ، وَالْمَقْرِفُ : الَّذِي أَبُوهُ مَوْتَى وَأُمُّهُ لَيْسَتْ كَذَلِكَ .

ابن السَّكَيْتِ : الْعَبْنَقَسُ الَّذِي جَدُّهُ مِنْ قِبَلِ

أَبِيهِ وَأُمُّهُ عَجَمِيَّتَانِ وَامْرَأَتُهُ عَجَمِيَّةٌ ، وَالْفَلَنْقَسُ الَّذِي

هُوَ عَرَبِيٌّ لِعَرَبِيَّيْنِ ، وَجَدُّهُ مِنْ قِبَلِ أَبَوَيْهِ أَمَتَانِ

أَوْ أُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ . قَالَ ثَعْلَبٌ : الْجُرُّ ابْنُ عَرَبِيَّيْنِ

وَالْفَلَنْقَسُ ابْنُ عَرَبِيَّيْنِ لِأُمَتَيْنِ ، وَقَالَ شُرَّ :

الْفَلَنْقَسُ الَّذِي أَبُوهُ مَوْتَى وَأُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

الْعَبْدُ وَالْمَحِينُ وَالْفَلَنْقَسُ

ثَلَاثَةٌ ، فَأَيُّهُمْ ثَلَسُ ؟

وَأَنْكَرَ أَبُو الْهَيْثَمِ مَا قَالَهُ شُرَّ وَقَالَ : الْفَلَنْقَسُ الَّذِي

أَبَوَاهُ عَرَبِيَّتَانِ ، وَجَدُّهُ مِنْ قِبَلِ أَبِيهِ وَأُمُّهُ أَمَتَانِ ؛

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ ، قَالَ : هُوَ ابْنُ

عَرَبِيَّيْنِ لِأُمَتَيْنِ ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الَّذِي أُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ

وَأَبُوهُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ .

فلس : ابن الأعرابي : الْفَلَسُ الْفَقْرُ الْمُدْقِعُ ؛ قَالَ

الأزْهَرِيُّ : الْأَصْلُ فِيهِ الْفَلَسُ اسْمٌ مِنَ الْإِفْلَاسِ ،

فَأَبْدَلَتْ اللَّامُ ثَوْنًا كَمَا تَرَى .

فنجلس : الْفَنَجَلِيسُ : الْكَمَرَةُ الْعَظِيمَةُ .

فندس : فَنَدَسَ الرَّجُلُ إِذَا عَدَا .

وَزُبُوفًا ، كَمَا يَقَالُ : أَخْبَثَ الرَّجُلُ إِذَا صَارَ أَصْحَابُهُ

خَبِيثًا ، وَأَقْطَفَ صَارَتْ دَابَّتُهُ قَطُوفًا . وَفِي

الْحَدِيثِ : مَنْ أَدْرَكَ مَالَهُ عِنْدَ رَجُلٍ قَدْ أَفْلَسَ

فَهُوَ أَحَقُّ بِهِ ؛ أَفْلَسَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَبْقَ لَهُ مَالٌ ،

يُرَادُ بِهِ أَنَّهُ صَارَ إِلَى حَالٍ يَقَالُ فِيهَا لَيْسَ مَعَهُ فِلَسٌ ،

كَمَا يَقَالُ أَفْهَرَ الرَّجُلُ صَارَ إِلَى حَالٍ يُفْهَرُ عَلَيْهَا ،

وَأَذَلَّ الرَّجُلُ صَارَ إِلَى حَالٍ يَذَلُّ فِيهَا .

وَقَدْ فَلَسَهُ الْحَاكِمُ تَفْلِيسًا : نَادَى عَلَيْهِ أَنَّهُ أَفْلَسَ .

وَشَيْءٌ مُفْلَسٌ اللَّتُونُ إِذَا كَانَ عَلَى جِلْدِهِ لُثْعٌ

كَالْفِلْدُونِسِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَفْلَسْتُ الرَّجُلَ إِذَا

طَلَبْتَهُ فَأَخْطَأْتُ مَوْضِعَهُ ، وَذَلِكَ الْفَلَسُ وَالْإِفْلَاسُ ؛

وَأَنْشَدَ الْمُعْطَلُ الْمَذَلِي ١ :

يَا حُبُّ ، مَا حُبُّ الْقَبُولِ ، وَحُبُّهَا

فَلَسٌ ، فَلَا يُنْصِيكَ حُبُّ مُفْلَسٍ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِهِ وَحُبُّهَا فَلَسٌ أَيُّ لَا تَبْلُ مَعَهُ .

فلنحس : الْفَلَنْحَسُ : الرَّجُلُ الْحَرِيصُ ، وَالْأَتْنَى

فَلَنْحَسَةٌ . وَيُقَالُ لِلْكَلْبِ أَيْضًا : فَلَنْحَسٌ .

وَالْفَلَنْحَسُ : الْمَرْأَةُ الرَّسْمَاءُ الصَّغِيرَةُ الْعَجْزُ . وَرَجُلٌ

فَلَنْحَسٌ : أَكُولٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : حَكَاهُ كِرَاعٌ

وَأَرَادَهُ فَلَنْحَسًا . وَالْفَلَنْحَسُ : السَّائِلُ الْمُتَلَحُّ .

وَفَلَنْحَسٌ : اِسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ ، وَفِيهِ الْمَثَلُ :

أَسْأَلُ مِنْ فَلَنْحَسٍ ؛ زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ يَسْأَلُ سَهْنًا فِي

الْجَيْشِ وَهُوَ فِي بَيْتِهِ فَيُعْطِي لِعِزَّةٍ وَسُودَّةٍ ، فَلِذَا

أُعْطِيَ سَأَلَ لِمَرْأَتِهِ ، فَلِذَا أُعْطِيَ سَأَلَ لِبَعِيرِهِ .

وَالْفَلَنْحَسُ : الدُّبُّ الْمُسِينُ .

فلطس : الْفِلِطَاسُ وَالْفِلِطُونِسُ : الْكَمَرَةُ الْعَرِيضَةُ ،

وَقِيلَ : رَأْسُ الْكَمَرَةِ إِذَا كَانَ عَرِيضًا ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو

١ قوله « وَأَنْشَدَ الْمُعْطَلُ الْمَذَلِي » فِي هَامِشِ الْأَصْلِ مَا نَصَّهُ : قُلْتُ

الشَّعْرَ لَا فِي قَلَابَةِ الطَّابِخِي الْمَذَلِي .

فَنطِيس : فَنطِيسَةُ الْحَزِيرِ : حَطْمُهُ ، وَهِيَ الْفَرَطِيسَةُ .
وَأَنْفُ فَنطِاس : عَرِيض . وَرُوي عَنْ الْأَصْمَعِيِّ :
إِنَّهُ لَمَنْعُ الْفَنطِيسَةِ وَالْفَرَطِيسَةِ وَالْأَرْتَبَةِ أَيْ هُوَ
مَنْعُ الْحَوْزَةِ حَمِيَّ الْأَنْفِ . أَبُو سَعِيدٍ : فَنطِيسَتُهُ
وَفَرَطِيسَتُهُ أَنْفُهُ . وَالْفَنطِيسُ : مَنْ أَسَاءَ الذِّكْرَ .
وَفَنطِاسُ السَّقِينَةِ : حَوْضُهَا الَّذِي يَجْمَعُ فِيهِ نَشَافَةُ
الْمَاءِ ، وَالْجَمْعُ الْفَنَاطِيسُ .

فَنطِيس : الْفَنطِيسُ : الْكَمَرَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَقِيلَ : هُوَ
ذَكَرُ الرَّجُلِ عَامَةً . يُقَالُ : كَمَرَةُ فَنطِيسٍ
وَفَنطِيسُ أَيْ ضَخْمَةٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ
جَارِيَةً فَصِيحَةً تُسِيرِيَةً تُنْشِدُ ، وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَى كَوْكَبَةِ
الصَّبْحِ طَالِعَةً :

قَدْ طَلَعَتْ حَمَاءُ فَنطِيسٍ ،

لَيْسَ لِرَّكَبٍ بَعْدَهَا تَعْرِيسٌ

وَالْفَنطِيسُ : حَجَرٌ لِأَهْلِ الشَّامِ يُطَرَّقُ بِهِ النَّحَاسُ .

فَهْرَس : اللَّيْثُ : الْفَهْرَسُ الْكِتَابُ الَّذِي تُجْمَعُ فِيهِ
الْكَتُبُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مُخَصَّصٍ ،
وَلَكِنَّهُ مَعْرَبٌ .

فصل القاف

قَبَس : الْقَبَسُ : النَّارُ . وَالْقَبَسُ : الشَّعْلَةُ مِنَ النَّارِ .
وَفِي التَّهْذِيبِ : الْقَبَسُ شُعْلَةٌ مِنَ نَارٍ تَقْتَسِمُهَا مِنْ
مُعْظَمٍ ، وَاقْتِسَامُهَا الْأَخْذُ مِنْهَا . وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى :
بَشَابَ قَبَسٍ ؛ الْقَبَسُ : الْجَذْوَةُ ، وَهِيَ النَّارُ الَّتِي
تَأْخُذُهَا فِي طَرَفِ عُودٍ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رِضْوَانُ
اللَّهِ عَلَيْهِ : حَتَّى أَوْزَى قَبَسًا لِقَابِيسٍ أَيْ أَظْهَرَ
نُورًا مِنَ الْحَقِّ لِطَالِبِهِ . وَالْقَابِيسُ : طَالِبُ النَّارِ ،
وَهُوَ فَاعِلٌ مِنْ قَبَسَ ، وَالْجَمْعُ أَقْبَاسٌ ، لَا يَكْثُرُ
عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ ، وَكَذَلِكَ الْقَابِيسُ . وَيُقَالُ : قَبَسَتْ

مِنْهُ نَارًا أَقْبَسَ قَبَسًا فَأَقْبَسَنِي أَيْ أَعْطَانِي مِنْهُ
قَبَسًا ، وَكَذَلِكَ اقْتَبَسَتْ مِنْهُ نَارًا ، وَاقْتَبَسَتْ
مِنْهُ عِلْمًا أَيْ اسْتَفَدَتْهُ . قَالَ الْكِسَائِيُّ :
وَاقْتَبَسَتْ مِنْهُ عِلْمًا وَنَارًا سِوَاهُ ، قَالَ : وَقَبَسَتْ
أَيْضًا فِيهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ اقْتَبَسَ عِلْمًا مِنْ
النُّجُومِ اقْتَبَسَ سُعْبَةً مِنَ الشَّجَرِ . وَفِي حَدِيثِ
الْعَرَبِيَّاتِ : أَتَيْنَاكَ زَائِرِينَ وَمُقْتَبِسِينَ أَيْ طَالِبِي الْعِلْمِ ،
وَقَدْ قَبَسَ النَّارَ يَقْبِسُهَا قَبَسًا وَاقْتَبَسَهَا . وَقَدَسَهُ
النَّارَ يَقْدِسُهُ : جَاءَهُ بِهَا ؛ وَاقْتَبَسَهُ وَقَبَسَتْكَ
وَاقْتَبَسَتْكَ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : قَبَسَتْكَ نَارًا
وَعِلْمًا ، بَغَيْرِ أَلْفٍ ، وَقِيلَ : أَقْبَسْتَهُ عِلْمًا وَقَبَسْتَهُ
نَارًا أَوْ خِيَرًا إِذَا حِثَّتَهُ بِهِ ، فَإِنْ كَانَ طَلِبَهَا لَهُ
قَالَ : أَقْبَسْتَهُ ، بِالْأَلْفِ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَقْبَسْتَهُ
نَارًا أَوْ عِلْمًا سِوَاهُ ، قَالَ : وَقَدْ يَجُوزُ طَرْحُ الْأَلْفِ
مِنْهَا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَبَسَنِي نَارًا وَمَالًا وَأَقْبَسَنِي
عِلْمًا ، وَقَدْ يُقَالُ بِغَيْرِ الْأَلْفِ . وَفِي حَدِيثِ عَقْبَةَ بْنِ
عَامِرٍ : فَإِذَا رَاحَ أَقْبَسْنَاهُ مَا سَبَعْنَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيْ أَعْلَمْنَاهُ إِيَّاهُ .

وَالْقَوَائِسُ : الَّذِينَ يَقْبِسُونَ النَّاسَ الْخَيْرَ بِعَيْنِي
يَعْلَمُونَ . وَأَنَا فُلَانٌ يَقْبِسُ الْعِلْمَ فَأَقْبَسْنَاهُ أَيْ
عَلَّمْنَاهُ . وَأَقْبَسْنَا فُلَانًا فَأَبَى أَنْ يُقْبِسَنَا أَيْ
يُعْطِيَنَا نَارًا . وَقَدْ اقْتَبَسَنِي إِذَا قَالَ : أَعْطَانِي نَارًا .
وَقَبَسْتُ الْعِلْمَ وَأَقْبَسْتُهُ فَلَانًا .

وَالْمِقْبَاسُ وَالْمِقْبَاسُ : مَا قُبِسَتْ بِهِ النَّارُ .
وَفُحِّلَ قَبَسٌ وَقَبَسٌ وَقَبِيسٌ وَقَبِيسٌ : سَرِيعُ الْإِلْتِقَاحِ ،
لَا تَوَجَّعُ عَنْهُ أَشْيٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُبْلِقِحُ لِأَوَّلِ
قَرَعَةٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُنْجِبُ مِنْ ضَرْبَةٍ وَاحِدَةٍ ،
وَقَدْ قَبِيسَ الْفَحْلُ ، بِالْكَسْرِ ، قَبَسًا وَقَبَسًا قَبَاسَةً
وَأَقْبَسَهَا : أَلْفَحَهَا سَرِيعًا . وَفِي الْمَثَلِ : لِقَوَّةٍ
صَادَقَتْ قَبِيسًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

حَمَلَتْ ثَلَاثَةَ فَوَضَعَتْ قَتَا ،
فَأُمُّ لَقْوَةٍ ، وَأَبُ قَبِيسُ

وَاللَقْوَةُ : السَّرِيعَةُ الْحَمْل . يُقَال : امْرَأَةٌ لَقْوَةٌ
سَرِيعَةُ اللَّحْقِ ؛ وَفَعَلَ قَبِيسُ : مِثْلُهُ إِذَا كَانَ سَرِيعَ
الْإِلْتِقَاعِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ
امْرَأَةً مِنَ الْعَرَبِ تَقُولُ أَنَا مِقْبَاسٌ ؛ وَأَدَاتُ أَنَّهَا تَحْمِلُ
سَرِيعاً إِذَا أَلَمَ بِهَا الرَّجُلُ ، وَكَانَتْ تَسْتَوْصِفُنِي دَوَاءً
إِذَا شَرِبْتَهُ لَمْ تَحْمِلْ مَعَهُ .

وَقَابُوسُ : اسْمٌ عَجَبِي مَعْرَبٌ . وَأَبُو قَبِيسٍ : جَبَلٌ
مُشْرِفٌ عَلَى مَكَّةَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ
عَلَى مَسْجِدِ مَكَّةَ ، وَفِي الصَّحَاحِ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ .
وَالْقَابُوسُ : الْجَمِيلُ الْوَجْهَ الْحَسَنَ اللَّتُونُ ، وَكَانَ
النُّعْمَانُ بْنُ الْمَنْذَرِ يُكْنَى أَبَا قَابُوسٍ . وَقَابِيسُ
وَقَبِيسُ : اسْمَانِ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَيَا ابْنَتِي قَبِيسٌ وَلَمْ يُكَلِّمَا ،
إِلَى أَنْ يُضِيءَ عَسُودُ السَّحَرِ

وَأَبُو قَابُوسٍ : كُنْيَةُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ بْنِ أُمِّ
الْقَيْسِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَدِيِّ التَّخَمِيِّ مَلِكِ الْعَرَبِ ،
وَجَعَلَهُ النَّابِغَةُ أَبَا قَبِيسٍ لِلضَّرُورَةِ فَصَغَّرَهُ تَصْغِيرَ
الْتَرخِيمِ فَقَالَ يُخَاطَبُ يَزِيدُ بْنُ الصُّعَيْقِ :

فَإِنْ يَقْدِرْ عَلَيْكَ أَبُو قَبِيسٍ ،
يَحِطُّ بِكَ الْمَعِيشَةُ فِي هَوَانٍ

وَلَمَّا صَغَّرَهُ وَهُوَ يَرِيدُ تَعْظِيمَهُ كَمَا قَالَ حُبَابُ بْنُ الْمَنْذَرِ :
أَنَا جَذَلٌ بِلَهْأِ الْمُحَكَّمِ وَعَدْلٌ بِفَهْمِ الْمُرْجَبِ ، وَقَابُوسُ
لَا يَنْصَرِفُ لِلْعَجَبَةِ وَالتَّعْرِيفِ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :
نُبِئْتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسٍ أَوْعَدَنِي ،
وَلَا قَرَارَ عَلَى زَأْرِ مِنَ الْأَسَدِ !

قَبُوسٌ : قَبْرِسٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَحْسَبُهُ
عَرَبِيّاً . التَّهْذِيبُ : وَفِي تَعْمُورِ الشَّامِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ

قَبْرِسٌ . وَالتَّقْبِرُوسِيُّ مِنَ النَّحَاسِ : أَجُودُهُ . قَالَ :
وَأَرَاهُ مَنْسُوباً إِلَى قَبْرِسٍ هَذِهِ . وَفِي التَّهْذِيبِ :
الْقَبْرِسُ مِنَ النَّحَاسِ أَجُودُهُ .

قُدْسٌ : التَّقْدِيسُ : تَنْزِيهِ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ . وَفِي التَّهْذِيبِ :
الْقُدْسُ تَنْزِيهِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَهُوَ الْمُتَقَدِّسُ الْقُدُّوسُ
الْمُقَدَّسُ . وَيُقَالُ : الْقُدُّوسُ فَعُولٌ مِنَ الْقُدْسِ ،
وَهُوَ الطَّهَارَةُ ، وَكَانَ سَبِيحُهُ يَقُولُ : سُبُّوحٌ وَقُدُّوسٌ ،
بِفَتْحٍ أَوَّاكِلَهُمَا ؛ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْجَمْعُ عَلَيْهِ فِي سُبُّوحٍ
وَقُدُّوسٍ الضَّمُّ ، قَالَ : وَإِنْ فَتَحْتَهُ جَازَ ، قَالَ : وَلَا
أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ ؛ قَالَ ثَعْلَبٌ : كُلُّ اسْمٍ عَلَى فَعُولٍ ،
فَهُوَ مَقْتُوحُ الْأَوَّلِ مِثْلُ سَفُودٍ وَكَلْثُوبٍ وَسَفُورٍ
وَتَثُورٍ إِلَّا السُّيُوحَ وَالْقُدُّوسَ ، فَإِنَّ الضَّمَّ فِيهَا
الْأَكْثَرُ ، وَقَدْ يَفْتَحَانِ ، وَكَذَلِكَ الدُّرُوحُ ، بِالضَّمِّ ، وَقَدْ
يَفْتَحُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يَجِءْ فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى
غَيْرُ الْقُدُّوسِ ، وَهُوَ الطَّاهِرُ الْمُنَزَّهُ عَنِ الْعُيُوبِ
وَالنَّقَاصِ ، وَفَعُولٌ بِالضَّمِّ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُبَالَغَةِ ، وَقَدْ
تَفْتَحُ الْكَافُ وَلَيْسَ بِالْكَثِيرِ .

وَفِي حَدِيثِ بِلَالِ بْنِ الْحَارِثِ : أَنَّهُ أَقْطَعَهُ حَيْثُ
يَصْلُحُ لِلزَّرْعِ مِنْ قُدْسٍ وَلَمْ يُعْطِهِ حَقَّ مُسْلِمٍ ؛
هُوَ ، بِضَمِّ الْكَافِ وَكُتُونِ الدَّالِ ، جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ،
وَقِيلَ : هُوَ الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ الَّذِي يَصْلَحُ لِلزَّرْعَةِ . وَفِي
كِتَابِ الْأَمْكَنَةِ أَنَّهُ قَرِيسٌ ؛ قِيلَ : قَرِيسٌ وَقَرِيسٌ
جَبَلَانِ قَرِيبَا الْمَدِينَةِ وَالْمَشْهُورُ الْمَرْوِيُّ فِي الْحَدِيثِ
الْأَوَّلِ ، وَأَمَّا قُدْسٌ ، بِفَتْحِ الْكَافِ وَالدَّالِ ، فَمَوْضِعٌ
بِالشَّامِ مِنْ فُتُوحِ مُصَرِّحِ بْنِ حَسَنَةَ . وَالْقُدْسُ
وَالْقُدْسُ ، بِضَمِّ الدَّالِ وَكُتُونِهَا ، اسْمٌ وَمَصْدَرٌ ،
وَمِنْهُ قِيلَ لِلْجَنَّةِ : حَضِيرَةُ الْقُدْسِ .

وَالْتَّقْدِيسُ : التَّطَهُّيرُ وَالتَّثْبِيرُ . وَتَقْدَسُ أَيُّ
تَطَهَّرَ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ
لَكَ ؛ الزَّجَاجُ : مَعْنَى نَقْدَسُ لَكَ أَيُّ نَطَهَّرُ أَنْفُسَنَا

لك ، وكذلك تفعل بن أطاعك نُقَدَّسَه أي نظهره .
ومن هذا قيل للسَّطَل القدس لأنه يُنْقَدَّس منه أي
يُنْظَهَر . والقدس ، بالتحريك : السَّطَل بلغة أهل
الحجاز لأنه ينظر فيه . قال : ومن هذا بيت المقدس
أي البيت المُطَهَّر أي المكان الذي يُنْظَهَر به من
الذنوب . ابن الكلبي : القدوس الطاهر ، وقوله تعالى :
الملك القدوس الطاهر في صفة الله عز وجل ، وقيل
قدُّوس ، بفتح القاف ، قال : وجاء في التفسير أنه
المبارك . والقدُّوس : هو الله عز وجل . والقدس :
البركة . والأرض المُقَدَّسة : الشام ، منه ، وبيت
المقدس من ذلك أيضاً ، فإمّا أن يكون على حذف
الزائد ، وإمّا أن يكون اسماً ليس على الفعل كما
ذهب إليه سيويه في المنكب ، وهو يُخَفَّف ويُثَقَّل ،
والنسبة إليه مُقَدَّسِيّ مثال مجلِسِيّ ومُقَدَّسِيّ ؛
قال امرؤ القيس :

فَأَذْرَكْنَهُ بِأَخْذِنَ بِالسَّاقِ وَالنَّسَاءِ ،

كَمَا سَبَّرَقَ الْوَلَدَانِ ثَوْبَ الْمُقَدَّسِيّ

والهاء في أذركنه ضمير الثور الوحشي ، والنون
في أذركنه ضمير الكلاب ، أي أذركت الكلاب الثور
فأخذن بساقه ونسأه . وسَبَّرَقَتْ جلده . كما سَبَّرَقَ
ولدان النصارى ثوبَ الرَّاهِبِ المُقَدَّسِيّ ، وهو
الذي جاء من بيت المقدس فقطعوا ثيابه تبرُّكاً
بها ؛ والشَّبْرَقَة : تقطيع الثوب وغيره ، وقيل : يعني
هذا البيت يهودياً .

ويقال للراهب مُقَدَّسٌ ، وأراد في هذا البيت
بالمُقَدَّسِيّ الرَّاهِبَ ، وصبيان النصارى يَبْرُكُون
به ويَسْمَحُ مِنْحَهُ الذي هو لايسه ، وأخذ
خِيوطه منه حتى يَتَمَرَّقَ عنه ثوبه . والمقدس :
الحَبْرُ ؛ وحكى ابن الأعرابي : لا قَدَّسَه الله أي
لا بارك عليه . قال : والمقدس المبارك . والأرض

المُقَدَّسة : المطهرة . وقال الفراء : الأرض المقدسة
الطاهرة ، وهي دِمَشْق وفِلَسْطِينَ وبعض الأُرْدُنْ .
ويقال : أرض مقدسة أي مباركة ، وهو قول قتادة ،
ولم يذهب ابن الأعرابي ؛ وقول العجاج :
قد عَلِمَ القدُّوسُ ، مَوْلَى القدُسِ ،
أنَّ أبا العَبَّاسِ أَوْلَى نَفْسِ
يَمْعَدَنِ المُلْكِ القَدِيمِ الكَرِيسِ
أراد أنه أحقُّ نفسٍ بالخلافة .

ورُوحُ القدُسُ : جبريل ، عليه السلام . وفي الحديث :
إن رُوحَ القدُسِ نَفَثَ في رُوعِي ، يعني جبريل ،
عليه السلام ، لأنه خَلَقَ من طهارة . وقال الله عز
وجل في صفة عيسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام :
وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ القدُسِ ؛ هو جبريل معناه رُوحُ
الطهارة أي خَلَقَ من طهارة ؛ وقول الشاعر :

لَا نَنُومَ حَتَّى تَهَيِّطِي أَرْضَ القدُسِ ،

وَتَشْرَبِي مِنْ خَيْرِ مَاءِ يَقْدُسِ

أراد الأرض المقدسة . وفي الحديث : لا قَدَّسَتْ
أُمَّةٌ لَا يُؤْخَذُ لضعفها من قُوَّتها أي لا طُهِرَتْ .
والقُدَّاسُ والقدَّاس : حصاة توضع في الماء قدراً
ليرى الإبل ، وهي نحو المَقْلَة للإنسان ، وقيل : هي
حصاة يُقَسَّمُ بها الماء في المفاوز اسم كالحَبَّان .
غيره : القدَّاس الحجر الذي يُنْصَبُ على مَصَبِّ الماء
في الحَوْضِ وغيره . والقدَّاس : الحجر يُنْصَبُ في
وسط الحوض إذا غَمَرَه الماء رَوَيْتَ الإبل ؛ وأنشد
أبو عمرو :

لَا رِيَّ حَتَّى يَتَوَارَى قَدَّاسٌ ،

ذَاكَ الْحَجِيرُ بِالْإِزَاءِ الْخَنَاسِ

وقال :

نَشَفَتْ بِهِ ، وَلَقَدْ أَرَى قَدَّاسَهُ

مَا لَنْ يُوَارَى ثُمَّ جَاءَ الْهَيْئَمُ

تَتَفَ إِذَا ارْتَوَى . والقُداس ، بالضم : شيء يعمل
كالبُحْمان من فِضَّة ؛ قال يصف الدُّمُوع :

تَحَدَّرَ دَمْعُ الْعَيْنِ مِنْهَا ، فَخَلَّتْهُ
كَتَنَظْمِ قُدَاسٍ ، سِلْكُهُ مُنْقَطِعٌ

شَبَّهَ تَحَدَّرَ دَمْعُهُ بِنَظْمِ الْقُدَاسِ إِذَا انْقَطَعَ سِلْكُهُ .
والْقُدَاسُ : الدُّرُّ ؛ بِمِثَالِهِ .

والْقَادِسُ : السفينة ، وقيل : السفينة العظيمة ، وقيل :
هو صِنْفٌ مِنَ الْمَرَاكِبِ مَعْرُوفٌ ، وقيل : لَوُحٌ
مِنْ أَلْوِاحِهَا ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ :

وَتَهْفُو بِهَا لَهَا مَبْلَعٌ ،
كَمَا أَقْنَحَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَا

وفي المحكم :

كَمَا حَرَّكَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَا

يعني الملاحين . وَتَهْفُو : تَسِيلُ يعني الناقَة .
وَالْمَبْلَعُ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ هَكَذَا وَهَكَذَا . وَالْأَرْدَمُ :
الْمَلَأَحُ الْحَادِقُ . وَالْقَادِسُ : السُّفْنُ الْكِبَارُ .

والْقَادِسُ : الْبَيْتُ الْحَرَامُ . وَقَادِسُ : بَلَدٌ بِمَجْرَسَانِ ،
أَعْجَمِي . وَالْقَادِسِيَّةُ : مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ ؛ قِيلَ لَهَا سَبِيتُ
بِذَلِكَ لِأَنَّهَا نَزَلَ بِهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ قَادِسٍ مِنْ أَهْلِ
خُرَاسَانَ ، وَيُقَالُ : إِنَّ الْقَادِسِيَّةَ كَدَعَلَهَا إِبْرَاهِيمُ ، عَلَى
نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، بِالْقُدْسِ وَأَنَّ تَكُونُ
مَحَلَّةَ الْحَاجِّ ، وَقِيلَ : الْقَادِسِيَّةُ قَرْيَةٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ
وَعُذَيْبٍ . وَقُدْسٌ ، بِالتَّسْكِينِ : جَبَلٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ
عَظِيمٌ فِي تَجْدٍ ؛ قَالَ أَبُو ذَوَيْبٍ :

فَلَنْكَ حَقًّا أَيَّ نَظْرَةٍ عَاشِقٍ
نَظَرْتُ ، وَقُدْسٌ دُونَهَا وَوَقِيرٌ

وَقُدْسٌ أَوَارَةٌ : جَبَلٌ أَيْضًا . غَيْرُهُ : قُدْسٌ وَأَرَةٌ
جَبَلَانِ فِي بِلَادِ مُزَيْنَةَ مَعْرُوفَانِ بِحِذَاءِ سَقْيَا مَزِينَةَ .

قُدْحَسُ : الْقُدْحَاسُ : الشُّجَاعُ الْجَرِيءُ ، وَقِيلَ :
السَّيِّئُ الْخُلُقُ . أَبُو عَمْرٍو : الْحُمَارِسُ وَالرُّمَاحِسُ
وَالْقُدْحَاسُ كُلُّ ذَلِكَ مِنْ نَعْتِ الْجَرِيءِ الشُّجَاعِ ،
قَالَ : وَهِيَ كُلُّهَا صَحِيحَةٌ .

قُدْمُسُ : الْقُدْمُوسُ وَالْقُدْمُوسَةُ : الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنَّا نَزَارَ أَحْلَافِي بِمِثْلِهِ ،

فِي رَأْسِ أَرْعَنَ عَادِي الْقَدَامِيسِ

وَجَيْشُ قُدْمُوسٍ عَظِيمٍ . وَالْقُدْمُوسُ : الْمَلِكُ
الضَّخْمُ ، وَقِيلَ : هُوَ السَّيِّدُ . وَالْقُدْمُوسُ : الْقَدِيمُ ؛
قَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

وَلَنَا دَارٌ وَرِثْنَاهَا عَنْ الْ

أَقْدَمِ الْقُدْمُوسِ ، مِنْ عَمٍّ وَخَالٍ

وَعِزُّ قُدْمُوسٍ وَقِدْمَاسٌ : قَدِيمٌ . يُقَالُ : حَسَبَ
قُدْمُوسٍ أَيْ قَدِيمٍ . وَالْقُدْمُوسُ : الْمُتَقَدِّمُ .
وَقُدْمُوسُ الْعَسْكَرِ : مُقَدِّمُهُ ؛ قَالَ :

بِذِي قَدَامِيسَ لِهَامٍ لَوْ كُتِرَ

وَالْقُدْمُوسُ وَالْقَدَامِيسُ : الشَّدِيدُ .

قُوسٌ : الْقَرَسُ وَالْقَرَسُ : الْأَبْرَدُ الصَّقِيعُ وَأَكْثَرُهُ
وَأَشَدُّ الْبَرْدِ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

أَجَاعِلَةً أُمُّ الْحَصِينِ خَزَايَةَ

عَلَيَّ فِرَارِي أَنْ عَرَفْتُ بَنِي عَبَسٍ

وَرَمَطَ أَبِي شَهْمٍ وَعَمَرُو بْنُ عَامِرٍ

وَبَكْرًا فَبَاسَتْ مِنْ لِقَائِهِمْ نَفْسِي

مَطَاعِينَ فِي الْمَيْجَا ، مَطَاعِمُ لِلْقَرَى ،

إِذَا اصْفَرَّ آفَاقُ السَّمَاءِ مِنَ الْقَرَسِ

الْمَطَاعِينَ : جَمْعُ مِطْعَانٍ لِلْكَثِيرِ الطَّعْنِ ، وَمَطَاعِمُ :
جَمْعُ مِطْعَامٍ لِلْكَثِيرِ الْإِطْعَامِ . وَالْقَرَى : الضِّيَافَةُ .

أخرى قَرَسَ قَرَساً ؛ قال أبو زيد الطائي :

وقد تَصَلَّيْتُ حَرَّ حَرْبِهِمْ ،

كما تَصَلَّى الْمُقْرُورُ من قَرَسٍ

وقال ابن السكيت : القَرَسُ الجامد ولم يعرفه أبو

الفيث . ابن الأعرابي : القَرَسُ الجامد من كل شيء .

والقَرَسُ : هو القَرِيس . والقَرِيس من الطعام :

مشتق من القَرَس الجامد ، قال : وإنما سمي القَرِيس

قريساً لأنه يجمد فيصير ليس بالجامد ولا الذائب ،

يقال : قَرَسْنَا قَرِيساً وتركناه حتى أَقْرَسَ البَرْدُ .

ويقال : أَقْرَسَ العود إذا جَسَسَ ماؤه فيه . وفي

المحكم : أَقْرَسَ العود حُبْسَ فيه ماؤه . وقَرَسَ :

هَضَبَات شديدة البَرْد في بلاد أزد السَّراة ؛ قال أبو

ذؤيب يصف عسلاً :

يَمَانِيَّةٌ ، أَجْيَا لها مَظٌّ مَائِدٌ

وَأَل قَرَسٍ صَوْبُ أَرْمِيَةِ كَعْلٍ

ورواه أبو حنيفة قُرَاس ، بضم القاف ، ويروى :

صَوْبُ أُسْقِيَةِ كَعْلٍ ، وهما بمعنى واحد . ويقال :

مَائِدٌ وقَرَسٌ جبلان باليمن ؛ ويمانية خفض على

قوله :

فجاءَ بِمَزْجٍ لم يرَ الناسُ مثله ٢

والمَظُّ : الرُّمْيَانُ البَرِّي . الأصمعي : آلُ قُرَاس

هَضَبَات بناحية السَّراة كأنهن سُبَيْن آل قُرَاس

لَبَرْدِها . قال الأزهري : رواه أبو حاتم بفتح

القاف وتخفيف الراء . قال : ويقال أصبح الماء قَرِيساً

أي جامداً ، ومنه سمي قَرِيس السَّك . قال أبو

سعيد الضرير : آل قُرَاس أَجْبَلُ بارِدة . والقُرَاس

١ قوله « ولم يعرفه أبو الفيث » هكذا في الاصل وشرح القاموس

بالياء ، والذي في الصحاح : ولم يعرفه أبو الفوث ، بالواو .

٢ قوله « فجاء بمزج الخ » قام البيت كما في الصحاح وشرح القاموس :

هو الضحك إلا أنه عمل النحل

والآفاق : النواحي ، واحدها أَفْق . وَأَفْقُ السماء :

ناحيتها المتصلة بالأرض ؛ قال عبدالله محمد بن المَكْرَم :

قوله المتصلة بالأرض كلام لا يصح فإنه لا شيء من

السماء مُتَّصِل بالأرض ، وفي هذا كلام ليس هذا

موضعه .

وقَرَسَ الماءَ يَقْرِسُ قَرَساً ، فهو قَرِيسٌ : جَمَدٌ .

وقَرَسْنَاهُ وَأَقْرَسْنَاهُ : بَرَدْنَاهُ . ويقال : قَرَسْتُ

الماء في الشَّنِّ إذا بَرَدْتُهُ ، وأصبح الماء اليوم قَرِيساً

وقارساً أي جامداً ؛ ومنه قيل : سمك قَرِيسٌ

وهو أن يُطْبَخ ثم يُتَّخَذَ له صِبَاغٌ فَيُتْرَكُ فيه حتى

يَجْمَدُ . ويوم قارسٌ : باردٌ . وفي الحديث : أن

قوماً مَرَوْا بِشَجَرَةٍ فَأَكَلُوا منها فكَأَنَّمَا مَرَّتْ بِهِمْ

رِيحٌ فَأَخْبَدَتْهُمْ فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم :

قَرَسُوا الماءَ في الشَّتَانِ وَصَبَّوْهُ عَلَيْهِمْ فَمَا بَيْنَ

الْأَذَانَيْنِ ؛ أبو عبيد : يعني بَرَدُوهُ في الْأُسْقِيَةِ ،

وفيه لغتان : القَرَسُ والقَرِيسُ ، قال : وهذا باليمن .

وأما حديثه الآخر : أن امرأةً سَأَلَتْهُ عَنْ دَمٍ

الْمَحِضِ فقال : قَرَصِيهِ بالماء ، فإنه بالصاد ، يقول :

قَطَّعِيهِ ، وكلُّ مُقَطَّعٍ مُقَرَّصٌ . ومنه تقريص

العجين إذا سُتِقَ لِيُبَسِّطَ . وقَرَسَ الرجلُ قَرَساً :

بَرَدَ ، وَأَقْرَسَ البَرْدُ وَقَرَسَهُ تَقْرِيساً . والبَرْدُ

اليَوْمَ قَارِسٌ وقَرِيسٌ ، ولا تقل قارصٌ ؛ قال

العجاج :

تَقَذَّفْنَا بِالْقَرَسِ بَعْدَ الْقَرَسِ ،

دُونَ ظِهَارِ اللَّبْسِ بَعْدَ اللَّبْسِ

قال : وقد قَرَسَ الْمُقْرُورُ إذا لم يستطع عملاً بيده

من شدة الحَصَرِ . وإنَّ لَيْلَتَنَا لِقَارِسَةٌ ، وإنَّ

يَوْمَنَا لِقَارِسٌ . ابن السكيت : هو القَرِيس الذي

يقوله العامة الجَرَجِسُ . وليلة ذات قَرَسٍ أي بَرْدٌ .

وقَرَسَ البَرْدُ يَقْرِسُ قَرَساً : اشْتَدَّ ، وفيه لغة

والقُرَاسِيَّة : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ،
الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى ، بَضْمُ الْقَافِ ، فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ، وَالْيَاءُ
زَائِدَةٌ كَمَا زِيدَتْ فِي رُبَاعِيَّةٍ وَثْنَانِيَّةٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَمَا تَضَمَّنْتُ الْحَوَارِيَّاتِ ،
قَرَّبْتُ أَجْمَالًا قُرَاسِيَّاتِ

وَهِيَ فِي الْفُحُولِ أَعْمُ ، وَلَيْسَتْ الْقُرَاسِيَّةُ نِسْبَةً إِلَّا
هُوَ بِنَاءٌ عَلَى فَعَالِيَّةٍ وَهَذِهِ يَاءُ تَوَادٍ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

يَلِي بَنِي سَعْدٍ ، إِذَا مَا حَارَبُوا ،
عِزُّ قُرَاسِيَّةٍ وَجَدُّ مِدْقُ

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَفَجَّ ، أَبَى أَنْ يَسْلُكَ الْفَقْرُ بَيْنَهُ ،
سَلَكْتُ قُرَاسِيَّاتٍ مِنْ قُرَاسِيَّةِ سُمُرٍ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

مِنْ مُضَرَّ الْقُرَاسِيَّاتِ الشُّمُّ

يَعْنِي بِالْقُرَاسِيَّاتِ الضَّخَامِ الْهَامِ مِنَ الْإِبِلِ ، ضَرْبُهَا
مِثْلًا لِلرَّجَالِ ، وَمَلِكٌ قُرَاسِيَّةٌ : جَلِيلٌ .

وَالْقُرَسُ : شَجَرٌ . وَقُرَسَاتٌ : أُمَمٌ ؛ قَالَ سَبْيُوهُ :
وَتَقُولُ هَذِهِ قُرَسَاتٌ رَاحَا ، شَبَّهَوهَا بِهَا التَّائِيثِ
لَأَنَّ هَذِهِ الْمَاءَ نَجِيءٌ لِلتَّائِيثِ وَلَا تَلْحَقُ بَنَاتُ الثَّلَاثَةِ
بِالْأَرْبَعَةِ وَلَا الْأَرْبَعَةُ بِالْخَمْسَةِ .

قَوْسٌ : الْقَرَبُوسُ : حِنُوُ السَّرْجِ ، وَالْقَرَبُوسُ لُغَةٌ
فِيهِ حَكَاهَا أَبُو زَيْدٍ ، وَجَمْعُهُ قَرَابِيسُ . وَالْقَرَبُوتُ :
الْقَرَبُوسُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : بَعْضُ أَهْلِ الشَّامِ يَقُولُ
قَرَبُوسٌ ، مِثْلُ الرَّاءِ ، قَالَ : وَهُوَ خَطَأٌ ، ثُمَّ يَجْمَعُونَهُ
عَلَى قَرَبَابِيسٍ ، وَهُوَ أَشَدُّ خَطَأً . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
الْقَرَبُوسُ لِلسَّرْجِ وَلَا يَخْفَفُ إِلَّا فِي الشَّعْرِ مِثْلُ
طَرَسُوسٍ ، لِأَنَّ فَعْلُولَ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ بَنِيهِمْ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَلِلسَّرْجِ قَرَبُوسَانٌ ، فَأَمَّا الْقَرَبُوسُ

الْمُقَدَّمُ فِيهِ الْعَضْدَانُ ، وَهِيَ رِجْلَا السَّرْجِ ، وَيُقَالُ
لَهَا حِنَوَاهُ ، وَمَا قُدَّامُ الْقَرَبُوسَيْنِ مِنْ فَضْلَةٍ
دَقَّةُ السَّرْجِ يُقَالُ لَهُ الدَّرْوَاسَنُجُ ، وَمَا تَحْتَ قُدَّامِ
الْقَرَبُوسِ مِنَ الدَقَّةِ يُقَالُ لَهُ الْإِرَازُ ، وَالْقَرَبُوسُ
الْآخِرُ فِيهِ رِجْلَا الْمُؤَخِّرَةِ ، وَهِيَ حِنَوَاهُ . وَالْقَيْتَبُ :
سَيْرٌ يَدُورُ عَلَى الْقَرَبُوسَيْنِ كِلَيْهِمَا .

قودس : الْقَرْدَسَةُ : الشَّدَّةُ وَالصَّلَابَةُ . وَقَرْدُوسٌ :
أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ مِنْهُ .

قِرطاس : الْقِرطاس : مَعْرُوفٌ يُتَّخَذُ مِنْ بَرَدِيٍّ يَكُونُ
بِمِصْرَ . وَالْقِرطاس : ضَرْبٌ مِنْ بَرُودٍ مِصْرِيٍّ .
وَالْقِرطاس : أَدِيمٌ يُنْصَبُ لِلتَّخَالُ ، وَيُسَمَّى الْقِرَاضُ
قِرطاساً . وَكُلُّ أَدِيمٍ يُنْصَبُ لِلتَّخَالُ ، فَاسْمُهُ قِرطاسٌ ،
فَإِذَا أَصَابَهُ الرَّامِي قِيلَ : قَرَطَسَ أَيُّ أَصَابَ الْقِرطاسَ ،
وَالرَّامِيَةُ الَّتِي تُصِيبُ مَقَرَطَسَةً . وَالْقِرطاس
وَالْقِرطاسُ وَالْقِرطاسُ وَالْقِرطاسُ ، كُلُّهُ : الصَّحِيفَةُ
الثَّابِتَةُ الَّتِي يَكْتُبُ فِيهَا ؛ الْأَخِيرَتَانِ عَنِ اللَّحْيَانِي ؛ وَأَنْشَدَ
أَبُو زَيْدٍ لِمُخَشَّ الْعَقِيلِيِّ يَصِفُ رِسُومَ الدَّارِ وَأَثَارَهَا كَأَنَّهَا
خَطٌّ زَبُورٌ كَتَبَ فِي قِرطاسٍ :

كَأَنَّ ، بِحَيْثُ اسْتَوْدَعَ الدَّارَ أَهْلُهَا ،
مَخْطُوطَ زَبُورٍ مِنْ كِدَاةٍ وَقِرطاسٍ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَلَوْ تَرَى لَنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرطاسٍ ؛
أَيُّ فِي صَحِيفَةٍ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : يَجْعَلُونَهُ
قِرطاسٍ ؛ أَيُّ صُحُفًا ؛ قَالَ :

عَقَّتِ الْمَنَازِلَ غَيْرَ مِثْلِ الْأَنْفُسِ ،
بَعْدَ الزَّمَانِ عَرَفْتَهُ بِالْقِرطاسِ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ فَتِيَّةً سَابَّةً : هِيَ
الْقِرطاسُ وَالذَّبِيحُ وَالذَّعْلِبَةُ وَالذَّغِيلُ
وَالْعَيْطَمُوسُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلجَارِيَةِ الْبَيْضَاءِ
قَوْلُهُ « الْإِرَازُ » كَذَا بِاللَّامِ .

تَرَبَّعَتْ من صُلْبِ رَهْبِي أَتَقَا ،
ظَوَاهِرًا مَرًّا ، وَمَرًّا غَدَقَا
ومن قِيَاقِي الصُّوتَيْنِ قِيَقَا ،
صُهْبًا ، وَقِرَابًا ثَنَاصِي قَرَقَا

قال أبو نصر : القَرَقُ شبيه بالمصدر ، ويروى على وجهين : قَرِق ، وقَرَق .

قَرَس : قَرَسَ البازي : كَرَزَ أي سقط ريشه .
البيث : قَرَسَ البازي فعله لازم إذا كَرَزَ
وخيَطَت عَيْنَاهُ أَوَّلَ مَا يُصَاد ، رواه بالسين على
فَعْلَل ، وغيره يقول قَرَسَ البازي . وقَرَسَ
الدِّيكَ وقَرَسَ إذا قَرَّ من ديك آخر .

والقِرْناس والقِرْناس ، بكسر القاف ، وفي الصحاح
بالضم : شبيه الألف يتقدم في الجبل ؛ وأنشد لمالك
ابن خالد الهذلي ، وفي الصحاح مالك بن خويلد الحنابي ،
يصف الوعل :

تَالله يَبْقَى على الأيام ذو حَيْدٍ ،
بِمُسَخَّرٍ به الظِّئَانُ وَالْأَسُ
في رأس شاهقة أنبويها خَضِرُ ،
دون السماء له في الجَوِّ قِرْناسُ

والقِرْناس : عِرْناسُ المَفْزَل ، قال الأزهري :
هو صِنَارَتُهُ ، ويقال لأتف الجبل عِرْناسُ أيضاً .
والقِرْنوس : الحُرْزَةُ في أعلى الخُفِّ . والقِرْناس :
شيء يُلَفُّ عليه الصُّوف والقطن ثم يغزل .

قَس : ابن الأعرابي : القَسُّ العُقْلَاء ، والقَسُّ
السَّاقَةُ الحَذَاق ، والقَسُّ الثَّمِيَّة ، والقَسَّاسُ
الثَّام . وقَسَّ يَقْسُ قَسًّا : من النِّمَةِ وذِكْرِ
الناس بالغَيْبَةِ . والقَسُّ : تَتَبُّعُ الشيء وطلبه .
الحَيَابِي : يقال للثَّام قَسَّاسٌ وقتَّاتٌ وهَمَّاز

الْمَدِيدَةُ القَامَةُ قِرْطَاس . ودابة قِرْطَاسِيَّ إذا كان
أبيض لا يخالط لونه شَيْءٌ ، فإذا ضَرَبَ بياضه إلى
الضُّفْرَةِ فهو نَرَجِسِي .

قوطة : القِرْطَبُوس : الداهية ، بفتح القاف ،
والقِرْطَبُوس ، بكسرها : الناقة العظيمة الشديدة ؛
مثل هُما سيبويه وفسرها السيوطي .

قورس : كبش قَرَسَ إذا كان عظيمًا . الأزهري :
القِرْعَوَس والقِرْعَوَسُ الجبل الذي له سَنَامَان .

قورس : القِرْقِسُ : البعوض ، وقيل : البَقْ ،
والقِرْقِسُ الذي يقال له الجِرْجِسُ شبيه البَقْ ؛ قال :

فَلَيْتَ الْأَفَاعِيَّ يَعْضُضُنَا ،
مَكَانَ الْبَرَاغِيثِ وَالْقِرْقِسِ !

والقِرْقِسُ : طين يَحْتَمُ به ، فارسي معرب ، يقال له
الجِرْجَشَبُ . وقِرْقِسٌ وقِرْقُوسٌ : دعاء الكلب .
وقِرْقِسُ الجِرْوِ والكلب وقِرْقِسُ به : دعاء
بقِرْقُوس . أبو زيد : أَشْلَيْتُ الكلبَ وقِرْقَسْتُ
بالكلب إذا دَعَوْتُ به . وقاعٌ قِرْقُوسٌ مثال
قِرْبُوس ، أي واسعٌ أملسٌ مُسْتَوٍ لا تَبْتُ فيه .
والقِرْقُوس : القَفُّ الصُّلْبُ ؛ وأَرْضُ قِرْقُوس .
ابن شميل : القِرْقُوسُ القاعُ الْأَمْلَسُ الغليظ الْأَجْرَدُ
الذي ليس عليه شيء وربما نَبَعَ فيه ماء ولكنه
مُحْتَرِقٌ خَبِيثٌ ، لَمَّا هو مثل قطعة من النار
ويكون مُرْتَفَعًا وَمُطَبَّنَةً ، وهي أرضٌ مَسْحُورَةٌ
خَبِيثَةٌ ومن سَحَرَهَا أَيْتَسَ الله تَبَّتْهَا وَمَتَعَهُ .
وقال بعضهم : وادٍ قَرَقٌ وقَرَقَرٌ وقِرْقُوسُ
أي أملس . والقَرَقُ المصدر ؛ وأنشد :

أ قوله « الجرجش » كذا بالامل ، وفي شرح القاموس :
الجرجش .

وَعَمَّازٍ وَدِرَاجٍ . وَالْقَسْ فِي اللِّغَةِ : النِّسْبَةُ وَنَشْرُ
الْحَدِيثِ ؛ يُقَالُ : قَسٌ الْحَدِيثُ يَقْسُهُ قَسّاً . ابْنُ
سَيِّدِهِ : قَسٌ الشَّيْءُ يَقْسُهُ قَسّاً وَقَسّاً تَتَّبِعُهُ
وَتَطْلُبُهُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَبَّاجِ يَصِفُ نِسَاءً عَفِيفَاتٍ لَا
يَتَّبَعْنَ النَّسَاءَ :

يَتَّبِعُهَا تَرْعِيَّةٌ قَسٌ وَرَعٌ ،
تَرَى بِرَجُلَيْهِ شُفُوقاً فِي كَلْعٍ ،
لَمْ تَرْتَمِ الْوَحْشَ إِلَى أَيْدِي الدَّرْعِ

جَمْعُ الدَّرْعِيَّةِ وَهِيَ الدَّرِيَّةُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :
يُقَالُ ظَلٌّ يَقْسُ دَابَّتَهُ قَسّاً أَيَّ يَسُوقُهَا . وَالْقَسُ :
رَأْسٌ مِنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى فِي الدِّينِ وَالْعِلْمِ ، وَقِيلَ :
هُوَ الْكَيْسُ الْعَالِمُ ؛ قَالَ :

لَوْ عَرَضْتَ لِأَيْبُلِيٍّ قَسٌ ،
أَشَعَّتْ فِي هَيْكَلِهِ مُنْذَسٌ ،
حَنٌّ إِلَيْهَا كَحَتِّينِ الطُّسِّ

وَالْقِسِّيسُ : كَالْقَسِّ ، وَالْجَمْعُ قَسَاقِسَةٌ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ وَقِسِّيُونٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : ذَلِكَ بَأَن
مِنْهُمْ قِسِّيِينَ وَرُهْنَاناً ؛ وَالْأَمَمُ الْقُسُوسَةُ
وَالْقِسِّيَّةُ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ فَمِنْ
أَسْلَمَ مِنَ النَّصَارَى ، وَيُقَالُ : هُوَ النَّجَاشِيُّ وَأَصْحَابُهُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي كِتَابِ الْجَمْعِ وَالتَّفْرِيقِ : يُجْمَعُ
الْقِسِّيُّسُ قِسِّيِينَ كَمَا قَالَ تَعَالَى ، وَلَوْ جَمَعَهُ قُسُوساً
كَانَ صَوَاباً لِأَنَّهُمَا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ ، يَعْنِي الْقَسَّ
وَالْقِسِّيسَ ؛ قَالَ : وَيُجْمَعُ الْقِسِّيُّسُ قَسَاقِسَةً جَمْعُهُ
عَلَى مِثَالِ مَهَالِبَةٍ فَكَثُرَتِ السِّنَاتُ فَأَبْدَلُوا إِحْدَاهَا
وَأَوَّاً وَرَبَّمَا شَدَّدَ الْجَمْعُ ٢ وَلَمْ يَشْدُدْ وَاحِدَهُ ، وَقَدْ

١ قَوْلُهُ « وَيُجْمَعُ الْقِسِّيُّسُ قَسَاقِسَةً » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ هُنَا وَفِيهَا
مَرَّةً . وَبِعِبَارَةِ الْقَامُوسِ : قَسَاوَسَةٌ ، وَهِيَ يَظُنُّ قَوْلُهُ بَدَلُ فَأَبْدَلُوا
إِحْدَاهَا وَأَوَّاً . وَيؤْخَذُ مِنْ شَرْحِ الْقَامُوسِ أَنَّ فِيهِ الْجَمْعَيْنِ
حَيْثُ تَقُلُّ رَوَايَةَ الْبَيْتِ بِالْوَجْهِينِ .

٢ قَوْلُهُ « وَرَبَّمَا شَدَّدَ الْجَمْعُ » الظَّاهِرُ فِي الْبَابَةِ الْمَكْسُ بِدَلِيلِ
مَا قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ .

يُمَسِّينَ مِنْ قَسٍّ الْأَذَى غَوَافِلاً ،
لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِيلاً

الْجَعْبَرِيَّاتُ : الْقِصَارُ ، وَاحِدَتُهَا جَعْبَرَةٌ ،
وَالطَّهَامِيلُ الضَّخَامُ الْقِيَاحُ الْخَلْفَةُ ، وَاحِدَتُهَا طَهْمَلَةٌ .
وَقَسٌّ الشَّيْءُ قَسّاً : تَلَاَهُ وَتَبِعَاهُ . وَاقْتَسَسَ
الْأَسَدُ : طَلَبَ مَا يَأْكُلُ .

وَيُقَالُ : تَقَسَّسَتْ أَصَوَاتُ النَّاسِ بِاللَّيْلِ تَقَسُّساً أَيَّ
تَسْتَعْنِهَا . وَالْقَسْفَسَةُ : السُّؤَالُ عَنْ أَمْرِ النَّاسِ .
وَرَجُلٌ قَسْفَاسٌ : يَسْأَلُ عَنْ أُمُورِ النَّاسِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

يَخْفِزُهَا لَيْلٌ وَاحِدٌ قَسْفَاسٌ ،
كَأَنَّهُمْ مِنْ مَرَاءِ أَقْنَاسٍ

وَالْقَسْفَاسُ أَيْضاً : الْخَفِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَقَسْفَسَ
الْعَظْمُ : أَكَلَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ وَتَمَخَّضَتْهُ ؛ بِمِثَالِ
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَسَسَتْ مَا عَلَى الْعَظْمِ أَقْسَهُ قَسّاً
إِذَا أَكَلَتْ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ وَامْتَخَضَتْهُ . وَقَسْفَسَ
مَا عَلَى الْمَائِدَةِ : أَكَلَهُ . وَقَسٌّ الْإِبِلُ يَقْسُهَا
قَسّاً وَقَسْفَسَهَا : سَاقَهَا ، وَقِيلَ : هُمَا شَدَّةُ
السُّوْقِ .

وَالْقَسُوسُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَرَعَى وَحَدَّهَا ، مِثْلُ
الْقَسُوسِ ، وَجَمْعُهَا قُسُوسٌ ، قَسَّتْ تَقْسُ قَسّاً
أَيَّ رَعَتْ وَحَدَّهَا ، وَاقْتَسَسَتْ ، وَقَسَّهَا : أَفْرَدَهَا
مِنْ الْقَطِيعِ ، وَقَدْ عَسَتْ عِنْدَ الْغَضَبِ تَعَسَّ
وَقَسَّتْ تَقْسُ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : نَاقَةٌ عَسُوسٌ
وَقَسُوسٌ وَضُرُوسٌ إِذَا ضَحِرَتْ وَسَاءَ خُلُقُهَا عِنْدَ

جَمَعَتِ الْعَرَبُ الْأَثُونَ اثْنَيْنِ ؛ وَأَنْشَدَ لِأُمِيَّةِ :

لَوْ كَانَ مُثْقَلَتْ كَانَتْ قَسَاقِسَةً ،

يُحْيِيهِمُ اللَّهُ فِي أَيْدِيهِمُ الزُّبُرُ

وَالْقَسَّةُ : الْقِرْبَةُ الصَّغِيرَةُ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَمَّى الْمُهَاجِرِينَ الْمُحَلَّ عَنْ لَيْلَةِ الْأَقْسَاسِ مِنْ قَوْلِهِ :

عَدَدْتُ ذُنُوبِي كُلَّهَا فَوَجَدْتُهَا ،

سُويَ لَيْلَةِ الْأَقْسَاسِ ، حِينَئِذٍ بَعِيرٌ

فَقِيلَ : مَا لَيْلَةُ الْأَقْسَاسِ ؟ قَالَ : لَيْلَةُ زِينَتِهَا فِيهَا وَشَرِبَتْ الْخَمْرَ وَسَرَقَتْ . وَقَالَ لَنَا أَبُو الْمُجَبِّ الْأَعْرَابِيُّ يَحْكِيهِ عَنْ أَعْرَابِيٍّ حِجَازِيٍّ فَصَحَّ إِنَّ الْقَسَّاسَ غَنَاءُ السَّيْلِ ؛ وَأَنْشَدَنَا عَنْهُ :

وَأَنْتَ نَقِيٌّ مِنْ صَنَادِيدِ عَامِرٍ ،

كَمَا قَدْ نَقَى السَّيْلُ الْقَسَّاسَ الْمُطَّرَّحَا

وَقَسٌّ وَالْقَسُّ : مَوْضِعٌ ، وَالثَّيَابُ الْقَسِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ ، وَهِيَ ثِيَابٌ فِيهَا جَرِيرٌ يُجْلَبُ مِنْ نَحْوِ مِصْرَ . وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَهَى عَنْ لِبْسِ الْقَسِيِّ ؛ هِيَ ثِيَابٌ مِنْ كَتَانٍ مَخْلُوطٍ بِجَرِيرٍ يُؤْتَى بِهَا مِنْ مِصْرَ ، نُسِبَتْ إِلَى قَرْيَةٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ قَرِيبًا مِنْ تَبْطِيسَ ، يُقَالُ لَهَا الْقَسُّ ، بِفَتْحِ الْقَافِ ، وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَهَا بِكَسْرِ الْقَافِ ، وَأَهْلُ مِصْرَ بِالْفَتْحِ ، يَنْسَبُ إِلَى بِلَادِ الْقَسِّ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى بِلَادٍ يُقَالُ لَهَا الْقَسُّ ، قَالَ : وَقَدْ رَأَيْتَهَا وَلَمْ يَعْرِفْهَا الْأَصْمَعِيُّ ، وَقِيلَ : أَصْلُ الْقَسِيِّ الْقَرَّيُّ ، بِالزَّايِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى الْقَرِّ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْإِبْرِيمِ ، أَبْدَلَ مِنَ الزَّايِ سِينَ ؛ وَأَنْشَدَ لِرُبَيْعَةَ بْنِ مَقْرُومٍ :

جَعَلْنِي عَتِيقَ أَتْلَاطٍ خَدُورًا ،
وَأَظْهَرَنَ الْكَرَادِي وَالْعَهُونَا

عَلَى الْأَحْدَاجِ ، وَاسْتَشْفَعْنَ رَيْطًا
عِرَاقِيًّا ، وَقَسِيًّا مَصُونَا

وَقِيلَ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى الْقَسِّ ، وَهُوَ الصَّقِيعُ لِبَيَاضِهِ . الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ أَسْمَاءِ السُّيُوفِ الْقَسَاسِيَّةِ . ابْنُ سِيدِهِ : الْقَسَاسِيُّ ضَرْبٌ مِنَ السُّيُوفِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نَسَبٌ .

وَقَسَّاسٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِيهِ مَعْدَنٌ حَدِيدٌ بِأَرْمِينِيَّةٍ ، إِلَيْهِ تَنْسَبُ هَذِهِ السُّيُوفُ الْقَسَاسِيَّةُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنَّ الْقَسَاسِيَّ الَّذِي يُعْصَى بِهِ ،

يَخْتَصِمُ الدَّارِعَ فِي أَتَوَاهِ

وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ : الْقَسَّاسُ مُعَرَّفٌ . وَقَسَّاسٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ لِبَنِي أَسَدَ . وَقَسَّاسٌ : اِسْمٌ . وَقَسٌّ : بَنُ سَاعِدَةٍ الْإِبَادِيَّةِ ؛ أَحَدُ حُكَمَاءِ الْعَرَبِ ، وَهُوَ أَسْقَفُ نَجْرَانَ . وَقَسٌّ التَّائِطُ : مَوْضِعٌ . وَالْقَسْقَسُ وَالْقَسْقَاسُ : الدَّلِيلُ الْهَادِي الْمُتَقَدِّدُ الَّذِي لَا يَغْفُلُ لِمَا هُوَ تَلَفَّتًا وَتَنْظَرًا . وَخِيسٌ قَسْقَاسٌ أَيُّ سَرِيعٌ لَا فَتُورَ فِيهِ . وَقَرَبٌ قَسْقَاسٌ : سَرِيعٌ شَدِيدٌ لَيْسَ فِيهِ فَتُورٌ وَلَا وَتِيرَةٌ ، وَقِيلَ : صَعْبٌ بَعِيدٌ . أَبُو عُبَيْدٍ : الْقَرَبُ الْقَسِيُّ الْبَعِيدُ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ أَيْضًا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسَبُ الْقَسِينَ ؛ لِأَنَّهُ قَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ الْقَسِينَ .

وَالْقَسِيبُ : الصُّلْبُ الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ الدَّلْجَةُ كَأَنَّهُ يَعْنِي الْقَرَبَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ خِيسٌ قَسْقَاسٌ وَحَصْنٌ حَصْنٌ

١ قَوْلُهُ « وَأَظْهَرَنَ الْكَرَادِي » هَكَذَا فِي الْأَمَلِ وَشَرَحَ الْقَامُوسُ . وَفِي مَعْنَى الْبِلَادِ لِيَأْتِيَ : الْكَرَادِيُّ ، بِالزَّايِ بَدَلَ الدَّالِ .

٢ قَوْلُهُ « الْقَسِينَ » هَكَذَا فِي الْأَمَلِ .

وَبَصْبَاصٍ وَصَبْصَابٍ ، كل هذا : السير الذي ليست فيه وتيرة ، وهي الاضطراب والفُتور . وقال أبو عمرو : قَرَبُ قَسْقِسٍ . وقد قَسَقَسَ ليله أجمع إذا لم يَنَمْ ؛ وأنشد :

إذا جَداهِنُ النِّجاءُ القِسْقِسُ

ورجل قَسْقَاسٌ : يسوق الإبل . وقد قَسَّ السير قَسًّا : أسرع فيه . والقَسْقَسَةُ : دَلَجُ الليل الدائب . يقال : سَيَّرَ قِسْقِيسٌ أي دائب . وليلة قَسْقَاسَةٍ : شديدة الظلمة ؛ قال رؤبة :

كَمْ جُبْنٍ مِنْ يَدِي وَلَيْلٍ قَسْقَاسُ

قال الأزهري : ليلة قَسْقَاسَةٍ إذا اشتد السير فيها إلى الماء ، وليست من معنى الظلمة في شيء . وقَسَقَسْتُ بالكلب : دعوت . وسيفٌ قَسْقَاسٌ : كَهَامٌ . والقَسْقَاس : بقلة تشبه الكَرَفَس ؛ قال رؤبة :

وَكُنْتُ مِنْ دَائِكَ ذَا أَقْلَاسٍ ،

فَاسْتَسْقَيْنَ بِمَرِّ الْقَسْقَاسِ

يقال : اسْتَقَاءَ واستَقَى إذا تَقَيَّأَ .

وقَسَقَسَ العصا : حرَّكها . والقَسْقَاسُ : العصا . وقوله ، صلى الله عليه وسلم ، لفاطمة بنت قيس حين خطبها أبو جهنم ومعاوية : أَمَا أَبُو جَهَنَّمَ فَأَخَافُ عَلَيْكَ قَسْقَاسَتَهُ ؛ القَسْقَاسَةُ : العصا ؛ قيل في تفسيره قولان : أحدهما

أنه أراد قَسْقَسَتَهُ أي تحريكه إياها لضربك فأشبع الفتحة فجاءت ألفاً ، والقول الآخر أنه أراد بِقَسْقَاسَتِهِ عصاه ، فالعصا على القول الأول مفعول به ، وعلى القول الثاني بدل . أبو زيد : يقال للعصا هي القَسْقَاسَةُ ؛ قال ابن الأثير : أي أنه يضربها بالعصا ، من القَسْقَسَةِ ، وهي الحركة والإسراع في المشي ، وقيل : أراد كثرة الأسفار . يقال : رفع عصاه على

قوله « فالعصا على القول الاول النح » هذا إما يناسب الرواية الآتية .

عاقته إذا سافر ، وأَلْقَى عصاه إذا أقام ، أي لا حظ لك في صحبته لأنه كثير السفر قليل المقام ؛ وفي رواية : إني أخاف عليك قَسْقَاسَتَهُ العصا ، فذكر العصا تفسيراً للقَسْقَاسَةِ ، وقيل : أراد بِقَسْقَسَةِ العصا تحريكه إياها فزاد الألف ليفصل بين توالي الحركات . وعن الأعراب القدم : القَسْقَاسُ نبت أخضر تحبب الرياح ينبت في مسيل الماء له زهرة بيضاء . والقَسْقَاس : شدة الجوع والبرد ؛ وينشد لأبي جهبنة الذهلي :

أَتَانَا بِهِ الْقَسْقَاسُ لَيْلًا ، ودونه

جَرَائِمُ رَمْلٍ ، بينهن قِفَافٌ

وأورده بعضهم : بينهن كِفَافٌ ؛ قال ابن بري : وصوابه قِفَافٌ ، وبعده :

فَأَطْعَمْتُهُ حَتَّى عَدَا وَكَانَهُ

أَسِيرٌ يُدَانِي مَنَكِبَيْهِ كِتَافٌ

وصف طارفاً أتاه به البرد والجوع بعد أن قطع قبل وصوله إليه جرائم رمل ، وهي القِطْعُ العظام ، الواحدة جُرْتُومَةٌ ، فأطعمه وأشبعه حتى إنه إذا مشى تظن أن في منكبَيْهِ كتفاً ، وهو حَبِلٌ تشدُّ به يد الرجل إلى خلفه . وقَسَقَسْتُ بالكلب إذا صِفَتْ به وقلت له : قُوسٌ قُوسٌ .

قسطس : قال الله عز وجل وعلا : وزِنُوا بالقِسطاس المستقيم ؛ القِطْطَاسُ والقِطْطَاسُ : أعدل الموازين وأقومها ، وقيل : هو شاهين . الزجاج : قيل القِطْطَاسُ القَرَسْطُونُ وقيل هو القَبَّان . والقِطْطَاسُ : هو ميزان العدل أي ميزان كان من موازين الدرام وغيرها ؛ وقول عدي :

فِي حَدِيدِ الْقِطْطَاسِ يَرْقُبُنِي الْحَا

رِثَ ، والمرء كل شيء يُلَاقِي

قال الليث : أراء حديد القبان .

قسطنس : القُسطَناسُ والقُسطَاسُ : صلاية الطبيب ، وقال مرة أخرى : صلاية العطار . قال سيويه : قُسطَناسُ أصله قُسطَنَسٌ يُمَدُّ بِألفٍ كما مَدُّوا عَضْرَ قُوطَ بالواو والأصل عَضْرَ قُوطَ . التهذيب في الرباعي : الخليل قُسطَناسُ اسم حجر وهو من الخُماسي المترادف أصله قُسطَنَسٌ ؛ قال الشاعر :
رُدِّي عَلَيَّ كَهَيْئَتِ اللَّوْنِ صَافِيَةً ،
كَلْقُسطَناسٍ عَلاها الوَرَسُ والجَسَدُ

قسطنس : القُسطَناسُ : صلاية الطبيب ؛ رومية ، وقال : ثعلب : إنما هو القُسطَناسُ .

قطوبس : التهذيب في الخُماسي : أنشد أبو زيد :

فَقَرَّبُوا لِي قَطْرَبُوساً ضارباً ،

عَقْرَبَةً ثَناهِزُ العَقارِبِ

قال : والقَطْرَبُوسُ من العقارب الشديد التسع ؛ وقال المازني : القَطْرَبُوسُ الناقة السريعة .

قفس : القَفَسُ : نقيض الحَدَب ، وهو خروج الصدر ودخول الظهر ؛ قَفَسَ قَفَساً ، فهو أَقْفَسٌ ومُتَقَفَسٌ وقَفِيسٌ كقولهم أنكد ونكد وأجرب وجرب ، وهذا الضرب يعقب عليه هذان المثلان كثيراً ، والمرأة قَفَساءُ والجمع قُفَسٌ . وفي حديث الزُّبَيْرِ قَانُ : أبغضُ صَيَانِنَا إِلَيْنَا الْأَقْفِيسُ الذَّكَرُ ، وهو تصغير الأَقْفَسِ . والقَفَسُ في القَوْسِ : نَسْوُ باطنها من وسطها ودخولُ ظاهرها ، وهي قَوْسٌ قَفَساءُ ؛ قال أبو النجم ووصف صائداً :

وفي اليدِ البُسرَى على مَنسُورِها

نَسْمِيَةً قد سُدَّ من تَوَتِيرِها ،

كَبْداءُ قَفَساءُ على تَأطِيرِها

وغلةٌ قَفَساءُ : رافعة صدرها وذنبها ، والجمع قُفَسٌ وقُفَساوات على غلبة الصفة . والأَقْفَسُ : الذي في صدره انكباب إلى ظهره . والقَفَسُ : التواء يأخذ في العُنُقِ من ريح كأنها تَهْصِرُهُ إلى ما وراءه . والقَفَسُ : الثبات . وعِزَّةٌ قَفَساءُ : ثابتة ؛ قال :
والعِزَّةُ القَفَساءُ لِلْأَعَزِّ

ورجل أَقْفَسٌ : ثابت عزيزٌ مَبِيعٌ . وتَقَفَسَ العِزُّ أي ثَبَتَ وامتنع ولم يَطْأُطِءْ رأسه فاقْفَعَنَسَ أي ثَبَتَ معه ؛ قال العجاج :

تَقَفَسَ العِزُّ بَيْنَا فاقْفَعَنَسَا ،

فَبَحَسَ النَّاسَ وَأَعْيَا البُخْسَا

أي تَحَسَّسَ العِزُّ أي ظَلَمَهُمْ حقوقَهُمْ . وتَقَفَسَتِ الدابة : ثَبَتَتْ فلم تَبْرَحْ مكانها . وتَقَفَعَوْسُ الرجل عن الأمر أي تَأَخَّرَ ولم يَتَقَدَّمْ فيه ؛ ومنه قول الكميث :
كَمَا يَتَقَفَعَسُ الْفَرَسُ الْجَرُورُ

وفي حديث الأخدود : فَتَقَفَعَسَتْ أَنْ تَقَعَ فِيهَا ؛ وقوله :

صَدِيقٌ لِرَسَنِمِ الْأَشْجَعِيِّينَ ، بَعْدَمَا

كَسَنِي السُّنُونَ الْقَفَسُ سَبَبَ الْمَفَارِقِ

إنما أراد السنين الثابتة ، ومعنى ثباتها طولها .

وقَفَسَ وقَفَعَسَ واقْفَعَنَسَ : تَأَخَّرَ ورجع إلى خلف . وفي الحديث : أَنَّهُ مَدَّ يَدَهُ إِلَى حَدِيقَةِ قَتَقَاسٍ عَنْهُ أَوْ تَقَفَسَ أَيَّ تَأَخَّرَ ؛ قال الرازي :

بَيْتَسَ مَقَامَ الشَّيْخِ أَمْرَسَ أَمْرَسَ ،

لَمَّا عَلَى قَعْوَرٍ ، وَلَمَّا اقْفَعَنَسَ

ولمَّا لم يدغم هذا لأنه ملحق بأخر نَجَمَ ؛ يقول : إن استقى ببيكرة وقع جلها في غير موضعه فيقال له أَمْرَسَ ، وإن استقى بغير بيكرة ومَنَحَ أوجعه

ظهره فيقال له أفتعَنَسَ واجذب الدَّلْوَ ؛ قال أبو علي : نون افعللل باها إذا وقعت في ذوات الأربعة أن تكون بين أصلين نحو اخرنظمَ واخرنجمَ ، وافتعَنَسَ ملحق بذلك فيجب أن يَحْذَى به طريق ما أُلْحِقَ بمثاله ، فلتكن السين الأولى أصلاً كما أن الطاء المقابلة لها من اخرنظمَ أصل ، وإذا كانت السين الأولى من افتعَنَسَ أصلاً كانت الثانية الزائدة بلا ارباب ولا شبهة .

واقفَعَنَسَ البعير وغيره : امتنع فلم يتبع ، وكل تمتع مُتَعَنَسٍ .

والمُتَعَنَسِ : الشديد ، وقيل : المتأخر . وجعل مُتَعَنَسٍ : يمتنع أن يُقاد . قال المبراد : وكان يبيوه يقول في تصغير مُتَعَنَسٍ مُقَيَّعِسٍ ومُقَيَّعِسٍ ، قال : وليس القياس ما قال لأن السين ملحقة فالقياس قُتَعَنَسٍ وقُتَعَنَسِيسَ ، حتى يكون مثل حُرَيْجِيمٍ وحُرَيْجِيمٍ في تحقير مُخَرَّنَجِيمٍ . وعِزُّ مُتَعَنَسٍ : عِزٌّ أن يُضام . وكل مُدْخِلٍ رأسه في عنقه كالمتمتع من الشيء : مُتَعَنَسٍ .

ومَقَاعِيسَ ، بفتح الميم : جمع المُتَعَنَسِيسَ بعد حذف الزيادات والذون والسين الأخيرة ، وإنما لم تحذف الميم ، وإن كانت زائدة ، لأنها دخلت لمعنى اسم الفاعل ، وأنت في التعويض بالخيار ، والتعويض أن تدخل ياءً ساكنة بين الحرفين اللذين بعد الألف ، تقول : مقاعيس وإن ثبتت مقاعيس ، وإنما يكون التعويض لازماً إذا كانت الزيادة رابعة نحو قِنْدِيلٍ وقِتَادِيلٍ ، فقس عليه .

والإفْعَاسُ : الفنى والإكثار . وفرس أفتَعَسُ إذا اطمأنَّ صلُّه من صهوته وارتفعت قطائنه ، ومن الإبل التي مال رأسها وعنقها نحو ظهرها ؛ ومنه قولهم : ابنُ خُنْسٍ عشاءَ خَلِيفَاتٍ قَفَسَ أي مكثُ الهلال

خمس خلونَ من الشهر إلى أن يغيب مكثُ هذه الحوامل في عشاها .

والقَفَاسُ : الناقة العظيمة الطويلة السنمة ، وقيل : الجبل ؛ قال جرير :

وابنُ اللَّبُونِ ، إذا ما لُزَّ في قَرَنِ ،

لم يستطع صَوْلَةَ البُزْلِ القَفَاسِ

وليلُ أفتَعَسَ : طويل كأنه لا يروح . والقَفَسُ : التراب المُسْتَن .

وقَفَسَ الشيءَ قَفَساً : عطفه كقَفَسَه . والقَفَاسُ :

الغليظ العنق الشديد الظهر من كل شيء . وقَفَعُوسُ :

الشيخ : كَبِيرٌ كَقَفَعُوشَ . والقَفَوسُ : الشيخ

الكبير . وقَفَعُوسَ البيت : انهدم . والقَفَوسُ :

الحفيف .

وقولهم : هو أهون من قُتَعِنَسٍ على عَنِيَّةٍ ؛ قيل

كان غلاماً من بني تميم ، وإنَّ عَنِيَّةَ استعارت عَنَزاً

من امرأة فرهنتها قُتَعِنَساً ثم نَحَرَت العِزَّ وَهَرَبَتْ ،

فَضْرَبَ به المثل في الهوان .

وبعيرُ أفتَعَسُ : في رجليه قِصْرٌ وفي حارِكِهِ

انصبابٌ ؛ وقال ابن الأعرابي : الأفتَعَسُ الذي قد

خرجت عجيزته ، وقال غيره : هو المنكبُّ على

صدره ، قال أبو العباس : والقول قول صاحبنا ؛

وأشدد :

أفتَعَسُ أبْدَى ، في اسنِهِ اسنِيخَارُ

وفي الحديث : حتى تأتي قَتَايَاتُ قُفَساً ؛ القَفَسُ :

نشوُ الصدر خلقة ، والرجل أفتَعَسَ ، والمرأة قَفَسَاءُ ،

والجمع قُفَسٌ .

وقَفَسَانُ : موضع . والأفتَعَسُ : جبل . وقُتَعِنَسٍ

وقُتَعِنَسٍ : اسمان . ومَقَاعِيسُ : قبيلة . وبنو

مَقَاعِيسَ : بَطْنٌ من بني سعد ، سمي مَقَاعِيساً لأنه

تَقَاعَسَ عن حِلْفٍ كان بين قومه ، واسمه الحارث ،

وقيل : لما سمي مُقَاعِساً يوم الكلاب لأنهم لما
التَقَوْا هم وبنو الحرث بن كعب تنادى أولئك :
يا للحرث ! وتنادى هؤلاء : يا للحرث ! فاستبته
الشُعَارَان فقالوا : يا لَمُقَاعِس ! قال الجوهري :
وَمُقَاعِسٌ أبوحي من تميم ، وهو لقب ، واسمه الحرث بن
عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم . وعمر
ابن قعاس : من شعرائهم . أبو عبيدة : الأَقْعَسَان
هما أَقْعَسُ ومُقَاعِسُ ابنا ضَمْرَةَ بن ضَمْرَةَ من بني
مُجَاشِع ، والأَقْعَسَان : الأَقْعَسُ وهُبَيْرَةُ ابنا
ضَمْضَم .

قعمس : القَعْمُوس : الجُعْمُوس . وقَعْمَسَ الرجل :
أَبْدَى بَمِرَّةٍ ووضَعَ بَمِرَّةً .

قعمس : الأصمعي : الْمُقْعَمْسِيسُ الشديد ، وهو المتأخر
أيضاً ؛ قال ابن دريد : رجل مُقْعَمْسِيسٌ إذا امتنع
أن يُضَام . أبو عمرو : القَعْمَسَةُ أن يرفع الرجل
رأسه و صدره ؛ قال الجعدي :

إذا جاء ذو خُرْجَيْنِ منهم مُقْعَمْسِيساً ،
من الشام ، فاعلم أنه سَرٌّ قَافِلٌ

الحياني : القَعْمَانِيسُ الشدائد من الأمور .

قفس : قَفَسَ الشيءَ يَقْفِسُهُ قَفْساً : أَخَذَهُ أَخَذَ انْتِزَاع
و غصب . الليحياني : قَفَسَ فلان فلاناً يَقْفِسُهُ
قَفْساً إذا جَذَبَهُ بِشَعْرِهِ سَفْلاً . ويقال : تركتها
يَتَقَفَسَان بشعورهما .

والقَفْسَاء : المَعِدَّة ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :
أَلْقَيْتُ فِي قَفْسَائِهِ مَا سَغَلَتْهُ

قال ثعلب : معناه أَطْعَمَهُ حَتَّى شَبِعَ . والقَفْسَاءُ :
الأمَّة اللثيمة الرديئة ، ولا تنعت الحرَّة بها . ابن
شميل : امرأة قَفْسَاء وقَفَسَاء وعبدُ أَقْفَسٍ إذا كانا

لثيمين . والأَقْفَسُ من الرجال : الْمُقْرِفُ ابن
الأمَّة .

وقَفَسَ الرجل قَفْئُوساً : مات ، وكذلك قَفَسَ ،
وهما لفتان ، وكذلك طَفَسَ وقَطَسَ إذا مات .
والقَفْسُ : حِيلٌ يكون بِكَرِّ مَانٍ فِي حَبَالِهَا
كالأَكْرَادِ ؛ وأنشد :

وكم قَطَعْنَا مِنْ عَدُوٍّ شَرِّسٍ ،
زُطِيَّ وَأَكْرَادٍ وَقَفَسٍ قَفْسٍ !

وهو بالصاد أيضاً ، وهي مضاربة .

ققس : جاء في الحديث في مصنف ابن أبي شيبة أن جابر
ابن سَمُرَةَ قال : رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ، صلى الله عليه
وسلم ، في جنازة أبي الدَّخْدَاحَةِ وهو راكِبٌ عَلَى
فَرَسٍ وهو يَقْفُوقِسُ بِهِ وَنَحْنُ حَوْلَهُ ؛ فَسَّرَهُ
أَصْحَابُ الْحَدِيثِ أَنَّهُ ضَرْبٌ مِنْ عَدُوِّ الْحَيْلِ .
والمَقْفُوقِسُ : صاحب الإسكندرية الذي راسل
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأهدى إليه ، وَفُتِحَتْ
مصرُ عليه في خلافة عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ،
وهو منه ؛ قال : ولم يذكر أحد من أهل اللغة هذه
الكلمة فيما انتهى إلينا ، والله أعلم .

فقس : القَفْسُ : أن يبلغ الطعام إلى الخَلْقِ مِلءُ
الخلقِ أو دونه ثم يرجع إلى الجوف ، وقيل : هو
القيء ، وقيل : هو القذف بالطعام وغيره ، وقيل :
هو ما يخرج إلى الفم من الطعام والشراب ، والجمع
أَقْلَاس ؛ قال رؤبة :

إِنْ كُنْتُ مِنْ دَائِكَ ذَا أَقْلَاسٍ ،
فاسْتَسْقَيْنَ بِشَرِّ الْقَفْسَاسِ

الليث : القَفْسُ ما خرج من الخلق مِلءُ الفم أو
دونه ، وليس بقيء ، فإذا غلب فهو القيء . ويقال :

المصر ؛ قال الكميث يصف دُبّاً أو ثور وحش :

قَرَدٌ تُغَنِّيهِ ذِيانُ الرِّياضِ ، كما

عَنَى الْمُقْلِسُ بِطَرِيقاً بِأَسْوَارِ

أراد مع أسوار . وقال أبو الجراح : التَّقْلِسُ
استقبال الوُلاة عند قدومهم بأصناف اللّهُو ؛ قال
الكميث يصف ثوراً طعن في الكلاب فتبعه الذُّباب
لَمّا في قَرْنِهِ من الدم :

ثم اسْتَمَرَ تُغَنِّيهِ الذُّبابُ ، كما

عَنَى الْمُقْلِسُ بِطَرِيقاً بِزَمَارِ

وقال الشاعر :

ضَرَبَ الْمُقْلِسُ جَنْبَ الدُّفِّ لِلْعَجَمِ

ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه ، لما قدم الشام :
لقبه المُقْلِسُون بالسيوف والريّحان . والقْلَسُ :
حَبْل ضخم من ليف أو خوص ، قال ابن دريد :
لا أدري ما صحته ، وقيل : هو حبل غليظ من حبال
السفن . والتَّقْلِسُ : ضَرَبَ اليدين على الصدر
خضوعاً . والتَّقْلِسُ : السجود . وفي الحديث : لما
رَأَوْهُ قَلَسُوا له ؛ التَّكْفِير وهو وضع
اليدين على الصدر والانحناء خضوعاً واستكانة . أحمد
ابن الحريش : التَّقْلِسُ هو رفع الصوت بالدعاء والقراءة
والغناء .

وفي الحديث ذكر قَالِسٍ ، بكسر اللام : موضع
أقطعه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، له ذكر في حديث
عمر بن حزم .

والتَّقْلِسُ ، بالتشديد ، مثال التَّبْيِطِ : بيعة للحبش
كانت بصنعاء بناها أبرهة وهدمتها حمير . وفي
التهذيب : القَلْبَسَةُ بيعة كانت بصنعاء للحبشة .

الليث : التَّقْلِسُ وضع اليدين على الصدر خضوعاً كما
١ رواية بيت الكميث هنا تختلف عن روايته السابقة في الحقل نفسه .

قَلَسَ الرجل يَقْلِسُ قَلَساً ، وهو خروج القْلَسِ
من حلقه . أبو زيد : قَلَسَ الرجل قَلَساً ، وهو ما
خرج من البطن من الطعام أو الشراب إلى الفم أعاده
صاحبه أو ألقاه ، وهو قالس . وفي الحديث : من
قاه أو قَلَسَ فليتوضأ ؛ القْلَسُ ، بالتحريك ، وقيل
بالسكون من ذلك . وقد قَلَسَ يَقْلِسُ قَلَساً
وقَلَسَاناً ، فهو قالس . وقَلَسَتِ الكأس إذا قذفت
بالشراب لشدة الامتلاء ؛ قال أبو الجراح في أبي الحسن
الکسائي :

أبا حَسَنِ ، ما زُرْتُكُمْ منذُ سَنَبَةٍ

من الدهر ، إلا والزُّجاجةُ تَقْلِسُ

كريم إلى جَنْبِ الحِوَانِ ، وزَوْرُهُ

يَحِيثُ بَاهِلاً مَرَحَباً ، ثم يَحْلِسُ

وقَلَسَ الإناءُ يَقْلِسُ إذا فاض ؛ وقال عمر بن الخطاب :

وامتلاً الصَّبَانُ ماءً قَلَسَا ،

يَمْعَسُنَ بِالماءِ الجِوَاءَ مَعَسَا

وقَلَسَ السَّحَابُ قَلَساً ، وهو مثل القْلَسِ الأول .

والسَّحَابَةُ تَقْلِسُ الندى إذا رمت به من غير مطر
شديد ؛ وأنشد :

نَدَى الرَّمْلِ سَحَابَةُ الْعِيَادِ الْقَوَالِسُ

ابن الأعرابي : القْلَسُ الشرب الكثير من النبيذ ؛

والتَّقْلِسُ الغناء الجيد ، والقْلَسُ الرقص في غناء .

وقَلَسَتِ النحلُ العسلَ تَقْلِسُهُ قَلَساً : سَجَتْ .

والتَّقْلِسُ : العسل ، والقْلِسُ أيضاً : النحل ؛ قال الأَفْوَه :

من دُونِهَا الطَّيْرُ ، ومن قَوْقُهَا

هَهَاهُ الرِّيحُ كَجَثِّ القْلِسِ

والتَّقْلِسُ والتَّقْلِسُ : الضرب بالدفِّ والغناء .

والمُقْلِسُ : الذي يلعب بين يدي الأمير إذا قدم

تفعل النصارى قَبْلَ أَنْ تَكْفُرَ أَي قَبْلَ أَنْ تَسْجُدَ .
قال : وجاء في خبر لما رَأَوْهُ قَلَسُوا ثم كَفَرُوا أَي
سجدوا .

والْقَلَسُوةُ والقَلَسَاةُ والقَلَسُوةُ والقَلَسُوةُ والقَلَسُوةُ
والْقَلَسَاةُ والقَلَسُوةُ : من ملابس الرؤوس
معروف ، والراو في قَلَسُوةٍ للزيادة غير الإلحاق
وغير المعنى ، أما الإلحاق فليس في الأسماء مثل
فَعَلَّتْهُ ، وأما المعنى فليس في قَلَسُوةٍ أكثر مما في
قَلَسَاةٍ ، وجمع القَلَسُوةِ والقَلَسُوةِ والقَلَسَاةِ
قَلَانِسٌ وقَلَاسٌ وقَلَسِسٌ ؛ قال :

لا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقِي بَعْنَسَ ،

أهل الرِّبَاطِ البَيْضِ والقَلَسِ

وقَلَسَسَى ؛ وكذلك روى ثعلب هذا البيت للمعبر
السلوي :

إذا ما القَلَسَسَى والعمائم أَجْلِهَتْ ،

ففيهنَّ عن صلح الرجال حُسُورٌ

قال : وكلاهما من باب طَلَحَ وطَلَحَ وَسَرَحَ وسَرَحَ .
قوله أَجْلِهَتْ نَزَعَتْ عن الْجَلَّةِ . وَالْجَلَّةُ : الذي
انحسر الشعر منه عن الرأس ، وهو أكثر من الْجَلَحِ ،
والضمير في قوله فيهنَّ يعود على نساء ؛ يقول : إن
القَلَاسِي والعمائم إذا نَزَعَتْ عن رؤوس الرجال
فبدا صلعمهم ففي النساء عنهن حُسُورٌ أي فتور .

وقد قَلَسَسَيْتُهُ فَتَقَلَسَسَى وَتَقَلَسَسَ وَتَقَلَسَّ أَي
أَلْبَسْتُهُ الْقَلَسُوةَ فَلَبِسَهَا ، قال : وقد حُدِّ قِيلَ :
إذا فتحت القاف ضمت السين ، وإن ضمت القاف
كسرت السين وقلبت الواو ياء ، فإذا جمعت أو
صغرت فأنت بالخيار لأن فيه زيادتين الواو والنون ،
فإن شئت حذفت الواو فقلت قَلَانِسَ ، وإن شئت
١ قوله « انحسر الشعر منه عن الرأس » لعله انحسر الشعر عنه من
مقدم الرأس .

حذفت النون فقلت قَلَاسٍ ، وإنما حذفت الواو لاجتماع
الساكنين ، وإن شئت عَوَّضْتُ فيها وقلت قَلَانِسَ
وقَلَاسِي ؛ الجوهرى : تقول في التصغير قَلَسَيْتُهُ ،
وإن شئت قَلَسَيْتُهُ ، ولك أن تعوَّضَ فيها فتقول
قَلَسَيْتُهُ وقَلَسَيْتُهُ ، بتشديد الياء الأخيرة ، وإن
جَمَعْتَ الْقَلَسُوةَ بِحَذْفِ الْهَاءِ قَلَسَ قَلَسَ ، وأصله
قَلَسُسُوْا إلا أنك رفضت الواو لأنه ليس في الأسماء
اسم آخره حرف علة وقلها ضَمَّةٌ ، فإذا أَدَّى إِلَى
ذلك قياس وجب أن يُرْفَضَ وَيُبَدَلَ مِنَ الضمة كسرة
فيصير آخر الاسم ياء مكسوراً ما قبلها ، وذلك يوجب
كونه بمنزلة قاضٍ وغازٍ في التنوين ، وكذلك القول في
أَحَقِّ وَأَذَلِّ جَمْعَ حِقْوٍ وَذَلْوٍ ، وأشبه ذلك
فَقَسَ عَلَيْهِ ، وقد قَلَسَيْتُهُ فَتَقَلَسَسَى . قال ابن
سيدة : وأما جمع القَلَسُوةِ فَقَلَاسٌ ، قال : وعندي
أن القَلَسُوةَ ليست ببلغة كما اعتدَّها أبو عبيد إنما هي
تصغير أحد هذه الأشياء ، وجمع القَلَسَاةِ قَلَاسٌ لا
غير ، قال : ولم نسمع فيها قَلَسَسَى كَعَلَسَسَى ؛
وَالْقَلَاسُ : صَانِعُهَا ، وقد تَقَلَسَسَ وَتَقَلَسَسَى ،
أَقْرَأُوا النون وإن كانت زائدة ، وأَقْرَأُوا أيضاً
الواو حتى قَلَبُوهَا ياء . وقَلَسَى الرجلُ : أَلْبَسَهُ إِيَّاهَا ؛
عن السيرافي . والتقلِسُ : لُبَسُ الْقَلَسُوةِ ١ .
وبجَرُّ قَلَاسٍ أَي يَقْدَفُ بِالرَّيْبِ .

قَلَسَ : القَلَسَاسُ : القبيح ، وفي التهذيب : القَلَسَاسُ
من الرجال السُّمُجُ القبيح .

قَلَسَ : القَلَسَسُ : البحر ؛ وأنشد :

فَصَبَّحَتْ قَلَسَساً هَمُوماً

وبجَرِّ قَلَسَسٍ ، بتشديد الميم ، أي زاجر ، قال :

١ قوله « والتقلِسُ لبس القلَسوة » هكذا بالأصل ولعل الظاهر
والتقلِسُ لبس الخ أو والتقلِسُ لبس القلَسوة .

واللام زائدة . والقَلَسُ أيضاً : السيد العظيم .
والقَلَسُ : البثر الكثيرة الماء من الرِّيا كايا كالقَلَسِ .
يقال : إنها قَلَسَتِ الماء أي كثيرة الماء لا تَنَزَح .
ورجل قَلَسٌ إذا كان كثير الخير والعطية . ورجل
قَلَسٌ : واسع الخلق ^١ . والقَلَسُ : الداهية من
الرجال ، وقيل : القَلَسُ الرجل الداهية المنكر
البعيد الغور . والقَلَسُ الكِنَافِي : أحد نِسَاء
الشوهر على العرب في الجاهلية ، فأبطل الله النسيء بقوله :
لما النسيء زيادة في الكفر .

قلس : قَلَسَ الشيء : غَطَّاه وسَتَرَه . والقَلَسَة :
أن يجمع الرجل يديه في صدره ويقوم كالمتدلل .
والقَلَسِيَّة : جمعها قَلَامِيٌّ ، وقد تقدم القول فيها
في قلس مستوفى .

قلنس : بثر قَلَسَ : كثيرة الماء ؛ عن كراع .
قلهيس : القَلَهَيْسُ : المِسْنُ من الحُمُر الوحشية .
الأزهري : القَلَهَيْسَة من حُمُر الوحش المِسْنَة .
قلهيس : القَلَهَيْس : القصير .

قمس : قَمَسَ في الماء يَقْمِسُ قُمُوساً : انقطع ثم
ارتفع ؛ وقَمَسَهُ هو فانقمس أي غَمَسَهُ فيه فانقمس ،
يتعدى ولا يتعدى . وكل شيء يَنْغَطُّ في الماء ثم يرتفع ،
فقد قَمَسَ ؛ وكذلك القِنان والإكام إذا اضطرب
السَّراب حولها قَمَسَتْ أي بَدَتْ بعدما تخفى ، وفيه
لغة أخرى : أَقْمَسَتْ في الماء ، بالألف . وقَمَسَتْ
الإكام في السَّراب إذا ارتفعت فرأيتها كأنها تطفو ؛
قال ابن مقبل :

حتى استتبت الهدى ، والبيد هاجمة ،
يَقْمِسُنَ في الآلِ غُلْفاً أو يُصَلِّينَا

^١ قوله « واسع الخلق » في شرح القاموس واسع الخلق .

والولد إذا اضطرب في سُخْد السَلْسَى قيل : قَمَسَ ؛
قال رؤبة :

وقامِسَ في آلِه مكْفَن ،
يَنْزُرُونَ نَزْوِ اللاعين الزُفَن

وقال سِير : قَمَسَ الرجل في الماء إذا غاب فيه ،
وقَمَسَت الدَّلْوُ في الماء إذا غابت فيه ، وانقَمَسَ في
الرِّيا كية إذا وثبَ فيها ، وقَمَسَتْ به في البثر أي
رَمِمَتْ . وفي الحديث : أنه رَجَمَ رجلاً ثم صلى عليه ،
وقال : إنه الآن لَيَنْقِمِسُ في رياض الجنة ، وروي :
في أنهار الجنة ، من قَمَسَ في الماء فانقمس ، وپروي ،
بالصاد ، وهو بمعناه . وفي حديث وفند مَذْحِج : في
مفازة تُضْحِي أعلامها قامساً وَيُشِي سَرابها طامساً
أي تَبْدُو جبالها للعين ثم تغيب ، وأراد كلَّ عَلمٍ
من أعلامها فذلك أفرد الوصف ولم يجمعه . قال
الزُّبَيْرِي : ذكر سيوبه أن أفعالاً يكون للواحد
وأن بعض العرب يقول هو الأنعام ، واستشهد بقوله
تعالى : وإنَّ لَكُمْ في الأنعام لَعِبْرَةً نُنَسِّقُكُمْ بما في
بطونه ، وعليه جاء قوله : تُضْحِي أعلامها قامساً ،
وهو ههنا فاعل بمعنى مفعول .

وفلان يقامس في سِرِّه إذا كان يَخْنُقُ مرة ويظهر
مرة . ويقال للرجل إذا ناظر أو خاصم قِرْناً : إنما
يُقَامِسُ حُوتاً ؛ قال مالك بن المنتخل الهذلي :

ولكننا حوتاً يَدُجْنِي أَقَامِسُ

دُجْنِي : موضع ، وقيل إنما يقال ذلك إذا ناظر مَنْ
هو أعلم منه ، وقَامَسْتُهُ فَقَمَسْتُهُ . وقَمَسَ الولدُ
في بطن أمِّه : اضطرب . والقَامِس : العَوَّاص ؛ قال

^١ قوله « وفلان يقامس في سِرِّه الخ » عبارة شرح القاموس :
وفلان يقمس في سربه إذا كان يَخْنُقُ مرة ويظهر مرة .

أبو ذؤيب :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ كَرَّةٌ قَامِسٌ ،

لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّبُوحِ وَهَيْجٌ^١

وكذلك القَمَّاسُ . والقَمْسُ : الغَوْصُ . والتَقَمِسُ :

أَنْ يُرَوِّي الرَّجُلُ إِبْلَةً ؛ وَالتَّغْيِيسُ ، بِالغَيْنِ : أَنْ

يَسْقِيهَا دُونَ الرَّيِّ^٢ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَأَقَمَسَ الْكُوكَبُ

وَانْقَسَ : ائْطَأَ فِي الْمَغْرَبِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَذْكُرُ

مَطَرًا عِنْدَ سَقُوطِ الشَّرِيَّاتِ .

أَصَابَ الْأَرْضَ مُنْقَمَسُ الثَّرْيَا ،

بِإِسَاحِيَّةٍ ، وَأَتْبَعَهَا طِلَالًا

وَلَمَّا جَنَّ الثَّرْيَا لِأَنَّهُ زَعِمَ أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ : لَيْسَ شَيْءٌ

مِنَ الْأَنْثَاءِ أَغْزَرَ مِنْ نَوءِ الثَّرْيَا ، أَرَادَ أَنَّ الْمَطَرَ

كَانَ عِنْدَ نَوءِ الثَّرْيَا ، وَهُوَ مُنْقَمَسٌ ، لِعِزَازَةِ ذَلِكَ

الْمَطَرِ .

وَالْقَامُوسُ وَالْقَوْمَسُ : قَعْرُ الْبَحْرِ ، وَقِيلَ : وَسَطُهُ

وَمُعْظَمُهُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : وَسُئِلَ عَنِ الْمَدَّةِ

وَالْجَزْرِ قَالَ : مَلَكٌ مُوَكَّلٌ بِقَامُوسِ الْبَحْرِ كُلِّهَا

وَضَعَ رِجْلَهُ فِيهِ فَاضَّ وَإِذَا رَفَعَهَا غَاضَ أَيُّ زَادَ

وَنَقَصَ ، وَهُوَ فَاعُولٌ مِنَ الْقَمْسِ . وَفِي الْحَدِيثِ

أَيْضًا : قَالَ قَوْلًا بَلَغَ بِهِ قَامُوسُ الْبَحْرِ أَيُّ قَعْرَهُ

الْأَقْصَى ، وَقِيلَ : وَسَطُهُ وَمُعْظَمُهُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :

الْقَامُوسُ أَبْعَدُ مَوْضِعٍ غَوْرًا فِي الْبَحْرِ ، قَالَ : وَأَصْلُ

الْقَمْسِ الْغَوْصُ . وَالْقَوْمَسُ : الْمَلِكُ الشَّرِيفُ .

وَالْقَوْمَسُ : السَّيِّدُ ، وَهُوَ الْقَمْسُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛

وَأَنْشَدَ :

وَعَلَيْتُ أَنِّي قَدْ مُنِيتُ بِبَنِي طَلٍّ ،

إِذْ قِيلَ : كَانَ مِنْ آلِ دَوْقَنَ قَمْسٍ^١

وَالْجَمْعُ قَمَامِسٌ وَقَمَامِسَةٌ ، أَدْخَلُوا الْمَاءَ لِلتَّأْنِيثِ

الْجَمْعِ . وَقَوْمِسٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ أَحَدُ الْخَوَارِجِ :

مَا زَالَتْ الْأَقْدَارُ حَتَّى قَدَفْتَنِي

بِقَوْمِسَ بَيْنَ الْفَرَّجَانِ وَصُولٍ^١

وَقَامِسٌ : لُغَةٌ فِي قَاسِمٍ .

قَمَلِسٌ : الْقَمَلَسُ : الدَّاهِيَةُ كَالْقَلَمَسِ .

قَمْسٌ : الْقَمْسُ وَالْقَمِيسُ : الْأَصْلُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَحَاصِنٌ مِنْ حَاصِنَاتٍ مُلْسٍ ،

مِنْ الْأَذَى وَمِنْ قِرَافِ الْوَقْسِ ،

فِي قَمْسٍ تَجْدِي فَاتٍ كُلِّ قَمْسٍ

وَرَوَى : فَوْقَ كُلِّ قَمْسٍ . وَحَاصِنٌ : بِمَعْنَى حَصَانٍ ،

أَيُّ هِيَ مِنْ نِسَاءِ عَقِيفَاتٍ مُلْسٍ مِنَ الْعَيْبِ أَيُّ لَيْسَ

فِيهِنَّ عَيْبٌ . وَالْقِرَافُ : الْمُدَانَةُ . وَالْوَقْسُ هُنَا :

الْفُجُورُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهَذَا أَحَدُ مَا صَحَّفَهُ أَبُو عُبَيْدٍ

فَقَالَ الْقَبْسُ ، بِالْبَاءِ . وَيَقَالُ : لِإِنَّ لِكَرِيمِ الْقَمْسِ .

الْلَيْثُ : الْقَمْسُ تُسَمَّى الْقَرْسُ الرَّاسَنُ . وَجَاءَ بِهِ

مِنْ قَمْسِكَ أَيُّ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

وَقَوْنَسُ الْقَرْسُ : مَا بَيْنَ أُذُنَيْهِ ، وَقِيلَ : عَظْمٌ

نَاطِئٌ بَيْنَ أُذُنَيْهِ ، وَقِيلَ : مَقْدَمُ رَأْسِهِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَضْرَبَ عَنْكَ الْمُهُومُ طَارِقَهَا ،

ضَرْبَكَ بِالسَّوْطِ قَوْنَسُ الْقَرْسِ

أَرَادَ : أَضْرَبَنَ فَحَذَفَ النَّوْنَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْبَيْتُ

لِطَرَفَةٍ . وَيَقَالُ : لِإِنَّ مَصْنُوعٌ عَلَيْهِ وَأَرَادَ أَضْرَبَنَ ،

بَنُونَ التَّأْكِيدِ الْحَقِيقَةِ ، فَحَذَفَهَا لِلزَّرُورَةِ ؛ وَهَذَا مِنْ

الشَّاذِّ لِأَنَّ نَوْنَ التَّأْكِيدِ الْحَقِيقَةِ لَا تَحْذَفُ إِلَّا إِذَا لَقِيَهَا

سَاكِنٌ كَقَوْلِ الْآخَرِ :

١ قوله « بين الفرجان » هكذا في الاصل ، متشد الراء وعليه

يستقيم وزن البيت ، ولكن اسم الموضع بسكان الراء كما في مجسم

باقوت والقاموس وكذا المؤلف في مادة فرج .

١ قوله « بعد تقطيع النبوح » هكذا في الاصل الموهل عليه هنا

وفيه في مادة وهج بعد تقطيع النبوح .

أَبْلَغُ بَنِي أَوْدٍ ، فَقَدْ أَحْسَنُوا
أَمْسَ بَصْرِبِ الْهَامِ ، تَحْتَ الْقَتُوسِ

قنيس : قَنْبَسُ : اسمٌ .

قندس : ابن الأعرابي : قَنْدَسُ الرَّجُلِ إِذَا تَابَ بَعْدَ
مَعْصِيَةٍ ، وَقِيلَ : قَنْدَسَ إِذَا تَعَبَّدَ مَعْصِيَةٍ . أَبُو
عمر : قَنْدَسَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ قَنْدَسَةً إِذَا ذَهَبَ عَلَى
وَجْهِهِ سَارِباً فِي الْأَرْضِ ؛ وَأَنشَدَ :

وَقَنْدَسَتْ فِي الْأَرْضِ الْعَرِيضَةَ تَبْتَغِي
بِهَا مَلَسَى ، فَكَنتَ شَرًّا مَقْنَدِسِ

قنيس : الْقِنْرَاسُ : الطَّيْلِيُّ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، وَقَدْ نَفَى
سَبِيوَهُ أَنْ يَكُونَ فِي الْكَلَامِ مِثْلَ قِنَرٍ وَعَنْثَلٍ .

قنطوس : الْقَنْطَرِيسُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ الشَّدِيدَةُ .

قنيس : نَاقَةُ قِنْعَاسٍ : طَوِيلَةٌ عَظِيمَةُ سَنَةِ ، وَكَذَلِكَ
الْجَمَلُ ؛ وَقِيلَ : الْقِنْعَاسُ الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ ، وَهُوَ
مِنْ صِفَاتِ الذُّكُورِ عِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ . وَرَجُلٌ قِنْعَاسٌ :
شَدِيدٌ مَتَبِعٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

وَابْنُ اللَّيْثِ إِذَا مَا لَزَّ فِي قَرْنٍ ،

لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ الْقِنَاعِيْسِ

وَرَجُلٌ قِنَاعِيْسٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيُّ عَظِيمُ الْخَلْقِ ، وَالْجَمْعُ
الْقِنَاعِيْسُ ، بِالْفَتْحِ .

قنيس : الْقَهْوَسَةُ : مَشْيَةٌ فِيهَا سُرْعَةٌ . وَجَاءَ يَتَقَهَّوْسُ
إِذَا جَاءَ مُتَحَنِّنِيًّا يَطْطَرِبُ . وَقَهْوَسٌ : اسْمٌ .
وَرَجُلٌ قَهْوَسٌ : طَوِيلُ ضَخَمٍ ، مِثْلُ السَّهْوَقِ
وَالسَّوْهَقِ . قَالَ سَيِّدٌ : الْأَلْفَاظُ الثَّلَاثَةُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ
فِي الطَّوْلِ وَالضَّخَمِ ، وَالْكَلِمَةُ وَاحِدَةٌ إِلَّا أَنَّهَا قَدِمَتْ
وَأَخَّرَتْ ، كَمَا قَالُوا عُقَابٌ عِبْنَقَةٌ وَعَقْنَبَةٌ وَبَعْنَقَةٌ .

قنيس : الْقَهْبَسَةُ : الْأَتَانُ الْفَلِيطَةُ ، وَلَيْسَ بَيِّنَتْ .

لَا تَهِنَ الْفَقِيرَ عَلَيْكَ أَنْ
تَخْضَعَ يَوْمًا ، وَالْدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

أَرَادَ : لَا تَهِنَنَّ ، وَحَذَفْهَا هُنَا قِيَاسٌ لَيْسَ فِيهِ
شَذُوذٌ ؛ وَفِي شَعْرِ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ مِنْ ذَلِكَ :

وَاضْرِبَ مِنَّا بِالسَّيْفِ الْقَوَانِيسَا

وَقَوْنَسُ الْمَرْأَةُ : مَقْدَمُ رَأْسِهَا . وَقَوْنَسُ الْبَيْضَةُ
مِنَ السَّلَاحِ : مَقْدَمُهَا ، وَقِيلَ أَعْلَاهَا ؛ قَالَ حُسَيْلُ
ابْنِ سُوَيْحٍ الضُّبِّيُّ :

وَأَرْهَبَتْ أُولَى الْقَوْمِ حَتَّى تَنْهَنُوهَا ،

كَمَا دُذْتُ يَوْمَ الْوَرْدِ هَيْبًا خَوَاسَا

يَطْطَرِدُ لَدُنِّي صَحَاحُ كَعُوبِهِ ،

وَذِي رَوْنَتِي عَضْبٍ يَقْدُ الْقَوَانِيسَا

أَرْهَبَتْ : خَوَّفَتْ . وَأُولَى الْقَوْمِ : جَمَاعَتُهُمُ الْمُتَقَدِّمَةُ ،
وَتَنْهَنُوهَا : ازْدَجَرُوا وَرَجَعُوا . وَقَوْلُهُ : كَمَا دُذْتُ
يَوْمَ الْوَرْدِ أَيُّ رَدِّ دَنَامٍ عَنْ قِتَالِنَا أَشَدَّ الرَّدِّ كَمَا تُذَادُ
الْإِبِلُ الْحَوَامِيسُ عَنِ الْمَاءِ لِأَنَّهَا تَتَقَعَّمُ عَلَى الْمَاءِ لَشِدَّةِ
عَطَشِهَا فَتَضْرِبُ ، يَرِيدُ بِذَلِكَ غَرَائِبَ الْإِبِلِ . وَالْمِيمُ :
الْعِطَاشُ ، الْوَاحِدُ أَهْيَمُ وَهَيْئًا . وَالْعَضْبُ :
الْقَاطِعُ . وَالْقَوْنَسُ : أَعْلَى الْبَيْضَةِ مِنَ الْحَدِيدِ .
الْأَصْمَعِيُّ : الْقَوْنَسُ مَقْدَمُ الْبَيْضَةِ ، قَالَ : وَإِنَّمَا قَالُوا
قَوْنَسَ الْفَرَسَ لِمَقْدَمِ رَأْسِهِ . النَّصْرُ : الْقَوْنَسُ فِي
الْبَيْضَةِ سُنْبُكُهَا الَّذِي فَوْقَ جَنْجُبَتِهَا ، وَهِيَ
الْحَدِيدَةُ الطَّوِيلَةُ فِي أَعْلَاهَا ، وَالْجَبْجَبَةُ ظَهْرُ الْبَيْضَةِ ،
وَالْبَيْضَةُ الَّتِي لَا جَبْجَبَةَ لَهَا يُقَالُ لَهَا الْمُوَأَمَةُ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْقَنْتَسُ الطَّلْعَاءُ ، وَهِيَ الْقِيَّةُ الْقَلِيلُ ؛
فَأَمَّا قَوْلُ الْأَفْوَاهِ :

١ قوله « ابن سحيج » كذا بالاصل .

٢ قوله « فأما قول الأفواه الخ » هكذا في الاصل وسقط منه
جواب اما .

قهلبس : القهلبس : الضخمة من النساء . والقهلبس :
الكسرة ؛ وقد توصف به ، قال :

فَيْشَلَّة قَهْلِبَس كَبَّاس

والقهلبس ، مثال الجحش : الذكر .
والقهلبس : القملة الصغيرة . ابن الأعرابي : يقال للقملة
الصغيرة المُنْبُع والمُنْبُوغ والقهلبس . والقهلبس :
الأبيض الذي تملوه كدرة

قوس : القوس : معروفة ، عجيبة وعريبة . الجوهري :
القوس يذكّر ويؤنث ، فمن أثث قال في تصغيرها
قَوَيْسَة ، ومن ذكر قال قَوَيْس . وفي المثل :
هو من خير قَوَيْس سَهْمًا . ابن سيده : القوس التي
يؤمى عنها ، أثنى ، وتصغيرها قَوَيْس ، بغير هاء ،
شدّت عن القياس ولما نظائر قد حكاه سيبويه ، والجمع
أَقْوُسٌ وأَقْوَسٌ وأَقْيَاسٌ على المعاقبة ، حكاهما
يعقوب ، وقياس ، وقَيْسِي وقَيْسِي ، كلاهما على
القلب عن قَوْوُس ، وإن كان قَوْوُس لم يستعمل
استغنوا بقَيْسِي عنه فلم يأت إلا مقلوباً . وقَيْسِي ،
قال ابن جني : وفيه صغّة . قال أبو عبيد : جمع
القوس قياس ؛ قال الفلاح بن حزن :

وَوَكَّرَ الْأَسَاوِرُ الْقِيَاسَا ،

صَغْدِيَّةٌ تَنْتَرَعُ الْأَنْفَاسَا

الأساور : جمع أسوار ، وهو المقدم من أساورة
الفرس . والصغد : جيل من العجم ، ويقال : إنه
اسم بلد . وقولهم في جمع القوس قياس أقنيس من
قول من يقول قَيْسِي لأن أصلها قَوْوُس ، فالواو
منها قبل السين ، ولما حوّل الواو ياء لكسرة ما
قبلها ، فإذا قلت في جمع القوس قَيْسِي أخرت الواو
بعد السين ، قال : فالقياس جمع القوس أحسن من
١ قوله « وفيه صغّة » هذا لفظ الاصل .

القَيْسِي ، وقال الأصمعي : من القياس الفجاء .
الجوهري : وكان أصل قَيْسِي قَوْوُس لأنه فُعُول ،
إلا أنهم قدّموا اللام وصيّروه قُسُوْ على فُلُوع ،
ثم قلبوا الواو ياء وكسروا القاف كما كسروا عين
عَيْصِي ، فصارت قَيْسِي على قَلْبَع ، كانت من ذوات
الثلاثة فصارت من ذوات الأربعة ، وإذا نسبت إليها
قلت قُسُوِْي لأنها فُلُوع مغير من فُعُول فتردها
إلى الأصل ، وربما سوا الذراع قَوْسًا .

ورجل مُتَقَوِّسٌ قَوْسُهُ أي معه قوس .

والمِقْوَسُ ، بالكسر : وعاء القوس .

ابن سيده : وقاوسني قَفْسَتُهُ ؛ عن اللحياني ، لم يزد
على ذلك ، قال : وأراه أراد حاسنني بقَوْسِهِ فكنت
أحسن قَوْسًا منه كما تقول : كرامني فكَرَمْتُهُ
وشاعرنني فشَعَرْتُهُ وفاخرنني فَفَخَّرْتُهُ ، إلا أن
مثل هذا إنما هو في الأعراس نحو الكرم والفخر ،
وهو في الجواهر كالقوس ونحوها قليل ، قال : وقد
عَمِلَ سيبويه في هذا باباً فلم يذكر فيه شيئاً من
الجواهر .

وقوس قُرْجَح : الخط المنعطف في السماء على شكل
القوس ، ولا يفضل من الإضافة ، وقيل : إنما هو قوس
الله لأن قُرْجَح اسم شيطان .

وقوس الرجل : ما انحى من ظهره ؛ هذه عن ابن
الأعرابي ، قال : أراه على التشبيه . وتَقَوَّسَ قَوْسُهُ
احتلها . وتَقَوَّسَ الشيء واستَقَوَّسَ : انعطف .
ورجل أَقْوَسٌ ومُتَقَوَّسٌ ومُقَوَّسٌ : منعطف ؛
قال الراجز :

مُقَوَّسًا قَدْ ذَرَبْتُ مَجَالِيهْ

واستعاره بعض الرجاز لليوم فقال :

إِنِّي إِذَا وَجَّهَ الشَّرِيبَ نَكَّسَا ،

وَأَصَّ يَوْمَ الْوَرْدِ أَجْنَأَ أَقْوَسَا ،

أوصي بأولى إيلي أن تُحبسَا

وشَيْخٌ أَقْوَسُ : مُنَحْنِي الظَّهْر . وقد قَوَّسَ الشَّيْخُ
تَقْوِيَسًا أَي انْحَنَى ، وَاسْتَقْوَسَ مِثْلَهُ ، وَتَقَوَّسَ
ظَهْرَهُ ؛ قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

أَرَاهُنَّ لَا يُحْبِبِينَ مَنْ قَلَّ مَالُهُ ،
وَلَا مَنْ رَأَيْنَ الشَّيْبَ فِيهِ وَقَوَّسَا

وَحَاجِبٌ مُقَوَّسٌ : عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْقَوَّسِ . وَحَاجِبٌ
مُسْتَقْوَسٌ وَنَوْيٌ مُسْتَقْوَسٌ إِذَا صَارَ مِثْلَ الْقَوَّسِ ،
وَنَحْوُ ذَلِكَ مِمَّا يَنْعَطِفُ انْعِطَافَ الْقَوَّسِ ؛ قَالَ ذُو
الرِّمَّةِ :

وَمُسْتَقْوَسٌ قَدْ تَلَمَّ السَّيْلُ جُدْرَهُ ،
سَبِيَهُ بِأَعْضَادِ الْحَيْطِ الْمُهْدَمِ

وَرَجُلٌ قَوَّاسٌ وَقِيَاسٌ : لِلَّذِي يَبْرِي الْقِيَاسَ ؛
قَالَ : وَهَذَا عَلَى الْمُتَعَابَةِ . وَالْقَوَّاسُ : الْقَلِيلُ مِنَ
التَّرْبِيِّ فِي أَسْفَلِ الْجِلَّةِ ، مَوْتٌ أَيْضًا ، وَقِيلَ :
الْكُنْثَلَةُ مِنَ التَّرْبِ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، يُقَالُ : مَا بَقِيَ إِلَّا
قَوَّاسٌ فِي أَسْفَلِهَا . وَيُرْوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ مَعْدِيكَرِبٍ
أَنَّهُ قَالَ : تَضَيَّفْتُ خَالَدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَفِي رِوَايَةٍ :
تَضَيَّفْتُ بَنِي فَلَانٍ فَأَتَوْنِي بِشَوْرٍ وَقَوَّاسٍ وَكَعْبٍ ؛
فَالْقَوَّاسُ الشَّيْءُ مِنَ التَّرْبِ يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْجِلَّةِ ،
وَالْكَعْبُ الشَّيْءُ الْمَجْبُوعُ مِنَ السِّنِّ يَبْقَى فِي النَّحْيِ ،
وَالثَّوْرُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ . وَفِي حَدِيثٍ وَفَدَّ عَبْدُ
الْقَيْسِ : قَالُوا لِلرَّجُلِ مِنْهُمْ أَطْعَمْنَا مِنْ بَقِيَةِ الْقَوَّاسِ
الَّذِي فِي نَوَاطِكِ .

وَقَوَّاسِي : اسْمُ مَوْضِعٍ . وَالْقَوَّاسُ ، بِضَمِّ الْقَافِ :
رَأْسُ الصَّوْمَعَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَوْضِعُ الرَّاهِبِ ، وَقِيلَ :
صَوْمَعَةُ الرَّاهِبِ ، وَقِيلَ : هُوَ الرَّاهِبُ بَعِيْنُهُ ؛ قَالَ
جَرِيرٌ وَذَكَرَ امْرَأَةً :

لَا وَصَلَ ، إِذْ صَرَفْتُ هَنْدُ ، وَلَوْ وَقَفْتُ
لَا سَتَفْتَنَنِي وَذَا الْمِسْحِينَ فِي الْقَوَّاسِ

قَدْ كُنْتُ تَرْبًا لَنَا يَا هَنْدُ ، فَاعْتَبِرِي ،
مَاذَا يَرِيْبُكَ مِنْ سَنِيٍّ وَتَقْوِيَسِي ؟

أَي قَدْ كُنْتُ تَرْبًا مِنْ أَتْرَابِي وَشَبْتُ كَمَا شَبْتُ فَمَا
بَالُكَ يَرِيْبُكَ سَنِيٍّ وَلَا يَرِيْبُنِي شَيْكٌ ؟ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقَوَّاسُ بَيْتُ الصَّائِدِ .

وَالْقَوَّاسُ أَيْضًا : زَجَرُ الْكَلْبِ إِذَا خَسَّاهُ قُلْتُ لَهُ :
قَوَّاسٌ قَوَّاسٌ ! قَالَ : فَلِذَا دَعَوْتَهُ قُلْتُ لَهُ : قَوَّاسٌ قَوَّاسٌ !
وَقَوَّاسٌ إِذَا أَشْلَى الْكَلْبُ .

وَالْقَوَّاسُ : الزَّمَانُ الصَّعْبُ ؛ يُقَالُ : زَمَانُ أَقْوَسٍ
وَقَوَّاسٍ وَقَوَّاسِيٍّ إِذَا كَانَ صَعْبًا . وَالْأَقْوَسُ مِنْ
الرَّمْلِ : الْمَشْرِفُ كَالْإِطَارِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

أَنْتَى ثَنَاءً مِنْ بَعِيدِ الْمُحَدِّثِ ،
مَشْهُورَةٌ تَجْتَازُ جَوْرَ الْأَقْوَسِ

أَي تَقْطَعُ وَسْطَ الرَّمْلِ . وَجَوْرُ كُلِّ شَيْءٍ : وَسْطُهُ
وَالْقَوَّاسُ : بُرْجٌ فِي السَّمَاءِ .

وَقِسْتُ الشَّيْءَ بغيرِهِ وَعَلَى غَيْرِهِ أَقْبَسُ قَيْسًا وَقِيَاسًا
فَانْقَاسٌ إِذَا قَدَّرْتَهُ عَلَى مِثَالِهِ ؛ وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى :
قِسْتُهُ أَقْوَسُهُ قَوَّاسًا وَقِيَاسًا وَلَا تَقُلْ أَقْسَمْتُهُ ،
وَالْمِقْدَارُ مِقْيَاسٌ . ابْنُ سِيدَةَ : قُسْتُ الشَّيْءَ قِسْمَتُهُ ،
وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ يَقُولُونَ : لَا يَجُوزُ هَذَا فِي الْقَوَّاسِ ،
يُرِيدُونَ الْقِيَاسَ . وَقَايَسْتُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ مُقَابِلَةً
وَقِيَاسًا . وَيُقَالُ : قَايَسْتُ فَلَانًا إِذَا جَارَيْتُهُ فِي
الْقِيَاسِ . وَهُوَ يَقْتَاسُ الشَّيْءَ بغيرِهِ أَي يَقِيْسُهُ بِهِ ،
وَيَقْتَاسُ بِأَيِّهِ اقْتِيَاسًا أَي يَسْلُكُ سَبِيلَهُ وَيَقْتَدِي بِهِ .
وَالْمِقْوَّاسُ : الْحَبْلُ الَّذِي تُصَفُّ عَلَيْهِ الْحَيْلُ عِنْدَ
السَّبَاقِ ، وَجَمْعُهُ مِقْوَاسٌ ، وَيُقَالُ الْمِقْبَصُ أَيْضًا ؛

قال أبو العيال الهذلي :

إنَّ البلاءَ لَدَى المِقْوَسِ مُخْرِجٌ
ما كانَ من عَيْبٍ ، وَرَجْمٍ تُظَنُّونَ

قال ابن الأعرابي : الفرس يجري بعثفه وعرقه ،
فإذا وُضع في المِقْوَسِ جرى بِحِدِّ صاحبه . الليث :
قام فلان على مِقْوَسٍ أي على حِفاظ .
وليل أفئوس : شديد الظلمة ؛ عن ثعلب ؛ أنشد
ابن الأعرابي :

يكون من ليلي وليل كهنس ،
وليل سنان القسي الأفئوس ،
واللأمعات بالشعور الثؤس

وقوست السحابة : تفجرت ؛ عنه أيضاً ؛ وأنشد :

سلبت حياها فعدت لتجرها ،
والتت كثرن قوست بعيون

أي تفجرت بعيون من المطر . وروى المنذر عن أبي
الهيثم أنه قال : يقال إن الأرنب قالت : لا يدُرني
إلا الأجنى الأفئوس الذي يندُرني ولا يياس ؛
قوله لا يدُرني أي لا يَحْضِلُنِي . والأجنى الأفئوس :
المُمارِس الداهية من الرجال . يقال : إنه لأجنى
أفئوس إذا كان كذلك ، وبعضهم يقول : أخوى
أفئوس ؛ يريدون بالأخوى الألئوى ، وحويت
ولئوت واحد ؛ وأنشد :

ولا يزال ، وهو أجنى أفئوس ،
ياكل ، أو يحسو دماً ويلتحنس

قيس : قاس الشيء يقيسه قيساً وقياساً واقتاسه
وقيسه إذا قدره على مثاله ؛ قال :

فهنَّ بالأيدي مقيساته ،
مقدّرات ومُخَيّطاته

والمِقياس : المِقدار . وقاس الشيء يقوسه قوساً ؛
لغة في قاسه يقيسه . ويقال : قيسته وقيسته أفئوسه
قوساً وقياساً ، ولا يقال أقسنه ، بالألف .
والمِقياس : ما قيس به .

والقيس والقاس : القدر ؛ يقال : قيس رُمح وقاسه .
الليث : المُقايَسة مُفاعلة من القياس . ويقال : هذه
خشبته قيس أصعب أي قدر أصعب . ويقال : قايست
بين شيئين إذا قدرت بينهما ، وقاس الطبيب قعر
الجراحة قيساً ؛ وأنشد :

إذا قاسها الآسي النطاسي أذبرت
عشيشها ، وازداد وهياً هزومها

وفي حديث الشعبي : أنه قضى بشهادة القاس مع بين
الشجوج أي الذي يقيس الشجة ويتعرف عورها
بالميل الذي يدخله فيها ليعبرها . وبينهما قيس رُمح
وقاس رُمح أي قدر رُمح . وفي الحديث : ليس ما
بين فرعون من القراعة وفرعون هذه الأمة قيس
شبر أي قدر شبر ؛ القيس والقيد سواء .
وتقاس القوم : ذكروا ما رُبهم ، وقايستهم إليه ؛
قايستهم به ؛ قال :

إذا نحن قايستنا الملوك إلى العلي ،
وإن كرموا ، لم يستطعنا المقايست

ومن كلامهم : إن الليل لطويل ولا أقبس به ؛
عن اللحياني ، أي لا أكون قياساً لبلاؤه ، قال : ومعناه
الدعاء .

والقيس : الشدة ؛ ومنه امرؤ القيس أي رجل
الشدة . والقيس : الذكّر ؛ عن كراع ؛ قال ابن
سيده : وأراه كذلك ؛ وأنشد :

قوله « وقايستهم إليه الخ » عبارة الاساس : وقايسته الى كذا سابقه .

دعاك الله من قيس بأفمى ،

إذا نام العيون سرت عليك

التعذيب : والمقايسة تجري مجزى المقاساة التي هي معالجة الأمر الشديد ومكابدته وهو مقلوب حينئذ . ويقال : هو يخطو قيساً أي يجعل هذه الخطوة بميزان هذه . ويقال : قصر مقياسك عن مقياسي أي مثالك عن مثالي . وروي عن أبي الدرداء أنه قال : خير نسائم التي تدخل قيساً وتخرج ميساً أي تدبر في صلاح بيتها لا تخترق في مهنتها ؛ قال ابن الأثير : يريد أنها إذا مشت قاست بعض خطاها ببعض فلم تعجل ، فعل الحرقاء ، ولم تبطئ ، ولكنها تشي مشياً وسطاً معتدلاً فكان خطاها متساوية . وقيس : اسم ، والجمع أقياس ؛ أنشد سيبويه :

ألا أبليغ الأقياس : قيس بن توفل ،

وقيس بن أهبان ، وقيس بن خالد

وكذلك مقيس^١ ؛ قال :

لله عينا من رأى مثل مقيس ،

إذا النقاء أصبحت لم تخترس

وقيس : قبيل^٢ ؛ وحكى سيبويه : تقيس الرجل انتسب إليها . وأم قيس : الرخصة . وقيس : أبو قبيلة من مضر ، وهو قيس عيلان ، واسمه الناس^٣ بن مضر بن زوار ، وقيس لقبه . يقال : تقيس فلان إذا تشبه بهم أو نسك منهم بسبب إما مجلف أو جوار أو ولاء ؛ قال رؤبة :

١ قوله « وكذلك مقيس الخ » عبارة القاموس وشرحه : ومقيس هو

ابن حباب قتله غيلة بن عبد الله من قومه ، فقالت أخته في قتله :

لمري لقد أغزى غيلة رمطه وفتح أضياف الشتاء بمقيس

فله عينا من رأى الخ .

٢ قوله « واسمه الناس » ضبط في الاصل ومتن القاموس بتخفيف

السين ، وزاد في شرح القاموس تشديدها نقلاً عن الوزير المغربي .

وقيس عيلان ومن تقيسا

قال ابن بري : الرجز للعجاج وليس لرؤبة ؛ وصواب

إنشاده : وقيس ، بالنصب ، لأن قبله :

وإن دعوت من تميم أروسا

وجواب إن في البيت الثالث :

تقاعس العز بنا فاقعنا

ومعنى تقاعس : ثبت وانتصب ، وكذلك اقعنا .

والقيسان من طي^٤ : قيس بن عتاب بن أبي

حارثة . وعبد القيس : أبو قبيلة من أسد ، وهو

عبد القيس بن أفصى بن دُعيمي بن جديلة بن أسد

ابن ربيعة ، والنسبة إليهم عبقيسي^٥ ، وإن شئت عبدي ،

وقد تعبقت الرجل كما يقال تعبشتم وتقيس .

فصل الكاف

كأس : ابن السكيت : هي الكأس والقأس والرأس

مهموزات ، وهو رابط الجأش . والكأس مؤنثة ،

قال الله تعالى : بكأس من معين بيضاء ؛ وأنشد

الأصمعي لأمية بن أبي الصلت :

ما رغبة النفس في الحياة ، وإن

تحيا قليلاً ، فالوت لاحتها

يوشك من فر من مبيته ،

في بعض غرائه يوافها

من لم يمت عبطة يمت هرماً ،

للموت كأس ، والمرء ذاتها

قال ابن بري : عبطة أي شاباً في طرأته وانتصب

على المصدر أي موت عبطة وموت هرماً فعذف

١ قوله « والقيسان من طي الخ » لم يبين الثاني منهما . وعبارة

القاموس : والقيسان من طي قيس بن عتاب ، بالنون ، وقيس بن

هزمة ، أي بالتحريك ، ابن عتاب .

ومثله لأبي دُواد الإيادي :

تَعْتَادُهُ زَقَرَاتٌ حِينَ يَذْكُرُهَا ،

سَقَيْنَهُ بِكُؤُوسِ الْمَوْتِ أَفْوَاقًا

ابن سيده : الكأس الحمر نفسها اسم لها . وفي التذييل العزيز : يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ بِيضَاءَ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ ، وأنشد أبو حنيفة للأعشى :

وَكَأْسٍ كَمَعِينَ الدِّيكِ بِاِكْرَتٍ نَحْوَهَا

بِفَتْحَيْنِ صِدْقٍ ، وَالتَّوْاقِيسُ تُضْرَبُ

وأنشد أبو حنيفة أيضاً لعلقمة :

كَأْسُ عَزِيزٍ مِنَ الْأَعْنَابِ عَتَقَهَا ،

لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا ، حَانِيَةً حُومٍ

قال ابن سيده : كذا أنشده أبو حنيفة ، كأسٌ عزيزٌ ، يعني أنها خمر تعزُّ فَيَنْقَسُ بِهَا إِلَّا عَلَى الْمَلُوكِ والأرباب ؛ وكأسٌ عزيزٌ ، على الصفة ، والمتعارف : كأسٌ عزيزٌ ، بالإضافة ؛ وكذلك أنشده سيبويه ، أي كأسٌ مالِكٍ عزيزٍ أو مستحقٍّ عزيزٍ . والكأس أيضاً : الإفاة إذا كان فيه خمرٌ ، قال بعضهم : هي الزُّجاجة ما دام فيها خمر ، فإذا لم يكن فيها خمر ، فهي قدح ، كل هذا مؤنث . قال ابن الأعرابي : لا تسمي الكأس كأساً إلا وفيها الشراب ، وقيل : هو اسم لها على الانفراد والاجتماع ، وقد ورد ذكر الكأس في الحديث ، واللفظة مهموزة وقد يترك الهمز تخفيفاً ، والجمع من كل ذلك أكؤوسٌ وكؤوسٌ وكئاسٌ ؛ قال الأخطل :

خَضِلُ الْكِئَاسِ ، إِذَا تَنَشَّيَ لَمْ تَكُنْ

خَلْفًا مَوَاعِدُهُ كَبَرَقَ الْخُلْبُ

وحكى أبو حنيفة : كئياس ، بغير همز ، فإن صح ذلك ، فهو على البدل ، قلب الهزمة في كأس ألقاً

المضاف ، قال : وإن شئت نصبتها على الحال أي ذا عِبْطَةٍ وذا هَرَمٍ فحذف المضاف أيضاً وأقام المضاف إليه مقامه . والكأس : الزُّجاجة ما دام فيها شراب . وقال أبو حاتم : الكأسُ الشراب بعينه وهو قول الأصمعي ، وكذلك كان الأصمعي ينكر رواية من روى بيت أُمَيَّةَ لِلْمَوْتِ كَأْسٌ ، وكان يزويه : المَوْتُ كأسٌ ، ويقطع ألف الوصل لأنها في أول النصف الثاني من البيت ، وذلك جائز ؛ وكان أبو علي الفارسي يقول : هذا الذي أنكره الأصمعي غير منكر ، واستشهد على إضافة الكأس إلى الموت ببيت مهلهل ، وهو :

مَا أَرْجَى بِالْعَيْشِ بَعْدَ نَدَامَى ،

قَدْ أَرَاهُمْ سَقَوْا بِكَأْسِ حَلَاقٍ

وحَلَاقٍ : اسم للنبيّة وقد أضاف الكأس إليها ؛ ومثل هذا البيت الذي استشهد به أبو علي قول الجعدي :

فَهَاجَبَهَا بَعْدَمَا رِبَعَتْ ، أَخُو قَنْصٍ ،

عَارِي الْأَشَاجِعِ مِنْ تَنْبَهَانٍ أَوْ ثَعْلَا

بِأَكْلِبٍ كَفِدَاحِ النَّبْعِ يُوسِدُهَا

طِئِلٌ ، أَخُو قَفْرَةٍ عَرَّانٍ قَدْ تَحَلَّلَا

فَلَمْ تَدَعْ وَاحِدًا مِنْهُنَّ ذَا رَمَقٍ ،

حَتَّى سَقَيْنَهُ بِكَأْسِ الْمَوْتِ فَانْجَدَلَا

يصف صائداً أرسل كلابه على بقرةٍ وخشٍ ؛ ومثله للخنساء :

وَيُسْقِي حِينَ تَشْتَجِرُ الْعَوَالِي

بِكَأْسِ الْمَوْتِ ، سَاعَةَ مُصْطَلَاهَا

وقال جرير في مثل ذلك :

أَلَا رُبَّ جَبَّارٍ عَلَيْهِ مَهَابَةٌ ،

سَقَيْنَاهُ كَأْسَ الْمَوْتِ حَتَّى تَضَلَّعَا

ثم يُكَبِّسُ ؛ قال علقمة :

مَعَالٌ كَأَجْوَارِ الْجَرَادِ ، وَلِوُلُوْءٍ
مِنَ الْقَلْقِيَةِ وَالْكَبِيسِ الْمَلُوبِ

والجبال الكبس والكبس والكبس : الصلاب الشداد ؛
وكبس الرجلُ يكبسُ كبساً وكبساً وتكبسُ :
أدخل رأسه في ثوبه ، وقيل : تقنع به ثم تغطى
بطائفته ، والكباس من الرجال : الذي يفعل ذلك .
ورجل كبسٌ : وهو الذي إذا سأله حاجة كبسَ
برأسه في جيب قبضه . يقال : إنه لكباس غير
خباس ؛ قال الشاعر يمدح رجلاً :

هو الرزمة الميسنُ ، لا كباسُ

ثَقِيلُ الرَّأْسِ ، يَنْعِقُ بِالضَّئِنِ

ابن الأعرابي : رجل كباس عظيم الرأس ؛ قالت
الحنساء :

فذاك الرزمة عَمْرُكُ ، لا كباسُ

عَظِيمُ الرَّأْسِ ، يَحْنُمُ بِالضَّعِيقِ

ويقال : الكباس الذي يكبس رأسه في ثيابه وينام .
والكابس من الرجال : الكابس في ثوبه المُقَطَّعِي به
جسده الداخل فيه .

والكبس : البيت الصغير ، قال : أراه سثي بذلك
لأن الرجل يكبس فيه رأسه ؛ قال شرر : ويجوز
أن يجعل البيت كبساً لما يكبس فيه أي يدخل كما
يكبس الرجل رأسه في ثوبه . وفي الحديث عن عقيل
ابن أبي طالب أن قريشاً أتت أبا طالب فقالوا له : إن
ابن أخيك قد آذانا فأنته عتاً ، فقال : يا عقيل
انطلقت فأتني بمحمد ، فانطلقت إلى رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، فاستخرجته من كبس ، بالكسر ؛
قال شرر : من كبس أي من بيت صغير ، وبرى
بالنون من الكباس ، وهو بيت الظبي ، والأكباس :
بيوت من طين ، واحدها كبس . قال شرر : والكبس

في نية الواو فقال كأس كنار ، ثم جمع كأساً على
كياس ، والأصل كواس ، فقلت الواو ياء للكسرة
التي قبلها ؛ وتقعُ الكأس لكل إفاء مع شرابه ،
ويستعار الكأس في جميع ضروب المكاره ،
كقولهم : سقاء كأساً من الدل ، وكأساً من
الحُبِّ والفرقة والموت ، قال أمية بن أبي الصلت ،
وقيل هو لبعض الحورية :

مَنْ لَمْ يَمُتْ عِبْطَةً يَمُتْ هَرَمًا ،

الْمَوْتُ كَأْسٌ ، وَالْمَرَّةُ ذَائِقُهُ

قطع ألف الوصل وهذا يفعل في الأنصاف كثيراً
لأنه موضع ابتداء ؛ أنشد سيويه :

وَلَا يُبَادِرُ فِي الشِّتَاءِ وَلَيْدُنَا ،

الْقَدَرُ يُزِيلُهَا بِغَيْرِ جِعَالٍ

ابن بُرُج : كأس فلان من الطعام والشراب إذا أكل
منه . وتقول : وجدت فلاناً كأساً يزنه كغصاً
أي صبوراً باقياً على شربه وأكله . قال الأزهرى :
وأحسب الكأس مأخوذاً منه لأن الصاد والسين
يتعاقبان في حروف كثيرة لتقرب مخارجيهما .

كبس : الكبس : طمك حفرة بتراب . وكبست
النهر والبئر كبساً : طمستها بالتراب . وقد كبس
الحفرة يكبسها كبساً : طواها بالتراب وغيره ،
واسم ذلك التراب الكبس ، بالكسر . يقال الهواء
والكبس ، فالكبس ما كان نحو الأرض مما يسد من
الهواء مسدداً . وقال أبو حنيفة : الكبس أن يوضع
الجلد في حفرة ويدفن فيها حتى يسترخي شعره أو
صوفه .

والكبس : حلني بضاعاً مجوقاً ثم يخشى بطيب

١ روي هذا البيت في الصفحة ١٨٨ . والمرء ذائقها ؛ ويظهر أنه
أرجع هنا الضمير إلى الموت لا إلى الكأس .

٢ قوله « طواها بالتراب » هكذا في الاصل ولعله طمها بالتراب .

اسم لما كبس من الأبنية ، يقال : كبس الدار وكبس البيت . وكل بُنيان كبس ، فله كبس ؛ قال العجاج :

وإن رأوا بُنيانه ذا كبس ،
تطارحوا أركانه بالرؤس

والأرتبة الكايسة : المثقلة على الشفة العليا .
والناصة الكايسة : المثقلة على الجبهة . يقال :
جبهة كبستها الناصية ، وقد كبست الناصية الجبهة .

والكباس ، بالضم : العظيم الرأس ، وكذلك الأكبس .
ورجل أكبس بين الكبس إذا كان ضخم الرأس ؛
وفي التهذيب : الذي أقبلت هامته وأدبرت جبهته .
ويقال : رأس أكبس إذا كان مستديراً ضخماً .
وهامة كبساء وكباس : ضخمة مستديرة ،
وكذلك كمرة كبساء وكباس . ابن الأعرابي :
الكبس الكتز والكيس الرأس الكبير . شر :
الكباس الذكر ؛ وأشد قول الطرماح :

ولو كنت حرّاً لم تنم ليلة الثقا ،
وجعثن نهبى بالكباس وبالعراد

نهبى : يُثار منها الغبار لشدة العسل بها . وثاقفة
كبساء وكباس ، والاسم الكبس ؛ وقيل :
الأكبس . وهامة كبساء وكباس : ضخمة
مستديرة ، وكذلك كمرة كبساء وكباس .
والكباس : الممتلئ اللحم . وقدّم كبساء : كثيرة
اللحم غليظة مخدودة .

والكبيس والتكبس : الاقتحام على الشيء ، وقد
تكبسوا عليه . ويقال : كبسوا عليهم . وفي
نوادير الأعراب : جاء فلان مكبساً وكابساً إذا جاء
شاداً ، وكذلك جاء مكبساً أي حاملاً . يقال :

شدّ إذا حمل ، وربما قالوا كبس رأسه أي أدخله
في ثيابه وأخفاه . وفي حديث القيامة : فوجدوا
رجلاً قد أكلتهم النار إلا صورة أحدهم يعرف بها
فاكتبسوا فالتقوا على باب الجنة أي أدخلوا
رؤوسهم في ثيابهم . وفي حديث مقتل حمزة : قال
وحشي فكنت له إلى صخرة وهو مكبس له
كنت أي يقتحم الناس فيكبسهم ، والكنت
الهدير والقطيط . وقفاف كبس إذا كانت ضعافاً ؛
قال العجاج :

وعنّا وعوراً وقفافاً كبسا

ولخلة كبوس : حملها في سعتها . والكايسة ،
بالكسر : العذق الثام بشاريخه وبُسره ، وهو
من التمر بمنزلة العنقود من العنب ؛ واستعار أبو
حنيفة الكباس لشجر القوقل فقال : تحمل كباس
فيها القوقل مثل التمر غيره . والكبيس ضرب من
التمر . وفي الحديث : أن رجلاً جاء بكباس من
هذه النخل ؛ هي جمع كباسة ، وهو العذق الثام
بشاريخه ورطبه ؛ ومنه حديث عليّ ، كرم الله
وجهه : كباس اللؤلؤ الرطب . والكبيس : ثمر
النخلة التي يقال لها أم جردان ، وإنما يقال له الكبيس
إذا جف ، فإذا كان رطباً فهو أم جردان .

وعام الكبيس في حساب أهل الشام عن أهل الروم ؛
في كل أربع سنين يزيدون في شهر شباط يوماً فيجعلونه
تسعة وعشرين يوماً ، وفي ثلاث سنين يعدونه ثمانية
وعشرين يوماً ، يقيمون بذلك كسور حساب السنة
ويسون العام الذي يزيدون فيه ذلك اليوم عام
الكبيس . الجوهري : والسنة الكبيسة التي يُسْتَرَق
لها يوم وذلك في كل أربع سنين .

وكبسوا دار فلان ؛ وكابوس : كلمة يكنى بها
عن البضع . يقال : كبسها إذا فعل بها مرة .

وكَبَسَ المرأةُ : نكحها مرة . وكابُوس : اسم
يكنون به عن النكاح . والكابُوس : ما يقع على
النائم بالليل ، ويقال : هو مقدمة الصرّخ ؛ قال بعض
اللغويين : ولا أحسبه عربياً إنما هو التبدلان ، وهو
الباروك والجاثوم .
وعابِسُ كابسٌ : إلتباع . وكابسٌ وكَبَسٌ وكَبَيْسٌ :
أساء . وكَبَيْسٌ : موضع ؛ قال الراعي :

جَعَلَنِي حُبِيّاً بِالْبَيْنِ ، وَنَكَبَتِ
كَبَيْساً لَوْرِدٍ مِنْ ضَلِيْدَةٍ بِاَكْبَرِ

كدس : الكُدْس والكُدْس : العَرَمَة من الطعام
والتمر والدرهم ونحو ذلك ، والجمع أكداس ، وهو
الكُدَيْس ، يمانية ؛ قال :

لَمْ تَذَرْ بَضْرَى بَمَا آلَيْتَ مِنْ قَسَمٍ ،
وَلَا دِمَشْقُ إِذَا دَيْسَ الْكَدَادِيْسُ

وقد كَدَسَه . والكُدْس : جماعة طعام ، وكذلك
ما يجمع من دراهم ونحوه . يقال : كَدَسَ يَكْدِسُ .
النضر : أكداس الرمل واحدها كُدْس ، وهو
المترابك الكثير الذي لا يُزَال بعضه بعضاً . وفي
حديث قتادة : كان أصحاب الأيكة أصحاب شجر
مُكَادِس أي ملف مجتمع من تكدّست الخيل إذا
ازدحمت وركب بعضها بعضاً . والكُدْس : الجمع ؛
ومنه كُدْس الطعام . وكَدَسَتِ الإبل والدُّوَابَّ
تَكْدِسُ كَدْساً وتكدّست : أمرعت وركب
بعضها بعضاً في سيرها . الفراء : الكُدْس إسرار الإبل
في سيرها ، والكُدْس : إئثار المشرع في السير ،
وقد كَدَسَتِ الخيل . وتكدّس الفرس إذا مشى
كأنه مثقل ؛ قال الشاعر :

١ قوله « الكدس إئثار المشرع » عبارة التاموس والصباح :
الكدس إسرار الخيل في السير .

لَمَّا إِذَا الْخَيْلُ عَدَّتْ أَكْدَاساً ،

مِثْلَ الْكَلَابِ ، تَتَقَيَّ الْهَرَّاسَا

والتكدّس : أن يجرّك منكبيته وينصب إلى ما
بين يديه إذا مشى وكأنه يركب رأسه ، وكذلك
الوُعُول إذا مشّت . وفي حديث السّراط : ومنهم
مكْدُوس في النار أي مدْفُوع . وتكدّس الإنسان
إذا دُفع من ورائه فسقط ، ويروى بالشين المعجمة ،
من الكدّس وهو السّوق الشديد . والكُدْس :
الطرد والجرح أيضاً . والتكدّس : مشية من
مشي القصار الغلاظ . ابن الأعرابي : كدّس الخيل
ركوب بعضها بعضاً ، والتكدّس : السرعة في المشي
أيضاً ؛ قال عبيد أو مهلهل :

وَخَيْلٌ تَكْدُسُ بِالْأَرَعِينِ ،

كَثْفِي الْوُعُولِ عَلَى الظَّاهِرَةِ

يقال منه : جاء فلان يَتَكْدُسُ ؛ وقال المتنمّس :

هَلُمُّوا إِلَيْهِ ، قَدْ أُبَيَّتْ زُرُوعُهُ ،

وَعَادَتْ عَلَيْهِ الْمُنْجُونُ تَكْدُسُ

والكُداس : عطاس البهائم ، وكَدَسَتْ أي
عَطَسَتْ ؛ قال الرازي :

الطَّيْرُ تَنْفَعُ وَالْمَطَايَا تَكْدِسُ ،

لَمَّا بَأْنُ تَنْصُرَنِي لِأَحْسِيسُ

يقول : هذه الإبل تعطس بنصرك إياي ، والطيور
تفرّ شفعاً ، لأنه يُتَطَيَّر بالوتر منها ، وقوله
أَحْسِيسُ ، أي أحس ، فأظهر التضعيف للضرورة كما
قال الآخر :

تَشْكُو الْوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلِ

وكَدَسَ يَكْدِسُ كَدْساً : عطس ، وقيل :
الكُداس الضئان مثل العطاس للإنسان . وفي الحديث :

وأَكْرَسَ المكان : صار فيه كِرْس ؛ قال أبو محمد الحذلي :

في عَطَنٍ أَكْرَسَ من أَضْرَاحِها

أبو عمرو : الأكاريس ' الأضرام من الناس ، واحدها كِرْس ، وأَكْرَسَ ثم أكاريس . والكِرْس : الطَّيْن المتلبّد ، والجمع أكراس . أبو بكر : لُئْمَةُ كِرْسَاءٍ للقطعة من الأرض فيها شجر تَدَانَتْ أَصُولُها والتَّتْ فُرُوعُها . والكِرْس : الفلّاند المضموم بعضها إلى بعض ، وكذلك هي من الوُشَح ونحوها ، والجمع أكراس . ويقال : قلادة ذات كِرْسَيْن وذات أكراس ثلاثة إذا ضَمَمْتَ بعضها إلى بعض ؛ وأنشد :

أَرَقْتُ لَطِيفَ زَادِي فِي الْمَجَاسِدِ ،

وَأَكْرَاسَ دُرٍّ فَضَلْتُ بِالْفَرَائِدِ

وقلادة ذات كِرْسَيْن أي ذات نَظْمَيْن . ونظم مُكْرَس ومُنْكَرَس : بعضه فوق بعض . وكلُّ ما جُعِلَ بعضه فوق بعض ، فقد كُرْسَ وتُكْرَسَ هُوَ .

ابن الأعرابي : كِرْس الرجل إذا ازدحَمَ عَلَيْهِ على قلبه ؛ والكُرْأَة من الكتب سُمِّيَتْ بِذلك لِتُكْرَسُ بِها . الجوهري : الكُرْأَة واحدة الكُرْأَس ٢ والكراريس ؛ قال الكهيت :

حتى كَانَ عِرَاصَ الدَّارِ أُرْدِيَةً

من التَّجَاوِيزِ ، أو كُرْأَسُ أَسْفَارِ

جمع سِفَر . وفي حديث الصراط : ومنهم مَكْرُوسٌ

١ قوله « والكرس الفلاند » عبارة القاموس والكرس واحد أكراس الفلاند والوشح ونحوها .

٢ قوله « الكرسة واحدة الكراس » ان أراد أثناء فظاهر ، وان أراد أنها واحدة والكراس جمع أو اسم جنس فجميع فليس كذلك ، وقد حققته في شرح الاقتراح وغيره اه من هامش القاموس .

إِذَا بَصَقَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ فَلْيَصُقْ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ رِجْلِهِ ، فَإِنْ غَلَبَتْهُ كُدْسَةٌ أَوْ سَعْلَةٌ فِي يَمِينِهِ ؛ الكُدْسَة : العَطْسَة . والكَوَادِس : ما يُتَطَيَّرُ مِنْهُ مِثْلُ الْفَالِ وَالْعُطَاسِ وَنَحْوِهِ ، وَالكَادِسَ كَذَلِكَ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلظَّيِّ وَغَيْرِهِ إِذَا نَزَلَ مِنْ الْجَبَلِ : كَادِسٌ ، يُتَشَاءُ بِهِ كَأَيُّ شَيْءٍ بِالْبَارِحِ . وَالكَادِسُ : الْقَعِيدُ مِنَ الظُّبَاءِ وَهُوَ الَّذِي يَجِيئُكَ مِنْ وَرَائِكَ ؟ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبَ :

فَلْتَوْ أَتْنِي كُنْتُ السَّلِيمَ لَعُدَّتْنِي

سَرِيعاً ، وَلَمْ تَحْبِسْكَ عَنِّي الْكَوَادِسُ

واحدها كادِس . وَكُدَسَ يَكُدِسُ كُدْساً : تَطَيَّرَ ؛ وَيُقَالُ : أَخَذَهُ فَكُدَسَ بِهِ الْأَرْضُ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ لَا يُؤْتَى بِأَحَدٍ إِلَّا كُدَسَ بِهِ الْأَرْضُ أَيُّ صَرَعَهُ وَأَلْصَقَهُ بِهَا .

كوس : تُكْرَسُ الشَّيْءُ وَتُكَادَسُ : تَرَاكُمُ وَتَلْزَابٌ . وَتُكْرَسُ أَسْهُ الْبِنَاءِ صَلْبٌ وَاسْتَدٌ . والكِرْس : الصَّارُوجُ . والكِرْس ، بالكسر : أَوَالُ الْإِبِلِ وَالْفَتَمِ وَأَبْعَارُهَا يَتَلَبَّدُ بِعُضَا عَلَى بَعْضٍ فِي الدَّارِ ، وَالذَّمْنُ مَا سَوَّدُوا مِنْ آثَارِ الْبَعْرِ وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ : أَكْرَسَتِ الدَّارُ . والكِرْس : كِرْسُ الْبِنَاءِ ، وَكِرْسُ الْحَوْضِ : حَيْثُ تَقِفُ النَّعَمُ فَيَتَلَبَّدُ ، وَكَذَلِكَ كِرْسُ الدَّمْنَةِ إِذَا تَلَبَّدَتْ فَتَلَزَقَتْ بِالْأَرْضِ . وَرَسْمُ مُكْرَسٍ ، بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ ، وَمُكْرَسٍ : كِرْسٌ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

يا صاح ، هل تعرف رَسْماً مُكْرَساً ؟

قال : نعم أعْرِفُهُ ، وَأَبْلَسَا ،

وَأَنْحَلَبَتْ عَيْنَاهُ مِنْ قِرْطِ الْأَسَى

قال : وَالْمُكْرَسُ الَّذِي قَدْ بَعَرَتْ فِيهِ الْإِبِلُ وَبَوَلَتْ فَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً ؛ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْكُرْأَة .

في النار ، بَدَل مَكْرَدَس وهو بمعناه . والتكريس :
ضَمَّ الشيء بعضه إلى بعض ، ويموز أن يكون من
كِرْس الدُّمْنَة حيث تَقِفُ الدوابُّ . والكِرْس :
الجماعة من الناس ، وقيل : الجماعة من أي شيء كان ،
والجمع أكراس ، وأكاريس جمع الجمع ؛ فأما
قول ربيعة بن الجعد :
ألا إن خَيْرَ الناس رِمَلاً وَنَجْدَةً ،
يَعْبَلَان ، قد خَفَّتْ لَدَيْهِ الْأَكَرِسُ

فإنه أراد الأكاريس فحذف للضرورة ، ومثله كثير .
وكِرْس كل شيء : أصله . يقال : إنه لكريم
الكِرْس وكريم القِنْس وهما الأصل ؛ وقال العجاج
يمدح الوليد بن عبد الملك :

أَنْتَ أبا عَبَّاسٍ ، أَوْلَى نَفْسٍ
يَعْمَدُ الْمَلِكُ الْقَدِيمُ الْكِرْسُ

الكِرْس : الأصل .

والكُرْسِيّ : معروف واحد الكَرَّاسِي ، وربما قالوا
كِرْمِيّ ، بكسر الكاف . وفي التَّنْزِيل العزيز :
وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ؛ في بعض
التَّفَاسِير : الكُرْسِيّ الْعِلْمُ وفيه عِدَّةُ أَقْوَال . قال ابن
عباس : كُرْسِيُّهُ عَلَيْهِ ، وروي عن عطاء أنه قال :
ما السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضُ فِي الْكُرْسِيِّ إِلَّا كَحَلْقَةٍ فِي
أَرْضِ فَلَاةٍ ؛ قال الزجاج : وهذا القول بَيِّنٌ لِأَنَّ الَّذِي
نَعْرِفُهُ مِنَ الْكُرْسِيِّ فِي اللُّغَةِ الشَّيْءُ الَّذِي يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ
وَيُجْلَسُ عَلَيْهِ فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْكُرْسِيَّ عَظِيمٌ دُونَهُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضُ ، وَالْكَرْسِيّ فِي اللُّغَةِ وَالْكَرَّاسَةُ
لَمَّا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي قَدْ ثَبَّتَ وَلَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا . قال :
وقال قوم كُرْسِيُّهُ قَدْ رَزَّهَ الَّذِي يَهْمُكَ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضُ . قالوا : وهذا كقولك اجعل لهذا الحائط
كُرْسِيًّا أَيِ اجعل له ما يَغْنِيهِ وَيُنْسِكُهُ ، قال :

وهذا قريب من قول ابن عباس لأن علمه الذي وسع
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَا يَخْرُجُ مِنْ هَذَا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ
الْكُرْسِيِّ إِلَّا أَنَّ جَمَلَتَهُ أَمْرٌ عَظِيمٌ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ عَزَّ
وَجَلَّ ؛ وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو عَنْ ثَعْلَبٍ أَنَّهُ قَالَ : الْكُرْسِيُّ
مَا تَعْرِفُهُ الْعَرَبُ مِنْ كَرَّاسِيِّ الْمُلُوكِ ، وَيُقَالُ
كِرْسِيٌّ أَيْضًا ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَالصَّحِيحُ عَنْ ابْنِ
عَبَّاسٍ فِي الْكُرْسِيِّ مَا رَوَاهُ عَمَّارُ الذَّهَبِيِّ عَنْ مُسْلِمٍ
الْبَطْنِيِّ عَنْ مُعَيْدِ بْنِ جَبْرِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ :
الْكُرْسِيُّ مَوْضِعُ الْقَدَمَيْنِ ، وَأَمَّا الْعَرْشُ فَإِنَّهُ لَا يُقَدَّرُ
قَدْرُهُ ، قَالَ : وَهَذِهِ رِوَايَةٌ اتَّفَقَ أَهْلُ الْعِلْمِ عَلَى صَحَّتِهَا ،
قَالَ : وَمَنْ رَوَى عَنْهُ فِي الْكُرْسِيِّ أَنَّهُ الْعِلْمُ فَقَدْ أَضَلَّ .
وَالْإِنْكَرَاسُ : الْإِنْكِبَابُ . وَقَدْ انْكَرَسَ فِي
الشَّيْءِ إِذَا دَخَلَ فِيهِ مُنْكَبًا .

وَالْكَرْوَسُ ، بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ : الضَّغْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
وَقِيلَ : هُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ وَالْكَاهِلُ مَعَ صَلَابَةٍ ،
وَقِيلَ : هُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ فَقَطْ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ .
التَّهْذِيبُ : وَالْكَرْوَسُ الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الرَّأْسِ وَالْكَاهِلُ
فِي جِسْمٍ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِينَا وَجَدْتَ الرَّجُلَ الْكَرْوَسَا

ابن شَيْلٍ : الْكَرْوَسُ الشَّدِيدُ ، رَجُلٌ كَرْوَسٌ .
وَالْكَرْوَسُ : الْهَجْمِيُّ مِنْ شُعْرَاهُمْ .

وَالْكَرِّيَّاسُ : الْكَثِيفُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْكَثِيفُ الَّذِي
يَكُونُ مُشْرِفًا عَلَى سَطْحٍ يَقْنَأُ إِلَى الْأَرْضِ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ أَبِي أَيُّوبَ أَنَّهُ قَالَ : مَا أَذْرِي مَا أَضْعَعَ هَذِهِ
الْكَرَّابِيْسُ ، وَقَدْ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، أَنْ تُسْتَقْبَلَ الْقَبِيلَةُ بِغَائِطٍ أَوْ يَوْثَلٍ يَعْنِي
الْكُنْفَ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : الْكَرَّابِيْسُ وَاحِدُهَا
كِرِّيَّاسٌ ، وَهُوَ الْكَثِيفُ الَّذِي يَكُونُ مُشْرِفًا عَلَى
سَطْحٍ يَقْنَأُ إِلَى الْأَرْضِ ، فَلَمَّا كَانَ أَسْفَلَ فَلَيْسَ
بِكِرِّيَّاسٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سُمِّيَ كِرِّيَّاسًا لَمَّا

يَعْلَقُ بِهِ مِنَ الْأَقْدَارِ قَبْرٌ كَبِ بَعْضُهُ وَيَنْكَرُ
مِثْلُ كِرْسِ الدَّمَنِ وَالْوَالَةِ ، وَهُوَ فَعِيلٌ مِنْ
الْكِرْسِ مِثْلُ جِرْيَالٍ ؛ قَالَ الزَّخَّشِيُّ : وَفِي كِتَابِ
الْعَيْنِ الْكِرْسَانُ ، بِالضَّمِّ .

كوس : الْكِرْسَانُ وَالْكِرْسَانَةُ : ثَوْبٌ ، فَارِسِيَّةٌ ،
وَيَأْتِيهِ كَرَابِيسِيٌّ . التَّهْذِيبُ : الْكِرْسَانُ ، بِكَسْرِ
الْكَافِ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ يَنْسَبُ إِلَيْهِ يَبَاعُهُ فَيَقَالُ
كَرَابِيسِيٌّ ، وَالْكِرْسَانَةُ أَخَصُّ مِنْهُ وَالْجَمْعُ الْكَرَابِيسُ .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَعَلَيْهِ قَمِيصٌ مِنْ
كَرَابِيسٍ ؛ هِيَ جَمْعُ كِرْسَانٍ ، وَهُوَ الْقَطْنُ . وَمِنْهُ
حَدِيثُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَأَصْبَحَ
وَقَدْ اغْتَسَمَ بِعِمَامَةِ كَرَابِيسٍ سُودَاءَ . وَالْكِرْسَانُ :
رَاوُوقُ الْحَمْرِ .

كودس : الْكُرْدُوسُ : الْحِيلُ الْعَظِيمَةُ ، وَقِيلَ :
الْقِطْعَةُ مِنَ الْحِيلِ الْعَظِيمَةِ ، وَالْكَرَادِيسُ : الْفِرَقُ
مِنْهُمْ . وَيَقَالُ : كُرْدَسَ الْقَائِدُ خَيْلَهُ أَيْ جَعَلَهَا
كَتِيبَةً كَتِيبَةً . وَالْكُرْدُوسُ : قِطْعَةٌ مِنَ الْحِيلِ .
وَالْكُرْدُوسُ : فِتْرَةٌ مِنْ فِقْرِ الْكَاهِلِ . وَكُلُّ عَظْمٍ
تَامَ ضَخْمٌ ، فَهُوَ كُرْدُوسٌ ؛ وَكُلُّ عَظْمٍ كَثِيرِ
اللَّحْمِ عَظُمَتْ نَحْضَتُهُ كُرْدُوسٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، فِي صِفَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : ضَخْمُ الْكَرَادِيسِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَغَيْرُهُ :
الْكَرَادِيسُ رُؤُوسُ الْعِظَامِ ، وَاحِدُهَا كُرْدُوسٌ ، وَكُلُّ
عَظْمٍ تَقَيَّا فِي مَقْصِلٍ فَهُوَ كُرْدُوسٌ نَحْوُ
الْمَنْكَبَيْنِ وَالرُّكْبَتَيْنِ وَالْوَرَكَيْنِ ؛ أَرَادَ أَنَّهُ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ضَخْمُ الْأَعْضَاءِ . وَالْكَرَادِيسُ :
كِتَابُ الْحِيلِ ، وَاحِدُهَا كُرْدُوسٌ ، شَبَّهَ بِرُؤُوسِ
الْعِظَامِ الْكَثِيرَةِ . وَالْكَرَادِيسُ : عِظَامُ مَحَالِ الْبَعِيرِ .
وَالْكُرْدُوسَانُ : كَسَرَا الْفَخْذَيْنِ ، وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ

الْكُرْدُوسُ الْكَسْرَ الْأَعْلَى لِعِظْمِهِ ، وَقِيلَ :
الْكَرَادِيسُ رُؤُوسُ الْأَتْقَاءِ ، وَهِيَ الْقَصَبُ ذَوَاتُ
الْمُخِ . وَكَرَادِيسُ الْقَرَسِ : مَقَاصِلُهُ . وَالْكُرْدُوسَانُ :
بَطْنَانُ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْكُرْدَسَةُ : الْوِثَاقُ . يَقَالُ : كُرْدَسَهُ وَلَبَّجَ
بِهِ الْأَرْضَ . ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْكُرْدُوسَانُ قَيْسٌ
وَمُعَاوِيَةُ ابْنَا مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ
ابْنِ نَعْمٍ ، وَهَمَا فِي بَنِي فُقَيْمٍ بْنِ جَرِيرٍ بْنِ دَارِمٍ .
وَرَجُلٌ مُكَرَّدَسٌ : شَدَّتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ وَضُرِعَ .
التَّهْذِيبُ : وَرَجُلٌ مُكَرَّدَسٌ جُمِعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ
فَشَدَّتْ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَحَاجِبٌ كُرْدَسَهُ فِي الْحَبْلِ
مِثْلًا غَلَامٌ ، كَانَ غَيْرَ وَغَلٍّ ،
حَتَّى افْتَنَدَى مِثْلًا بِمَالٍ جَبَلٍ

وَكُرْدَسُ الرَّجُلِ : جُمِعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ ، وَحَكِي
عَنِ الْمُفْضَلِ يَقَالُ : قُرْدَسَهُ وَكُرْدَسَهُ إِذَا أَوْثَقَهُ ؛
وَأَنْشَدَ لَامِرِيٍّ الْقَيْسُ :

فَبَاتَ عَلَى خَدَيَّ أَحْمَمٌ وَمَنْكَبٌ ،
وَضِجْعَتُهُ مِثْلُ الْأَسِيرِ الْمُكَرَّدَسِ

أَرَادَ مِثْلَ ضِجْعَةِ الْأَسِيرِ وَقَدْ تَكَرَّدَسَ .
وَتَكَرَّدَسَ الْوَحْشِيُّ فِي وَجَارِهِ : تَجَبَّعَ وَتَقَبَّضَ .
وَالْتَكَرَّدَسَ : التَّجَبَّعُ وَالتَّقَبُّضُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :
فَبَاتَ مُتَتَصًّا وَمَا تَكَرَّدَسَا

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّكَرَّدَسُ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ
كَرَادِيسَةٍ مِنْ بَرْدٍ أَوْ جُوعٍ . وَكُرْدَسَهُ إِذَا أَوْثَقَهُ
وَجَمَعَ كَرَادِيسَهُ . وَكُرْدَسَهُ إِذَا صَرَعَهُ . وَفِي
حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ الْخَدْرِيِّ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، فِي صِفَةِ الْقِيَامَةِ وَجَوَازِ النَّاسِ عَلَى الصَّرَاطِ :
فَمِنْهُمْ مُسَلِّمٌ وَمُتَخَدُّشٌ ، وَمِنْهُمْ مُكَرَّدَسٌ فِي

نار جهنم ؛ أراد بالمُكَرْدَسِ الموثق المُلْتَقَى فيها ، وهو الذي جُمِعَت يَداهُ ورجلاه وأُلْقِيَ إلى موضع ، ورجل مُكَرْدَسِ : مُلْتَزَزُ الخلق ؛ وأنشد لهما بن ابن قحافة السعدي :

دَحْوَتُهُ مُكَرْدَسٌ بَلَنْدَحُ

والمُكَرْدَسُ : الانقباض واجتماع بعضه إلى بعض . والمُكَرْدَسَةُ : مَشْيُ الْمُقْبِدِ . والدَحْوَتَةُ : القصير السمين ، وكذلك البَلَنْدَحُ . النظر : الكَرَادِيسُ دَأْبَاتُ الظهر . الأزهري : يقال أخذه فَعَرْدَسَهُ ثم كَرْدَسَهُ ، فأما عَرْدَسَهُ فَصَرْعَهُ ، وأما كَرْدَسَهُ فَأَوْتَتْهُ . والمُكَرْدَسَةُ : الصَّرْعُ القَبِيحُ .

كوفس : الكَرْفَسُ : بَقْلَةٌ مِنْ أَحرار البقول معروفٌ ، قيل هو دخيل . والكَرْفَسَةُ : مَشْيُ الْمُقْبِدِ . وتُكَرْفَسُ الرجل إذا دخل بعضه في بعض . قال : والكَرْسُفُ القُطْنُ وهو الكَرْفَسُ .

كو كس : الكَرْكَسَةُ : تَرْدِيدُ الشَّيْءِ . والمُكَرْكَسُ : الذي وَلَدَتْهُ الإماءُ ، وقيل : وإذا وَلَدَتْهُ أَمْتَانِ أو ثلاثٌ فهو المُكَرْكَسُ . أبو الهيثم : المُكَرْكَسُ الذي أُمُّهُ أُمُّ أَبِيهِ وأُمُّ أُمِّهِ وأُمُّ أُمِّ أَبِيهِ إِمَاءٌ ، كَأَنَّهُ المَرْدُدُّ فِي المِجَنَاءِ . والمُكَرْكَسُ : المُقْبِدُ ؛ وأنشد الليث :

فهل يأكلن مالي بَثْوً نَحْمِيَّةً ،

لها نِسَبٌ فِي حَضَرِ مَوْتِ مُكَرْكَسٍ ؟

والمُكَرْكَسَةُ : التَّرْدُدُ . والمُكَرْكَسَةُ : مِشْيَةُ الْمُقْبِدِ . والمُكَرْكَسَةُ : تَدَحْرُجُ الْإِنْسَانِ مِنْ غُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ ، وقد تَكَرْكَسَ .

كسس : الكَسَسُ : أَنْ يَقْصُرَ الْخَنَكُ الْأَعْلَى عَنِ الْأَسْفَلِ . والكَسَسُ أَيْضاً : قِصَرُ الْأَسْنَانِ وَصِغَرُهَا ،

وقيل : هو خروج الأسنان السُّفْلَى مع الخنك الأسفل وتَقَاعُسُ الْخَنَكِ الْأَعْلَى . كَسَسٌ يَكْسُ كَسّاً ، وهو أَكْسٌ ، وامرأة كَسَاءٌ ؛ قال الشاعر :

إذا ما حال كَسُّ القومِ رُوقاً

حال بمعنى تحوّل . وقيل : الكَسَسُ أَنْ يَكُونَ الْخَنَكُ الْأَعْلَى أَقْصَرَ مِنَ الْأَسْفَلِ فَتَكُونُ الثَّنِيَّتَانِ الْعُلْيَا وَرَاءَ السُّفْلَيَيْنِ مِنْ دَاخِلِ الْفَمِ ، وقال : ليس من قصر الأسنان .

والتَّكْسُ : تَكَلُّفُ الْكَسَسِ مِنْ غَيْرِ خِلْقَةٍ ، وَالْيَلَلُ أَشَدُّ مِنَ الْكَسَسِ ، وقد يكون الكَسَسُ فِي الْخَوَافِرِ . وكَسَّ الشَّيْءُ يَكْسُهُ كَسّاً : دَقَّهُ دَقّاً شَدِيداً .

والكَسِيسُ : لَحْمٌ يُجَقِّفُ عَلَى الْحِجَارَةِ ثُمَّ يُدْقُ كَالسُّورِقِ يُتْرَدُّ فِي الْأَسْفَارِ . وخبز كَسِيسٌ وَمَكْسُوسٌ وَمَكْسَكْسٌ : مَكْسُورٌ . والكَسِيسُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْحَمْرِ . قال : وَهُوَ الْقَنْدِيدُ ، وقيل : الْكَسِيسُ نَبِيذُ التَّمْرِ . والكَسِيسُ : السُّكَّرُ ؛ قال أبو الهندي :

فإن تُسْقَ من أعْثَابِ وَجٍّ ، فإننا

لنا الْعَيْنَ تَجْرِي مِنْ كَسِيسٍ وَمِنْ خَمْرٍ

وقال أبو حنيفة : الكَسِيسُ شَرَابٌ يَتَخَذُ مِنَ الذَّرَّةِ وَالشَّعِيرِ .

والكَسْكَاسُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ ؛ وأنشد :

حيث تَرَى الْحَفِيئَةَ الْكَسْكَاسَا ،

يَلْتَمِسُ الْمَوْتَ بِهِ التَّيْبَاسَا

وَكَسْكَسَةٌ هَوَازِنٌ : هُوَ أَنْ يَزِيدُوا بَعْدَ كَافِ الْمُؤَنَّثِ سِيناً فَيَقُولُوا : أَعْطَيْتَنِي كَسْناً وَمِنْ كَسِيسٍ ، وَهَذَا فِي الْوَقْفِ دُونَ الْوَصْلِ . الأزهري : الْكَسْكَسَةُ لُغَةٌ مِنَ لُغَاتِ الْعَرَبِ تَقَارِبُ الْكَشْكَشَةِ . وفي

198

والمكنس^١ : مَوْلِجُ الوَحْشِ مِنَ الطَّبَاءِ وَالْبَقَرِ
تَسْتَكِنُ فِيهِ مِنَ الْحَرِّ ، وَهُوَ الْكِناسُ ، وَالْجَمْعُ
أَكْنِسةٌ وَكُنُسٌ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا تَكُنُسُ
الرَّمْلَ حَتَّى تَصِلَ إِلَى الثَّرَى ، وَكُنُوسَاتٌ جَمْعُ
كَطْرُقَاتٍ وَجُزُرَاتٍ ؛ قَالَ :

إِذَا طَبِيءُ الْكُنُوسَاتِ انْعَلَا ،

تَحْتَ الْإِرَانِ ، سَلَبَتْهُ الطَّلَا^٢

وَكُنُوسَتِ الطَّبَاءُ وَالْبَقَرُ تَكُنُسُ ، بِالْكَسْرِ ،
وَتَكُنُوسَتِ وَاكْتُنُوسَتِ : دَخَلَتْ فِي الْكِناسِ ؛
قَالَ لَبِيدٌ :

سَأَقْتَنُكَ ظُفُنَ الْحَيِّ يَوْمَ تَحَمَّلُوا ،

فَتَكُنُوسُوا قُطْنًا تَصِرُ خِيَامَهَا

أَي دَخَلُوا هَوَاجَ جُلُوسَتِ بَثِيَابِ قُطْنٍ .
وَالْكَانِيسُ : الطَّبِي يَدْخُلُ فِي كِنَاسِهِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ
فِي الشَّجَرِ يَكُنُسُ فِيهِ وَيَسْتَوِي ؛ وَطَبَاءُ كُنُسٍ
وَكَنُوسٌ ؛ أَشَدُّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَا نَعَامًا بِهَا خَلْفَةٌ ،

وَلَا طَبَاءَ كُنُوسًا وَذِيًّا

وَكَذَلِكَ الْبَقَرُ ؛ أَشَدُّ ثَعْلَبٌ :

دَارُ اللَّيْلِ خَلَقَ لَيْسِي ،

لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أُنَيْسُ

إِلَّا الْيَعَاغِيرُ ، وَإِلَّا الْعَيْسُ ،

وَبَقَرٌ مُلْتَسِعٌ كُنُوسٌ

وَكَتُسَتِ النُّجُومُ تَكُنُسُ كُنُوسًا : اسْتَمَرَّتْ فِي

١ قوله « والمكنس » هكذا في الأصل مضبوطاً بكسر التون ،
وهو مقتضى قوله بعد البيت وكنت الطباء والبقر تكنس بالكسر ،
ولكن مقتضى قوله قبل البيت وهو من ذلك لأنها تكنس الرمل
أن تكون التون مفتوحة وكذا هو مقتضى قوله جمع مكنس
مفعل الآتي في شرح حديث زياد حيث ضبطه بفتح العين .

٢ قوله « سلبته الطلا » هكذا في الأصل ، وفي شرح القاموس :
سلبته الظلا .

بِحَارِهَا ثُمَّ انصرفت راجعة . وفي التزويل : فلا أقسم^١
بالحُنُسِ الْجَوَارِ الْكُنُوسِ ؛ قَالَ الزَّجَاجُ : الْكُنُسُ
النُّجُومُ تَطْلُعُ جَارِيَةً ، وَكَنُوسُهَا أَنْ تَغِيبَ فِي مَغَارِهَا
الَّتِي تَغِيبُ فِيهَا ، وَقِيلَ : الْكُنُسُ الطَّبَاءُ . وَالْبَقَرُ
تَكُنُسُ أَي تَدْخُلُ فِي كُنُوسِهَا إِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ ،
قَالَ : وَالْكُنُسُ جَمْعُ كَانِيسٍ وَكَانِيسَةٌ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ
فِي الْحُنُسِ وَالْكُنُوسِ : هِيَ النُّجُومُ الْحَمْسَةُ تَحْمِلُ
فِي مَجَرَاهَا وَتَرْجِعُ ، وَتَكُنُسُ تَسْتَمِرُّ كَمَا تَكُنُسُ
الطَّبَاءُ فِي الْمَغَارِ ، وَهُوَ الْكِناسُ ، وَالنُّجُومُ الْحَمْسَةُ :
بَهْرَامُ وَزُحَلٌ وَعُطَارِدُ وَالزُّهْرَةُ وَالْمُشْتَرِي ،
وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ النُّجُومُ الَّتِي تَسْتَمِرُّ فِي مَجَرِهَا
فَتَجْرِي وَتَكُنُسُ فِي مَحَاوِجِهَا فَيَسْتَحْوِي لِكُلِّ نَجْمٍ
حَوِيٌّ يَقِفُ فِيهِ وَيَسْتَدِيرُ ثُمَّ يَنْصَرِفُ وَلِجَعًا ،
فَكُنُوسُهُ مَقَامُهُ فِي حَوِيَّتِهِ ، وَخُنُوسُهُ أَنْ يَخْنُسَ
بِالنَّهَارِ فَلَا يُرَى . الصَّاحِبُ : الْكُنُسُ الْكَوَاكِبُ لِأَنَّهَا
تَكُنُسُ فِي الْمَغِيبِ أَي تَسْتَمِرُّ ، وَقِيلَ : هِيَ
الْحُنُسُ السَّيَّارَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ فِي
الصَّلَاةِ بِالْجَوَارِي الْكُنُوسِ ؛ الْجَوَارِي الْكَوَاكِبُ ،
وَالْكُنُسُ جَمْعُ كَانِيسٍ ، وَهِيَ الَّتِي تَغِيبُ ، مِنْ كُنُسَ
الطَّبِي إِذَا تَغِيبَ وَاسْتَوَى فِي كِنَاسِهِ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ
الَّذِي يَأْوِي إِلَيْهِ . وَفِي حَدِيثِ زِيَادٍ : ثُمَّ أَطْرَقُوا
وَرَاءَكُمْ فِي مَكَانِيسِ الرَّيْبِ ؛ الْمَكَانِيسُ : جَمْعُ
مَكْنُوسٍ مَفْعَلٌ مِنَ الْكِناسِ ، وَالْمَعْنَى اسْتَمَرُّوا فِي
مَوْضِعِ الرَّيْبَةِ . وَفِي حَدِيثِ كَعْبٍ : أَوَّلُ مَنْ لَبَسَ
الْقَبَاءَ سُلَيْمَانُ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، لِأَنَّهُ
كَانَ إِذَا أَدْخَلَ رَأْسَهُ لِلْبُيُوتِ الشَّيَابَ كَتُسَتِ
الشَّيَاطِينُ اسْتِهْزَاءً . يُقَالُ : كُنُسَ أَفْهَ إِذَا حَرَّكَهُ
مَسْتَهْزِئًا ؛ وَيُرْوَى : كُنُوسَتُ ، بِالضَّادِ . يُقَالُ :
كُنُسَ فِي وَجْهِهِ فَلَانَ إِذَا اسْتِهْزَأَ بِهِ . وَيُقَالُ :
فَرَسٌ مَكْنُوسَةٌ وَهِيَ الْمَلْسَاءُ الْجَرْدَاءُ مِنْ

الشعر . قال أبو منصور : الفرسن المكنوسة
الملثاء الباطن تشبهها العرب بالتراب لملاسيتها .

وكنيسة اليهود وجمعها كنائس ، وهي معربة
أصلها كنشت . الجوهري : والكنيسة للنصارى .

ورمل الكناس : رمل في بلاد عبد الله بن كلاب ،
ويقال له أيضاً الكناس ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

رمتني ، ومتر الله بيني وبينها ،
عشية أحجار الكناس ، رميم

قال : أراد عشية رمل الكناس فلم يستقم له الوزن
فوضع الأحجار موضع الرمل .

والكناسة : اسم موضع بالكوفة . والكناسة
والكانسية : موضعان ؛ أنشد سيويه :

دار لبروة إذا أهلي وأهلهم ،
بالكانسية ترعى اللهن والغزلا

كنديس : الكندس : العفوق ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

مبيت بمرودة كالعصا ،
ألص وأخبت من كندس

الزمرودة : التي بين الرجل والمرأة ، فارسية .

كهس : الكهس : القصير ، وقيل : القصير من
الرجال . والكهس : الأسد . وقال ابن الأعرابي :

هو الذئب . وكهس : من أساء الأسد . وفاقه
كهس : عظمة السنام . وكهس : اسم ، وهو

أبو حي من العرب ؛ أنشد سيويه لمودود العبدي ،
وقيل هو لأبي جزابة الوليد بن حنيفة :

فلله عينا من رأى من قوارس ،
أكر على المكروه منهم وأصبرا

١ قوله « رميم » هو اسم امرأة كما في شرح القاموس .

٢ قوله « ميت النح » سيأتي في مادة كندش فانظره .

فما برحوا حتى أعضوا سيوفهم
نذرى الهام منهم ، والحديد المسترا

وكثا حسبانهم قوارس كهس ،
حيوا بعد ما ماتوا من الدهر أغصرا

وكهس هذا : هو كهس بن طلق الصرمي ،
وكان من جملة الخوارج مع يلال بن مرداس ،

وكانت الخوارج وقعت بأسلم بن زرعة الكلبي ، وهم
في أربعين رجلاً ، وهو في ألفي رجل ، فقتلت قطعة

من أصحابه وانهمز إلى البصرة فقال مودود هذا
الشعر في قوم من بني قيم فيهم شدة ، وكانت لهم وقعة

يسحستان ، فشبهم في شدتهم بالخوارج الذين
كان فيهم كهس بن طلق ، وحيوا يعني الخوارج

أصحاب كهس ، أي كأن هؤلاء القوم أصحاب
كهس في قوتهم وشدتهم ونصرتهم .

كوس : الكوس : المشي على رجل واحدة ، ومن
ذوات الأربع على ثلاث قوائم ، وقيل : الكوس

أن يرفع إحدى قوائمه ويتزوى على ما بقي ، وقد
كاست تكوس كوساً ؛ قال الأعور الشباني :

ولو عند غسان السليطي عرست ،

رغا قرق منها ، وكاس عقيرو

وقال حاتم الطائي :

ولبلي رهن أن يكوس كرمها

عقيراً ، أمام البيت ، حين أثيرها

أي تعقر إحدى قوائم البعير فيكوس على ثلاث ؛
وقالت عيرة أخت العباس بن مرداس وأمها

الحنساء تزني أخاها وتذكر أنه كان يعزقب
الإبل :

فطلت تكوس على أكرع

ثلاث ، وغادرت أخرى خضيبا

الله يعني لكَبَّكَ الله فيها وجعل أعلاك أسفلك ، وهو كقولهم : كلمته فاه إلى في ، في وقوعه موقع الحال . ويقال : كَوَسْنُهُ على رأسه تَكْوِسًا ، وقد كاسَ يَكُوسُ إذا فعل ذلك .

والكُوس : خَشَبَةٌ مُثَلَّثَةٌ تكون مع التَّجَارِ يَفِيسُ بها تَرْبِيعَ الحَشَبِ ، وهي كلمة فارسية ، والكُوسُ أيضًا كَأَنَّا أعجمية والعرب تكلَّمتُ بها ، وذلك إذا أصاب الناس خَبٌّ في البحر فخافوا الفَرَقَّ ، قيل : خافوا الكُوسَ . ابن سيده : والكُوسُ هَيْجُ البحر وخَبُّه ومقاربة الفرق فيه ، وقيل : هو الفرق ، وهو دَخِيل .

والكُوسِيُّ من الحِيل : القصير الدَّوَارِج فلا تراه إلا مُنْكَسًا إذا جَرَى ، والأُنثى كُوسِيَّةٌ ، وقال غيره : هو القصير اليَدَيْنِ . وكاسَتِ الحِيتُ إذا تَعَوَّتْ في مَكاسِها ، وفي نسخة في مَسَاكِها . وكُوسَاءُ : موضع ؛ قال أبو ذؤيب :

إذا ذَكَرْتُ قَتْلِي يَكُوسَاءُ ، أَشْفَعْتُ
كُوسِيَّةَ الْأَخْرَاتِ رَثَّ صُنُوعِهَا
كيس : الكَيْسُ : الحِفْظُ والتَّوَقُّدُ ، كاسَ كَيْسًا ، وهو كَيْسٌ وَكَيْسٌ ، والجمع أَكْيَاسٌ ؛ قال الخطيب : والله مَا مَعَشَرٌ لَامُوا أَمْرًا جُنُبًا ،
في آلِ الْأَيِّ بْنِ شَسَّاسٍ ، بَأَكْيَاسٍ

قال سيويوه : كَسَرُوا كَيْسًا على أفعال تشبيهًا بفاعل ، ويدلُّك على أنه فَعِيلٌ أنهم قد سَلَمُوا فلو كان فَعْلًا لم يَسَلَمُوا ؛ وقوله أَنشده ثعلب :

فَكُنْ أَكْبَسَ الْكَيْسَى إِذَا كُنْتَ فِيهِمْ ،
وإن كُنْتَ فِي الْحَمْفَى ، فَكُنْ أَنْتَ أَحْمَقًا

١ قوله « كَسَرُوا كَيْسًا على أفعال ال فواء لم يسلموه » هكذا في الاصل ومثله في شرح الفاموس .

تعني القائمة التي عَرَقَبَهَا فهي مُخَضَّبَةٌ بالدم . وكاسَ البعير إذا مشى على ثلاث قوائم وهو مُعَرَقَبٌ .
والتَّكَاوُسُ : التَّراكُمُ والتَّزاحُم . وَتَكَاوُسَ النخل والشجر والعُشْبُ : كَثُرَ والتَفَّ ؛ قال عطارِدُ ابنُ قُرَّان :

ودُونِي من نَجْران رُكْنٌ عَمَرَدٌ ،
ومُعْتَلِجٌ من تَحْلِيلِ مُنْكَاوِسٍ

وَتَكَاوُسَ الثَّبْتُ : التَفُّ وسقط بعضه على بعض ، فهو مُنْكَاوِسٌ . وفي حديث قتادة ذكر أصحاب الأيكة فقال : كانوا أصحاب شجر مُنْكَاوِسٍ أي مُتَشَفِّ متراكب ، ويروى مُنْكَادِسٌ ، وهو بمعناه . وفي النوادر : اكْتَسَايَ فلان عن حاجتي وارْتَكَسَايَ أي حبسني .

والكُوسُ ، بالضم : الطَّبْلُ ، ويقال : هو معرَّب . ومَكُوسٌ على مَفْعَلٍ : اسم حمارٍ . وَلِئْمَعَةٌ كُوسَاءُ : متراكمة ملتفة .

والمُنْكَاوِسُ في القوافي : نوع منها وهو ما توالى فيه أربع متحركات بين ساكنين ، شبه بذلك لكثرة الحركات فيه كَأَنَّا التَفْتُ .

وكاسَ الرَّجُلُ كُوسًا وَكُوسَةً : أَخَذَ بِرَأْسِهِ فَتَنَصَّاهُ إِلَى الْأَرْضِ ، وَقِيلَ : كَبَّهَ عَلَى رَأْسِهِ . وكاسَ هُوَ يَكُوسُ : انقلب . وفي حديث عبد الله بن عمر : أَنَّهُ كَانَ عِنْدَ الْحِجَابِ فَقَالَ : مَا تَدْرِمْتُ عَلَى شَيْءٍ نَدَمِي أَنْ لَا أَكُونَ قَتَلْتُ ابْنَ عَمْرٍ ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : أَمَا وَاللَّهِ لَوْ فَعَلْتَ ذَلِكَ لَتَكُوسَكَ اللَّهُ فِي النَّارِ أَعْلَاكَ أَسْفَلَكَ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَوْلُهُ لَتَكُوسَكَ

١ قوله « ومكوس على مفعول اسم حمار » مثله في الصحاح ، وعبارة الفاموس وشرحه : ومكوس كمْظلم : حمار ، ووهم الجوهرى فضطه بقله على مفعول ، وإذا كان لفة كما نقله بعضهم فلا يكون وهما .

لِئَمَا كَثُرَ هُنَا عَلَى كَيْسٍ لِمَكَانِ الْحَمَقِ ، أَجْرَى
الضِدَّ مُجْرَى ضِدَّهُ ، وَالْأُنْثَى كَيْسَةً وَكَيْسَةً .
وَالْكُوسَى وَالْكَيْسَى : جِبَاعَةُ الْكَيْسَةِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ؛
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهَا تَأْنِيثُ الْأَكْيَسِ ،
وَقَالَ مَرَّةً : لَا يُوْجَدُ عَلَى مِثْلِهَا إِلَّا ضَيْقِي وَضَوْقِي
جَمْعُ ضَيْقَةٍ ، وَطُوبَى جَمْعُ طَيْبَةٍ وَلَمْ يَقُولُوا طَيْبِي ،
قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّ ذَلِكَ تَأْنِيثُ الْأَفْعَلِ . اللَّيْثُ : جَمْعُ
الْكَيْسِ كَيْسَةً . وَيُقَالُ : هَذَا الْأَكْيَسُ وَهِيَ
الْكُوسَى وَهِيَ الْكُوسُ . وَالْكُوسِيَّاتُ : النِّسَاءُ
خَاصَّةً ؛ وَقَوْلُهُ :

فَمَا أَذْرِي أَجْبُنًا كَانَ دَهْرِي
أُمِّ الْكُوسَى ، إِذَا جَدَّ الْعَرِيمُ ؟

أَرَادَ الْكَيْسَ بِنَاءً عَلَى فَعْلَى فَصَارَتِ الْبَاءُ وَآوَاءُ كَمَا
قَالُوا طُوبَى مِنَ الطَّيِّبِ : وَفِي اغْتِسَالِ الْمَرْأَةِ مَعَ
الرَّجُلِ : إِذَا كَانَتْ كَيْسَةً ؛ أَرَادَ بِهِ حَسَنَ الْأَدَبِ فِي
اسْتِعْمَالِ الْمَاءِ مَعَ الرَّجُلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَكَانَ كَيْسٌ
الْفَعْلُ أَيَّ حَسَنَةً . وَالْكَيْسُ فِي الْأُمُورِ يَجْرِي
مَجْرَى الرِّقِّ فِيهَا . وَالْكُوسَى : الْكَيْسُ ؛ عَنْ
السَّيْرَانِيِّ ، أَدْخَلُوا الْوَآءَ عَلَى الْبَاءِ كَمَا أَدْخَلُوا الْبَاءَ
كَثِيرًا عَلَى الْوَآءِ ، وَإِنْ كَانَ إِدْخَالُ الْبَاءِ عَلَى الْوَآءِ
أَكْثَرَ لَحْفَةِ الْبَاءِ . وَرَجُلٌ مُكَيْسٌ : كَيْسٌ ؛ قَالَ
رَافِعُ بْنُ هُرَيْثٍ :

فَهَلَّا غَيَّرَ عَنْكُمْ ظَلَمْتُمْ ،
إِذَا مَا كُنْتُمْ مُتَظَلِّمِينَ ؟

عَقَابَتَنَا عَلِيٌّ وَأَكَلَ مَالِي ،
وَجُبْنَا عَنْ رِجَالٍ آخَرَيْنَا !

فَلَوْ كُنْتُمْ لِكَيْسَةٍ أَكَلَتْ ،
وَكَيْسُ الْأُمِّ يُعْرَفُ فِي الْبَنِيَانِ

وَلَكِنْ أَتُكِّمُ حَقَّقْتُ فَحَقَّقْتُمْ
غَثَاءً ، مَا نَرَى فِيكُمْ سَيِّئًا !

أَيُّ أَوْجَبَ لِأَنَّهُ يَكُونُ الْبَثُونُ أَكْيَسًا . وَامْرَأَةٌ
مَكْيَسٌ : تَلَدَّ الْأَكْيَسَ . وَأَكْيَسَ الرَّجُلُ
وَأَكْسَ إِذَا وَلِدَ لَهُ أَوْلَادٌ أَكْيَسٌ . وَالتَّكْيَسُ :
التَّظَرُّفُ . وَتَكْيَسَ الرَّجُلُ : أَظْهَرَ الْكَيْسَ .
وَالْكَيْسَى : نَعْتُ الْمَرْأَةِ الْكَيْسَةِ ، وَهِيَ تَأْنِيثُ
الْأَكْيَسِ ، وَكَذَلِكَ الْكُوسَى ، وَقَدْ كَسَ الْوَلَدُ
يَكْيَسُ كَيْسًا وَكَيْاسَةً . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ النَّبِيِّ ،
حَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : الْكَيْسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ
لَا بَعْدَ الْمَوْتِ أَيُّ الْعَاقِلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَيُّ
الْمُؤْمِنِينَ أَكْيَسُ أَيُّ أَقْلٍ . أَبُو الْعَبَّاسِ : الْكَيْسُ
الْعَاقِلُ ، وَالْكَيْسُ خِلَافُ الْحَقِّ ، وَالْكَيْسُ الْعَقْلُ ،
يُقَالُ : كَسَ يَكْيَسُ كَيْسًا .

وَزَيْدُ بْنُ الْكَيْسِ الشَّيْرِيُّ : التَّسَابُةُ . وَالْكَيْسُ :
اسْمُ رَجُلٍ ، وَكَذَلِكَ كَيْسَانُ . وَكَيْسَانُ أَيْضًا :
اسْمٌ لِلْعَدُوِّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ لَضُرَّةَ بْنِ
ضُرَّةَ بْنِ جَابِرِ بْنِ قَطَنٍ :

إِذَا كُنْتُ فِي سَعْدٍ ، وَأَمُّكَ مِنْهُمْ ،
عَرَبِيًّا فَلَا يَغْفِرُكَ خَالُكَ مِنْ سَعْدٍ

إِذَا مَا دَعَوْا كَيْسَانَ ، كَانَتْ كَهُولُهُمْ
إِلَى الْعَدُوِّ أَسْعَى مِنْ تَبَاهِيهِمُ الْمُرَدِّ

وَذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَنَّ هَذَا لِلشَّيْرِ بْنِ تَوَلَّبٍ فِي بَنِي
سَعْدٍ وَهُمْ أَخْوَالُهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَدُوُّ
يَكْنَى أَبَا كَيْسَانَ ، وَقَالَ كِرَاعٌ : هِيَ طَائِفَةٌ ، قَالَ :
وَكُلُّ هَذَا مِنَ الْكَيْسِ . وَالرَّجُلُ كَيْسٌ مُكَيْسٌ
أَيُّ ظَرِيفٌ ؛ قَالَ :

أَمَا تَرَانِي كَيْسًا مُكَيْسًا ،

بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ مُخْبِتًا ؟

اللبس أن تتنج الحلاوات^١ وغيرها فتأكلها . يقال
لا لبس يلبس لبساً ، وهو لا لبس وللبس .
لبس : اللبس ، بالضم : مصدر قولك لبست الثوب
ألْبَس ، واللبس ، بالفتح : مصدر قولك لبست
عليه الأمر ألْبَسَ خَلَطْتَ . واللباس : ما يلبس ،
وكذلك المتلبس واللبس ، بالكسر ، مثله . ابن
سيدة : لبست الثوب يلبسه لبساً وألبسته إياه ،
وألبس عليك ثوبك . وثوب لبس إذا كثرت لبسه ،
وقيل : قد لبس فأخلط ، وكذلك ملتحقة
لبس ، بغير هاء ، والجمع لبس ؛ وكذلك
المزادة وجمعها لباس ؛ قال الكمي يصف الثور
والكلاب :

تَمَدَّهَا بِالطَّعْنِ ، حَتَّى كَانَا

يَشُقُّ بِرَوْقَتِهِ الْمَزَادَ اللَّبَاسَا

يعني التي قد استعملت حتى أخلقت ، فهو أطوع
للشق والخرق . ودار لبس : على التشبيه بالثوب
الملبوس الخلق ؛ قال :

دَارَ لِلْبَلَى خَلْقٌ لَبِيسٌ ،

لبس بها من أهلها أنيس

وحبل لبس : مستعمل ؛ عن أبي حنيفة . ورجل
لبس : ذو لباس ، على التشبيه ؛ حكاه سيويه .
ولبس : كثير اللباس . واللبس : ما يلبس ؛
وأشد ابن السكيت لبس الفزاري ، وكان بييس
هذا قتل له ستة إخوة هو سابعهم لما أغارت عليهم
أشجع ، ولما تركوا بييساً لأنه كان يحنق فتركوه
احتقاراً له ، ثم إنه مر يوماً على نسوة من قومه ،
وهن يصلحن امرأة يردن أن يهدينها لبعض من
قتل إخوته ، فكشف ثوبه عن أمته وغطى رأسه
١ قوله « الليث اللبس إلى آخر المادة » على ما في مادة لبس لا هنا
فلذا ذكره هناك .

المكيس : المعروف بالكيس . والكيس : الجباع .
وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : فإذا قدمتم
على أهل بيكم فالكيس الكيس أي جامعوهم
طلباً للولد ، أراد الجباع فجعل طلب الولد عقلاً .
والكيس : طلب الولد . ابن بزرج : أكس الرجل
الرجل إذا أخذ بناصيته ، وأكست المرأة إذا
جاءت بولد كيس ، فهي مكيسة . ويقال : كاست
فلاناً فكيسه أكيسه كيناً أي غلبته بالكيس
وكنت أكيس منه . وفي حديث جابر : أن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، قال له : أتاني إنما كينك
لأخذ جملك أي غلبتك بالكيس . وهو يكيسه في
البيع .

والكيس من الأوعية : وعاء معروف يكون للدرهم
والدنانير والدراهم والباقيات ؛ قال :

لَمَّا الذَّلْفَاءُ بِاقْوَتِهِ

أَخْرَجَتْ مِنْ كَيْسٍ دَهْقَانٍ

والجمع كيسة . وفي الحديث : هذا من كيس أبي
هريرة أي بما عنده من العلم المقتنى في قلبه كما يقتنى المال
في الكيس ، ورواه بعضهم بفتح الكاف ، أي من
فقهه وفطنته لا من روايته .

والكيسانية : جلود حمر لبست بقرظية .
والكيسانية : صنف من الروافض أصحاب
المختار بن أبي عبيد يقال لقبه كان كيسان .

ويقال لما يكون فيه الولد : المشيمة والكيس ؛
شبه بالكيس الذي تجرز فيه النفقة .

فصل اللام

لأس : اللؤس : وسخ الأظفار . وقالوا : لو سأله
لؤساً ما أعطاني وهو لا شيء ؛ عن كراع . الليث :

فَقُلْنَ لَهُ : وَيَلَكْ أَيُّ شَيْءٍ تَصْعَقُ ؟ فَقَالَ :

الْبَسَ لِكُلِّ حَالَةٍ لِبُوسَهَا :

إِمَّا نَعِيْسَهَا وَإِمَّا بُوسَهَا

واللبُّوس : الثَّياب والسَّلاح ، مُذَكَّرٌ ، فَإِنْ ذَهَبَ بِهِ إِلَى الدَّرْعِ أَتَيْتُ . وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ ؛ قَالُوا : هِيَ الدَّرْعُ ثَلَبَسَ فِي الْحُرُوبِ . وَلَبَسَ الْهُودُجَ : مَا عَلَيْهِ مِنَ الثَّيَابِ . يُقَالُ : كَشَفْتُ عَنْ الْهُودُجِ لِبْسَهُ ، وَكَذَلِكَ لَبَسَ الْكُفَّةَ ، وَهُوَ مَا عَلَيْهَا مِنَ الثَّيَابِ ؛ قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ فَرَسًا خَدَمْتَهُ جَوَارِي الْحَمِي :

فَلَمَّا كَشَفْنَا الثَّيْبَ عَنْهُ مَسَحْنَاهُ

بِأَطْرَافِ طِفْلِ زَانٍ غَيْلًا مَوْشَا

وإنَّه لَحَسَنُ الثَّيْبَةِ والثَّيَابِ . وَالثَّيْبَةُ : حَالَةٌ مِنْ حَالَاتِ الثَّيْبِ ؛ وَلَبَيْتُ الثَّوْبَ ثَيْبَةً وَاحِدَةً . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ نَهَى عَنْ لِبْسَتَيْنِ ، هِيَ بِكَسْرِ اللَّامِ ، الْهَيْئَةُ وَالْحَالَةُ ، وَرَوَى بِالضَّمِّ عَلَى الْمَصْدَرِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالْأَوَّلُ الْوَجْهَ . وَلِبَاسُ الثَّوْرِ : أَكْبَيْتُهُ . وَلِبَاسُ كُلِّ شَيْءٍ : غِشَاؤُهُ . وَلِبَاسُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ ، وَزَوْجُهَا لِبَاسُهَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى فِي النِّسَاءِ : هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لِهِنَّ ؛ أَيُّ مِثْلِ الثَّيَابِ ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : قَدْ قِيلَ فِيهِ غَيْرُ مَا قَوْلُ قِيلَ : الْمَعْنَى تُعَانِقُونَهُنَّ وَيُعَانِقُكُمْ ، وَقِيلَ : كُلُّ فَرِيقٍ مِنْكُمْ يَسْكُنُ إِلَى صَاحِبِهِ وَيَلَابِسُهُ كَمَا قَالَ تَعَالَى : وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا . وَالْعَرَبُ تَسَمِّي الْمَرْأَةَ لِبَاسًا وَإِذَا رَأَتْ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ يَصِفُ امْرَأَةً :

إِذَا مَا الضَّجِيعُ نَسَى عِطْفَهَا ،

تَنَسَّتْ ، فَكَانَتْ عَلَيْهِ لِبَاسًا

وَيُقَالُ : لَبَيْتُ امْرَأَةً أَيُّ تَمَتَّعْتُ بِهَا زَمَانًا ، وَلَبَيْتُ

قَوْمًا أَيُّ تَمَلَّيْتُ بِهِمْ دَفْعًا ؛ وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

لَبَيْتُ أَنْاسًا فَأَفْتَيْتُهُمْ ،

وَأَفْتَيْتُ بَعْدَ أَنْاسٍ أَنْاسًا

وَيُقَالُ : لَبَيْتُ فُلَانَةً عُدْرِي أَيُّ كَانَتْ مَعِيَ شَبَابِي كُلَّهُ . وَتَلَبَّسَ حُبُّ فُلَانَةٍ بِدَمِي وَلَحْظِي أَيُّ اخْتَلَطَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ لِبَاسًا أَيُّ تَسْكُنُونَ فِيهِ ، وَهُوَ مُشْتَبِلٌ عَلَيْكُمْ . وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ ، جَاعُوا حَتَّى أَكَلُوا الْوَبَرَ بِالْدَّمِ وَبَلَغَ مِنْهُمْ الْجُوعُ الْحَالَ الَّتِي لَا غَايَةَ بَعْدَهَا ، فَضُرِبَ الثَّيَابُ لِمَا نَالَهُمْ مِثْلًا لِاشْتِمَالِهِ عَلَى لَابِسِهِ . وَلِبَاسُ الثَّقَوَى : الْحَيَاةُ ؛ هَكَذَا جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ ، وَيُقَالُ : الْغَلِيظُ الْحَشِينُ الْقَصِيرُ .

وَالنَّبَيْتُ الْأَرْضَ : غَطَّاهَا الثَّبْتُ . وَالنَّبَيْتُ الشَّيْءَ ، بِالْأَلْفِ ، إِذَا غَطَّيْتَهُ . يُقَالُ : أَلْبَسَ السَّمَاءَ السَّحَابَ إِذَا غَطَّاهَا . وَيُقَالُ : الْحَرَّةُ الْأَرْضُ الَّتِي لَبَيْتَهَا حِجَارَةٌ سَوْدٌ . أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا غَطَّاهُ كُلُّهُ أَلْبَسَهُ وَلَا يَكُونُ لَبْسَهُ كَقَوْلِهِمْ أَلْبَسْنَا اللَّيْلَ ، وَأَلْبَسَ السَّمَاءَ السَّحَابُ وَلَا يَكُونُ لَبْسَنَا اللَّيْلَ وَلَا لَبْسَ السَّمَاءَ السَّحَابُ . وَيُقَالُ : هَذِهِ أَرْضُ أَلْبَسَتْهَا حِجَارَةٌ سَوْدٌ أَيُّ غَطَّيْتُهَا . وَاللَّجْنُ : أَنْ يُلْبَسَ الْغَنَمُ السَّاءُ .

وَالْمَلْبَسُ : كَالثَّيَابِ . وَفِي فُلَانٍ مَلْبَسٌ أَيُّ مُسْتَمْتَعٌ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ إِنْ فِي فُلَانٍ لِمَلْبَسًا أَيُّ لَيْسَ بِهِ كِبَرٌ ، وَيُقَالُ : كِبَرٌ ، وَيُقَالُ : لَيْسَ لِفُلَانٍ لَبِيسٌ أَيُّ لَيْسَ لَهُ مِثْلٌ . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هُوَ مِنَ الْمَلَابَسَةِ وَهِيَ الْمُخَالَطَةُ . وَجَاءَ لَا يَسَا أَذْنَيْهِ أَيُّ مُتَافِلًا ، وَقَدْ لَبِيسَ لَهُ أَذْنَتُهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَبِستُ لِغَالِبٍ أَذْنِي ، حَتَّى
أَرَادَ لِقَوْمِهِ أَنْ يَأْكُلُونِي

يقول : تفاخلت له حتى أطعم قومه في .

وَاللَّبْسُ وَاللَّبَسُ : اختلاط الأمر . لَبَسَ عَلَيْهِ
الْأَمْرُ يَلْبَسُهُ لَبْسًا فَالْتَبَسَ إِذَا خَلَطَ عَلَيْهِ حَتَّى
لَا يَعْرِفُ جِهَتَهُ . وَفِي الْمَوَالِدِ وَالْمَبْعَثِ : فُجَاءَ
الْمَلِكُ فَشَقَّ عَنْ قَلْبِهِ ، قَالَ : فَخِفْتُ أَنْ يَكُونَ
قَدْ اَلْتَبَسَ بِي أَيِ خَوْلِطَتْ فِي عَقْلِي ، مِنْ قَوْلِكَ
فِي رَأْيِهِ لَبَسَ أَيِ اخْتَلَطَ ، وَيُقَالُ لِلْمَجْنُونِ :
'مَخَالَطٌ' . وَالْتَبَسَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ أَيِ اخْتَلَطَ وَاسْتَبَهَ .
وَالْتَبَسَ : كَالْتَدْبِيسِ وَالتَّخْلِيطِ ، شُدُّدٌ لِلْمَبَالِغَةِ ،
وَرَجُلٌ لَبَّاسٌ وَلَا تَقُلْ مُلَبَّسٌ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ :
لَمَّا نُزِلَ قَوْلُهُ تَعَالَى : أَوْ يُلْبِسْكُمْ شَيْعًا ؛ اللَّبْسُ :
الْخَلْطُ . يُقَالُ : لَبَسْتُ الْأَمْرَ ، بِالْفَتْحِ ، أَلْبَسْتُهُ
إِذَا خَلَطْتُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ، أَوْ يَجْعَلُكُمْ فِرْقًا مُخْتَلِفِينَ ؛
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : فَلَبَسَ عَلَيْهِ صَلَاتُهُ . وَالْحَدِيثُ
الْآخَرُ : مَنْ لَبَسَ عَلَى نَفْسِهِ لَبْسًا ، كُلُّهُ بِالْتَخْفِيفِ ؛
قَالَ : وَرَبَّمَا شُدُّدٌ لِلتَّكْثِيرِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ صَيَّادٍ :
فَلَبَسَنِي أَيِ جَعَلَنِي أَلْتَبَسَ فِي أَمْرِهِ ، وَالْحَدِيثُ
الْآخَرُ : لَبَسَ عَلَيْهِ . وَلَتَبَسَ فِي الْأَمْرِ : اخْتَلَطَ
وَتَعَلَّقَ ؛ أَنَشُدْ أَبُو حَنِيفَةَ :

لَتَبَسَ حَبْثًا يَدْمِي وَلَحْظِي ،

لَتَبَسَ عِظْفَةً بِفُرُوعٍ ضَالٍ

وَلَتَبَسَ بِالْأَمْرِ وَبِالتَّوْبِ . وَلَا بَسْتُ الْأَمْرَ :
خَالَطْتُهُ . وَفِيهِ لَبْسٌ وَلَبَسَةٌ أَيِ التَّبَاسُ . وَفِي
التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَلْبَاسُ عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِيسُونَ ؛ يُقَالُ :
لَبَسْتُ الْأَمْرَ عَلَى الْقَوْمِ أَلْبَسْتُهُ لَبْسًا إِذَا سَبَّهْتُهُ
عَلَيْهِمْ وَجَعَلْتَهُ مُشْكَلًا ، وَكَانَ رُؤَسَاءُ الْكُفَّارِ
يَلْبِيسُونَ عَلَى ضَعْفَتِهِمْ فِي أَمْرِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالُوا : هَلَّا أُنْزِلَ إِلَيْنَا مَلَكٌ ؟ قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى : وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكَاً فَرَأَوْهُ ، يَعْنِي الْمَلَكُ ،
رَجُلًا لَكَانَ يَلْحَقُهُمْ فِيهِ مِنَ اللَّبْسِ مِثْلُ مَا لَحِقَ
ضَعْفَتَهُمْ مِنْهُ . وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ : أَعْرَضَ ثَوْبُ
الْمُلْتَبِسِ إِذَا سَأَلْتَهُ عَنْ أَمْرٍ فَلَمْ يَبَيِّنْهُ لَكَ . وَفِي
التَّهْذِيبِ : أَعْرَضَ ثَوْبُ الْمُلْتَبِسِ ؛ يَضْرِبُ هَذَا
الْمَثَلَ لِئِنْ اتَّسَعَتْ فِرْقَتُهُ أَيِ كَثُرَ مَنْ يَتَّبِعُهُ
فِيَا سَرَقَهُ .

وَالْمُلْتَبِسُ : الَّذِي يَلْبَسُكَ وَيُجَلِّتُكَ . وَالْمُلْتَبِسُ :
الَّيْلُ بِعَيْنِهِ كَمَا تَقُولُ إِزَارٌ وَمِثْرَةٌ وَلِحَافٌ
وَمِلْحَفٌ ؛ وَمِنْ قَالَ الْمُلْتَبِسُ أَرَادَ ثَوْبُ اللَّبْسِ
كَأَنَّ قَالَ :

وَبَعْدَ الْمَشِيبِ طُولٌ عُمْرٍ وَمُلْتَبَسًا

وَرَوَى عَنْ الْأَصْعَمِيِّ فِي تَفْسِيرِ هَذَا الْمَثَلِ قَالَ : وَيُقَالُ
ذَلِكَ لِلرَّجُلِ ، يُقَالُ لَهُ : مِنْ أُنْتُ ؟ فَيَقُولُ : مِنْ مُضَرٍّ
أَوْ مِنْ رَبِيعَةٍ أَوْ مِنَ الْيَمَنِ أَيِ عَمَسْتُ وَلَمْ تُخَصَّ .
وَاللَّبْسُ : اخْتِلَاطُ الظَّلَامِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَبَسَةٌ ،
بِالضَّمِّ ، أَيِ شُبْهَةٌ لَيْسَ بِوَاضِحٍ . وَفِي الْحَدِيثِ :
فِيَّا كُلُّ فَمَا يَتَلَبَّسُ يَدُهُ طَعَامٌ أَيِ لَا يَلْتَزِقُ بِهِ
لِنَظَافَةِ أَكْلِهِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : ذَهَبَ وَلَمْ يَتَلَبَّسْ
مِنْهَا شَيْءٌ يَعْنِي مِنَ الدُّنْيَا . وَفِي كَلَامِهِ لَبُوسَةٌ
وَلُبُوسَةٌ أَيِ أَنَّهُ مُلْتَبِسٌ ؛ عَنِ الْحَيَّانِيِّ . وَلَتَبَسَ
الشَّيْءُ : التَّبَسَّسَ ، وَهُوَ مِنْ بَابِ :

قَدْ بَيَّنَّ الصَّحُّ لِيَذِي عَيْنَيْنِ

وَلَا بَسَ الرَّجُلُ الْأَمْرَ : خَالَطَهُ . وَلَا بَسْتُ فَلَانًا :
عَرَفْتُ بَاطِنَهُ . وَمَا فِي فَلَانٍ مُلَبَّسٍ أَيِ مُسْتَمْتَعٍ .
وَرَجُلٌ بَلِيسٌ : أَحْمَقُ .

١ قوله « اليس أحقق » كذا في الأصل . وفي شرح القاموس :
وَرَجُلٌ لَيْسَ ، بِكسر اللام : أَحْمَقُ .

اللبث : اللبسة بقله ؛ قال الأزهرى : لا أعرف اللبسة في البقول ولم أسمع بها لغير اللبث .

لحس : اللحن بالسان ، يقال : لحس القصعة ، بالكسر . واللحسة : اللعقة . والكلب يلحس الإناء لحساً : كذلك ، وفي المثل : أمرع من لحس الكلب أنفه . ولحست الإناء لحسة ولحسة ولحسته لحساً : ليعقه . وفي حديث غسل اليد من الطعام : إن الشيطان حسّس لحاس أي كثر اللحن لما يصل إليه . تقول : لحست الشيء ألحسه إذا أخذته بلسانك ، ولحاس للبالغة . والحساس : الشديد الحس والإدراك .

وقولهم : تركنت فلاناً بملاحس البقر أولادها ، هو مثل قولهم بمباحث البقر أي بالمكان القفر بحيث لا يندري أين هو ، وقال ابن سيده : أي بقلادة من الأرض . قال : ومعناه عندي بحيث تلتقي البقر ما على أولادها من السائباء والأغراس ، وذلك لأن البقر الوحشية لا تلد إلا بالمفاوز ؛ قال ذو الرمة :

تربعتن ، من وهين أو يسويفة ،
مشق السواني عن رؤوس الجادير

قال : وعندي أنه بملاحس البقر فقط أو بملاحس البقر أولادها لأن المفعّل إذا كان مصدر لم يجمع ؛ قال ابن جني : لا تخلو ملاحس هنا من أن تكون جمع ملحس الذي هو المصدر أو الذي هو المكان ، فلا يجوز أن يكون هنا مكاناً لأنه قد عمل في الأولاد فنصبها ، والمكان لا يعمل في المفعول به كما أن الزمان لا يعمل فيه ، وإذا كان الأمر على ما ذكرناه كان المضاف هنا محذوفاً مقدراً كأنه قال : تركنت بملاحس ١

١ قوله « كأنه قال تركنت بملاحس » هكذا في الاصل ، ولعل فيه سقطاً والاصل تركته بمكان ملاحس النح .

البقر أولادها ، كما أن قوله :

وما هي إلا في إزارٍ وعلقة ،
مغار ابن هشام على حي خنعم

محذوف المضاف ، أي وقت إغارة ابن هشام على حي خنعم ، ألا تراه قد عداه إلى قوله على حي خنعم ؟ وملاحس البقر إذا مصدر مجع مفعّل في المفعول به كما أن قوله :

مواعيد عرقوب أخاه يثرب

كذلك وهو غريب . قال ابن جني : وكان أبو علي رحمه الله ، يورد مواعيد عرقوب أخاه مؤرد الطريف المتعجب منه .

واللحس : أكل الجراد الحضر والشجر ، وكذلك أكل الدودة الصوف . والأحوس : الحريص ، وقيل : المشؤم يلحس قومه ، على المثل ، وكذلك الحاسوس واللحوس من الناس الذي يتبع الخلاوة كالذئب .

والملحس : الشجاع كأنه يأكل كل شيء يرتفع له . ويقال : فلان ألد ملحس أحوس أهيس . وفي حديث أبي الأسود : عليكم فلاناً فإنه أهيس أليس ألد ملحس ، هو الذي لا يظهر له شيء إلا أخذه ، مفعّل من اللحن .

ويقال : التحست منه حقّي أي أخذته ، وأجابهم لواحس أي سنون شداد تلحنس كل شيء ؛ قال الكمي :

وأنت ربيع الناس وابن ربيعهم ،
إذا لقبت فيها السنون اللواحس

والتحست الأرض : أنبتت أول العشب ، وقيل : هو أن تخرج رؤوس البقل فيراه المال فيطعم فيه فيلحسه إذا لم يقدر أن يأكل منه شيئاً ،

واللّحس : ما يظهر من ذلك . وغنم لاحسة :
ترعى اللّحس . ورجل ملّحس : حريص ، وقيل :
الملّحس والملّحس الذي يأخذ كل شيء يقدر
عليه .

لحس : لدسه يده لدساً : ضربته بها ، ولدسه
بالجر : ضربته أو رماه ، وبه سمي الرجل ملادساً .
وبنو ملادس : حي . وفاقه لدس : رميت باللحم ،
وقيل : اللدس الكثير اللحم ؛ عن كراع . الصحاح :
اللدس الناقة الكثيرة اللحم مثل اللكيك
والداخيس .

وألدست الأرض إلداساً : أطلعت شيئاً من
النبات ؛ قال ابن سيده : أراه مقلوباً عن ألدست .
وفاقه لدس رديس إذا رميت باللحم رمياً ؛ قال
الشاعر :

سدس لدس عبطموس شيلة ،
ثبار إليها المخصنات التجائب

المخصنات التجائب : اللواتي أخصنها صاحبها أن
لا يضربها إلا فحل كريم ، وقوله ثبار أي ينظر
إليه وإلى سيرهن يسير هذه الناقة يجتبرن
بسيروها .

ويقال : لدست الحف تلديساً إذا ثقلت
ورققته . يقال : خف ملدس كما يقال ثوب
ملدّم ومردّم . ولدست فرسين البعير تلديساً
إذا أنثنته ؛ وقال الرازي :

حرف غلاة ذات خف مِرْدَس ،
دامي الأطل متعل ملدس

والملدس : لغة في الملطس ، وهو حجر ضخم
يُدق به التوى ، وربما شبه به الفحل الشديد الوطء ،
والجمع الملادس .

لس : اللس : الأكل . أبو عبيد : لس يلس لساً
إذا أكل ؛ وقال زهير يصف وحشاً :

ثلاث كأقواس السراء وناشط ،

قد اخضر من لس الغبير جعافله

ولست الدابة الحبش تلسه لساً : تناولته
ونتفته يحففتها . وألست الأرض : طلع
أول نباتها ، واسم ذلك النبات اللس ، بالضم ،
لأن المال يلسه . واللّس : أول البقل . وقال
أبو حنيفة : اللّس البقل ما دام صغيراً لا تستنكن
منه الراعية وذلك لأنها تلسه بألسنها لساً ؛ قال :

يوشك أن توجس في الإيجاس ،

في باقل الرمث وفي اللّس ،

منها هديم ضبع هواس

وألّس الغبير : أمكن أن يلس . قال بعض
العرب : وجدنا أرضاً مَطْوراً ما حوّلها قد ألّس
غبيروها ؛ وقيل : ألّس خرج زهره . وقال أبو
حنيفة : اللّس أول الرعي ، لست تلس لساً .
وثوب متلس ومتلس : كسلسل ،
وزعم يعقوب أنه مقلوب . وماء لّس ولّس
ولّس : كسلسل ؛ الأخيرة عن ابن جني . ابن
الأعرابي : يقال للغلام الخفيف الروح النشيط لّسل
وسلّسل . واللّس : الحمالون الحذاق ؛ قال
الأزهري : والأصل اللّس ، والنّس السّوق ،
فقلبت النون لماً .

ابن الأعرابي : سلّسل إذا أكل السلّسلة ، وهي القطعة
الطويلة من السنام ، وقال أبو عمر : وهي اللّسلة ،
وقال الأصمعي : هي السلّسلة ، ويقال سلّسلة .

١ قوله ناشط : في قصيدة زهير : منحل .

٢ قوله « يوشك أن توجس » هكذا في الاصل وشارح القاموس
هنا وأعاد المؤلف هذه الايات في مادة هوس بلفظ آخر .

واللَّسْلَسُ : السَّامُ الْمُقَطَّعُ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
اللَّسْلَسَةُ يَعْنِي السَّامَ الْمُقَطَّعَ .

لَطَسَ : اللَّطْسُ : الضَّرْبُ لِلشَّيْءِ بِالشَّيْءِ الْعَرِضِ ؛
لَطَسَهُ بِلَطْسِهِ لَطْسًا . وَحَجَرٌ لَطَّاسٌ :
تَكَثَّرَ بِهِ الْحَجَارَةُ . وَالْمِلْطَسُ وَالْمِلْطَاسُ :
حَجَرٌ ضَخْمٌ يُدْقُ بِهِ التَّوَى مِثْلَ الْمِلْدَمِ وَالْمِلْدَامِ ،
وَالْجَمْعُ الْمِلَاطِسُ .

وَالْمِلْطَاسُ : مِعْوَلٌ يَكْسَرُ بِهِ الصَّخْرَ . قَالَ ابْنُ
شَيْلٍ : الْمِلَاطِسُ الْمَتَاغِيرُ مِنْ حَدِيدٍ يُنْقَرُ بِهَا
الْحَجَارَةُ ، الْوَاحِدَةُ مِلْطَاسٌ . وَالْمِلْطَاسُ ذُو الْحَذَفَيْنِ :
الطَوِيلُ الَّذِي لَهُ عَظْرَةٌ ، وَعَظْرَتُهُ حَذَاهُ الطَّوِيلُ ؛
قَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْمِلْطَسُ مَا تَقَرَّتْ بِهِ الْأَرْحَاءُ ؛ قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَتَرَدِي عَلَى صُمِّ صِلَابٍ مِلَاطِسٍ ،

تَشْدِيدَاتٍ عَقْدٌ ، لَيْثَاتٍ مِثَانٍ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : ضَرَبَهُ بِمِلْطَاسٍ ، وَهِيَ الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ ،
لَطَسَ بِهَا أَيْ ضَرَبَ بِهَا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّطْسُ
الطَّطْمُ ؛ وَقَالَ الشَّيْخُ فَعَجَلَ أَخْفَافَ الْإِبِلِ مِلَاطِسُ ؛
تَهْوِي عَلَى شَرَائِعِ عَلَيَّاتٍ ،

مِلَاطِسِ الْأَخْفَافِ أَفْتَلِيَّاتٍ

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَادَ أَنَّهَا تَضْرِبُ بِأَخْفَافِهَا
تَلَطْسُ الْأَرْضِ أَيْ تَدْقُهَا بِهَا . وَاللَّطْسُ :
الدَّقُّ وَالْوَطْءُ الشَّدِيدُ ؛ قَالَ حَاتِمٌ :

وَسَقَيْتُ بِالْمَاءِ النَّبِيرَ ، وَلَمْ

أُتْرِكَ الْأَطْسُ حَنَاءَ الْحَفَرِ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مَعْنَى الْأَطْسِ أَتَلَطَّخَ بِهَا .
وَلَطَسَهُ الْبَعِيرُ بِجَفَّتِهِ : ضَرَبَهُ أَوْ وَطِئَهُ . وَالْمِلْطَسُ
وَالْمِلْطَاسُ : الْحَفُّ أَوْ الْحَافِرُ الشَّدِيدُ الْوَطْءُ .

الْتَهْدِيبُ : وَرَبَّمَا سَمِيَ خَفُّهُ الْبَعِيرُ مِلْطَاسًا .
وَالْمِلْطَاسُ : الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَالْمِدْقُ الْمِلْطَاسُ ،
وَالْمِلْطَاسُ : حَجَرٌ عَرِضٌ فِيهِ طُولٌ .

لَعَسَ : اللَّعْسُ : سَوَادُ اللَّثَّةِ وَالشَّقَّةِ ، وَقِيلَ : اللَّعْسُ
وَاللَّعْسَةُ سَوَادٌ يَعْلُو شَقَّةَ الْمَرْأَةِ الْبَيَاضَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
سَوَادٌ فِي حِمْرَةٍ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَمِثَاءٌ فِي سَفْتَيْنِهَا حَوَّةٌ لَعَسَ

وَفِي اللَّثَّاتِ ، وَفِي أَنْثِيهَا سَنْبٌ

أَبْدَلَ اللَّعْسَ مِنَ الْحَوَّةِ . لَعَسَ لَعْسًا ، فَهُوَ
أَلْعَسُ ، وَالْأَثَى لَعْسَاءٌ ؛ وَجَعَلَ الْعَبَّاجُ اللَّعْسَةَ
فِي الْجَدِّ كُلِّهِ فَقَالَ :

وَبَشَّرَا مَعَ الْبَيَاضِ أَلْعَسَا

فَجَعَلَ الْبَشَرَ أَلْعَسَ وَجَعَلَهُ مَعَ الْبَيَاضِ لِمَا فِيهِ مِنْ
شُرْبَةِ الْحِمْرَةِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : اللَّعْسُ ' لَوْنُ الشَّقَّةِ
إِذَا كَانَتْ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ قَلِيلًا ، وَذَلِكَ يُسْتَسْلَعُ .
يُقَالُ : شَقَّةٌ لَعْسَاءٌ وَفِثْيَةٌ وَنِسْوَةٌ لَعْسُ ، وَرَبَّمَا
قَالُوا : نَبَاتٌ أَلْعَسُ ، وَذَلِكَ إِذَا كَثُرَ وَكُثِفَ
لأنَّهُ حِينَئِذٍ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ . وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ :
أَنَّهُ رَأَى فِثْيَةً لَعْسَاءً فَسَأَلَ عَنْهُمْ فَقِيلَ : أُمُّهُمْ مَوْلَاةٌ
لِلنَّحْرَقَةِ وَأَبُوهُمْ مَمْلُوكٌ ، فَاسْتَرَى أَبَاهُمْ وَأَعْتَقَهُ
فَجَرَّ وَلَاءَهُمْ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : اللَّعْسُ ' جَمْعُ أَلْعَسَ ،
وَهُوَ الَّذِي فِي شَتَبَةِ سَوَادٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : اللَّعْسُ
الَّذِينَ فِي شِفَاهِهِمْ سَوَادٌ ، وَهُوَ مِمَّا يُسْتَحْسَنُ ،
وَلَقَدْ لَعَسَ لَعْسًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يُرَدْ بِهِ
سَوَادُ الشَّقَّةِ خَاصَّةً لَمَّا أَرَادَ لَعَسَ أَلْوَانُهُمْ أَيْ
سَوَادَهَا ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ جَارِبَةً لَعْسَاءً إِذَا كَانَ فِي
لَوْنِهَا أَدْنَى سَوَادٍ فِيهِ شُرْبَةٌ مُحْمَرَةٌ لَيْسَتْ بِالنَّاصِعَةِ ،
فَإِذَا قِيلَ لَعْسَاءُ الشَّقَّةُ فَهُوَ عَلَى مَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

والمثلّغس : الشديد الأكل . واللغوس : الأكل الحريص ، وقيل : اللغوس ، بالغين معجبة ، وهو من صفات الذئب . واللغوس ، بتسكين العين : الخفيف في الأكل وغيره كأنه الشره ؛ ومنه قيل للذئب : لغوس ولغوس ؛ وأنشد لذي الرمة :

وما هتكت الليل عنه ، ولم يرد

روايا الفرائخ والذئاب اللغوس

ويروى بالغين المعجبة . وما ذقت لغوساً أي شيئاً ، وما ذقت لغوقاً مثله . وقيل : اللغس العض ، يقال : لغسي لغساً أي عضني ؛ وبه سمي الذئب لغوساً .

واللغس : موضع ؛ قال :

فلا تنكروني ، إنني أنا ذلّكم ،

عشبة حلّ الحبي غولاً فاللغسا

ويروى : لبالي حلّ .

لغس : اللغوسة : سرعة الأكل ونحوه . واللغوس : السريع الأكل . واللغوس : الذئب الشره الحريص ، والعين فيه لغة ؛ قال ذو الرمة :

وما هتكت الشر عنه ، ولم يرد

روايا الفرائخ والذئاب اللغوس

ويروى بالعين المهملّة . وذئب لغوس ولصّ لغوس : خنول خبيث . واللغوس : عشبة من المرعى ؛ حكاه أبو حنيفة قال : واللغوس أيضاً الرقيق الخفيف من النبات ؛ قال ابن أحمر يصف ثوداً :

فبدوته عينا ، ولجّ بطرفه

عشي لعاة لغوس متزيد

١ قوله « أنا ذلّكم » في شرح القاموس بدله : أنا جاركم .

٢ قوله « متزيد » ويروى متردّد ، كما في شرح القاموس .

معناه أني نظرت إليه وشغلته عني لعاة لغوس ، وهو بنت ناعم ريان ، وقيل : اللغوس عشب لين رطب يؤكل سريعاً .

ولحم ملغوس وملغوس : أحمر لم ينضج . ابن السكيت : طعام ملهوج وملغوس وهو الذي لم ينضج .

لغس : اللغس : الشره النفس الحريص على كل شيء . يقال : لغست نفسه إلى الشيء إذا نازعته إليه وحرصت عليه ؛ قال : ومنه الحديث : لا يقولن أحدكم خبيث نفسي ولكن ليقلّ لغست نفسي أي غبت . واللغس : الغثيان ، وإنما كثره خبيثت حرباً من لفظ الخبث والحيث . ولغست نفسه من الشيء تلغس لغساً ، فهي لغسة ، وتلغست نفسه تلغساً : غبت غثياناً وخبيثت ، وقيل : نازعته إلى الشر ، وقيل : بخلت وضاعت ؛ قال الأزهري : جعل الليث اللغس الحريص والشره ، وجعله غيره الغثيان وخبيث النفس ، قال : وهو الصواب .

أبو عمرو : اللغس الذي لا يستقيم على وجهه . ابن سميل : رجل لغس سيء الخلق خبيث النفس فحاش . وفي حديث عمر وذكر الزبير ، رضي الله عنهما ، فقال : وعقته لغس ؛ واللغس : السيء الخلق ، وقيل : الشحيح . ولغست نفسه إلى الشيء إذا حرصت عليه ونازعته إليه . واللغس : العياب للناس الملقب الساجر يلقب الناس ويسخر منهم ويفسد بينهم . والأقس : العياب . ويقال : فلان لغس أي شكس عسر ، ولغسه بلفظه لغساً . وتلاقسوا : تشاتموا . أبو زيد : لغست الناس أنفسهم وتلغستهم أنتقسهم ، وهو الإفساد بينهم وأن تسخر منهم وتلقبهم بالألقاب . ولاقس : اسم .

لكس : إنه لشكس لكس أي عسير ؛ حكاه ثعلب مع أشياء إنباعية ؛ قال ابن سيده : فلا أدري ألكس إنباع أم هي لفظة على حديثها كشكس .

لئس : اللئس : الجنس ، وقيل : اللئس المس باليد ، لئسه يئسه ويئسه لئساً ولأئسه .

ونافق لئوس : شك في سنامها أيها طريق أم لا قلئس ، والجمع لئس .

واللئس : كتابة عن الجماع ، لئسها يئسها ولأئسها ، وكذلك الملامسة . وفي التنزيل العزيز : أو لئستم النساء ، وقرئ : أو لأئستم النساء ، وروي عن عبد الله بن عمر وابن مسعود أنها قالا : القبلت من اللئس وفيها الوضوء . وكان ابن عباس يقول : اللئس واللئاس والملامسة كناية عن الجماع ؛ وما يستدل به على صحة قوله قول العرب في المرأة تزنى بالفجور : هي لا ترد يد لئس ، وجاء رجل إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال له : إن امرأتي لا ترد يد لئس ، فأمره بتطليقها ؛ أراد أنها لا ترد عن نفسها كل من أراد مراودتها عن نفسها . قال ابن الأثير : وقوله في سياق الحديث فاستمتع بها أي لا تمسكها إلا بقدر ما تقضي متعة النفس منها ومن وطئها ، وخاف النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إن أوجب عليه طلاقها أن تتوق نفسه إليها فيقع في الحرام ، وقيل : معنى لا ترد يد لئس أنها تعطى من ماله من يطلب منها ، قال : وهذا أشبه ، قال أحد : لم يكن لئمره بإمساكها وهي تفجر . قال علي وابن مسعود ، رضي الله عنهما : إذا جاءكم الحديث عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فظنوا أنه الذي هو أهدي وأتقى . أبو عمرو : اللئس الجماع . واللئيس :

المرأة اللئينة اللئس .

وقال ابن الأعرابي : لئسته لئساً ولأئسته ملامسة ، ويفرق بينهما فيقال : اللئس قد يكون مس الشيء بالشيء ويكون معرقة الشيء وإن لم يكن ثم مس لجوهر على جوهر ، والملامسة أكثر ما جاءت من اثنين .

واللئاس : الطلب . واللتئس : التطلب مرة بعد أخرى . وفي الحديث : اقتتلوا ذا الطفئتين والأبتر فلها يئسان البصر ، وفي رواية : يئسان أي يخطفان ويطنسان ، وقيل : لئس عينه وسمل بعنق واحد ، وقيل : أراد أنها يقصيدان البصر باللئس ، وفي الحيات نوع يسمى الناظر متى وقع نظره على عين إنسان مات من ساعته ، ونوع آخر إذا سمع إنسان صوته مات ؛ وقد جاء في حديث الحذري عن الشاب الأنصاري الذي طعن الحية برؤمها فمات ومات الشاب من ساعته . وفي الحديث : من سلك طريقاً يئس فيه علماً أي يطلبه ، فاستعار له اللئس . وحديث عائشة : فالتئست عقدي . واللئس الشيء وتلئسته : طلبه . الليث : اللئس باليد أن تطلب شيئاً ههنا وههنا ؛ ومنه قول لبيد :

يئس الأحناس في منزله
يئديه ، كاليهودي المصل

والمئلئسة : من السمات ؛ يقال : كواه المئلئسة والمثلومة . وكواه لئس إذا أصاب مكان دأه بالئس فوقع على داء الرجل أو على ما كان يئس .

١ قوله « كاليهودي المصل » هو هذا الضبط في الأصل .

٢ قوله « والمثلومة » هكذا في الأصل بالثلاث ، وفي شرح القاموس : المثلومة ، بالثلاث الفوقية .

والمُتَلَمَّسُ : اسم شاعر، سمي به لقوله :

هذا أوانُ العِرَضِ جُنْ ذبابُهُ ،
زنايِيرُهُ والأَزْرَقُ المُتَلَمَّسُ

يعني الذباب الأخضر . وإكافُ مَلَمَّسُ الأَحْناءِ
إذا لَمِسَتْ بالأيدي حتى تَسْتَوِي ، وفي التهذيب :
هو الذي قد أَمِرَ عليه اليَدُ ونُحِتَ ما كان فيه من
ارتقاع وأودٍ .

وَبَيْعُ المَلَامَسَةِ : أن تَشْتَرِيَ المَتَاعَ بأن تَلِيَسَهُ
ولا تَنْظُرَ إليه . وفي الحديث النَّهْيُ عن المَلَامَسَةِ ؛
قال أبو عبيد : المَلَامَسَةُ أن يقول : إن لَمَسْتُ
ثوبِي أو لَمَسْتُ ثوبَكَ أو إذا لَمَسْتُ المِيعَ فقد
وجب البيع بيننا بكذا وكذا ؛ ويقال : هو أن
يَلْمِسَ المَتَاعَ من وراء الثوب ولا ينظر إليه ثم
يُوقِعَ البيع عليه ، وهذا كله غَرَبٌ وقد نُهِيَ عنه
ولأنه تعليقٌ أو عُدُولٌ عن الصِّغَةِ الشرعية ،
وقيل : معناه أن يجعل اللئس باليد قاطعاً للخيار
ويرجع ذلك إلى تعليق اللزوم وهو غير نافذ .

والمَلَامَسَةُ والمَلَامَسَةُ : الحاجة المقاربة ؛ وقول الشاعر :

لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا أَرِمَتْ ،

فَرَحَ اللَّيْسُ بِنَابِثِ الْفَقْرِ

اللَّيْسُ : الدَّعِي ؛ يقول : نحن وإن أَرِمَتْ
السَّيِّئَةُ أَي عَصَتْ فلا يطعم الدَّعِيُ فِينَا أنْ نُزَوِّجَهُ ،
وإن كان ذا مال كثير .

وَلَيْسُ : اسم امرأة . وَلَيْسٌ وَلَيْسَانُ :
اسمان .

لِمْسٌ : لَمَسَ الصَّبِيُّ شَدْيَ أُمِّهِ لَهْسًا : لَطَعَهُ بِلِسَانِهِ
ولم يَمَصَّهُ .

والمَلَاهِيسُ : المَزَاهِمُ على الطعام من الحرص ؛

قال :

مَلَاهِيسُ الْقَوْمِ عَلَى الطَّعَامِ ،
وَجَائِزٌ فِي قَرْقَفِ الْمُدَامِ ،
شَرِبَ الْهَجَانِ الْوَلَدِ الْهِيَامِ

الجائز : العابث في الشراب . وفلان يَلَاهِسُ بَنِي فلان
إذا كان يَغشَى طعامَهُمْ .

وَاللَّهْسُ : لغة في اللُّحْسِ أو هَمَّةٌ ، يقال : ما لك
عندي لَهْسَةٌ ، بالضم ، مثل لُحْسَةِ أي شيء .

لَوْسٌ : اللَّوْسُ : الذُّوْقُ . رجل لَوَّوسٌ ، على فَعُول ؛
لَا سَ يَلُوسُ لَوْسًا وهو الْوَسُ : تَتَّبَعَ الحُلَاوَاتِ
فَأَكَلَهَا . وَاللَّوْسُ : الأكل القليل . وما ذاق عنده
لَوْسًا ولا لَوْسًا ، بالفتح ، أي ذَوَاقًا . ولا يَلُوسُ
كذا أي لا يَنَالُهُ ، وهو من ذلك . وقال أبو صاعد
الكلابي : ما ذاق عُلُوسًا ولا لَوَّوسًا ، وما لُسْنَا
عندهم لَوْسًا . واللَّوْسَةُ ، بالضم : أَقْلٌ من اللُّثْمَةِ .
وَاللَّوْسُ : الْأَشِدَّاءُ ، واحِدُهُم الْلَيْسُ .

لَيْسٌ : اللَّيْسُ : اللُّزُومُ . وَالْأَلَيْسُ : الذي لا
يَبْرَحُ بَيْتَهُ وَاللَّيْسُ أَيْضًا : الشدة ، وقد تَلَيَّسَ .
وإِبِلٌ لَيْسٌ على الْحَوْضِ إذا أَقامت عليه فلم تَبْرَحْ .
وإِبِلٌ لَيْسٌ : يُقال لا تَبْرَحْ ؛ قال عُبَيْدَةُ بْنُ
الطَّيِّبِ :

إذا ما حَامَ راعِيها اسْتَحَنَّتْ

لِعَبْدَةٍ مُنْتَهَى الْأَهْوَاءِ لَيْسٌ

لَيْسٌ لا تَفَارِقُهُ مُنْتَهَى أَهْوَائِها ، وأَرَادَ لِعَطَنَ
عَبْدَةً أَي أَنَّهُا تَنْزِعُ إِلَيْهِ إِذَا حَامَ راعِيها . ورجل
أَلَيْسٌ أَي شجاع يَتَنُ اللَّيْسُ من قوم لَيْسٍ .
ويقال للشجاع : هو أَهْيَسُ أَلَيْسٌ ، وكان في الأصل

١ قوله « والوس الاشداء الخ » قال في شرح القاموس : هنا ذكره
صاحب السان وعلم ذكره الباء .

وقال آخر :

وأصبح ما في الأرض مني تقيّة
لناظره ، ليس العظام العوالي

قال ابن سيدة : وليس من حروف الاستثناء ؛
تقول : أتى القوم ليس زيداً أي ليس الآتي ، لا يكون
إلا مضراً فيها . قال الليث : ليس كلمة جُحود .
قال الخليل : وأصله لا أيس فطُرِحَتِ الهجزة
وألزمت اللام بالياء ، وقال الكسائي : ليس يكون
جحداً ويكون استثناء ينصب به كقولك ذهب القوم
ليس زيداً يعني ما عدا زيداً ، ولا يكون أبداً
ويكون بمعنى إلا زيداً ؛ وربما جاءت ليس بمعنى لا
التي يُنسَقُ بها كقول ليبي :

لما يجزي الفتى ليس الجمّل

إذا أعرب ليس الجمّل لأن ليس هنا بمعنى لا
النسبية . وقال سيبويه : أراد ليس يجزي الجمّل
وليس الجمّل يجزي ، قال : وربما جاءت ليس بمعنى لا
التبعية . قال ابن كيسان : ليس من حروف جحد
وتقع في ثلاثة مواضع : تكون بمنزلة كان ترفع الاسم
وتنصب الخبر ، تقول ليس زيد قائماً وليس قائماً زيد ، ولا
يجوز أن يقدم خبرها عليها لأنها لا تصرف ، وتكون
ليس استثناء فتصب الاسم بعدها كما تنصب بعد إلا ، تقول
جاءني القوم ليس زيداً وفيها مضمّر لا يظهر ، وتكون
نسقاً بمنزلة لا ، تقول جاءني عمرو ليس زيد ، قال ليبي :

لما يجزي الفتى ليس الجمّل

قال الأزهري : وقد صرّفوا ليس تصريف الفعل
الماضي فَنَسُوا وجمعوا وأنشؤا فقالوا ليس وليسنا
وليسوا ولينست المرأة وليسنا ولنسن ولم
يصرّفوها في المستقبل . وقالوا : لست أفعل
١ قوله : ولا يكون أبداً هكذا في الأصل ، ولم يذكر خبراً
لأن يدرك معه المعنى المراد .

أهوس أليس ، فلما ازدوج الكلام قلبوا الواو
ياه فقالوا : أهيس . والأهوس : الذي يدق كل
شيء ويأكله ، والأليس : الذي يباذح قرنته
وربما ذمّوه بقوله أهيس أليس ، فإذا أرادوا الذمّ
عني بالأهيس الأهوس ، وهو الكثير الأكل ،
وبالأليس الذي لا يبرح بينه ، وهذا ذم . وفي
الحديث عن أبي الأسود الدؤلي : فإنه أهيس أليس ؛
الأليس : الذي لا يبرح مكانه . والأليس :
البعير يحمل كل ما حبل . بعض الأعراب :
الأليس : الدثوث الذي لا يغيّر ويتهزأ به ،
فيقال : هو أليس بورك فيه ! فالأليس يدخل في
المعنيين في المدح والذم ، وكل لا يخفى على
المتفوّه به .

ويقال : تليس الرجل إذا كان حمولاً حسن الخلق .
وتليست عن كذا وكذا أي غبضت عنه .
وفلان أليس : كدهتم حسن الخلق . الليث :
الليس مصدر الأليس ، وهو الشجاع الذي لا يباي
الحرب ولا يرؤعه ؛ وأنشد :

أليس عن حوالبه سخي

يقوله العجاج وجمعه ليس ؛ قال الشاعر :

تخال نديهم مرضى حياء

وتلقاهم غداة الرّوع ليا

وفي الحديث : كل ما أنهر الدّم فكلّ ليس
السنّ والظفر ؛ معناه إلا السنّ والظفر . وليس :
من حروف الاستثناء كإلا ، والعرب تستثنى بليس
فتقول : قام القوم ليس أخاك وليس أخويك ،
وقام النسوة ليس هنداً ، وقام القوم ليس
وليسني وليس إياي ؛ وأنشد :

قد ذهب القوم الكرام ليسني

ليس إِبَّايَ وإِبَّايَ
ك ، ولا نَعَشَى رَقِيَا

ولم يقل : لَيْسَنِي وَلَيْسَكَ ، وهو جائز إلا أن المنفصل أجود . وفي الحديث أنه قال لزيد الحليل : ما وُصِف لي أحد في الجاهلية فرأيت في الإسلام إلا وأنت دون الصفة لَيْسَكَ أي إلا أنت ؛ قال ابن الأثير : وفي لَيْسَكَ غَرابة فإن أخبار كان وأخواتها إذا كانت ضائر فلوما يستعمل فيها كثيراً المنفصل دون المتصل ، تقول ليس إِبَّاي وإِبَّاي ؛ قال سيبويه : وليس كلمة ينفي بها ما في الحال فكأنها مسكنة من نحو قوله صديقا كما قالوا علمت ذلك في علم ذلك ، قال : فلم يجعلوا اعتلاها إلا لزوم الإسكان إذ كثرت في كلامهم ولم يغيروا حركة الفاء ، ولو ما ذلك لأنه لا مستقبل منها ولا اسم فاعل ولا مصدر ولا اشتقاق ، فلما لم تُصَرَّف تصرَّف أخواتها جُعِلَتْ بمنزلة ما ليس من الفعل نحو لَيْتَ ؛ وأما قول بعض الشعراء :

يا خَيْرَ مَنْ زانَ مُرُوجَ المَيْسِ ،
قد رُسَّتِ الحاجاتُ عند قَيْسِ ،
إذ لا يزالُ مُولَعاً بِلَيْسِ

فإنه جعلها اسماً وأغراها . وقال الفراء : أصل ليس لا أَيْسَ ، ودليل ذلك قول العرب اثنتي به من حيث أَيْسَ وَلَيْسَ ، وجيء به من أَيْسَ وَلَيْسَ أي من حيث هوَ وَلَيْسَ هوَ ؛ قال سيبويه : وقالوا لَيْسْتُ كما قالوا مَسْتُ ولم يقولوا لَيْسْتُ كما قالوا خِفْتُ لأنه لم يتمكن تمكن الأفعال ، وحكى أبو علي أنهم يقولون : جيء به من حيث وَلَيْسَا ؛ يريدون وَلَيْسَ فيشبعون فتحة السين ،

١ قوله « فكأنها مسكنة من نحو قوله صديقا » هكذا في الأصل ولعلها محرفة عن صيد يسكون الياء في صيد كفرج .
٢ قوله « من حيث وليسا » كذا بالأصل وشرح القاموس .

ولسنا تفعل . وقال أبو حاتم : من اسبح أنا ليس مثلك والصواب لَيْسْتُ مِثْلَكَ لأنَّ ليس فعل واجب فلو ما جاء به للعائب المتراضي ، تقول : عبد الله ليس مثلك ، وتقول : جاءني القوم ليس أباك وليسك أي غير أبيك وغيرك ، وجاءك القوم ليس أباك ولَيْسَنِي ، بالنون ، بمعنى واحد . التهذيب : وبعضهم يقول لَيْسَنِي بمعنى غيري . ابن سيده : وَلَيْسَ كلمة نفي وهي فعل ماض ، قال : وأصلها ليس بكسر الياء فسكنت استقلاً ، ولم تقلب ألفاً لأنها لا تصرَّف من حيث استعملت بلفظ الماضي للحال ، والذي يدلُّ على أنها فعل وإن لم تصرَّف تصرَّف الأفعال قولهم لَيْسْتُ وَلَسْنَا وَلَسْتُمْ كقولهم ضربت وضربنا وضربتم ، وجُعِلَتْ من عوامل الأفعال نحو كان وأخواتها التي ترفع الأسماء وتنصب الأخبار ، إلا أن الباء تدخل في خبرها وحدها دون أخواتها ، تقول ليس زيد بمنطلق ، فالباء لتعديّة الفعل وتأكيد النفي ، ولك أن لا تدخلها لأن المؤكّد يستغنى عنه ، ولأن من الأفعال ما يتعدى مرةً بحرف جرٍّ ومرةً بغير حرف ، نحو اسْتَقْتَنَكَ واسْتَقْتِ إِلَيْكَ ، ولا يجوز تقديم خبرها عليها كما جاز في أخواتها ، لا تقول محسناً ليس زيد ، قال : وقد يُسْتَنى بها ، تقول : جاءني القوم ليس زيداً كما تقول إلا زيداً ، تضير اسمها فيها وتنصب خبرها بها كأنك قلت ليس الجائي زيداً ، وتقديره جاءني القوم ليس بعضهم زيداً ؛ ولك أن تقول جاءني القوم لَيْسَكَ إلا أن المضمر المنفصل هنا أحسن كما قال الشاعر :

لَيْتَ هذا الليلَ شَهْرًا ،
لا تَرى فيه غَرِيبا ،

١ قوله « وقال أبو حاتم الى قوله تقول عبد الله » هكذا بالأصل .

ولست بعربية ، فإن كان كذلك فبابه الهمز لقولهم فيه الألباس ، قال : وإن كانتا للتعريف فهذا موضعه .

متس : المتس : لغة في المتس . متس العذرة متساً : لغة في مَطَس . ومتسهُ يمتسهُ متساً : أراعهُ لِيَتَنَزَّعَهُ .

مجنس : المجوسية : نَحْلَةٌ ، والمجوسيُّ منسوب إليها ، والجمع المجوسُ . قال أبو علي النحوي : المجوس واليهود إنما عرف على حد يهوديٍّ ويهود مجوسيٍّ ومجوس ، ولولا ذلك لم يميز دخول الألف واللام عليهما لأنها معرفتان مؤنثان فجريا في كلامهم مجرى القيلتين ولم يجعلا كالحليين في باب الصرف ؛ وأنشد :

أحار أريك بوقاً هبّ وهناً ،

كنار مجوس تستعير استعاراً

قال ابن بري : صدر البيت لامرئ القيس وعجزه للتوأم البشكري ؛ قال أبو عمرو بن العلاء : كان امرؤ القيس معتاً عريباً يتنازع كل من قال إنه شاعر ، فتنازع التوأم البشكري فقال له : إن كنت شاعراً فمَلِكُ أنصاف ما أقول وأجزها ، فقال : نعم ، فقال امرؤ القيس :

أصاح أريك بوقاً هب وهناً

فقال التوأم :

كنار مجوس تستعير استعاراً

قوله « فتنازع التوأم البشكري » عبارة ياقوت : أمي امرؤ القيس فتادة بن التوأم البشكري وأخوه الحرث وأبا شريح ، فقال امرؤ القيس يا حار أجز :

أحار ترى بريقاً هب وهناً

إلى آخر ما قال ، وأورد الأبيات بوجه آخر فراجع إن شئت وعليه يظهر قول المؤلف الآتي قريباً ، وبريقاً تصغيره تصغير التعظيم .

إما لبيان الحركة في الوقف ، وإما كما لحقت يثنا في الوصل .

والنّياسُ وألّياس : اسم ؛ قال ابن سيده : أراه عبرانيّاً جاء في التفسير أنه إدريس ، وروي عن ابن مسعود ، وإن إدريس ، مكان : وإن النّياسَ لَمِنْ المُرسَلين ، ومن قرأ : على النّياسين ، فعلى أنه جعل كل واحد من أولاده أو أعمامه للنّياس فكان يجب على هذا أن يقرأ على الإلياسين ، ورويت : سلام على إدراسين ، وهذه المادة أولى به من باب ألس ؛ قال ابن سيده : وكذلك نقلته عنه اطراداً لمذهب سيويه أن الهزمة إذا كانت أولى أربعة حكم بزيادتها حتى يثبت كونها أصلاً .

فصل الميم

ماس : الماس : الذي لا يلتفت إلى موعظة أحد ولا يقبل قوله . ويقال : رجل ماسٌ بوزن مال أي خفيف طياش ، وسنذكره أيضاً في موس ، وقد مساً ومأس بينهم يماسُ مأساً ومأساً : أفسد ؛ قال الكمي :

أسوت دماء حاول القوم سَفَكها ،

ولا يَعدَمُ الآسُونُ في الغيِّ ماساً

أبو زيد : مأسْتُ بين القوم وأرْسْتُ وأرْسْتُ بمعنى واحد . ورجل ماسٍ ومؤوسٌ وميسٌ وميسٌ وميسٌ : غام ، وقيل : هو الذي يسعى بين الناس بالفساد ؛ عن ابن الأعرابي ، ومأسٌ ، مثل فعّال بتشديد الهزمة ؛ عن كراع .

وفي حديث مطرف : جاء المذهد بالماس فألقاه على الزجاجة ففلقها الماسُ : حجر معروف يُثَقَّبُ به الجوهر ويقطع وينقش ؛ قال ابن الأثير : وأظن الهزمة واللام فيه أصليتين مثلها في النّياس ، قال :

فقال امرؤ القيس :

أَرَقْتُ لَهُ وَنَامَ أَبُو سُرَيْحٍ

فقال التوأم :

إِذَا مَا قُلْتُ قَدْ هَدَأَ اسْتَطَارَا

فقال امرؤ القيس :

كَأَنَّ هَزْزَهُ يَوْرَاءَ غَيْبٍ

فقال التوأم :

عِشَارُهُ وَلَهُ لَاقَتْ عِشَارَا

فقال امرؤ القيس :

فَلَمَّا أَنْ عَلَا كَنَفِي أَضَاخَ

فقال التوأم :

وَهَتْ أَعْجَازُ رَيْقِهِ فَحَارَا

فقال امرؤ القيس :

فَلَمْ يَتْرُكْ يَدَاتِ السَّرِّ طَبِيًّا

فقال التوأم :

وَلَمْ يَتْرُكْ يَجْلِسَتْهَا حَارَا

ومثل ما فعل امرؤ القيس بالتوأم فعل عبيد بن الأبرص بامرئ القيس، فقال له عبيد: كيف معرفتك بالأوابد؟ فقال امرؤ القيس: ألقى ما أحبيت، فقال عبيد:

مَا حَيَّةٌ مَيِّتَةٌ أَحْيَيْتَ بِمَيِّتِيَا

كَوْدَاءَ، مَا أَنْبَتَتْ نَابًا وَأَضْرَا مَا؟

فقال امرؤ القيس :

تِلْكَ الشَّعِيرَةُ تُسْقَى فِي سَنَابِلِهَا،

فَأَخْرَجَتْ بَعْدَ طُولِ الْمَكْنِ أَكْدَاسَا

فقال عبيد :

مَا السُّودُ وَالْبَيْضُ وَالْأَسَاءُ وَاحِدَةٌ،

لَا يَسْتَطِيعُ لَهُنَّ النَّاسُ تَمَاسَا؟

فقال امرؤ القيس :

تِلْكَ السَّحَابُ إِذَا الرَّحْمَنُ أَنْشَأَهَا،

رَوَى بِهَا مِنْ مَحُولِ الْأَرْضِ أَنْفَاسَا

ثم لم يزالا على ذلك حتى كملتا ستة عشر بيتًا .

تفسير الأبيات الرائية : قوله هب وهنأ ، الوهن : بعد هده من الليل . وبريقاً : تصغيره تصغير التعظيم كقولهم دوحية يريد أنه عظيم بدلالة قوله :

كنار مجوس تستعر استعاراً

وخص نار المجوس لأنهم يعبدونها . وقوله : أرقط له أي سهرت من أجله مرتقباً له لأعلم أين مصابُّ مائه . واستطار : انتشر . وهززه : صوت رعد . وقوله : يوراء غيب أي بحيث أسمع ولا أراه . وقوله : عِشَارُ وَلَهُ أي فاقدة أولادها فهي تكثر الحنين ولا سيما إذا رأت عِشَاراً مثلها فإنه يزداد حنينها ، شبه صوت الرعد بأصوات هذه العِشَارِ من النوق . وأضاخ : اسم موضع ، وكنفاه : جانباه . وقوله : وهت أعجاز ريقه أي استرخت أعجاز هذا السحاب ، وهي ما خيره ، كما تسيل القربة الحلقى إذا استرخت . وريق المطر : أوله . وذات السر : موضع كثير الظباء والحمر ، فلم يبق هذا المطر طيباً به ولا حاراً إلا وهو هارب أو غريق . والجلثة : ما استقبلك من الوادي إذا وافيته . ابن سيده : المَجُوسُ جيل معروف جمع ، واخدم مجوسي ؛ غيره : وهو معرب أصله منج كوش ، وكان رجلاً صغير الأذننين كان أول من دان يدين المَجُوس ودعا الناس إليه ، فعرّبته العرب فقالت : مجوس ونزل القرآن به ، والعرب لما تركت صرف مجوس إذا شبه بقبيلة من القبائل ، وذلك أنه اجتمع فيه العجمة والتأنيث ؛ ومنه قوله :

كنار مجوس تستعير استعاراً

وفي الحديث : كلُّ مولودٍ يُولَدُ على الفطرة حتى يكون أبواه يمجسانه أي يعلّمانه دين المجوسية . وفي الحديث : القدرية مجوس هذه الأمة ، قيل : إنما جعلهم مجوساً لمضاهاة مذهبهم مذهب المجوس في قولهم بالأصليين : وهما الثور والظلمة ، يزعمون أن الخير من فعل الثور ، وأن الشر من فعل الظلمة ؛ وكذا القدرية يضيفون الخير إلى الله والشر إلى الإنسان والشيطان ، والله تعالى خالفهما معاً لا يكون شيء منهما إلا بمشيئته تعالى وتقدس ، فهما مضافان إليه خلقاً وإيجاداً ، وإلى الفاعلين لهما عملاً واكتساباً . ابن سيده : ومجوس اسم للقبيلة ؛ وأشدُّ أيضاً :

كنار مجوس تستعير استعاراً

قال : وإنما قالوا المجوس على إرادة المجوسيين ، وقد تمجس الرجل وتمجسوا : صاروا مجوساً . ومجسوا أولادهم : صيروهم كذلك ، ومجسه غيره .

محس : ابن الأعرابي : الأمتعس الدبّاغ الحاذق . قال الأزهري : المتعس والمتعس ذلك الجلد ودبّاغه ، أبدلت العين حاء .

مدس : مدس الأديم يندسه مدساً : ذلك .

مدقس : المدقس : لغة في الدمقس ، وقد تقدم ذكره .

موس : المترس والمراس : الممارسة وشدة العلاج . مترس مرساً ، فهو مترس ، ومراس ممارسة ومراساً . ويقال : إنه لمترس بين المترس إذا كان شديد المراس . ويقال : هم على مترس واحد ، بكسر الراء ، وذلك إذا استوت أخلاقهم . ورجل مترس : شديد العلاج بين المترس . وفي حديث

خيفان : أما بنو فلان فحسك أمراس ؛ جمع مترس ، بكسر الراء ، وهو الشديد الذي مارس الأمور وجربها ؛ ومنه حديث وحشي في مقتل حمزة ، رضي الله عنه : فطلع عليّ رجل حذر مترس أي شديد مجرب للحروب . والمترس في غير هذا : الدلك . والتترس : شدة الالتواء والعلو . وفي الحديث : أن من اقترب الساعة أن يتترس الرجل يدينه كما يتترس البعير بالشجرة ؛ القتيبي : يتترس يدينه أي يتلعب به ويعبت به كما يعبت البعير بالشجرة ويتحكك بها ، وقيل : ترس البعير بالشجرة تحككه بها من جرب وأكالي ، وترس الرجل يدينه أن يجارس الفتن ويصادها ويخرج على إمامه فيضر يدينه ولا ينفعه غلوّه فيه كما أن الأجرب من الإبل إذا تحكك بالشجرة أذمته ولم تثرته من جربه . ويقال : ما بفلان متترس إذا نعت بالجلد والشدة حتى لا يقاومه من مarse . وقال أبو زيد : يقال للرجل اللثيم لا ينظر إلى صاحبه ولا يعطي خيراً : إنما ينظر إلى وجه أمرس أملت لا خير فيه ولا يتترس به أحد لأنه صلب لا يستقل منه شيء . وترس بالشيء : ضربه ؛ قال :

تترس بي من جهله وأنا الرقيم

وامترس الشجعان في القتال وامترس به أي احتك به وترس به . وامترس الخطباء وامترست الألسن في الحصومة : تلاجت وأخذ بعضها بعضاً ؛ قال أبو ذؤيب يصف صائداً وأن حمر الوحش قربت منه بمنزلة من يحكك بالشيء فقال :

قوله « وترس الرجل الخ » عبارة النهاية : وقيل أراد أن يجارس الفتى الخ .

كُرْنَا وَدَارَتْ بِكُرَّةٍ نَحِيسُ ،
لَا ضَيْقَهُ الْمَجْرَى وَلَا مَرُوسُ

وقد يكون الإمراسُ إزالة الرشاء عن مجراه
فيكون بمعنى متضادين . قال الجوهري : وإذا
أنشبتَ الحبلَ بين البكرة والقعو قلتَ :
أمرسته ، قال : وهو من الأضداد ؛ عن يعقوب ؛
قال الكميث :

سَتَائِكُمْ ، بِمُتْرَعَةٍ دُعَافَا ،
حِبَالِكُمْ الَّتِي لَا تُمَرُّسُونَا

أي لا تُنْشِبُونَهَا إِلَى الْبَكْرَةِ وَالْقَعْوِ . وَمَرَسَ
الدَّوَاءَ وَالْحَبْرَ فِي الْمَاءِ يَمْرُسُهُ مَرَسًا : أَنْقَعَهُ . ابن
السيكيت : المَرَسُ مصدر مَرَسَ الثَّمرَ يَمْرُسُهُ
وَمَرَّتُهُ يَمْرُتُهُ إِذَا ذَلَكَّهُ فِي الْمَاءِ حَتَّى يَنْشَاتَ
فِيهِ . ويقال للثريد : المَرِسُ لِأَنَ الْحَبْرَ يَمَاتُ .
وَمَرَسْتَ الثَّمرَ وَغَيْرَهُ فِي الْمَاءِ إِذَا أَنْقَعْتَهُ وَمَرَّتَهُ
بِيَدِكَ . وَمَرَسَ الصَّبِيَّ لِمَصَبَعِهِ يَمْرُسُهُ : لَفَهُ فِي
مَرَّتِهِ أَوْ لَثَقْتَهُ . وَمَرَسْتُ يَدِي بِالْمَنْدِيلِ أَيِ
مَسَحْتُ ، وَتَمَرَسَ بِهِ . وفي حديث عائشة ، رضي
الله عنها : كُنْتُ أَمْرُسُهُ بِالْمَاءِ أَيِ أَذْلِكُهُ وَأَذِيفُهُ ،
وقد يطلق على الملاعبة . وفي حديث عليّ ، كرم الله
وجهه : زَعِمَ أَنِّي كُنْتُ أَعَافِسُ وَأَمَارِسُ أَيِ أَلْعَبُ
النِّسَاءَ . وَالْمَرَسُ : السَّيْرُ الدَّائِمُ . وَبَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَاءِ
وَبَيْنَنَا وَبَيْنَ مَكَانٍ كَذَا لَيْلَةٌ مَرَّاسَةٌ : لَا وَتِيَّةٌ
فِيهَا ، وَهِيَ اللَّيْلَةُ الدَّائِيَّةُ الْبَعِيدَةُ . وَقَالُوا : أَخْرَسُ
أَمْرَسُ ، فَالْعَوَا بِهِ كَمَا يَقُولُونَ : سَحِيحٌ سَحِيحٌ ،
ورواه ابن الأعرابي .

وَمَرِسٌ : مِنْ بَلَدَانِ الصَّعِيدِ . وَالْمَرِيسِيَّةُ ،
الرَّيْحُ الْجَنُوبُ الَّتِي تَأْتِي مِنْ قِبَلِ مَرِيسٍ . قَالَ أَبُو
١ قوله « أَخْرَسَ أَمْرَسَ » هكذا بالأمل . وفي شرح القاموس في
مادة خرس : وفيه هنا امرس أملس .

فَتَكْرِتُهُ فَتَقَرَنَ ، وَامْتَرَسَتْ بِهِ
هَوَاجُهُ هَادِيَةً ، وَهَادٍ جُرُشَعُ

وَقَطْلُ مَرَّاسٍ : شَدِيدُ الْمِرَاسِ .

وَالْمَرَسَةُ : الْحَبْلُ لِمَتَرَسِ الْأَيْدِي بِهِ ، وَالْجَمْعُ
مَرَسٌ ، وَأَمْرَاسٌ جَمْعُ الْجَمْعِ ، وَقَدْ يَكُونُ
الْمَرَسُ لِلوَاحِدِ . وَالْمَرَسَةُ أَيْضًا : حَبْلُ الْكَلْبِ ؛
قَالَ طَرَفَةُ :

لَوْ كُنْتُ كَلْبَ قَنْبِصٍ كُنْتُ ذَا جَدَدٍ ،
تَكُونُ أَرْبَتُهُ فِي آخِرِ الْمَرَسِ

وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ؛ قَالَ :

يُودَعُ بِالْأَمْرَاسِ كُلِّ عَمَلَسٍ ،
مِنَ الْمُطْعِمَاتِ اللَّحْمِ غَيْرِ الشَّوْاحِنِ

وَالْمَرَسُ : مَصْدَرُ مَرَسَ الْحَبْلَ يَمْرُسُ مَرَسًا ،
وَهُوَ أَنْ يَقَعَ فِي أَحَدِ جَانِبِي الْبَكْرَةِ بَيْنَ الْخُطَافِ
وَالْبَكْرَةِ . وَأَمْرَسَهُ : أَعَادَهُ إِلَى مَجْرَاهُ . يَقَالُ :
أَمْرَسَ حَبْلَكَ أَيِ أَعِيدَهُ إِلَى مَجْرَاهُ ؛ قَالَ :

يَنْسَ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرَسُ أَمْرَسٍ ،
لَمَّا عَلَى قَعْوٍ وَلَمَّا أَفْعَلَسِ

أَرَادَ مَقَامُ يَقَالُ فِيهِ أَمْرَسُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنَ
الْأَعْرَابِيِّ :

وَقَدْ جَعَلْتُ بَيْنَ النَّصْرَفِ قَامَتِي
وَحُسْنِ الْقَرَى يَمَّا تَقُولُ تَمْرَسُ

لَمْ يَفْسَرْ مَعْنَاهُ ، قَالَ غَيْرُهُ : ضَرَبَ هَذَا مَثَلًا ، أَيِ قَدْ
زَلْتُ بِكَرَّتِي عَنِ الْقَوَامِ ، فَهِيَ تَمْرَسُ بَيْنَ الْقَعْوِ
وَالدَّلَوِ . وَالْمَرَسُ أَيْضًا : مَصْدَرُ قَوْلِكَ مَرَسْتَ
الْبَكْرَةَ تَمْرَسُ مَرَسًا . وَبَكْرَةُ مَرُوسٌ إِذَا كَانَ
مِنْ عَادَتِهَا أَنْ يَمْرُسَ حَبْلُهَا أَيِ يَنْشَبُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
الْقَعْوِ ؛ وَأَنْشَدَ :

عن يعقوب : المَارَسْتَانُ ، بفتح الراء ، دار
المرضى ، وهو معرب .

موجس : ابن الفرج : المِرْجاسُ ١ حجر يُرمى به في
البئر ليُطَيَّبَ ماءها وَيَفْتَحَ عيونها ؛ وأنشد :

إذا رأوا كربةً يرمونَ بي ،

زَمَيْكَ بالمِرْجاسِ في قَعْرِ الطَّوْرِ

قال : ووجدت هذا في أشعار الأزدي :

بالمِرْجاسِ في قَعْرِ الطَّوْرِ

والشعر لسعد بن المنتصر الباري رواه المؤرج .

مسس : مَسِسْتُهُ ، بالكسر ، أَمَسُهُ مَسًّا وَمَسِيًّا :

لَمَسْتُهُ ، هذه اللغة الفصيحة ، وَمَسِسْتُهُ ، بالفتح ،

أَمَسُهُ ، بالضم ، لغة ، وقال سيبويه : وقالوا مَسِتُّ ،

حذفوا فألقوا الحركة على الفاء كما قالوا خِفْتُ ، وهذا

النحو شاذ ، قال : والأصل في هذا عربي كثير ،

قال : وأما الذين قالوا مَسِتُّ فشبهوها بلسن ،

الجوهري : وربما قالوا مَسِتُّ الشيء ، يحدفون منه

السين الأولى ويجولون كسرتها إلى الميم . وفي حديث

أبي هريرة : لو رأيتُ الوُعُولَ تَجْرُسُ ما بين

لا يَبْكِيها ما مَسِسْتُها ؛ هكذا روي ، وهي لغة في

مَسِسْتُها ؛ ومنهم من لا يجول كسرة السين إلى الميم

بل يترك الميم على حالها مفتوحة ، وهو مثل قوله تعالى :

فَطَلَّيْنِمْ تَفَكَّهُونَ ، يكسر ويفتح ، وأصله طَلَّيْنِمْ

وهو من شواذ التخفيف ؛ وأنشد الأَخْشَ لابن

مَعْرَةَ :

مَسِسْنَا السَّمَاءَ فَنَلَّيْنَاهَا وَطَاءَ لَهْمُ ،

حتى رأوا أهدأَ يَهْوِي وتَهْلَانَا

وَأَمَسِسْتُهُ الشيء فَمَسِسَهُ . والمَسِيسُ : المسسُ ،

١ قوله « المِرْجاس » هو بالكسر قاله شارح القاموس ، وعبارته مع

المتن في برجس : والمِرْجاس ، بالضم ، والعامية تكسره .

حنيفة : ومَرِيسٌ أدنى بلاد الثوب التي تلي أرض
أسنان ؛ هكذا حكاه مصروفاً .

والمَرْمَرِيسُ : الأملس ؛ ذكره أبو عبيدة في باب
فَعْلَلِيل ؛ ومنه قولهم في صفة فرس : والكفَل

المَرْمَرِيسُ ؛ قال الأزهري : أخذَ المَرْمَرِيسُ من

المَرْمَرِ وهو الرخام الأملس وكسعه بالسين تأكيداً .

والمَرْمَرِيسُ : الأرض التي لا تُثْنِبِت . والمَرْمَرِيسُ :

الداهية والدَّوْدَبِيسُ ، قال : وهو قَعْقَعِيل ،

بتكرير الفاء والعين ، يقال : داهية مَرْمَرِيسٌ أي

شديدة . قال محمد بن السري : هي من المراساة .

والمَرْمَرِيسُ الدَّاهِي مِنَ الرجال ، وتحقيقه

مَرْمَرِيسٌ إشعاراً بالثلاثية ؛ قال سيبويه : كأنهم

حَقَرُوا مَرَّاساً . قال ابن سيده : وقال مَرْمَرِيسٌ

فلا أدري لَعْنَةُ أم لُغْنَةُ . قال : وقال ابن جني ليس

من البعيد أن تكون التاء بدلاً من السين كما أبدلت

منها في سِتٍّ ؛ وفيما أنشد أبو زيد من قول

الشاعر :

يا قاتِلَ اللهِ بَنِي السُّعْلَاتِ :

عَمَرُو بَنَى يَرْبُوعٍ شِرَارِ النَّاتِ ،

غَيْرَ أَعْيَاءَ وَلَا أَكْيَاتِ

فأبدل السين تاء ، فإن قلت فلما نجد لِمَرْمَرِيسٍ أصلاً

نختاره إليه ، وهو المَرْتُ ، قيل : هذا هو الذي دعانا

إلى أنه يجوز أن تكون التاء في مَرْمَرِيسٍ بدلاً من

السين في مَرْمَرِيسٍ ، ولولا أن معنا أَمْرَاتاً لقلنا إن

التاء فيه بدل من السين البتة كما قلنا ذلك في سِتٍّ

والتَّاتِ وَأَكْيَاتِ .

والمِرَّاسُ : داء يأخذ الإبل وهو أهون أدوائها ولا

يكون في غيرها ؛ عن الهجري .

وبنو مَرْمَرِيسٍ وبنو مَمَّارِسٍ : بَطْنَان . الجوهري

وكذلك الميسى مثل الحصى . وفي حديث موسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : ولم نجد مساً من الثَّصَب ؛ هو أول ما يحس به من التعب . والمس : مسك الشيء بيدك . قال الله تعالى : وإن طَلَعْتُمْوهُنَّ من قَبْلِ أن تَمْسُوهُنَّ ، وقرئ : من قبل أن تَمْسُوهُنَّ ، قال أحمد بن يحيى : اختار بعضهم ما لم تَمْسُوهُنَّ ، وقال : لأنَّ وجدنا هذا الحرف في غير موضع من الكتاب بغير ألف : يَمْسُونِي بِشَرِّ ، فكل شيء من هذا الكتاب ، فهو فعل الرجل في باب الغشيان . وفي حديث فتح خير : فَمَسَهُ بعداب أي عاقبه . وفي حديث أبي قتادة والميضأة : فأثبته بها فقال : مَسُوا منها أي خذوا منها الماء وتوضؤوا . ويقال : مَسَيْتُ الشيء أَمَسَهُ مَسّاً إذا لَمَسْتَهُ بيدك ، ثم استعير للأخذ والضرب لأنها باليد ، واستعير للجماع لأنه لمس ، وللجنون كأن الجن مسته ؛ يقال : به مس من جنون . وقوله تعالى : ولم يَمْسَسْنِي بَشَرٌ أي لم يَمْسَسْنِي على جهة تزويج ، ولم أكُ بغيّاً أي ولا قُرْبَتٌ على غير حد التزويج .

وماس الشيء الشيء تماسةً ومِساساً : لقيه بذاته . وتمَّاس الجِرمان : مس أحدهما الآخر . وحكى ابن جني : أمسه إياه فعداه إلى مفعولين كما ترى ، وخض بعض أهل اللغة : فرس ممس يتحجيل ؛ أراد ممس تحجيلاً واعتقد زيادة الباء كزيادتها في قراءة من قرأ : يَذْهَبُ بالأبصار ويُنَبِّتُ بالدهن ، من تذكرة أبي علي .

ورحيم ماسة ومساسة أي قرابة قريبة . وحاجة ماسة أي مهيبة ، وقد مسَّت إليه الحاجة . ووجد مس الحصى أي رسها وبدأها قبل أن تأخذه وتظهر ، وقد مسته مواس الحبل . والمس : الجنون .

ورجل ممسوس : به مس من الجنون . وممسيس الرجل إذا تَخَبَّطَ . وفي التنزيل العزيز : كالذي يَتَخَبَّطُهُ الشيطان من المس ؛ المس : الجنون ، قال أبو عمرو : الماسوس ، والممسوس والمُدَلَّس كله المجنون .

وماء ممسوس : تناولته الأيدي ، فهو على هذا في معنى مفعول كأنه مس حين تَنُوءِل باليد ، وقيل : هو الذي إذا مس الغلَّة ذهب بها ؛ قال ذو الإصبع العَدواني :

لَوْ كُنْتُ ماءً ، كُنْتُ لَا

عَذَبَ المَذَاقِ وَلَا مَسُوساً ،

مِلْحاً بَعِيدَ القَعْرِ قَدِ

قَلْتُ حِجَارَتُهُ الفُؤُوسَا

فهو على هذا فعول في معنى فاعل . قال بشر : سئل أعرابي عن رَكِيَّة فقال : ماؤها الشفاء الممسوس الذي يمس الغلَّة فيشفيها . والممسوس : الماء العذب الصافي . ابن الأعرابي : كل ما شفى القليل ، فهو ممسوس ، لأنه يمس الغلَّة . الجوهري : الممسوس من الماء الذي بين العذب والمِلح . وريقة ممسوس ؛ عن ابن الأعرابي : تذهب بالعطش ؛ وأنشد :

يَا حَبِذَا رِيْقَتِكَ المَسُوسُ ،

إِذَا أَنْتَ تَحَوَّدُ بِإِدْنِ مَسُوسٍ

وقال أبو حنيفة : كلاً ممسوس نام في الراية ناجع فيها . والممسوس : الترياق ؛ قال كثير :

فَقَدْ أَصْبَحَ الرَّاظُونَ ، إِذْ أَنْتُمْ هَا

مَسُوسُ البِلَادِ ، يَشْتَكُونَ بِأَلْهَا

١ قوله « الماسوس » هكذا في الأصل ، وفي شرح القاموس بالهمز . وقوله المدلس هكذا بالأصل ، وفي شرح القاموس والمالوس .

وماء مَسُوسٌ : زُعاقٌ يُخْرِقُ كُلَّ شَيْءٍ بِلُوحِهِ ،
وكذلك الجمع .

ومَسَّ المرأةَ وماسَّها : أتاها . ولا مَسَّسَ أي لا
تَمَسَّتْ . ولا مِساسَ أي لا مُساسَةً ، وقد قرئ
بها . وروي عن الفراء : إنه لَحَسَنُ الْمَسِّ .
والمِيس : جماع الرجل المرأة . وفي التزويل
العزيز : إِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِساسَ ؛
قرئ : لَا مِساسَ ، بفتح السين ، منصوباً على التثنية ،
قال : ويجوز لَا مِساسَ ، مبني على الكسر ، وهي
نفي قولك مِساسَ فهو نفي ذلك ، وبنت مِساساً
على الكسر وأصلها الفتح ، لمكان الألف فاختر الكسر
لالتقاء الساكنين . الجوهري : أما قول العرب لا
مِساسَ مثل قطامٍ فإنما مبني على الكسر لأنه معدول
عن المصدر وهو المِساسُ ، وقوله لَا مِساسَ لا تغالط
أحداً ، حَرَمَ مَخَالَطَةَ السَّامِيِّ عَقوبةً له ، ومعناه أي
لَا أَمَسَّ وَلَا أَمَسَ ، ويكنى بالِمِساسِ عن الجماع .
والمِساسَةُ : كناية عن المِباذعة ، وكذلك التماسُ ؛
قال تعالى : مَنْ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّاساً . وفي الحديث :
فَأَصَبَتْ مِنْهَا مَا دُونَ أَنْ أَمَسَّهَا ؛ يريد أنه لم يجامعها .
وفي حديث أم زرع : زوجي الْمَسَّ مَسَّ أَرْتَبَ ؛
وصفته ببلين الجانب وحسن الخلق . قال الليث :
لَا مِساسَ لَا مُساسَةً أي لَا يَمَسُّ بعضُنا بعضاً .
وَأَمَسَهُ سَكَوَى أي شكا إليه .

أبو عمرو : الْأَسْنُ لُغْبَةٌ لَمْ يَسْمَوْهَا الْمَسَّةُ
وَالضُّبْطَةُ . غيره : وَالطَّرِيدَةُ لُغْبَةٌ تَسْمِيهَا الْعَامَّةُ
الْمَسَّةَ وَالضُّبْطَةَ ، فَإِذَا وَقَعَتْ يَدُ اللَّاعِبِ مِنَ الرَّجُلِ
عَلَى بَدَنِهِ رَأْسَهُ أَوْ كَتِفِهِ فَهِيَ الْمَسَّةُ ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَى
رِجْلِهِ فَهِيَ الْأَسْنُ .

والمِساسُ : التماسُ ؛ قال ابن دريد : لَا أَدْرِي أَعْرَبِي هُوَ

١ قوله « وبنت مِساس الخ » كذا بالأصل .

أَمْ لَا .

والمَسْنَةُ والمَسْناسُ : اختلاط الأمر واشتباؤه ؛
قال رؤبة :

إِنْ كُنْتُ مِنْ أَمْرِكَ فِي مَسْناسٍ ،

فاسْطُ عَلَى أَمْكِكَ سَطَوُ الْمَاسِ

خفف سين الماس كما يخففونها في قولهم مَسْتُ الشَّيْءِ
أَي مَسَنْتُهُ ؛ قال الأزهري : هذا غلط ، الماسي هو
الذي يُدْخِلُ يَدَهُ فِي حَيَاءِ الْأُنْثَى لاسْتِخْرَاجِ الْجَيْنِ
إِذَا نَشِبَ ؛ يقال : مَسَيْتُهَا أَمْسَيْتُهَا مَسِيّاً ؛ روى
ذلك أبو عبيد عن الأصمعي ، وليس المَسْيُ مِنْ
الْمَسِّ فِي شَيْءٍ ؛ وأما قول الشاعر :

أَحْسَنَ يَدِ قَهْنٍ لِأَيِّهِ مَسُوسٌ

أَرَادَ أَحْسَنَ ، فحذف إحدى السينين ، فافهم .

مطس : مَطَسَ الْعَدْرَةَ يَمْطِسُهَا مَطْساً ؛ رماها
بِمِرَّةٍ . والمَطْسُ : الضرب باليد كاللطم . ومَطْسَتُهُ
ييده يَمْطِسُهُ مَطْساً ؛ ضربه .

معن : مَعَسَ فِي الْحَرْبِ : حَمَلَ . وَرَجُلٌ مَعَّاسٌ
وَمُعْتَمَسٌ : مِقْدَامٌ . وَمَعَسَ الْأَدِيمُ : لَيْتَهُ فِي
الدَّبَاغِ . وفي الحديث : أَنْ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، مَرَّ عَلَى أَسَاءَ بِنْتِ عُبَيْسٍ وَهِيَ تَمْعَسُ
إِهَاباً لَهَا ، وَفِي رِوَايَةٍ : مَنِئِيَّةٌ لَهَا ، أَي تَدْبُغُ .
وَأَصْلُ الْمَعْسِ : الْمَعْكُ وَالِدَلَّةُ لِلجِلْدِ بَعْدَ إِدْخَالِهِ
فِي الدَّبَاغِ . وَمَعَسَهُ مَعْساً : دَلَّكَ دَلَكاً شَدِيداً ؛
قال في وصف السيل والمطر :

حَتَّى إِذَا مَا الْغَيْثُ قَالَ رَجَسَا ،

يَمْعَسُ بِالْمَاءِ الْجَوَاءَ مَعْسَا ،

وَعَرَّقَ الصَّيَّانَ مَاءً قَلَسَا

أَرَادَ بِقَوْلِهِ : قَالَ رَجَسَا أَيِ يُصَوِّتُ بِشِدَّةٍ وَقَعِهِ .

وقالت السماء إذا أمطرت مطراً يُسمع صوته، ويجوز أن يريد صوت الرعد الذي في سحاب هذا المطر . والصَّئَان : موضع بعينه . والقَلْسُ : الذي ملاً الموضع حتى قاض . والجواء : مثل السَّحْبِلِ ، وهو الوادي الواسع . قال الأصمعي : بعثت امرأة من العرب بنتاً لها إلى جارتها أن ابعتي إليَّ نَفْسٍ أو نَفْسَيْنِ من الدِّبَاغِ أَمْعَسُ به مَبِيتِي فإني أَفِدَةٌ ؛ والمَبِيتَةُ : المَدْبَغَةُ ، والنَّفْسُ : قدر ما يدبغ به من ورق القَرَظِ والأَرطَى ، ومَبِيتُهُ مَعُوسٌ إذا حركت في الدِّبَاغِ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأُنشد :

يُخْرِجُ ، يَبْنِي النَّابِ والضُّرُوسِ ،

حَمْرَاءَ كَالْمَبِيتَةِ المَعُوسِ .

يعني بالحمراء الشَّقِيقَةُ شَبَّهَا بالمَبِيتَةِ المحركة في الدِّبَاغِ . والمَعْسُ : الحركة . وامْتَعَسَ : تحرك ؛ قال :

وصاحبٌ يَمْتَعِسُ امتِعاساً

ومَعَسَ المرأةَ مَعْساً : نكحها . وامْتَعَسَ العَرَفُجُ إذا امتلأت أجوافه من حُبِّهِ حتى تسودا .

مَعَسَ : المَعْسُ : لغة في المَغْصِ ، وهو وجع وتقطيع يأخذ في البطن ، وقد مَعَسَنِي بطني . ومَعَسَهُ بالرَّمَحِ مَعْساً : طعنه . وامْتَعَسَ رأسه بنصفين من بياض وسواد : اختَلَطَ ، وبطن مَعُوسٌ .

مَعَسَ : مَعَسَتِ نَفْسُهُ ، بالكسر ، مَعْساً ومَعَسَتْ : غَشَتْ ، وقيل : تَفَرَّزَتْ وكَرِهَتْ ، وهو نحو ذلك ؛ قال أبو زيد : صادَ أعرابيٌّ هامةً فأكلها فقال : ما هذا ؟ فقيل : سُمانِي ، ففَعَسَتْ نَفْسُهُ فقال :

نَفْسِي تَمَعَسُ من سُمانِي الأَقْبَرِ .

١ قوله « حتى تسود » هكذا بالأصل وفي شرح القاموس حتى لا تسود .

أبو عمرو : مَعَسَتِ نَفْسِي من أمر كذا تَمَعَسَ ، فهي ماقِسةٌ إذا أُنْفِتْ ، وقال مرة : خَبَلَتْ . وهي بمعنى لَقِستْ . والمَعَسُ : الجَوْبُ والحرق . ومَعَسَ في الأرض مَعْساً : ذهب فيها . أبو سعيد : مَعَسَتْهُ في الماء مَعْساً وَمَعَسَتْهُ قَمِيصاً إذا غَطَطَتْهُ فيه غَطّاً . وفي الحديث : خرج عبد الرحمن بن زيد وعاصم بن عمر يَتَمَاقِسانَ في البحر أي يَتَغَاوِصَانِ . يقال : مَعَسَتْهُ وَمَعَسَتْهُ عَلَى القلب إذا غَطَطَتْهُ في الماء . وامرأة مَعَاسَةٌ : طَوَافَةٌ .

ومَقَاسٌ والمَقَاسُ ، كلاهما : اسم رجل .

مَكْسٌ : المَكْسُ : الجباية ، مَكْسَهُ يَمَكْسُهُ مَكْساً ومَكْسَتُهُ أَمَكْسُهُ مَكْساً . والمَكْسُ : درهم كانت تؤخذ من بائع السِّلَعِ في الأسواق في الجاهلية . والمَاكِسُ : العِشَارُ . ويقال للعِشَارِ : صاحب مَكْسٍ . والمَكْسُ : ما يأخذه العِشَارُ . يقال : مَكَسَ ، فهو ماكِسٌ ، إذا أخذ . ابن الأعرابي : المَكْسُ درهم كان يأخذه المُصَدِّقُ بعد فراغه . وفي الحديث : لا يدخل صاحب مَكْسٍ الجنة ؛ المَكْسُ : الضريبة التي يأخذها المَاكِسُ وأصله الجباية . وفي حديث ابن سيرين قال لأنس : تستعملني أي على عِشُورِ الناس فأماكِسُهُمْ ومِماكِسُونِي ، قيل : معناه تستعملني على ما يَنْقُصُ ديني لما يخاف من الزيادة والنقصان في الأخذ والترك . وفي حديث جابر قال له : أترى إلماً ما كَسْتُكَ لآخذ جملتك ؛ الماكسة في البيع : انتقاص الثمن واستحطاطه والمنازعة بين المتبايعين . وفي حديث ابن عمر : لا بأس بالمُماكسة في البيع . والمَكْسُ : النقص . والمَكْسُ : انتقاص الثمن في البيعة ؛ ومنه أخذَ المَكَّاسُ لأنه يَسْتَنْقِصُهُ ؛ قال جابر بن حنِيٍّ

التعلي :

أفي كل أسواق العراق إتاوة ،
وفي كل ما باع أمرؤ مكنس درهم ؟

ألا ينتهي عتاً ملوك ، وتثقي
محارمتنا ، لا يبؤ الدم بالدم ؟

تعاطى المثلوك السلم ، ما قصدوا بنا ،
وليس علينا قتلهم بمجرم

الإتاوة : الحراج . والمكنس : ما يأخذه العشار ؛
يقول : كل من باع شيئاً أخذ منه الحراج أو العشر
وهذا مما آتف منه ، يقول : ألا ينتهي عنا ملوك أي
ليته عنا ملوك فلمهم إذا انتهوا لم يبؤ دم بدم ولم
يقتل واحد بآخر ، فبؤ جزوم على جواب قوله ألا
ينتهي لأنه في معنى الأمر ، والبؤ : القود . وقوله
ما قصدوا بنا أي ما ركبوا بنا قصداً . وقد قيل
في الإتاوة : إنها الرثوة ، وقيل : كل ما أخذ
يكزبه أو قسيم على قوم من الجباية وغيرها إتاوة ؛
وخص بعضهم به الرثوة على الماء ، وجعلها أتى
نادر كأنه جمع أثوة . وفي قوله مكنس درهم أي
نقصان درهم بعد وجوبه . ومكنس في البيع يمكس ،
بالكسر ، مكنساً ومكنس الشيء : نقص . ومكنس
الرجل : نقص في بيع ونحوه .

ومكاس البيعان : تشاحاً . ومكس الرجل : مماكسة
ومكاساً : شاكسه . ومن دون ذلك مكاس
وعكاس : وهو أن تأخذ بناصيته وتأخذ بناصيتك .
وماكسين وماكسون : موضع ، وهي قرية على
شاطئ الفرات ، وفي النصب والخص ماكسين .

ملس : الملس والملاسة والمثلوسة : ضد الخشونة .
والمثلوسة : مصدر الأملس . ملس ملاسة
واملاس الشيء امليساً ، وهو أملس ومليس ؛

قال عبيد بن الأبرص :

صدق من الهندي النيس جنة ،
لحقت بكعب كالثواة مليس

ويقال للخمر : ملساء إذا كانت سلسة في الخلق ؛
قال أبو النجم :

بالقهوة الملساء من جربالها

وملّسه غيره تمليساً فتملس واملّس ، وهو
انقل فأدغم ، واملّس من الأمر إذا أفلت منه ؛
وملّسته أنا . وقوس ملساء : لا شق فيها لأنها إذا
لم يكن فيها شق فهي ملساء . وفي المثل : هان على
الأمّلس ما لاقى الدّير ؛ والأمّلس : الصحيح
الظّهر ههنا . والدّير : الذي قد دبر ظهره .

ورجل ملسى : لا يثبت على العهد كما لا يثبت
الأمّلس . وفي المثل : الملسى لا عهدة له ؛ يضرب
مثلاً للذي لا يؤثق بوفائه وأمانته ؛ قال الأزهري :
والمعنى ، والله أعلم ، ذو الملسى لا عهدة له . ويقال
في البيع : ملسى لا عهدة أي قد افلس من الأمر
لا له ولا عليه . ويقال : أبيعك الملسى لا عهدة
أي تملّس وتفقّلت فلا ترجع إليّ ، وقيل :
الملسى أن يبيع الرجل الشيء ولا يضمن عهده ؛
قال الراجز :

لما رأيت العامَ عاماً أغبّسا ،

وما رُبّ بيع مالنا بالملسى

وذو الملسى : مثل السّلال والخارب يشرق
المتاع فيبيعه بدون منه ، وملتس من قوره فيستغني ،
فإن جاء المستحق ووجد ماله في يد الذي اشتراه
أخذه وبطل الثمن الذي فاز به اللص ولا ينتهأ له أن
يرجع به عليه . وقال الأحرر من أمثالهم في كراهة
المعايب : الملسى لا عهدة له أي أنه خرج من الأمر

الميرة ؛ قال :

أفينا تسوم الساهريّة ، بَعْدَمَا
بَدَا لَكَ مِنْ شَهْرِ الْمَلِيسَاءِ كَوْنُكَ ؟

يقول : أتعرض علينا الطيّب في هذا الوقت ولا
ميرة ؟

والملس : سَلَّ الحُصَيْنَيْنِ . ومَلَسَ الحُصِيّةَ
يَلْسُهَا مَلْسًا : استلّها بعروقها . قال الليث :
خُصِيٌّ يَمْلُوسُ . ومَلَسْتُ الكَبْشَ أَمَلَسُهُ إِذَا
سَلَسْتُ خُصِيّهُ بعروقها . ويقال : صَبِيٌّ يَمْلُوسُ .
ومَلَسَتِ النّاقَةُ تَمْلُسُ مَلْسًا : أسرع ، وقيل :
الملس السير السهل والشديد ، فهو من الأضداد .
والملس : السّوق الشديد ؛ قال الرازي :

عَهْدِي بِأَطْعَانِ الْكَتُومِ تَمْلُسُ

ويقال : مَلَسْتُ بِالْإِبِلِ أَمْلُسُ بِهَا مَلْسًا إِذَا سَقَطَتْ
سَوْقًا فِي خُفْيَةٍ ؛ قال الرازي :

مَلْسًا يَذُودُ الْحَلَسِيَّ مَلْسًا

ابن الأعرابي : الملس ضرب من السير الرقيق .
والملس : اللَّيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . قال : والملاسة
لِإِبْنِ الْمَلْسُوسِ . أبو زيد : الملبوس من الإبل
المعناق التي تراها أول الإبل في المرعى والمؤرد
وكلّ مَسِيرٍ . ويقال : خِمَسَ أَمْلَسُ إِذَا كَانَ مُتَعَبًا
شديدًا ؛ وقال المَرَار :

يسير فيها القوم خِمَسًا أَمْلَسًا

ومَلَسَ الرَّجُلُ يَمْلُسُ مَلْسًا إِذَا ذَهَبَ ذَهَابًا سَرِيعًا ؛
وأَنشد :

تَمْلُسُ فِيهِ الرِّيحُ كُلَّ تَمْلَسٍ

وفي الحديث : أَنه بَعَثَ رَجُلًا إِلَى الْجَنِّ فَقَالَ لَهُ :
مِرْ ثَلَاثًا مَلْسًا أَيِ سِرِّ سَرِيعًا . والملس :

سالمًا وانتضى عنه لا له ولا عليه ، والأصل في الملس
ما تقدم .

وقال شمر : والأماليس الأرض التي ليس بها شجر
ولا يَبِيسُ ولا كَلًا ولا نبات ولا يكون فيها
وَحْشٌ ، والواحد إِمْلِيسٌ ، وكأنّه إِفْعِيلٌ مِنْ
الْمَلْسَةِ أَيِ أَنَّ الْأَرْضَ مَلْسَاءٌ لَا شَيْءَ بِهَا ؛ وقال
أبو زيد فسماها مَلِيسًا :

فَلْيَاكُم وَهَذَا الْعِرْقُ وَاسْتُوا
لِمَوَامَةٍ ، مَاخِذُهَا مَلِيسٌ

والملس : المكان المستوي ، والجمع أملاس ،
وأماليسُ جَمْعُ الْجَمْعِ ؛ قال الحُطَيْثَةُ :
وإن لم يكن إلا الأماليس ، أَصْبَحَتْ
لَهَا حُلَّتِي ، ضَرَاتُهَا تَشْكِرَاتُ

والكثير مَلْسُوسٌ . وأَرْضٌ مَلْسٌ ومَلْسَى ومَلْسَاءٌ
وإِمْلِيسٌ : لَا تُثْبِتُ . وسنة ملساء وجمعها أَمَالِسُ
وأَمَالِيسٌ ، على غير قياس : جَدْبَةٌ .
ويقال : مَلَسْتُ الْأَرْضَ تَمْلَسًا إِذَا أُجْرِيتْ عَلَيْهَا
الْمِلْقَةُ بَعْدَ إِثَارَتِهَا . والملاسة ، بتشديد اللام : التي
تسوى بها الأرض .

ورَمَانُ إِمْلِيسٌ وإِمْلِيسِيٌّ : حُلُو طَيِّب لَا عَجَمَ
له كأنّه منسوب إليه .

وَضَرَبَهُ عَلَى مَلْسَاءٍ مَتْنَةٍ وَمَلِيسَاءَةٍ أَيِ خَيْثٍ
اسْتَوَى وَتَرَلَقَ . والمَلِيسَاءُ : نصف النهار . وقال
رجل من العرب لرجل : أَكْرَهَ أَنْ تَرَوْنِي فِي الْمَلِيسَاءِ ،
قال : لَمْ ؟ قال : لِأَنَّهُ يَقُوتُ الْغَدَاءَ وَلَمْ يَهَيِّزِ الْعِشَاءَ .
وَالْحُجَيْلَاءُ : موضع ، والغَمِيضَاءُ : نجم . أبو عمرو :
المَلِيسَاءُ شهر صفر . وقال الأصمعي : المَلِيسَاءُ
شهر بين الصّفرية والشتاء ، وهو وقت تنقطع فيه
الميرة . ابن سيده : والمليساء الشهر الذي تنقطع فيه
هذه الألفاظ الأربعة حشو لا رابطة بينها وبين الكلام .

وجعلها معرفة غير منصرفة ، ورواه بعضهم : عن مانوسة الشرر ؛ وقال ابن الأعرابي : المانوسة النار .
ملس : ابن الأعرابي : الملتس النشاط . والملتسة : الملتسة من كل شيء .

موس : رجل ماس مثل مال : خفيف طيَّاش لا يلتفت إلى موعظة أحد ولا يقبل قوله ؛ كذلك حكى أبو عبيد ، قال : وما أمساء ، قال : وهذا لا يوافق ماساً لأن حرف العلة في قولهم ماس عَيْنٌ ، وفي قولهم : ما أمساء لامٌ ، والصحيح أنه ماس على مثال ماسر ، وعلى هذا يصح ما أمساء .

والموس : لغة في الملسي ، وهو أن يُدْخِلَ الراعي يده في رَحِمِ الناقة أو الرمكة يمسط ماء الفحل من رحمها استئلاماً للفحل كراهية أن تحبل له ؛ قال الأزهري : لم أسمع الموس بمعنى الملسي لغير الليث ، ويمسسون فيقولون من مسن أو فَعَلُون من ماس .
والموسى : من آلة الحديد فيمن جعلها فَعَلَى ، ومن جعلها من أوسنت أي حَلَقَتْ ، فهو من باب وسى ؛ قال الليث : الموس تأسيس اسم الموسى الذي يخلق به ، قال الأزهري : جعل الليث موسى فعلى من الموس ، وجعل الميم أصلية ولا يجوز تنوينه على قياسه . ابن السكيت : تقول هذه موسى جيئة ، وهي فعلى ؛ عن الكسائي ؛ قال : وقال الأموي : هو مذكر لا غير ، هذا موسى كما ترى ، وهو مفعول من أوسنت رأسه إذا خلقت بالموسى ؛ قال يعقوب : وأنشد الفراء في تأنيث الموسى :

فإن تكن الموسى جرت فوق بطنها ،
فما وضعت إلا ومصان قاعد

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كتب أن يقتلوا من جرت عليه المواشي أي من نبت عانته لأن

الحقة والإمراع والسوق الشديد . وقد املتس في سيره إذا أسرع ؛ وحقيقة الحديث : مير ثلاث ليال ذات ملس أو مير ثلاثاً سيراً ملساً ، أو أنه ضرب من السير فتصه على المصدر .

وملتس من الأمر : تخلص . وملتس الشيء يملتس ملتساً وملتس : انتخس سريعاً . واملتس بصره : اختطف . وفاقه مكلوس وملتسى ، مثال سمجي وجفلي : سريعة تمر مرّاً سريعاً ؛ قال ابن أحرر :

ملتسى يمانية وشيخ هبة ،
منقطع ذون السجاني المنعبد

أي تملتس وتضي لا يعلّق بها شيء من سرعتها . وملتس الظلام : اختلطه ، وقيل : هو بعد الملت . وأثبت ملس الظلام وملت الظلام ، وذلك حين يختلط الليل بالأرض ويختلط الظلام ، يستعمل ظرفاً وغير ظرف . وزوي عن ابن الأعرابي : اختلط الملتس بالملت ؛ والمثلث أول سواد المغرب فإذا اشتد حتى يأتي وقت العشاء الأخيرة ، فهو الملتس بالملت ، ولا يتميز هذا من هذا لأنه قد دخل الملت في الملس .

والملس : حجر يجعل على باب الرذاعة ، وهو بيت يبنى للأسد تجعل لحفته في مؤخره ، فإذا دخل فأخذها وقع هذا الحجر فسد الباب .
وملتس من الشراب : صحا ؛ عن أبي حنيفة .

ملبس : الملتبس : البثر الكثيرة الماء كالقطنبس والقلس ؛ عكسية حكاها كراع .

مى : ماموسة : من أساء النار ؛ قال ابن أحرر :

تطايح الطل عن أروانها صعداً ،
كما تطايح عن ماموسة الشرر

قيل : أراد بماموسة النار ، وقيل : هي النار بالرومية ،

المواسي لما تجري على من أنبت ، أراد من بلّغ الحليم من الكفار .

وموسى اسم النبي ، صلوات الله على محمد نبينا وعليه وسلم ، عربيٌّ مُعَرَّبٌ ، وهو مؤ أي ماء ، وسأ أي شجر لأن الثابت الذي كان فيه وجد بين الماء والشجر فسمي به ، وقيل : هو بالعبرانية موسى ، ومعناه الجذب لأنه جذب من الماء ؛ قال الليث : واستقاه من الماء والساج ، فالمؤ ماء وسأ شجرًا لحال الثابت في الماء ، قال أبو عمرو : سأل مَبْرَمَانُ أبا العباس عن موسى وصرفه ، فقال : إن جعلته فعلى لم تصرفه ، وإن جعلته مفعلاً من أوسيتته صرفته .

ميس : الميس : التبختّر ، ماس يَمِيسُ ميساً وميساناً : تبختّر واختال . وغض ميساً : مائلٌ . وقال الليث : الميس ضرب من الميسان في تبختّر وتهادٍ كما تميس العروس والجمل ، وربما ماس يهودجه في مشيه ، فهو يميس ميساناً ، وتيس مثله ؛ قال الشاعر :

وإني لمن قنعتها حين أعترني ،
وأمشي بها نحو الوعى أنميس

ورجلٌ ميسٌ وجارية ميسة إذا كانا يتبختران في مشيتهما . وفي حديث أبي الدرداء : تدخل قبساً وتخرج ميساً ؛ ماس يَمِيسُ ميساً إذا تبخترا في مشيه وتئسي .

وامرأة موميس ومومسة : فاجرةٌ جهاراً ؛ قال ابن سيده : ولما اخترت وضعه في ميس بالياء ، وخالفت ترتيب اللغويين في ذلك لأنها صيغة فاعل ، قال : ولم أجد لها فعلاً البتة يجوز أن يكون هذا الاسم

١ قوله « وسأ شجر » مثله في القاموس ، ونقل شارحه عن ابن الجواليقي أنه بالثين المعجمة .

عليه . إلا أن يكون من قولهم أماست جلدتها ، كما قالوا : فيها خريعٌ ، من التخرع ، وهو التئسي ، قال : فكان يجب على هذا يَمِيسٌ وميسة لكنهم قلبوا موضع العين إلى الفاء فكأنه أَمِست ، ثم صيغ اسم الفاعل على هذا ، وقد يكون مفعلاً من قولهم أومس العنب إذا لاق ، قال : وهو مذكور في الواو ؛ قال ابن جني : وربما سبوا الإماء اللواتي للخدمة مومسات . والميسون : المياسة من النساء ، وهي المختالة ، قال : وهذا البناء على هذا الاشتقاق غير معلوم ، وهو من المثل الذي لم يحكه سيبويه كزيتون ، وحكا كراع في باب فيقول واشتقه من الميس ، قال : ولا أدري كيف ذلك لأنه لا ينبغي كونه فيقولاً وكونه مشتقاً من الميس . وميسون : اسم امرأة ، منه ؛ قال الحرث بن حنظلة :

إذا أحلّ العلاء قبة ميسو
ن ، فأذنتي ديارها العوصاء

وقد تقدم في ترجمة مسن ، فهو على هذا فيقول صحيح ، قال : وباب ميس أولى به لما جاء من قولهم ميسون يَمِيسُ في مشيتها . ابن الأعرابي : ميسانٌ كوكب يكون بين المعرة والمجرة . أبو عمرو : الميسين النجوم الزاهرة . قال : والميسون من الغلمان الحسن الوجه والحسن القد . قال أبو منصور : أما ميسان اسم الكوكب ، فهو قعلان ، من ماس يَمِيسُ إذا تبخر .

والميس : شجر ثعلب منه الرجال ؛ قال الرازي :

وشعبتا ميس براها إسكاف

قال أبو حنيفة : الميس شجر عظام شبيه في نباته وورقه بالعرب ، وإذا كان شاباً فهو أبيض الجوف ، فإذا تقدم السنودة فصار كالآبنوس ويغلظ حتى

وفي النوادر : ماس الله فيهم المرض يميسه وأماسه ، فهو يميسه ، وبسه وثته أي كثره فيها .

فصل النون

نأمس : التأموس ، يهمز ولا يهز : قنطرة الصائد .

نفس : نَبَسَ يَنْبِسُ نَبْسًا : وهو أقل الكلام . وما نَبَسَ أي ما تحركت شفتاه بشيء . وما نَبَسَ بكلمة أي ما تكلم ، وما نَبَسَ أيضًا ، بالتشديد ؛ قال الراجز :

إن كنت غير صائدي فنبس

وفي حديث ابن عمر في صفة أهل النار : فما يَنْبِسُونَ عند ذلك ما هو إلا الزفير والشهيق أي ما يَنْطقون . وأصل النَبَس : الحركة ولم يستعمل إلا في النفي . ورجل أنْبَسَ الوجه : عابسه . ابن الأعرابي : النَبَسُ المُشْرَعُونَ في حوائجهم ، والنَبَسُ الناطقون . يقال : ما نَبَسَ ولا رَتَمَ . وقال ابن أبي حفصة : فلم يَنْبِسَ روبة حين استندت السرى ؛ ابن عبد الله : أي لم ينطق .

ابن الأعرابي : السنبس السريع . وسنبس إذا أسرع يُسنبس سنبسة ؛ قال : ورأت أم سنبس في النوم قبل أن تلده قائلًا يقول لها :

إذا ولدت سنبسًا فأنبسي

أنبسي أي أسرع . قال أبو عمر الزاهد : السين في أول سنبس زائدة . يقال : نبس إذا أسرع ، قال : والسين من زوائد الكلام ، قال : ونبس الرجل إذا تكلم فأسرع ، وقال ابن الأعرابي : أنبس إذا سكت ذلاً .

نبرس : النبراس : المصباح والشرج ، وقد تقدم أنه ثلاثي مشتق من البرس الذي هو القطن . والنبراس :

تتخذ منه الموائد الواسعة وتتخذ منه الرحال ؛ قال العجاج ووصف المطايا :

يَنْتَقِنَ بالقوم ، مِن التزعّل ،
ميس عمارة ورحال الإنجيل

قال ابن سيده : وأخبرني أعرابي أنه رآه بالطائف ، قال : وإليه ينسب الزبيب الذي يسمى الميس . والميس أيضًا : ضرب من الكرم ينهض على ساق بعض النحوس لم يتفرع كله ؛ عن أبي حنيفة . وفي حديث طهفة : بأكوار الميس ، هو شجر صلب تعمل منه أكوار الإبل ورحالها . والميس أيضًا : الحشبة الطويلة التي بين الثورين ؛ قال : هذه عن أبي حنيفة .

وميس : فرس شقيق بن جزه . وميسان : ليلة أربع عشرة . وميسان : بلد من كور دجلة أو كورة بسواد العراق ، النسب إليه ميساني وميساني ، الأخيرة نادرة ؛ وقال العجاج :

خود نخال ربتها المدقسا ،
وميسانيًا لها ميسا

يعني ثيابًا تنسج بميسان . ميس : مذيّل له ذيل ؛ وقول العبد :

وما قربة ، من قرى ميسا
ن ، معجبة تظراً واثافاً

إنما أراد ميسان فاضطر فزاد النون . النضر : يسمى الوشب الميس ، شجرة مدورة تكون عندنا يبلغ فيها البعوض ، وقيل : الميس شجرة وهو من أجود الشجر وأصلبه وأصلحه لصنع الرحال ومنها تتخذ رحال الشام ، فلما كثر ذلك قالت العرب : الميس الرحل .

وفي الحديث عن الحسن في رجل زنى بامرأة تزوجها فقال: هو أنجسها وهو أحق بها. والنجس: الدنس. وداء نجس ونجس ونجس ونجس وعقام: لا يبرأ منه، وقد يوصف به صاحب الداء. والنجس: اتخاذ عودقة للصبي، وقد نجس له ونجسه: عودته؛ قال:

وجارية ملبوسة، ومنجس،
وطارقة في طريقها لم تسدد

يصف أهل الجاهلية أنهم كانوا بين متكهن وحداس وراق ومنجس ومنجس حتى جاء النبي، صلى الله عليه وسلم. والنجاس: التعويد؛ عن ابن الأعرابي، قال: كأنه الاسم من ذلك. ابن الأعرابي: من المعاذات الثمينة والجليلة والمنجسة. ويقال للمعوذ: منجس؛ قال ثعلب: قلت له: المعوذ لم قيل له منجس وهو مأخوذ من النجاسة؟ فقال: إن للعرب أفعالاً تخالف معانيها ألفاظها، يقال: فلان يتنجس إذا فعل فعلاً يخرج به من النجاسة كما قيل يتأثم ويتخرج ويتحجج ويتحجج إذا فعل فعلاً يخرج به من الإثم والخرج والحجج. الجوهري: والتنجيس شيء كانت العرب تفعله كالعوداة تدفع بها العين؛ ومنه قول الشاعر:

وعلق أنجاساً علي المنجس

الليت: المنجس الذي يعلق عليه عظام أو خرق. ويقال للمعوذ: منجس، وكان أهل الجاهلية يعلقون على الصبي ومن يخاف عليه عيون الجن

١ هذا البيت ورد في أساس البلاغة على هذه الصورة:
وحازية ملبوسة، ومنجس، وطارقة في طريقها لم تسدد

٢ قوله «علق النج» صدره كما في شرح القاموس:
وكان لدي كاهنان وحارث

الستان العريض. وابن نيراس: رجل؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

الله يعلم لولا أنني فارق
من الأمير، لعانت ابن نيراس

نفس: تنسبه ينسبه تنساً؛ تنفقه.

نجس: النجس والنجس والنجس: القدر من الناس ومن كل شيء قدرته. ونجس الشيء، بالكسر، ينجس نجساً، فهو نجس ونجس، ورجل نجس ونجس، والجمع أنجاس، وقيل: النجس يكون للواحد والاثني والجمع والمؤنث بلفظ واحد، رجل نجس ورجلان نجس وقوم نجس. قال الله تعالى: إنما المشركون نجس؛ فإذا كسروا ثنوا وجعوا وأنثوا فقلوا أنجاس ونجسة، وقال الفراء: نجس لا يجمع ولا يؤنث. وقال أبو الهيثم في قوله: إنما المشركون نجس؛ أي أنجاس أخبات. وفي الحديث: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، كان إذا دخل الحلاء قال: اللهم إني أعوذ بك من النجس الرجس الحثيث المخيث. قال أبو عبيد: زعم الفراء أنهم إذا بدؤوا بالنجس ولم يذكروا الرجس فتحو النون والجم، وإذا بدؤوا بالرجس ثم أتبعوه بالنجس كسروا النون، فهم إذا قالوه مع الرجس أتبعوه بإيه وقالوا: رجس نجس، كسروا ليمكان رجس وثنوا وجعوا كما قالوا: جاء بالطم والرم، فإذا أفردوا قالوا بالطم ففتحوا. وأنجسه غيره ونجسه بمعنى؛ قال ابن سيده: وكذلك يعكسون فيقولون نجس رجس فيقولونها بالكسر لمكان رجس الذي بعده، فإذا أفردوه قالوا نجس، وأما رجس مفرداً فمكسور على كل حال؛ هذا على مذهب الفراء؛ وهي النجاسة، وقد أنجسه.

الأقذار من خرق المحيض ويقولون : الجن لا ترقبها . ابن الأعرابي : النحس المعوذون ، والجنس المياه الجامة .
والمنحس : جليلة توضع على حز الوتر .

نحس : النحس : الجهد والضر . والنحس : خلاف السعد من النجوم وغيرها ، والجمع أنحس ونحوس . ويوم نحس ونحس ونحس ونحس من أيام نواحس ونحسات ونحسات ، من جعله نعتاً ثقله ، ومن أضاف اليوم إلى النحس فبالتحفيف لا غير . ويوم نحس وأيام نحس . وقرأ أبو عمرو : فأرسلنا عليهم رجلاً صرصراً في أيام نحسات ؛ قال الأزهري : هي جمع أيام نحسة ثم نحسات جمع الجمع ، وقرئت : في أيام نحسات ، وهي المشؤومات عليهم في الوجين ، والعرب تسمي الريح الباردة إذا دبرت نحساً ، وقرئ قوله تعالى : في يوم نحس ، على الصفة والإضافة أكثر وأجود . وقد نحس الشيء ، فهو نحس أيضاً ؛ قال الشاعر :

أبلغ جذاماً ونحساً أن إخوتهم
طبياً وبهراً قوم ، نضرهم نحس

ومنه قيل : أيام نحسات . والنحس : الغبار . يقال : هاج النحس أي الغبار ؛ وقال الشاعر :
إذا هاج نحس ذو عتارين ، والتقت
سباريت أغفال بها الآل بمضج

وقيل : النحس الريح ذات الغبار ، وقيل : الريح أياً كانت ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وفي سنول عرّضت للنحس

والنحس : شدة البرد ؛ حكاه الفارسي ؛ وأنشد لابن

أحمر :

كأن مدامة عرّضت لنحس ،

يُحيل شفيفها الماء الزلالا

وفسره الأصمعي فقال : لنحس أي وضعت في ريح فبردت . وشفيفها : بردها . ومعنى يُحيل : يصب ؛ يقول : بردها يصب الماء في الحلق ولولا بردها لم يشرب الماء . والنحاس والنحاس : الطيعة والأصل والحليقة . ونحاس الرجل ونحاسه : سجيته وطبيعته . يقال : فلان كريم النحاس والنحاس أيضاً ، بالضم ، أي كريم التجار ؛ قال ليبي :

يا أيها السائل عن نحاسي

قال النحاس :

وكمّ فينا ، إذا ما المتحلّ أبدى

نحاس القوم ، من سنع هضوم

والنحاس : ضرب من الصفر والآنية شديد الحرارة . والنحاس ، بضم النون : الدخان الذي لا لهب فيه . وفي التزيل : يُرسل عليكما شواظ من نار ونحاس ؛ قال الفراء : وقرئ ونحاس ، قال : النحاس الدخان ؛ قال الجعدي :

يضيء كضوء مراح السلي

طير لم يجعل الله فيه نحاساً

قال الأزهري : وهو قول جميع المفسرين . وقال أبو حنيفة : النحاس الدخان الذي يعلو وتضعف حرارته ويخلص من اللهب . ابن بزرج : يقولون النحاس ، بالضم ، الصفر نفسه ، والنحاس ، مكسور ، دخانه . وغيره يقول للدخان نحاس .

ونحس الأخبار وتنجسها واستنجسها : تندسها وتنجسها ، واستنجس عنها : طلبها وتنبعها . هكذا بالأمم .

بالاستخبار ، يكون ذلك سرّاً وعلاية . وفي حديث بدر : فجعل يَنْخَسُ الأخبار أي يَنْتَبِع . وَتَنْخَسُ النصارى : تركوا أكل الحيوان ؛ قال ابن دريد : هو عربي صحيح ولا أدري ما أصله .

نخس : نخس الدابة وغيرها يَنْخَسُهَا وَيَنْخَسُهَا وَيَنْخَسُهَا ؛ الأخيرتان عن اللحياني ، نخساً : غرّز جنبها أو مؤخرها يعود أو نحوه ، وهو النخس . والنخاس : بائع الدواب ، سمي بذلك للنخس إياها حتى تَنْشَط ، وجرّفته النخاسة والنخاسة ، وقد يسمى بائع الرقيق نخاساً ، والأول هو الاصل .

والنخاس من الوعول : الذي نخس قرناه استه من طولها ، نخس يَنْخَسُ نخساً ، ولا سين فوق النخاس . التهذيب : النخوس من الوعول الذي يطول قرناه حتى يبلغا ذنبه ، ولما يكون ذلك في الذكور ؛ وأنشد :

يارب ساة فاردي نخوس

وعل نخس ؛ قال الجعدي :

وحرب خروس يها نخس ،

مرّبت يومئذ فكان اعتساس

وفي حديث جابر : أنه نخس بعيره يَمْخَجِن . وفي الحديث : ما من مولود إلا نخسه الشيطان حين يولد إلا مريم وابنها . والنخاس : جرب يكون عند ذنب البعير ، بعير منخوس ؛ واستعار ساعدة ذلك للمرأة فقال :

إذا جلست في الدار ، حكّت عجائبها

بعرقوبها من نخس مقوّب

والنخاس : الدائرة التي تكون على جاعرتي الفرس إلى الفائلتين وتكره . وفرس منخوس ، وهو يَنْطَيّر به . الصحاح : دائرة النخاس هي التي تكون

تحت جاعرتي الفرس . التهذيب : النخاس دائرتان تكونان في دائرة الفخذين كدائر كتف الإنسان ، والدابة منخوسة يَنْطَيّر منها . والنخاس : ضابط يصيب البعير في إبطه .

ونخاساً البيت : عبوداه وهما في الرواق من جانبي الأعمدة ، والجمع نخس .

والنخاسة والنخاس : شيء يلقي خرق البكرة إذا اتسعت وقليق محورها ، وقد نخسها يَنْخَسُهَا وَيَنْخَسُهَا نخساً ، فهي منخوسة ونخيس . وبكرة نخيس : اتسع ثقب محورها فنخست بنخاس ؛ قال :

دُرنا ودارت بكرة نخيس ،

لا ضيقة المجرى ولا مرؤس

وسئل أعرابي بنجد من بني تميم وهو يستقي وبكرته نخيس ، قال السائل : فوضعت إصبعي على النخاس وقلت : ما هذا ؟ وأردت أن أتعرف منه الحاء والحاء ، فقال : نخاس ، بخاء معجمة ، فقلت : أليس قال الشاعر :

وبكرة نخاسها نخاس

فقال : ما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين . أبو زيد : إذا اتسعت البكرة واتسع خرقها عنها قيل أخقت إخقاقاً فانخسوها وانخسوها نخساً ، وهو أن يسد ما اتسع منها بخشبة أو حجر أو غيره . الليث : النخاسة هي الرقعة تدخل في ثقب المحور إذا اتسع . الجوهري : النخيس البكرة يتسع ثقبها الذي يجري فيه المحور بما يأكله المحور فيعبدون إلى خشبة فيثقبون وسطها ثم يلقيونها ذلك الثقب المتسع ، ويقال لتلك الخشبة : النخاس ، بكسر النون ، قوله « عنها » عبارة القاموس : عن المحور .

قال السيوفي : والتدسُ الذي يخالط الناس ويخف عليهم ، قال سيبويه : الجمع تدسون ، ولا يكسر لقلة هذا البناء في الأسماء ولأنه لم يتمكن فيها للتكسير كقَعْلٍ ، فلما كان كذلك وسهلت فيه الواو والنون ، تركوا التكسير وجعوه بالواو والنون .

ابن الأعرابي : تَدَسَّتُ الخبر وتَجَسَّستُه بمعنى واحد . وتَدَسَّسَ عن الأخبار : بحث عنها من حيث لا يعلم به مثل تَحَدَّسْتُ وتَطَطَّسْتُ .
والندس : الفطنة والكينس . الأصمعي : الندس الطعن ؛ قال جرير :

تَدَسَّنَا أبا مَدْدُوسَةَ الثَّقِينَ بِالْفَتَا ،
ومارَ دَمٌ مِنْ جَارِ بَيْتِهِ نَاقِعُ
والمُنَادَسَةُ : المطاعنة . وتَدَسَّه ندساً : طعنه طعناً خفيفاً ، ورماح نوادس ؛ قال الكمي :
وتَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً ،
تَمِيمُ بْنُ مُرَّةٍ وَالرَّمَاحُ النُّوَادِيسَا
ونَجْرَانُ : مدينة بناحية اليمن ؛ يريد أنهم أغاروا عليهم عند الصباح ، وتميم بن مر منصوب على الاختصاص لقوله نحن صبحنا ؛ كقول الآخر :
نَحْنُ بَنِي ضَبَّةٍ أَصْحَابُ الْجَمَلِ

وكقول النبي ، صلى الله عليه وسلم : نَحْنُ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ لَا تَوْتُ وَلَا ثَوْتُ ، ولا يجوز أن يكون تميم بدلاً من آل نجران لأن تميمًا هي التي غزت آل نجران . وفي حديث أبي هريرة : أنه دخل المسجد وهو يندسُ الأرضَ برجله أي يضرب بها . وتَدَسَّه يَكَلِمُهُ : أصابه ؛ عن ابن الأعرابي ، وهو مَثَلٌ بقولهم تَدَسَّه بالرمح . وتَدَسَّسَ ماء البئر :

١ قوله « وتندس عن الاخبار الخ » عبارة الجوهرى بقلأ عن أبي زيد : تندست الاخبار وعن الاخبار اذا تغيرت عنها من حيث الخ .

والبكرة نخيس . أبو سعيد : رأيت غدراناً تناخس ، وهو أن يفرغ بعضها في بعض كتناخس الغنم إذا أصابها البرد فاستدفأ بعضها ببعض ، وفي الحديث : أن قادمًا قدم عليه فسأله عن خصب البلاد فحدثه أن سحابة وقعت فاخضر لها الأرض وفيها غدرٌ تناخس أي يصب بعضها في بعض . وأصل النخس الدفع والحركة . وابن نخسة : ابن الزانية . التهذيب : ويقال لابن زينة ابن نخسة ؛ قال الشماخ :

أنا الجحاشي شَمَاخٌ ، وليس أي
لِنَخْسَةٍ لِدَعِيٍّ غَيْرِ مَوْجُودٍ ؟

أي متروك وحده ، ولا يقال من هذا وحده . ونَخَسَ بالرجل : هيجّه وأزججه ، وكذلك إذا نَخَسُوا دَابَّتَهُ وطرده . وأنشد :

النَّاسِخِينَ يَمْزُوانَ بِذِي خَشَبٍ ،
والمُتَحَمِّينَ بِعُمَانٍ عَلَى الدَّارِ

أي نَخَسُوا به من خلفه حتى سيروه من البلاد مطروحاً .

والتخيسة : لبن المعز والضأن يخلط بينهما ، وهو أيضاً لبن الناقة يخلط بلبن الشاة . وفي الحديث : إذا صب لبن الضأن على لبن الماعز فهو التخيسة . والتخيسة : الزبدة .

ندس : التدسُ : الصوت الخفي . ورجل ندسُ وتَدَسُّ وتَدَسُّ أي فهم سريع السمع فطن . وقد تدس ، بالكسر ، يندسُ تدساً ؛ وقال يعقوب : هو العالم بالأمور والأخبار . الليث : التدس السريع الاستماع للصوت الخفي .

١ قوله « ويقال الخ » عبارة القاموس وشرحه : وابن نخسة ، بالكسر ، أي ابن زينة . وفي التكملة مضبوط بالفتح .

٢ قوله « لنخسة » كذا بالأصل وأنشده شارح القاموس والاساس بنخسة .

فاض من جوانبها .

والمهندس : المرأة الخفيفة . ومن أسماء الخفصاء :
المندوسة والفاسياء .

نوس : الترسيان : ضرب من التمر يكون أجوده ،
وفي التهذيب : ترسيان واحدة ترسيانة ، وجعله
ابن قتيبة صفة أو بدلاً ، فقال : قمرة ترسيانة ،
بكسر التون .

وترس : موضع ، قال ابن دريد : لأحسبه عربياً .
الأزهري : في سواد العراق قرية يقال لها ترس
تعمل منها الثياب الترسية ، قال : وليس واحد منها
عربياً ، قال : وأهل العراق يضربون الزبد بالترسيان
مثلاً لما يستطاب .

نوجس : الترجيس ، بالكسر ، من الرياحين : معروف ،
وهو دخيل . ونرجس أحسن إذا أغرب ، وذكره
ابن سيده في الرباعي بالكسر ، وذكره في الثلاثي
بالفتح في ترجمة رجس .

نسس : النسس : المتضاء في كل شيء ، وخص بعضهم
به السرعة في الورد ، قال

سوقي حداثي وصفيري النسس

الليث : النسس لزوم المتضاء في كل أمر وهو سرعة
الذهاب لورد الماء خاصة :

وبلّد ثمسي قطاه نسا

قال الأزهري : وهم الليث فيما قسّر وفيما احتج به ،
أما النسس^١ فإن شمرأ قال : سمعت ابن الأعرابي
يقول : النسس السوق الشديد ، والتتنساس السير
الشديد ، قال الخطيئة :

١ قوله « أما النسس النح » لم يأت بمقابل أما ، وهو بيان الوهم فيما
احتج به وسيأتي بيانه عقب إعادة النظر المتقدم .

وقد نظرتكم إنشاء صادرة
للخنس ، طال بها حوزي وتتناسي
لما بدا لي منكم عيب أنفسكم ،
ولم يكن ليحراحي عندكم آسي ،
أزمنت أنراً مريحاً من نوالكم ،
ولن ترى طارداً للمرأة كالنساس

يقول : انتظرتكم كما تنتظر الإبل الصادرة التي
تزد الحنس ثم تنسى لتصدر . والإنشاء : الانتظار .
والصادرة : الراجعة عن الماء ، يقول : انتظرتكم كما
تنتظر هذه الإبل الصادرة الإبل الحوامس لتشرب
معا . والحوز : السوق قليلاً قليلاً . والتتناس :
السوق الشديد ، وهو أكثر من الحوز . وتتنس
الطائر إذا أمرع في طيرانه . ونس الإبل ينسها
نسا وتتنسها : ساقها ، والمئسة منه ، وهي
العصا التي تنسها بها ، على مفعلة بالكسر ، فإن
همزت كان من نساتها ، فأما المئسة^٢ التي هي
العصا فمن نسات أي سقت . وقال أبو زيد :
نس الإبل أطلقها وحلّها . الكسائي : نستت
الناقة والشاة أنسها نسا إذا زجرتهما فقلت لها :
إس إس ؛ وقال غيره : أسنت ؛ وقال ابن شميل :
نستت الصبي تنسياً ، وهو أن تقول له : إس
إس ليبول أو يخترأ . الليث : التنسية في سرعة
الطيران . يقال : تنسس وتنصص .

والنس : اليبس ، ونس اللحم والخبز ينس
وينس نسوساً ونسياً : يبس ؛ قال :

وبلّد ثمسي قطاه نسا

أي يابس من العطش . والنس هنا ليس من النسس^١
الذي هو بمعنى السوق ولكنها القطا التي عطشت

١ لهذه الأبيات رواية أخرى تختلف عن هذه الرواية .

٢ قوله « فان همزت النح ، وقوله فأما المئسة النح » كذا بالأصل .

سَمِي نَسِيًّا لِأَنَّهُ يَسَاقُ سَوْفًا ، وَفُلَانٌ فِي السَّيَاقِ
وَقَدْ سَاقَ يَسُوقُ إِذَا حَضَرَ رُوحَهُ الْمَوْتُ . وَيُقَالُ :
بَلَغَ مِنَ الرَّجُلِ نَسِيْسَهُ إِذَا كَانَ يَمُوتُ ، وَقَدْ أَشْرَفَ
عَلَى ذَهَابِ نَكِيْفَتِهِ وَقَدْ طُعِنَ فِي حَوْضِهِ مِثْلَهُ .
وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍ : قَالَ لَهُ رَجُلٌ سَتَقْتَنُهَا بِجَبُوبَةٍ حَتَّى
مَكُنَ نَسِيْسُهَا أَي مَاتَ . وَالنَّسِيْسُ : بَقِيَّةُ النَّفْسِ .
وَنَسِيْسُ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ وَنَسْنَسَهُ ، جَمِيعًا : بِمُجْهَدِهِ ،
وَقِيلَ : جَهْدُهُ وَصَبْرُهُ ؛ قَالَ :

وَلَيْلَتِي ذَاتَ جَهَامٍ أَطْبَاقُ ،
قَطَعْتُهَا بِذَاتِ نَسْنَسٍ بَاقٍ

النَّسْنَسُ : صَبْرُهَا وَجَهْدُهَا ؛ قَالَ أَبُو تَرَابٍ :
سَمِعْتُ الْغَزَوِيَّ يَقُولُ : نَاقَةُ ذَاتِ نَسْنَسٍ أَي ذَاتِ
سَيْرٍ بَاقٍ ، وَقِيلَ : النَّسِيْسُ الْجَهْدُ وَأَقْصَى كُلِّ شَيْءٍ .
الْيَتَّى : النَّسِيْسُ غَايَةُ جَهْدِ الْإِنْسَانِ ؛ وَأَنْشَدَ :

بَاقِي النَّسِيْسِ مُشْرِفٌ كَاللَّدَنِ

وَتَسَتْ الْجُمُوءُ : تَشَعَّتْ . وَالنَّسْنَسَةُ :
الضَّعْفُ .

وَالنَّسْنَسُ وَالنَّسْنَسُ : خَلَقْتُ فِي صُورَةِ النَّاسِ مُشْتَقٌّ
مِنْهُ لَضَعْفِ خَلْقِهِمْ . قَالَ كِرَاعٌ : النَّسْنَسُ وَالنَّسْنَسُ
فِيمَا يُقَالُ دَابَّةٌ فِي عِدَادِ الْوَحْشِ تَصَادُ وَتُؤْكَلُ وَهِيَ عَلَى
شَكْلِ الْإِنْسَانِ بَعِيْنٌ وَاحِدَةٌ وَرَجُلٌ وَيَدُ تَتَكَلَّمُ مِثْلُ
الْإِنْسَانِ . الصَّحَّاحُ : النَّسْنَسُ وَالنَّسْنَسُ جِنْسٌ مِنْ
الْخَلْقِ يَتَّبِعُ أَحَدَهُمْ عَلَى رِجْلٍ وَاحِدَةٍ . التَّهْذِيبُ :
النَّسْنَسُ وَالنَّسْنَسُ خَلَقْتُ عَلَى صُورَةِ بَنِي آدَمَ
أَشْبَهُهُمْ فِي شَيْءٍ وَخَالَفُوهُمْ فِي شَيْءٍ وَلَبَسُوا مِنْ بَنِي آدَمَ ،
وَقِيلَ : هُمْ مِنْ بَنِي آدَمَ . وَجَاءَ فِي حَدِيثٍ : أَنَّ حَبِيْبًا
مِنْ قَوْمِ عَادَ عَصَوًا رَسُولَهُمْ فَسَخَّاهُمْ اللَّهُ نَسْنَسًا ،
لِكُلِّ إِنْسَانٍ مِنْهُمْ يَدُ وَرَجُلٍ مِنْ شِقِّ وَاحِدٍ ،
يَنْفَرُونَ كَمَا يَنْفَرُ الطَّائِرُ وَيَرْعَوْنَ كَمَا تَرْعَى الْبَهَائِمُ ،

فَكَانَهَا يَبِيْسَتْ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ .
وَيُقَالُ : جَاءَنَا بِجَنَازٍ نَاسٍ وَنَاسَةً وَقَدْ نَسَّ الشَّيْءُ
يَنْسُ وَيَنْسُ نَسًّا . وَأَنْتَسَتْ الدَّابَّةُ :
أَعْطَشَتْهَا .

وَنَاسَةٌ وَنَاسَةٌ : الْأَخِيرَةُ عَنْ ثَعْلَبٍ : مِنْ أَسَاءِ
مَكَّةَ لِقَلَّةِ مَا فِيهَا ، وَكَانَتِ الْعَرَبُ تَسْمِي مَكَّةَ النَّاسَةَ
لَأَنَّ مِنْ بَغْيٍ فِيهَا أَوْ أَحْدَثَ فِيهَا حَدَثًا أَخْرَجَ عَنْهَا
فَكَانَتْ سَاقَتَهُ وَدَفَعَتْهُ عَنْهَا ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي
قَوْلِ الْعَجَّاجِ :

حَضَبَ الْغَوَاةِ الْعَوْمَجَ الْمَنْسُوسَا

قَالَ : الْمَنْسُوسُ الْمَطْرُودُ وَالْعَوْمَجُ الْحَيَّةُ .

وَالنَّسِيْسُ : الْمَسْجُوقُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ : أَنَّهُ كَانَ يَنْسُ أَصْحَابَهُ أَيِ يَمْشِي خَلْفَهُمْ . وَفِي النِّهَايَةِ :
وَفِي صِفَتِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يَنْسُ أَصْحَابَهُ
أَيِ يَسُوقُهُمْ يَقْدَمُهُمْ وَيَمْشِي خَلْفَهُمْ . وَالنَّسُ : السُّوقُ
الرَّفِيقُ . وَقَالَ شِمْرٌ : نَسْنَسَ وَنَسَّ مِثْلُ نَسَّ
وَتَسْنَسَ ، وَذَلِكَ إِذَا سَاقَ وَطَرَدَ ، وَحَدِيثُ عَمْرٍ :
كَانَ يَنْسُ النَّاسَ بَعْدَ الْعِشَاءِ بِالذُّرَّةِ وَيَقُولُ : انْصَرَفُوا
إِلَى بَيْتُكُمْ ؛ وَيُرْوَى بِالْشَيْنِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ .
وَنَسَّ الْخَطْبُ يَنْسُ نُسُوسًا : أَخْرَجَتْ النَّارُ زَبَدَهُ
عَلَى رَأْسِهِ ، وَنَسِيْسَهُ : زَبَدَهُ وَمَا نَسَّ مِنْهُ .
وَالنَّسِيْسُ وَالنَّسِيْسَةُ : بَقِيَّةُ النَّفْسِ ثُمَّ اسْتَعْمَلَ فِي
سِوَاهِ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ لَأَبِي زَيْدٍ الطَّائِيَّ يَصِفُ أَسَدًا :

إِذَا عَلَقَتْ مَخَالِبُهُ يَقِرُّنِ ،

فَقَدْ أَوْدَى ، إِذَا بَلَغَ النَّسِيْسُ

كَأَنَّ ، بَنَحَرَهُ وَمِنْكَبِيهِ ،

عَبِيرًا بَاتَ تَعْبُوهُ عَرُوسُ

وَقَالَ : أَرَادَ بَقِيَّةَ النَّفْسِ بَقِيَّةَ الرُّوحِ الَّذِي بِهِ الْحَيَاةُ ،

١ قَوْلُهُ « نَاسٌ وَنَاسَةٌ » كَذَا بِالْأَمَلِ .

نَطَسْ : رجل نَطَسَ ونَطَسَ ونَطِسَ ونَطِيسٌ ونَطِيسٌ
ونَطِيسِيٌّ : عالم بالأُمور حاذق بالطب وغيره ، وهو
بالرومية النَّطِيسُ ، يقال : ما أَنْطَسَهُ ؛ قال أوس
ابن حجر :

فَهَلْ لَكُمْ فِيهَا إِلِيٌّ ، فَإِنِّي
طَيْبٌ بِمَا أَغْنَى النَّطِيسِيَّ حَدِيثًا
أَرَادَ ابْنُ حَزِيمٍ كَمَا قَالَ :

يَحْمِلُنْ عَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

يعني عبد الله بن عباس ، رضي الله عنهما . والنَّطِيسُ :
الأطباء الخُذَّاق . ورجل نَطَسَ ونَطِيسٌ : للمبالغ
في الشيء .

وَنَطِيسٌ عَنِ الْأَخْبَارِ : بَحَثَ . وكلُّ مُبَالِغٍ فِي
شَيْءٍ مُنْطَطِيسٌ . وَنَطِيسُ الْأَخْبَارِ : تَجَسَّسْتَهَا .
وَالنَّاطِيسُ : الْجَاسُوسُ . وَنَطِيسٌ : تَقَرَّرَ وَتَقَدَّرَ .
وَالنَّطِيسُ : الْمُبَالِغَةُ فِي التَّطَهُّرِ . وَالنَّطِيسُ :
التَّقَدُّرُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ
خَرَجَ مِنَ الْخَلَاءِ فِدْعَا بَطْعَامٍ فَقِيلَ لَهُ : أَلَا تَتَوَضَّأُ ؟
قَالَ : لَوْلَا النَّطِيسُ مَا بَالَيْتُ أَنْ لَا أَغْسِلَ يَدَيَّ ؛ قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : وَهُوَ الْمُبَالِغَةُ فِي الطَّهُّورِ وَالتَّائِثِ فِيهِ .
وَكُلٌّ مِنْ تَأَثُّقٍ فِي الْأُمُورِ وَدَقِّقِ النَّظَرِ فِيهَا ، فَهُوَ
نَطِيسٌ وَمُنْطَطِيسٌ ؛ وَكَذَلِكَ كُلٌّ مِنْ أَدَقِّ النَّظَرِ
فِي الْأُمُورِ وَاسْتَقْصَى عَلَيْهَا ، فَهُوَ مُنْطَطِيسٌ ، وَقَدْ
نَطِيسَ ، بِالْكَسْرِ ، نَطِيسًا ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلطَّيِّبِ :
نَطِيسِيٌّ وَنِطِيسٌ مِثْلُ فَيْسِيٍّ ، وَكَذَلِكَ لِدَقِّ نَظَرِهِ
فِي الطَّبِّ ؛ وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ بْنُ بَشَرَ يَصِفُ سَجَّةً أَوْ
جِرَاحَةً :

إِذَا قَاسَهَا الْآسِيَّ النَّطِيسِيَّ أَذْبَرَتْ
غَيْثَهَا ، وَازْدَادَ وَهْيًا هَزْؤُهَا

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَرَوَى النَّطِيسِيَّ ، يَفْتَحُ النَّونَ ؛

وَنَوْنُهَا مَكْسُورَةٌ وَقَدْ تَفْتَحُ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي
هُرَيْرَةَ قَالَ : ذَهَبَ النَّاسُ وَبَقِيَ النَّتْنَسُ ، قِيلَ :
مَنْ النَّتْنَسُ ؟ قَالَ : الَّذِينَ يَتَشَبَّهُونَ بِالنَّاسِ وَلَيْسُوا
مِنْ النَّاسِ ، وَقِيلَ : هُمُ الْبُجُوجُ وَمُأْجُوجُ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : النَّتْسُ الْأَصُولُ الرَّدِيَّةُ . وَفِي النَّوَادِرِ :
رَبِيعٌ نَتْنَسَةٌ وَنَتْنَسَةٌ بَارِدَةٌ ، وَقَدْ نَتْنَسَتْ
وَسَتْنَسَتْ إِذَا هَبَتْ هَبُوبًا بَارِدًا . وَيُقَالُ : نَتْنَسُ
مِنْ دُخَانٍ وَسَتْنَسُ مِنْ يَرِيدِ دُخَانٍ نَارٍ .

وَالنَّتْسِيسُ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ . وَالنَّتْنَسُ ، بِكَسْرِ
النُّونِ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ ؛ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَأَمَّا ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ فَبَجَعَهُ وَصَفًا وَقَالَ : جُوعٌ نَتْنَسُ ، قَالَ :
وَنَعْنِي بِهِ الشَّدِيدُ ؛ وَأُنْشِدَ :

أَخْرَجَهَا النَّتْنَسُ مِنْ بَيْتِ أَهْلِهَا
وَأُنْشِدَ كِرَاعٌ :

أَصْرًا بِهَا النَّتْنَسُ حَتَّى أَحْلَتْهَا
بِدَارٍ عَقِيلٍ ، وَابْنُهَا طَاعِمٌ جَلَدٌ

أَبُو عَمْرٍو : جُوعٌ مُتَلَعِّعٌ وَمُضَوَّرٌ وَنَتْنَسُ
وَمُقَقَّرٌ وَمُسْتَشِيشٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالنَّتْسِيَّةُ : السَّمْعُ بَيْنَ النَّاسِ . الْكَلَابِيُّ : النَّتْسِيَّةُ
الْإِيكَالُ بَيْنَ النَّاسِ . وَالنَّتْسَائِسُ : النَّتَامُ . يُقَالُ :
آكَلَ بَيْنَ النَّاسِ إِذَا سَمِعَ بَيْنَهُمُ الْنَّتَامَ ، وَهِيَ
النَّتْسَائِسُ جَمْعُ نَتْسِيَّةٍ . وَفِي حَدِيثِ الْحُجَّاجِ : مِنْ
أَهْلِ الرَّسِّ وَالنَّتْسِ ، يُقَالُ : نَتْسٌ فُلَانٌ لِفُلَانٍ إِذَا
تَحَبَّرَ . وَالنَّتْسِيَّةُ : السَّعَايَةُ .

نَطَسْ : فِي حَدِيثِ قَسٍ : كَحَذَرِ النَّطِيسِ ؛ قِيلَ :
لِأَنَّهُ رِبَشُ السَّهْمِ وَلَا تَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ ، وَفِي رِوَايَةٍ :
كَحَدِّ النَّطِيسِ .

نَسْ : النَّتْسُ : لُغَةٌ فِي النَّتْسَرِ وَهِيَ الرُّبُوبَةُ مِنْ
الْأَرْضِ . وَامْرَأَةٌ نَاشِسٌ : نَاشِرٌ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ .

وقال رؤبة :

وقَدْ أَكُونُ مَرَّةً نَطِيسًا ،

طَبًّا بِأَدْوَاءِ الصَّبَا نَقْرِيسًا

قال : النقريس قريب المعنى من التطيس وهو الفطن للأمور العالم بها . أبو عمرو : امرأة نطيسة على فعلته إذا كانت تنطس من الفحش أي تفرز . وإنه لشديد التنطس أي التفرز . ابن الأعرابي : المتنطس والمتنطرس المتنوق المختار . وقال : التنطس المبالغة في الطهارة ، والتنطس الفطنة والكيس .

نفس : قال الله تعالى : إذ يفشاكم النعاس أمة منه ؛ النعاس : النوم ، وقيل : هو مقاربه ، وقيل : ثقفته . نعس ينعس نعاساً ، وهو ناعس ونعسان . وقيل : لا يقال نعسان ، قال الفراء : ولا أستحبها ، وقال الليث : رجل نعسان وامرأة نعسي ، حملوا ذلك على وسنان ووسنى ، وربما حملوا الشيء على نظائره وأحسن ما يكون ذلك في الشعر . والنعاس : الوسن ؛ قال الأزهري : وحقيقة النعاس السنة من غير نوم كما قال عدي بن الرقاع :

وسنان أقصده النعاس فرثت

في عينه سنة ، وليس بنائم

وتنعسنا نعسة واحدة وامرأة ناعسة ونعاسة ونعسى ونعوس . وفاقة نعوس : غزيرة تنعس إذا حلبت ؛ وقال الأزهري : ثقبض عنها عند الحلب ؛ قال الراعي يصف فاقة بالساحة بالدر وأنها إذا كدرت نعست :

١ قوله « نس » من باب قتل كما في الصباح والبائس لصاحب القاموس ، ومن باب منع كما في القاموس .

نعوس إذا كدرت ، جرّوز إذا عدت ،

بوينزل عام أو سديس كبازل

الجرّوز : الشديدة الأكل ، وذلك أكثر للبنها . وبوينزل عام أي بزلت حديثاً ، والبازل من الإبل : الذي له تسع سنين ، وقوله أو سديس كبازل ، السديس دون البازل بسنة ، يقول : هي سديس وفي المنظر كالبازل . والثعسة : الحففة . والكلب يوصف بكثرة الثعاس ؛ وفي المثل : مطّل كنعاس الكلب أي متصل دائم . ابن الأعرابي : الثعس ابن الرأي والجسم وضعفهما .

أبو عمرو : أنعس الرجل إذا جاء بينين كسالى . ونعست السوق إذا كسدت ، وفي الحديث : إن كلماته بلفت ناعوس البحر ؛ قال ابن الأثير : قال أبو موسى كذا وقع في صحيح مسلم وفي سائر الروايات قاموس البحر ، وهو وسطه ولجته ، ولعله لم يجوز كتبه فصحه بعضهم ، قال : وليست هذه اللفظة أصلاً في مسند إسحق الذي روى عنه مسلم هذا الحديث غير أنه قرّنه بأي موسى وروايته ، فلعلمها فيها قال : ولما أورد نحو هذه الألفاظ لأن الإنسان إذا طلبه لم يجده في شيء من الكتب فيتخير فإذا نظر في كتابنا عرف أصله ومعناه .

نفس : النفس : الروح ، قال ابن سيده : وبينهما فرق ليس من غرض هذا الكتاب ، قال أبو إسحق : النفس في كلام العرب يجري على ضربين : أحدهما قولك خرّجت نفس فلان أي روحه ، وفي نفس فلان أن يفعل كذا وكذا أي في روعه ، والضرب الآخر معنى النفس فيه معنى جيلة الشيء وحقيقته ، تقول : قتل فلان نفسه وأهلك نفسه أي أوقع الإهلاك بذاته كلها وحقيقته ، والجمع من كل ذلك

أَنْفُسٌ وَنَفُوسٌ ؛ قال أبو خراش في معنى النفس الروح :

نَجَا سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ يَشْدُقُهُ ،
وَلَمْ يَنْجُ إِلَّا جَفَنَ سَيْفٍ وَمِثْرًا

قال ابن بري : الشعر لحذيفة بن أسد الهذلي وليس لأبي خراش كما زعم الجوهري ، وقوله نَجَا سَالِمٌ ولم يَنْجُ كقولهم أَفْلَكْتَ فلان ولم يُفْلِكْ إذا لم تعد سلامته سلامة ، والمعنى فيه لم يَنْجُ سَالِمٌ إلا يجفّن سيفه ومِثْرُهُ وانتصاب الجفن على الاستثناء المنقطع أي لم ينج سالم إلا جفّن سيف ، وجفن السيف منقطع منه ، والنفس هنا الروح كما ذكر ؛ ومنه قولهم : قَاطَظَتْ نَفْسُهُ ؛ وقال الشاعر :

كَادَتْ النَّفْسُ أَنْ تَفِظَ عَلَيْهِ ،
إِذَا تَوَى حَشَوَ رِبْطَةً وَبُرُودَ

قال ابن خالويه : النفس الروح ، والنفس ما يكون به التمييز ، والنفس الدم ، والنفس الأخ ، والنفس بمعنى عند ، والنفس قدر ذبغة . قال ابن بري : أما النفس الروح والنفس ما يكون به التمييز فشاهدتها قوله سبحانه : الله يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا ؛ فالنفس الأولى هي التي تزول بزوال الحياة ، والنفس الثانية التي تزول بزوال العقل ؛ وأما النفس الدم فشاهده قول السؤال :

تَسِيلُ عَلَى حَدِّ الظُّبَاتِ نَفُوسُنَا ،
وَلَيْسَتْ عَلَى غَيْرِ الظُّبَاتِ تَسِيلُ

ولما سمي (الدم) نفساً لأن النفس تخرج بخروجه ، وأما النفس بمعنى الأخ فشاهده قوله سبحانه : فإذا دخلتم بيوتاً فلبسوا على أنفسكم ، وأما التي بمعنى عند فشاهده قوله تعالى حكاية عن عيسى ، على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام : تعلم ما في نفسي ولا أعلم

ما في نفسك ؛ أي تعلم ما عندي ولا أعلم ما عندك ، والأجود في ذلك قول ابن الأنباري : إن النفس هنا الغيب ، أي تعلم غيبي لأن النفس لما كانت غائبة أوقعت على الغيب ، ويشهد بصره قوله في آخر الآية قوله : إنك أنت علام الغيوب ، كأنه قال : تعلم غيبي يا علام الغيوب . والعرب قد تجعل النفس التي يكون بها التمييز نفسين ، وذلك أن النفس قد تأمره بالشيء وتنهى عنه ، وذلك عند الإقدام على أمر مكروه ، ففعلوا التي تأمره نفساً وجعلوا التي تنهيه كأنها نفس أخرى ؛ وعلى ذلك قول الشاعر :

بِؤَامِرِ نَفْسِي ، وفي العيش فسحة ،
أَيْسَرُ جَعِ الذُّلْبَانِ أَمْ لَا يَطُورُهَا ؟

وأشد الطوسي :

لَمْ تَدْرِ مَا لَا ؛ وَلَسْتُ قَائِلَهَا ،
عُمْرُكَ مَا عِشْتَ آخِرَ الْأَبَدِ
وَلَمْ تَوَامِرِ نَفْسِكَ مُمْتَرِبًا
فِيهَا وَفِي أَخْيَهَا ، وَلَمْ تَكْدِرْ

وقال آخر :

فَنَفْسَايَ نَفْسٌ قَالَتْ : ائْتِ ابْنَ بَجْدَلٍ ،
تَجِدُ قَرَجًا مِنْ كُلِّ غَشَى تَهَاوَبَا
وَنَفْسٌ تَقُولُ : اجْهَدْ لِحَاكٍ ، لَا تَكُنْ
كَخَاضِيَةٍ لَمْ يُغْنِرْ عَنْهَا خِضَابُهَا

والنفس يعبر بها عن الإنسان جميعه كقولهم : عندي ثلاثة أنفس . وكقوله تعالى : أن تقول نفس يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله ؛ قال ابن سيده : وقوله تعالى : تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسي ؛ أي تعلم ما أضمر ولا أعلم ما في نفسك أي لا أعلم ما حقيقتك ولا ما عندك عليه ، فالتأويل تعلم ما أعلم ولا أعلم ما تعلم . وقوله تعالى :

وَبُعِثْتُ أَنْ بَنِي سَحَنِمَ أَذْخَلُوا
أَبْيَاتَهُمْ تَامُورَ نَفْسِ الْمُنْذِرِ
فَلَبَسَ مَا كَسَبَ ابْنُ عَمْرٍو رَهْطَهُ !
شَرٌّ وَكَانَ يَسْمَعُ وَيَسْتَنْظِرُ

والتامور : الدم ، أي حملوا دمه إلى أبياتهم ويروى
بدل رهطه قومه ونفسه . اللحياني : العرب تقول رأيت
نفساً واحدة فتؤنث وكذلك رأيت نفسين فإذا
قالوا رأيت ثلاثة أنفس وأربعة أنفس ذكرُوا ،
وكذلك جميع العدد ، قال : وقد يجوز التذكير في
الواحد والاثني والثأنيث في الجمع ، قال : حكى
جميع ذلك عن الكسائي ، وقال سيبويه : وقالوا ثلاثة
أنفُس يُذكرونه لأن النفس عندهم إنسان فهم
يريدون به الإنسان ، ألا ترى أنهم يقولون نفس
واحد فلا يدخلون الماء ؟ قال : وزعم يونس عن رؤبة
أنه قال ثلاث أنفُس على تأنيث النفس كما تقول ثلاث
أعين للعين من الناس ، وكما قالوا ثلاث أسنخس في
النساء ؛ وقال الخطيئة :

ثَلَاثَةُ أَنْفُسٍ وَثَلَاثُ دَوْدٍ ،
لَقَدْ جَارَ الزَّوْمَانُ عَلَى عِيَالِي

وقوله تعالى : الذي خلقكم من نفس واحدة ؛ يعني
آدم ، عليه السلام ، وزوجها يعني حواء . ويقال : ما
رأيت ثم نفساً أي ما رأيت أحداً . وقوله في
الحديث : بُعِثْتُ فِي نَفْسِ السَّاعَةِ أَي بُعِثْتُ وَقَدْ
حَانَ قِيَامُهَا وَقَرَّبَ إِلَّا أَنَّ اللَّهَ أَخْرَجَهَا قَلِيلًا فَبُعِثْتُ فِي
ذَلِكَ النَّفْسِ ، وَأُطْلِقَ النَّفْسَ عَلَى الْقَرَبِ ، وَقِيلَ :
مَعْنَاهُ أَنَّهُ جَعَلَ لِلْسَّاعَةِ نَفْسًا كَنَفْسِ الْإِنْسَانِ ، أَرَادَ :
إِنِّي بُعِثْتُ فِي وَقْتٍ قَرِيبٍ مِنْهَا ، أَحْسُ فِيهِ بِنَفْسِهَا كَمَا
يَحْسُ بِنَفْسِ الْإِنْسَانِ إِذَا قَرَبَ مِنْهُ ، يَعْنِي بُعِثْتُ فِي
وَقْتٍ بَانَتْ أَشْرَاطُهَا فِيهِ وَظَهَرَتْ عَلَامَاتُهَا ؛ وَيُرْوَى :

وَيَحْذَرُكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ ؛ أَيِ يَحْذَرُكُمْ إِيَّاهُ ، وَقَوْلُهُ
تَعَالَى : اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا ؛ رَوَى عَنْ ابْنِ
عِيَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ : لِكُلِّ إِنْسَانٍ نَفْسَانِ : إِحْدَاهُمَا نَفْسُ
الْعَقْلِ الَّذِي يَكُونُ بِهِ التَّمْيِيزُ ، وَالْأُخْرَى نَفْسُ
الرُّوحِ الَّذِي بِهِ الْحَيَاةُ . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ :
مِنَ اللَّفْظَيْنِ مِنْ سَوَى النَّفْسِ وَالرُّوحِ وَقَالَ هُمَا
شَيْءٌ وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ النَّفْسَ مُؤَنَّثَةٌ وَالرُّوحَ مُذَكَّرٌ ،
قَالَ : وَقَالَ غَيْرُهُ الرُّوحُ هُوَ الَّذِي بِهِ الْحَيَاةُ ، وَالنَّفْسُ
هِيَ الَّتِي بِهَا الْعَقْلُ ، فَإِذَا نَامَ النَّاسُ قَبَضَ اللَّهُ نَفْسَهُ وَلَمْ
يَقْبُضْ رُوحَهُ ، وَلَا يَقْبُضُ الرُّوحَ إِلَّا عِنْدَ الْمَوْتِ ،
قَالَ : وَسَمِيَتِ النَّفْسُ نَفْسًا لِتَوَلَّدَ لِلنَّفْسِ مِنْهَا
وَاتَّصَلَ بِهَا ، كَمَا سَمُوا الرُّوحَ رُوحًا لِأَنَّ الرُّوحَ
مَوْجُودٌ بِهِ ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ : لِكُلِّ إِنْسَانٍ نَفْسَانِ :
إِحْدَاهُمَا نَفْسُ التَّمْيِيزِ وَهِيَ الَّتِي تَفَارِقُهُ إِذَا نَامَ فَلَا
يَعْقِلُ بِهَا يَتَوَفَّاها اللَّهُ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَالْأُخْرَى نَفْسُ
الْحَيَاةِ وَإِذَا زَالَتْ زَالَ مَعَهَا النَّفْسُ ، وَالنَّاسُ يَكْتَسِبُونَ
قَالَ : وَهَذَا الْفَرْقُ بَيْنَ تَوَفِّي نَفْسٍ النَّاسِ فِي النَّوْمِ
وَتَوَفِّي نَفْسٍ الْحَيِّ ؛ قَالَ : وَنَفْسُ الْحَيَاةِ هِيَ الرُّوحُ
وَحَرَكَةُ الْإِنْسَانِ وَنُفُوسُهُ يَكُونُ بِهِ ، وَالنَّفْسُ الدَّمُ ؛
وَفِي الْحَدِيثِ : مَا لِنَفْسٍ لَهْ نَفْسٌ سَائِلَةٌ فَإِنَّهُ لَا يَنْجِسُ
الْمَاءَ إِذَا مَاتَ فِيهِ ، وَرَوَى عَنْ التَّخَمِيِّ أَنَّهُ قَالَ : كُلُّ
شَيْءٍ لَهْ نَفْسٌ سَائِلَةٌ فَيَأْتِي فِي الْإِنَاءِ فَإِنَّهُ يَنْجَسُهُ ، أَرَادَ
كُلُّ شَيْءٍ لَهْ دَمٌ سَائِلٌ ، وَفِي الْهَيْئَةِ عَنْهُ : كُلُّ شَيْءٍ لَيْسَتْ
لَهْ نَفْسٌ سَائِلَةٌ فَإِنَّهُ لَا يَنْجَسُ الْمَاءَ إِذَا سَقَطَ فِيهِ أَيُّ
دَمٍ سَائِلٍ . وَالنَّفْسُ : الْجَسَدُ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ
يُحْمَرُّ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ عَلَى بَنِي حَنِيفَةَ وَهُمْ قَتَلُوا أَبِيهِ
الْمُنْذِرَ بْنِ مَاءِ السَّاءِ يَوْمَ عَيْنِ أَبَاغٍ وَيَزْعَمُ أَنَّ عَمْرُو
ابْنَ شَمْرَةَ الْخَنْفِي قَتَلَهُ :

١ قوله « عمرو بن شمر » كذا بالأصل وانظره مع البيت الثاني فإنه
يقتضي المكس .

في تسم الساعة ، وسيأتي ذكره . والمتنفس : ذو النفس . ونفس الشيء : ذاته ، ومنه ما حكاه سيوبه من قولهم نزلت بنفس الجبل ، ونفس الجبل مقابلي ، ونفس الشيء عنه يؤكد به . يقال : رأيت فلاناً نفسه ، وجاءني بنفسه ، ورجل ذو نفس أي خلقت وجلده ، وثوب ذو نفس أي أكمل وقوة . والنفس : العين . والتأفيس : العائن . والمنفوس : المعين . والنفوس : العيون الحسود المتعين لأموال الناس ليصيبها ، وما أنفسه أي ما أشد عنه ؛ هذه عن اللجاني . ويقال : أصابت فلاناً نفساً ، ونفستك بنفس إذا أصبته بعين . وفي الحديث : نهى عن الرقبة إلا في الثلة والحمة والنفس ؛ النفس : العين ، هو حديث مرفوع إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن أنس . ومنه الحديث : أنه مسح بطن رافع فألقى شحمة خضراء فقال : إنه كان فيها أنفُس سبعة ، يريد عيونهم ؛ ومنه حديث ابن عباس : الكلاب من الجن فإن غشيتكم عند طعامكم فألقوا لمن فإن أنفُس أي أعيناً . ويقال : نفس عليك فلاناً ينفس نفساً ونفاسة أي حسدك . ابن الأعرابي : النفس العظيمة والكبير والنفس العزّة والنفس الهمة والنفس عين الشيء وكُنْه وجَوْهَره ، والنفس الأنفة والنفس العين التي تصيب المعين .

والنفس : الفرج من الكرب . وفي الحديث : لا تسبوا الريح فإنها من نفس الرحمن ، يريد أنه بها يفرج الكرب وينشيء السحاب وينثر الغيث ويذهب الجذب ، وقيل : معناه أي بما يوسع بها على الناس ، وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : أجد نفس ربكم من قبل اليمن ، وفي رواية : أجد نفس الرحمن ؛ يقال إنه عنى بذلك الأنصار

لأن الله عز وجل نفس الكرب عن المؤمنين بهم ، وهم يماشون لأنهم من الأزدي ، وتصرم بهم وأيديهم برجالهم ، وهو مستعار من نفس الهواء الذي يورده التنفس إلى الجوف فيبرد من حرارته ويعدّلها ، أو من نفس الريح الذي يتنفسه فيستروح إليه ، أو من نفس الروضة وهو طيب روائها فيفرج به عنه ، وقيل : النفس في هذين الحديثين اسم وضع موضع المصدر الحقيقي من نفس ينفس تنفيساً ونفساً ، كما يقال فرج يفرج يفرجاً وفرجاً ، كأنه قال : أجد تنفيس ربكم من قبل اليمن ، وإن الريح من تنفيس الرحمن بها عن المكروبين ، والتفرج مصدر حقيقي ، والفرج اسم يوضع موضع المصدر ؛ وكذلك قوله : الريح من نفس الرحمن أي من تنفيس الله بها عن المكروبين وتفرجهم عن الملهوفين . قال العتبي : هجمت على واد خصيب وأهله مصفرة ألوانهم فسألهم عن ذلك فقال شيخ منهم : ليس لنا ريح . والنفس : خروج الريح من الأنف والغم ، والجمع أنفاس . وكل تروّح بين شربتين نفس .

والتنفيس : استمداد النفس ، وقد تنفس الرجل وتنفّس الصعداء ، وكل ذي رئة متنفّس ، ودواب الماء لا رئات لها . والتنفس أيضاً : الجرعة ؛ يقال : أكرّع في الإناء نفساً أو تنفسين أي جرعة أو جرعتين ولا ترد عليه ، والجمع أنفاس مثل سبب وأسباب ؛ قال جرير :

تعلّل ، وهي ساعبة ، بنيتها
بأنفاس من الشيم القراح

وفي الحديث : نهى عن التنفس في الإناء . وفي حديث آخر : أنه كان يتنفس في الإناء ثلاثاً يعني في

الشرب ؛ قال الأزهرى : قال بعضهم الحديثان صحيحان . والتَنَفُّسُ له معنيان : أحدهما أن يشرب وهو يَتَنَفَّسُ في الإناء من غير أن يُبينه عن فيه وهو مكروه ، والتَنَفُّس الآخر أن يشرب الماء وغيره من الإناء بثلاثة أنفاسٍ بينُ فاه عن الإناء في كل نَفَسٍ . ويقال : شراب غير ذي نَفَسٍ إذا كان كبريه الطعم أجناً إذا ذاقه ذائق لم يَتَنَفَّس فيه ، وإنا هي الشربة الأولى قدر ما يسك رمقه ثم لا يعود له ؛ وقال أبو وجزة السعدي :

وشربة من شرابٍ غير ذي نَفَسٍ ،
في صرةٍ من نجوم القيطر وهاج

ابن الأعرابي : شراب ذو نَفَسٍ أي فيه سعةٌ وري ؛ قال محمد بن المكرم : قوله التَنَفُّس الجرعة ، وأكثرع في الإناء نَفَساً أو تَفَسين أي جرعة أو جرعتين ولا تزد عليه ، فيه نظر ، وذلك أن التَنَفُّس الواحد يجزئ الإنسان في عدة جرعة ، يزيد وينقص على مقدار طول نَفَس الشارب وقصره حتى إذا نوى الإنسان يشرب الإناء الكبير في نَفَس واحد على عدة جرعة . ويقال : فلان شرب الإناء كله على نَفَس واحد ، والله أعلم .

ويقال : اللهم نَفَس عني أي فرِّج عني ووسع علي ، وتَنَفَّستُ عنه تَنَفِّساً أي رَفِهْتُ . يقال : نَفَسَ الله عنه كَرَبْتُهُ أي فرَّجها . وفي الحديث : من نَفَسَ عن مؤمن كربة نَفَسَ الله عنه كربة من كَرَب الآخرة ، معناه من فرَّجَ عن مؤمن كربة في الدنيا فرج الله عنه كربة من كَرَب القيامة . ويقال : أنت في نَفَس من أرك أي سعة ، واعمل وأنت في نَفَس من أرك أي فسحة وسعة قبل الهرم والأمراض والحوادث والآفات . والتَنَفُّس : مثل

النسيم ، والجمع أنفاس .

ودارك أنفَسُ من داري أي أوسع . وهذا الثوب أنفَسُ من هذا أي أعرض وأطول وأمثل . وهذا المكان أنفَسُ من هذا أي أبعد وأوسع . وفي الحديث : ثم يمشي أنفَسَ منه أي أفسح وأبعد قليلاً . ويقال : هذا المنزل أنفَسُ المنازل أي أبعد ، وهذا الثوب أنفَسُ الثوبين أي أطولها أو أعرضها أو أمثلها .

وتَنَفَّسَ الله عنك أي فرَّج ووسع . وفي الحديث : من نَفَسَ عن غريمه أي أحر مطالبته . وفي حديث عمار : لقد أبْلَغْتَ وأوجَزْتَ فلو كنت تَنَفَّستُ أي أطلت ؛ وأصله أن المتكلم إذا تَنَفَّس استأنف القول وسهلت عليه الإطالة . وتَنَفَّستُ دَجَلَةً إذا زاد ماؤها . وقال الليثاني : إن في الماء نَفَساً لي ولك أي مُتَسعاً وفضلاً ، وقال ابن الأعرابي : أي ريباً ؛ وأنشد :

وشربة من شرابٍ غير ذي نَفَسٍ ،
في كوكبٍ من نجوم القيطر وضاح

أي في وقت كوكب . وزدني نَفَساً في أجلي أي طوّل الأجل ؛ عن الليثاني . ويقال : بين الفريقين نَفَس أي مُتَسع . ويقال : لك في هذا الأمر نَفْسة أي مُهْلَة . وتَنَفَّسَ الصبح أي تَبَلَّج وامتدّ حتى يصير نهاراً يَبْتَأ . وتَنَفَّسَ النهار وغيره : امتدّ وطال . ويقال للنهار إذا زاد : تَنَفَّسَ ، وكذلك الموج إذا نَضَحَ الماء . وقال الليثاني : تَنَفَّسَ النهار اتصف ، وتَنَفَّسَ أيضاً بعدد ، وتَنَفَّسَ العُمرُ منه إما تراخى وتباعد وإما اتسع ؛ أنشد ثعلب :

ومُخْصِبة قد أخطأ الحق غيرَها ،
تَنَفَّسَ عنها جَنبُها فهي كالشوا

بتحريك الفاء ، ونَفَاسَة ونَفَاسِيَة ، الأخيرة نادرة : ضَنْ . ومال نَفِيس : مَضْنُون به . ونَفِيسٌ عليه بالشيء ، بالكسر : ضَنْ به ولم يره يَسْتَأْهِله ؛ وكذلك نَفِيسَةٌ عليه ونافِيسَةٌ فيه ؛ وأما قول الشاعر :

وإن قُرَيْشاً مُهْلِكٌ مَنْ أَطَاعَهَا ،
تُنافِسُ دُنْيَا قَدْ أَحَمَّ انْصِرَامُهَا

فإما أن يكون أراد تُنافِسُ في دُنْيَا ، وإما أن يريد تُنافِسُ أهلَ دُنْيَا . ونَفِيسٌ عليّ بخيرٍ قليل أي حسدت .

وتَنَافَسْنَا ذلك الأمر وتَنَافَسْنَا فيه : تَحَاسَدْنَا وتَسَابَقْنَا . وفي التزويل العزيز : وفي ذلك فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ أي وفي ذلك فَلْيَتَرَاغَبِ الْمُتَرَاغِبُونَ . وفي حديث المغيرة : سَقِمَ النَّفَاسُ أي أَسْقَمَتِ الْمُنَافَسَةُ والمُغَالَبَةُ على الشيء . وفي حديث إسماعيل ، عليه السلام : أَنَّهُ تَعَلَّمَ الْعَرَبِيَّةَ وَأَنْفَسَهُمْ أي أعجبهم وصار عندهم نَفِيساً . وَنَافَسْتُ في الشيء مُنَافَسَةً وَنِفَاساً إذا رَغِبْتُ فيه على وجه المِباراة في الكرم . وَتَنَافَسُوا فيه أي رَغَبُوا . وفي الحديث : أَخْشَى أَنْ تُبْطِطَ الدُّنْيَا عَلَيْكُمْ كَأَبْطِطَتْ عَلَى مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ فَتَنَافَسُوهَا كَأَتَنَافَسُوهَا ؛ هو من المُنَافَسَةِ الرِّغْبَةِ في الشيء والانفراد به ، وهو من الشيء النَّفِيسِ الجيد في نوعه .

ونَفِيسٌ بالشيء ، بالكسر ، أي بَخِلْتُ . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : لَقَدْ نِلْتُ صِهْرَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَمَا نَفِيسُهُ عَلَيْكَ . وحديث السقيفة : لَمْ تَنْفَسْ عَلَيْكَ أَي لَمْ نَبْخُلْ .

والنَّفَاسُ : ولادة المرأة إذا وَضَعَتْ ، فهي نَفَاسَةٌ . والنَّفَسُ : الدم . وَنَفِيسَتِ الْمَرْأَةُ وَنَفِيسَتْ ، بالكسر ، نَفَساً وَنَفَاسَةً وَنِفَاساً وهي نَفَاسَةٌ

وقال الفراء في قوله تعالى : وَالصُّبْحُ إِذَا تَنَفَّسَ ، قال : إذا ارتفع النهار حتى يصير نهراً يَبِيناً فهو تَنَفَّسُ الصُّبْحِ . وقال مجاهد : إذا تَنَفَّسَ إذا طلع ، وقال الأخفش : إذا أَضَاءَ ، وقال غيره : إذا تَنَفَّسَ إذا انشَقَّ الفجر وانفلق حتى يتبين منه . ويقال : كَتَبْتُ كِتَاباً نَفْساً أَي طَوِيلاً ؛ وقول الشاعر :

عَيْنِي جُوداً عِبْرَةً أَنْفَاسَا

أي ساعة بعد ساعة . وَنَفَسُ السَّاعَةِ : آخر الزمان ؛ عن كراع .

وشيء نَفِيسٌ أَي يُتَنَافَسُ فيه وَيُرْغَبُ . وَنَفَسُ الشيء ، بالضم ، نَفَاسَةٌ ، فهو نَفِيسٌ وَنَافِيسٌ : رَفُوعٌ وَصَارَ مَرْغُوباً فيه ، وكذلك رَجُلٌ نَافِيسٌ وَنَفِيسٌ ، والجمع نَفَاسٌ . وَأَنْفَسَ الشيء : صَارَ نَفِيساً . وَهَذَا أَنْفَسَ مَالِي أَي أَحَبَّهُ وَأَكْرَمَهُ عِنْدِي . وقال الليثاني : النَّفِيسُ وَالْمُنْفِيسُ الْمَالُ الَّذِي لَهُ قَدْرٌ وَخَطَرٌ ، ثُمَّ عَمَّ فَقَالَ : كُلُّ شَيْءٍ لَهُ خَطَرٌ وَقَدْرٌ فَهُوَ نَفِيسٌ وَمُنْفِيسٌ ؛ قال النمر بن توبل :

لَا تَحْزَنْ عِيَّ إِن مُنْفِيساً أَهْلَكَتْهُ ،

فَإِذَا هَلَكْتُ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزَعِي

وقد أَنْفَسَ الْمَالُ إِنْفَاساً وَنَفَسَ نَفْوساً وَنَفَاسَةً . ويقال : إِن الَّذِي ذَكَرْتُ لَمُنْفُوسٌ فِيهِ أَي مَرْغُوبٌ فِيهِ . وَأَنْفَسَنِي فِيهِ وَنَفَسَنِي : رَغَبَنِي فِيهِ ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأُنشد :

بِأَحْسَنَ مِنْهُ يَوْمَ أَصْبَحَ غَادِيّاً ،

وَنَفَسَنِي فِيهِ الْحِمَامُ الْمُعْجَلُ

أي رَغَبَنِي فِيهِ . وَأَمْرٌ مُنْفُوسٌ فِيهِ : مَرْغُوبٌ . وَنَفِيسَةٌ عَلَيْهِ الشَّيْءُ أَنْفَسُهُ نَفَاسَةً إِذَا ضَيَّعَتْ بِهِ وَلَمْ تَحِبْ أَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ . وَنَفِيسٌ عَلَيْهِ الشَّيْءُ نَفَساً ،

داعية للهلاك .

والمُنْفُوس : المولود . وفي الحديث : ما من نفسٍ مُنْفُوسَةٍ إِلَّا وَقَدْ كُتِبَ مَكَانُهَا مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ ، وفي رواية : إِلَّا كُتِبَ رِزْقُهَا وَأَجَلُهَا ؛ مُنْفُوسَةٍ أَي مَوْلُودَةٍ . قال : يقال نَفِستْ ونَفِستْ ، فأما الحِض فلا يقال فيه إِلَّا نَفِستْ ، بالفتح . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أَنَّهُ أَجْبَرَ بَنِي عَمٍّ عَلَى مُنْفُوسٍ أَي أَلْزَمَهُمْ إِرضاعَهُ وَتَرْبِيتَهُ . وفي حديث أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّهُ صَلَّى عَلَى مُنْفُوسٍ أَي طِفْلٍ حِينَ وَلَدَ ، والمراد أَنَّهُ صَلَّى عَلَيْهِ وَلَمْ يَعْمَلْ ذَنْباً . وفي حديث ابن المسيب : لَا يَرِثُ الْمُنْفُوسُ حَتَّى يَسْتَهْلَ صَارِخاً أَي حَتَّى يَسْمَعَ لَهُ صَوْتٌ .

وقالت أم سلمة : كنت مع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في الفراش فَحِضْتُ فَخَرَجْتُ وَشَدَدْتُ عَلَيَّ ثِيَابِي ثُمَّ رَجَعْتُ ، فقال : أَتَنَفَّستِ ؟ أَرَأَدَ : أَحْضَتِ ؟ يقال : تَنَفَّستِ المرأةُ تَنَفَّسٌ ، بالفتح ، إِذَا حَاضَتْ .

ويقال : لفلان مُنْفَسٌ وَتَنَفَسٌ أَي مال كثير . يقال : ما سرني بهذا الأمر مُنْفَسٌ وَتَنَفَسٌ .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كُنَّا عِنْدَهُ فَتَنَفَّسَ رَجُلٌ أَي خَرَجَ مِنْ تَحْتِ رِيحٍ ؛ سَبَّهَ خُرُوجَ الرِّيحِ مِنَ الدُّبْرِ بِخُرُوجِ النَّفْسِ مِنَ الْفَمِ . وَتَنَفَّسَتِ الْقَوْسُ : تَصَدَّعَتْ ، وَتَنَفَّسَهَا هُوَ : صَدَعَهَا ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، وَلَمَّا يَتَنَفَّسُ مِنْهَا الْعِيدَانِ الَّذِي لَمْ تَقْلُقْ وَهُوَ خَيْرُ الْقِيسِيِّ ، وَأَمَّا الْفَلِيقَةُ فَلَا تَنَفَّسُ . ابن شميل : يقال تَنَفَّسَ فُلَانٌ قَوْسَهُ إِذَا حَطَّ وَتَرَاهَا ، وَتَنَفَّسَ الْقِدْحُ وَالْقَوْسُ كَذَلِكَ . قال ابن سيده : وَأَرَى اللَّحْيَانِ قَالَ : إِنَّ النَّفْسَ الشَّقَّ فِي الْقَوْسِ وَالْقِدْحِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا ، قَالَ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ . وَالنَّفْسُ مِنَ الدِّبَاحِ : قَدَرُ دَبْعَةٍ أَوْ دَبْعَتَيْنِ نَمَا يَدْبَغُ بِهِ الْأَدِيمُ

وَتَنَفَّسًا وَتَنَفَّسًا : وَلَدَتْ . وَقَالَ ثَعْلَبُ : النَّفْسَاءُ الْوَالِدَةُ وَالْحَامِلُ وَالْحَائِضُ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ نَفَسَاوَاتٌ وَنِفَاسٌ وَنَفَاسٌ وَنَفْسٌ ؛ عَنْ اللَّحْيَانِ ، وَنَفْسٌ وَنَفَاسٌ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلَاءٌ يَجْمَعُ عَلَى فَعَالٍ غَيْرِ نَفَسَاءَ وَعَشْرَاءَ ، وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى نَفَسَاوَاتٍ وَعَشْرَاوَاتٍ ؛ وَأَمَّا أَنْ نَفَسَاوَانِ ، أَبْدَلُوا مِنْ هَمْزَةِ التَّائِيثِ وَآوًا . وفي الحديث : أَنَّ أَسْمَاءَ بِنْتَ عُمَيْسٍ تَنَفَّستْ بِمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ أَي وَضَعَتْ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : فَلَمَّا تَعَلَّكَ مِنْ نِفَاسِهَا أَي خَرَجْتَ مِنْ أَيَّامِ وَلادَتِهَا . وَحَكَى ثَعْلَبُ : تَنَفَّستْ وَلَدًا عَلَى فِعْلِ الْمَفْعُولِ . وَوَرِثَ فُلَانٌ هَذَا الْمَالَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ قَبْلَ أَنْ يُنْفَسَ أَي يُولَدَ . الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُهُمْ وَرِثَ فُلَانٌ هَذَا الْمَالَ قَبْلَ أَنْ يُنْفَسَ فُلَانٌ أَي قَبْلَ أَنْ يُولَدَ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ يَصِفُ حَارِبَةَ قَوْمَهُ لِبَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ :

وَأَنَا وَإِخْوَانُنَا عَامِرًا
عَلَى مِثْلِ مَا بَيْنَنَا نَأْتِيرُ
لَنَا صَرْخَةٌ ثُمَّ لِسَكَاةٌ ،
كَأَطْرَقَتْ بِنِفَاسٍ بِكِرُ

أَي يُولَدُ . وَقَوْلُهُ لَنَا صَرْخَةٌ أَي اهْتِاجَةٌ يَنْبَغُا سَكُونُ كَمَا يَكُونُ لِلنَّفْسَاءِ إِذَا طَرَقَتْ بَوْلُهَا ، وَالتَّطَرُّيقُ أَنَّهُ يَمْسُرُ خُرُوجَ الْوَلَدِ فَتُصْرُخُ لَذَلِكَ ، ثُمَّ تَسْكُنُ حَرَكَةُ الْمَوْلُودِ فَتَسْكُنُ هِيَ أَيْضًا ، وَخَصَّ تَطَرِّيقَ الْبِكْرِ لِأَنَّ وَلَادَةَ الْبِكْرِ أَشَدُّ مِنْ وَلَادَةِ الثِّبِّ . وَقَوْلُهُ عَلَى مِثْلِ مَا بَيْنَنَا نَأْتِيرُ أَي نَقْتُلُ مَا تَأْمُرُ بِهِ أَنْفُسُنَا مِنَ الْإِيقَاعِ بِهِمْ وَالْفَتَكِ فِيهِمْ عَلَى مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ مِنْ قَرَابَةٍ ؛ وَقَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

وَيَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتِيرُ

أَي قَدْ يَعْدُو عَلَيْهِ امْتِثَالُهُ مَا أَمَرْتَهُ بِهِ نَفْسُهُ وَبِمَا كَانَ

من القرظ وغيره . يقال : هب لي نفساً من دباغ ؛ قال الشاعر :

أَتَجْعَلُ النَّفْسَ الَّتِي تُدِيرُ
فِي جِلْدٍ شاةً ثُمَّ لَا تَسِيرُ ؟

قال الأصمعي : بعث امرأة من العرب بُنْيَةً لها إلى جارتها فقالت : تقول لك أُمِّي أعطيني نفساً أو نَفْسَيْنِ أَمْعَسُ بِهَا مَبِيتِي فَإِنِّي أَفِدَّةٌ أَي مُسْتَعِجِلَةٌ لَا أَقْرَعُ لَاتَخَاذِ الدَّبَاغَ مِنَ السَّرْعَةِ ، أَرَادَتْ قَدْرَ دَبْغَةٍ أَوْ دَبْعَتَيْنِ مِنَ الْقَرَّظِ الَّذِي يَدْبِغُ بِهِ . الْمَبِيتَةُ : الْمَدْبُوعَةُ وَهِيَ الْجُلُودُ الَّتِي تَجْعَلُ فِي الدَّبَاغِ ، وَقِيلَ : النَّفْسُ مِنَ الدَّبَاغِ مِلءُ الْكَفِّ ، وَاجْمَعِ أَنْفُسُ ؛ أَنَشِدْ ثَعْلَبُ :

وَذِي أَنْفُسٍ تَشْتِي ثَلَاثَ رَمَتٍ بِهِ ،
عَلَى الْمَاءِ ، لِأَحَدَى الْيَعْنَلَاتِ الْعَرَامِسِ

يعني الوطْبُ مِنَ اللَّبَنِ الَّذِي دُبِغَ بِهَذَا الْقَدَرِ مِنَ الدَّبَاغِ .

وَالنَّافِسُ : الْحَامِسُ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ؛ قَالَ الْبُحَارِيُّ : وَفِيهِ خَمْسَةُ فُرُوضٍ وَلَهُ غَرْمٌ خَمْسَةُ أَنْصِبَاءَ إِنْ فَازَ ، وَعَلَيْهِ غَرْمٌ خَمْسَةُ أَنْصِبَاءَ إِنْ لَمْ يَفْزَ ، وَيُقَالُ هُوَ الرَّابِعُ .

نَفْسٌ : النَّفْسُ : الَّذِي يَكْتُبُ بِهِ ، بِالْكَسْرِ . ابْنُ سِيْدِهِ : النَّفْسُ الْمِدَادُ ، وَاجْمَعِ أَنْفَاسٌ وَأَنْفُسٌ ؛ قَالَ الْمُرَارُ :

عَقَّتِ الْمَنَازِلُ غَيْرَ مِثْلِ الْأَنْفُسِ ،
بَعْدَ الزَّمَانِ عَرَفَتْهُ بِالْقِرَاطِ

أَي فِي الْقِرَاطِ ، تَقُولُ مِنْهُ : نَفْسٌ دَوَانُهُ تَنْقِيسًا . وَرَجُلٌ نَفْسٌ : يَعِيبُ النَّاسَ وَيُلَقِّبُهُمْ ، وَقَدْ تَقَسَّمُ يَنْقَسِمُ نَفْسًا وَنَافِسَهُمْ ، وَهِيَ التَّقَاةُ . الْفَرَاءُ :

النَّفْسُ وَالنَّفْسُ وَالنَّفْسُ وَالنَّفْسُ كَلَهُ الْعِيبُ ، وَكَذَلِكَ الْقَذَلُ ، وَهُوَ أَنْ يَعِيبَ الْقَوْمَ وَيَسْخَرَ مِنْهُمْ .

وَالنَّاقُوسُ : مِضْرَابُ النَّصَارَى الَّذِي يَضْرِبُونَهُ لِأَوْقَاتِ الصَّلَاةِ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالذَّيْرَيْنِ ، أَرَقَّنِي
صَوْتُ الدَّجَاجِ ، وَقَرَعُ النَّاقُوسِ

وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ مُزْمِعًا سَفَرًا صَبَاحًا ، قَالَ : وَيُرْوَى وَنَفَسَ بِالنَّاقُوسِ ؛ وَالنَّفْسُ : الضَرْبُ بِالنَّاقُوسِ . وَفِي حَدِيثٍ بَدَأَ الْأَذَانُ : حَتَّى نَفَسُوا أَوْ كَادُوا يَنْفَسُونَ حَتَّى رَأَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدٍ الْأَذَانَ . وَالنَّفْسُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّوَاقِسِ وَهِيَ الْحَشَبَةُ الطَّوِيلَةُ وَالْوَيْلَةُ وَالْوَيْلُ الْحَشَبَةُ الْقُصِيرَةُ ؛ وَقَوْلُ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ :

وَقَدْ سَبَّأْتُ لِفَيْنِيَانِ ذَوِي كَرَمٍ ،
قَبْلَ الصَّبَاحِ ، وَلَمَّا تَفَرَّعَ النَّفْسُ

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ نَاقُوسٍ عَلَى تَوْحِيدِ حَذْفِ الْأَلْفِ ، وَأَنْ يَكُونَ جَمْعُ نَفْسٍ الَّذِي هُوَ ضَرْبٌ مِنْهَا كَرَهْنِ وَرَهْنٍ وَسَقْفٍ وَسَقْفٍ ، وَقَدْ نَفَسَ النَّاقُوسُ بِالْوَيْلِ نَفْسًا .

وَشَرَابٌ نَافِسٌ إِذَا حَمَضَ . وَنَفَسَ الشَّرَابُ يَنْفَسُ نَفْسًا : حَمِضَ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

جَوْنٌ كَجَوْنِ الْحَسَّارِ جَرْدَةٌ الْكَ
خَرَّاسُ ، لَا نَافِسٌ وَلَا هَزْمٌ

وَرَوَاهُ قَوْمٌ : لَا نَافِسُ ، بِالْفَاءِ ؛ حَكَى ذَلِكَ أَبُو حَنِيفَةَ وَقَالَ لَا أَعْرِفُهُ إِنَّمَا الْمَعْرُوفُ نَافِسٌ بِالْفَافِ . الْأَصْمَعِيُّ : النَّفْسُ وَالْوَقْسُ الْجَرَبُ .

نَقُوسٌ : النَّفْسُ : دَاءٌ مَعْرُوفٌ يَأْخُذُ فِي الرَّجْلِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : يَأْخُذُ فِي الْمَفَاصِلِ . وَالنَّفْسُ : شَيْءٌ يَتَخَذُ عَلَى صِغَةِ الْوَرْدِ وَتَغْرِسُهُ النِّسَاءُ فِي رُؤُوسِهِنَّ .

وإذا الرجال رأوا يزيد ، رأيتهم
خضع الرقاب ، نواكس الأبصار

قال سيبويه : إذا كان الفعل لغير الآدميين جمع على
قواعل لأنه لا يجوز فيه ما يجوز في الآدميين من الواو
والتون في الاسم والفعل فصارع المؤنث ، يقال :
جبال بوازل وعواضه ؛ وقد اضطرّ الفرزدق فقال :

خضع الرقاب نواكس الأبصار

لأنك تقول هي الرجال فشبه بالجمال . قال أبو
منصور : وروى أحمد بن يحيى هذا البيت نواكسي
الأبصار ، وقال : أدخل الياء لأن رد النواكس إلى
الرجال ، وإنما كان : وإذا الرجال رأيتهم نواكس أبصارهم ،
فكان النواكس للأبصار فنقلت إلى الرجال ، فذلك
دخلت الياء ، وإن كان جمع جمع كما تقول مررت
بقوم حسني الوجوه وحسان وجوههم ، لما جعلتهم
للرجال جئت بالياء ، وإن شئت لم تأت بها ، قال :
وأما الفراء والكسائي فإنهما رويَا البيت نواكس
الأبصار ، بالفتح ، أقرأ نواكس على لفظ الأبصار ،
قال : والتذكير ناكسي الأبصار . وقال الأخفش :
يجوز نواكس الأبصار ، بالجر لا بالياء كما قالوا جحر
ضبّ خرب . شمر : النكس في الأشياء معنى
يرجع إلى قلب الشيء ورده وجعل أعلاه أسفله ومقدمه
مؤخره . وقال الفراء في قوله عز وجل : ثم نكسوا
على رؤوسهم ، يقول : رجعوا عما عرفوا من الحجة
لإبراهيم ، على نبينا محمد وعليه الصلاة والتسليم . وفي
حديث أبي هريرة : تمس عبدُ الدُّنار وانتكس أي
انقلب على رأسه وهو دعاء عليه بالحيلة لأن من
انتكس في أمره فقد خاب وخسر . وفي حديث
الشعبي : قال في السط إذا نكس في الخلق الرابع

١ قوله « لان رد النواكس الخ » هكذا بالامل ولعل الاحسن
لانه رد النواكس إلى الرجال وإنما كان الخ .

والنقرس والنقرس : الداهية الفطن . وطيب
نقرس ونقرس أي حاذق ؛ وأنشد ثعلب :

وقد أكون مرةً نطينا ،

طباً بأدواء الصبا نقرسا ،

يَحْسَبُ يومَ الجمعة الحميسا

معناه أنه لا يلتفت إلى الأيام ، قد ذهب عقله .
والنقرس : الحاذق ، وفي التهذيب : النقرس الداهية
من الأدلاء . يقال : دليل نقرس ونقرس أي داهية ؛
وقال المتلمس مخاطب طرفه :

يُخْشَى عَلَيْكَ مِنَ الْحَبَاءِ النَّقْرُسُ

يقول : إنه يخشى عليه من الحباء ، الذي كتب له به ،
النقرس ، وهو الهلاك والداهية العظيمة . ورجل
نقرس : داهية . الليث : النقرس أشياء تتخذها
المرأة على صيغة الورد يفرزته في رؤوسهن ؛
وأنشد :

فَحُلِّبْتُ مِنْ خَرَزٍ وَبَزَرٍ وَقِرْمِزٍ ،

وَمِنْ صُنْعَةِ الدُّنْيَا عَلَيْكَ النَّقَارِسُ ١

واحدها نقرس . وفي الحديث : وعليه نقارس
الزُّبْرَجْد والحلي ؛ قال : والنقارس من زينة النساء ؛
حكاه ابن الأثير عن أبي موسى .

نكس : النكس : قلب الشيء على رأسه ، نكسه
يَنكُسه نكساً فانتنكس . ونكس رأسه :
أماله ، ونكسته تنكيساً . وفي التنزيل :
ناكسو رؤوسهم عند ربهم . والناكس : المطأطئ
رأسه . ونكس رأسه إذا طأطأه من دُلٍّ وجمع
في الشعر على نواكس وهو شاذ على ما ذكرناه في
قوارس ؛ وأنشد الفرزدق :

١ قوله « وبز » أنشده شارح الغاموس هنا وفي مادة قرمز وقر
بدل وبز .

الشيوخ بعد الهرم .

والمُنْكَسُ من الخيل : الذي لا يسو برأسه ، وقال أبو حنيفة : النكس القصير ، والنكس من الرجال المنصر عن غاية التجدد والكرم ، والجمع الأنكاس . والنكس أيضاً : الرجل الضعيف ؛ وفي حديث كعب :

زالتوا فما زال أنكاس ولا كُشِفَ

الأنكاس : جمع نكس ، بالكسر ، وهو الرجل الضعيف . والمُنْكَس من الخيل : المتأخر الذي لا يلحق بها ، وقد نكس إذا لم يلحقها ؛ قال الشاعر :

إذا نكس الكاذب المحمر

وأصل ذلك كله النكس من السهام .

والولاد المتكوس : أن تخرج رجلاً المولود قبل رأسه ، وهو البتن ، والولد المتكوس كذلك . والنكس : البتن . وقراءة القرآن منكوساً : أن يبدأ بالمعوذتين ثم يرتفع إلى البقرة ، والسنة خلاف ذلك . وفي الحديث أنه قيل لابن مسعود : إن فلاناً يقرأ القرآن منكوساً ، قال : ذلك منكوس القلب ؛ قال أبو عبيد : يتأوله كثير من الناس أنه أن يبدأ الرجل من آخر السورة فيقرأها إلى أولها ؛ قال : وهذا شيء ما أحسب أحداً يطيقه ولا كان هذا في زمن عبداً ، قال : ولا أعرفه ، قال : ولكن وجهه عندي أن يبدأ من آخر القرآن من المعوذتين ثم يرتفع إلى البقرة كنعو ما يتعلم الصبيان في الكتاب لأن السنة خلاف هذا ، يعلم ذلك بالحديث الذي يحدثه عثمان عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان إذا أنزلت عليه السورة أو الآية قال : ضعوه في الموضع الذي يذكر كذا وكذا ، ألا ترى أن التأليف الآن في هذا الحديث من رسول الله ، صلى الله عليه

وكان مخلقاً أي تبين خلقه عتقت به الأمة وانقضت به عدة الحرمة ، أي إذا قلب ورد في الخلق الرابع ، وهو المضغة ، لأنه أولاً ثراب ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة . وقوله تعالى : ومن نعمة نكس في الخلق ؛ قال أبو إسحق : معناه من أطلنا عمره نكسنا خلقه فصار بدل القوة ضعفاً وبدل الشباب هرماء . وقال الفراء : قرأ عاصم وحزمة : نكس في الخلق ، وقرأ أهل المدينة : نكس في الخلق ، بالتخفيف ، وقال قتادة : هو الهرم ، وقال بشر : يقال نكس الرجل إذا ضعف وعجز ؛ قال : وأنشدني ابن الأعرابي في الانكاس :

ولم ينكس يوماً فيظلم وجهه ،

ليعرض عجزاً ، أو يضارع مائماً

أي لم ينكس رأسه لأمر يأتف منه .

والنكس : السهم الذي ينكس أو ينكسر فوقه فيجعل أعلاه أسفله ، وقيل : هو الذي يجعل سنخه نصلاً وتصله سنخاً فلا يرجع كما كان ولا يكون فيه خير ، والجمع أنكاس ؛ قال الأزهري : أنشدني المنذري للحطيم ، قال : وأنشده أبو الميثم :

قد ناضلونا ، فسلكوا من كيناتهم

مجداً تليداً ، وعزاً غير أنكاس

قال : الأنكاس جمع النكس من السهام وهو أضفها ، قال : ومعنى البيت أن العرب كانوا إذا أسروا أسيراً خيروه بين التخليب وجز الناصية والأسر ، فإن اختار جز الناصية جزوها وخلوا سبيلها ثم جعلوا ذلك الشعر في كيناتهم ، فإذا اقتروا أخرجه وأروهم مفارهم .

ابن الأعرابي : الكنس والنكس ما رين بقر الوحش وهي مأواها . والنكس : المنذر هبون من

وَنَكْسَ الشَّعْرِ : أَصَابَهُ دَهْنٌ فَتَوَسَّخَ . وَالنَّكْسُ :
وَيْحُ اللَّبَنِ وَالْدَّسَمِ كَالنَّسَمِ . وَيُقَالُ : نَكْسَ الْوَدَّكَ
وَنَكْسَمَ إِذَا أَتَيْنِ ، وَنَكْسَ الْأَقِطُ ، فَهُوَ مُنَكَّسٌ
إِذَا أَتَى ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

مُنَكَّسٌ نِيرَانِ الْكَرْبِصِ الضَّوَائِنِ
وَالْكَرْبِصِ : الْأَقِطُ .

وَالنَّكْسُ : سَبْعٌ مِنْ أَجْثِ السَّبْعِ ^١ . وَقَالَ ابْنُ
قَتِيْبَةَ : النَّكْسُ دَوْبِيَّةٌ تَقْتُلُ الثُّعْبَانَ بِتَخْذُلِهَا النَّاطِرَ
إِذَا اشْتَدَّ خَوْفُهُ مِنَ الثَّعَابِينَ ، لِأَنَّ هَذِهِ الدَّابَّةَ تَتَعَرَّضُ
لِلثُّعْبَانِ وَتَتَضَّاعُلُ وَتَسْتَدِقُّ حَتَّى كَأَنَّهَا قِطْعَةُ حَبَلٍ ،
فَإِذَا انْطَوَى عَلَيْهَا الثُّعْبَانُ زَقَرَتْ وَأَخَذَتْ بِنَفْسِهَا
فَاتَفَتَّحَ جَوْفُهَا فَيَقْطَعُ الثُّعْبَانَ ، وَقَدْ يَنْطَوِي عَلَيْهَا ^٢
النَّكْسُ قِطْعَةً مِنْ شِدَّةِ الزُّقَرَةِ ؛ غَيْرُهُ : النَّكْسُ ،
بِالْكَسْرِ ، دَوْبِيَّةٌ عَرِيضَةٌ كَأَنَّهَا قِطْعَةُ قَدِيدٍ تَكُونُ
بِأَرْضِ مِصْرَ تَقْتُلُ الثُّعْبَانَ .

وَالنَّامُوسُ : مَا يَنْكَسُ بِهِ الرَّجُلُ مِنَ الْإِحْتِيَالِ .
وَالنَّامُوسُ : الْمَكْرُ وَالْحِدَاعُ . وَالنَّكْسِيْسُ :
الثَّلَاثِيْسُ . وَالنَّامِيسُ وَالنَّامُوسُ : دَوْبِيَّةٌ أُعْثِرُ
كَهَيْشَةِ الذَّرَّةِ تَلْكَعُ النَّاسَ . وَالنَّامُوسُ : قُتْرَةٌ
الضَّائِدَةُ الَّتِي يَكْتُمُنَ فِيهَا لِلصَّيْدِ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

فَلَاقَى عَلَيْهَا مِنْ صُبْحٍ مُدْمَرًا
لِنَامُوسِهِ مِنَ الصَّفِيحِ سَقَائِفَ .

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَقَدْ هَمَزَ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي مَا وَجْهُ
ذَلِكَ . وَالنَّامُوسُ : بَيْتُ الرَّاهِبِ . وَيُقَالُ لِلشَّرَكِ
نَامُوسٌ لِأَنَّهُ يُورَى تَحْتَ الْأَرْضِ ؛ وَقَالَ الرَّاجِزُ
يُصِفُ الرِّكَابَ بِعَيْنِ الْإِبِلِ :

١ قوله « سبع » هكذا بالأصل مضبوطاً ولم نجده مجموعاً إلا على
سباع وأسبع كرجال وأفلس .
٢ قوله « ينطوي عليها » كذا بالأصل . ولعل الضمير للثعبان وهو
يقع على الذكر والأتى .

وَسَلَّمَ ، ثُمَّ كَتَبْتُ الْمَصَاحِفَ عَلَى هَذَا ؟ قَالَ : وَلَئِنَّا
جَاءَتِ الرَّخْصَةُ فِي تَعَلُّمِهِ الصَّبِيِّ الْعَجَبِيِّ الْمُفْصَّلِ
لِصَّوْبَةِ السُّورِ الطُّوَالَ عَلَيْهِمْ ، فَأَمَّا مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ
وَحَفِظَهُ ثُمَّ تَعَبَّدَ أَنْ يَقْرَأَهُ مِنْ آخِرِهِ إِلَى أَوَّلِهِ فَهَذَا
النَّكْسُ الْمَنْهِي عَنْهُ ، وَإِذَا كَرِهْنَا هَذَا فَتَحْنُ
لِلنَّكْسِ مِنَ آخِرِ السُّورَةِ إِلَى أَوَّلِهَا أَشَدَّ كِرَاهَةً
إِنْ كَانَ ذَلِكَ يَكُونُ .

وَالنَّكْسُ وَالنَّكْسُ ، وَالنَّكَّاسُ كُلُّهُ : الْعَوْدُ فِي
الْمَرَضِ ، وَقِيلَ : عَوْدُ الْمَرِيضِ فِي مَرَضِهِ بَعْدَ مِثَالَتِهِ ؛
قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْمَذَلِي :

خِيَالُ الْوَيْبِ قَدْ هَاجَ لِي
نَكَّاسًا مِنَ الْحُبِّ ، بَعْدَ انْتِمَالِ

وَقَدْ نَكَّسَ فِي مَرَضِهِ نَكَّاسًا . وَنَكَّسَ الْمَرِيضُ :
مَعْنَاهُ قَدْ عَاوَدَتْهُ الْعِلَّةُ بَعْدَ الشِّفَاءِ . يُقَالُ : تَنَكَّسَ لَهُ
وَنَكَّسًا ؛ وَقَدْ يَفْتَحُ هُنَا لِلزُّدِّ وَاجٌ أَوْ لِأَنَّهُ لَفَةٌ ؛
قَالَ ابْنُ سِيدَةَ وَقَوْلُهُ :

إِنِّي إِذَا وَجَّهْتُ الشَّرِبَّ نَكَّاسًا

قَالَ : لَمْ يَفْسِرْهُ ثَعْلَبٌ وَأَرَى نَكَّسَ بَسْرَ وَعَبَّسَ .
وَنَكَّسْتُ الْحِضَابَ إِذَا أَعْدَتَ عَلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ؛
وَأَنْشَدَ :

كَالْوَشْمِ رَجَّعَ فِي الْبَدَنِ الْمَنْكُوسَ

ابْنُ شَيْلٍ : نَكَّسْتُ فَلَانًا فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ أَيَّ
وَدَدْتُهُ فِيهِ بَعْدَ مَا خَرَجَ مِنْهُ .

نَكْسُ : النَّكْسِيُّ ، بِالتَّحْرِيكِ : فَسَادُ السُّبْنِ وَالْعَالِيَةِ
وَكُلِّ طَيِّبٍ وَدُهْنٍ إِذَا تَغَيَّرَ وَفَسَدَ فَسَادًا لَزَجًا .
وَنَكْسُ الدَّهْنِ ، بِالْكَسْرِ ، يَنْكَسُ نَمَسًا ، فَهُوَ
نَمَسٌ : تَغْيِيرٌ وَفَسَادٌ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ طَيِّبٍ تَغْيِيرٌ ؛
قَالَ بَعْضُ الْأَغْفَالِ :

وَبِزْيُوتٍ نَمَسٍ مُرَبَّرٍ

يَخْرُجْنَ مِنْ مَلْتَسِيسٍ مَلْتَسِيسٍ ،
تَسِيسٍ نَامُوسٍ الْقَطَا الْمُنْسِيسِ

يقول : يخرجن من بلد مشته الأعلام يشته على من يسلكه كما يشته على القطا أمر الشراك الذي ينصب له . وفي حديث سعد : أسد في ناموسه ؛ الناموس : مكمن الصياد فشبه به موضع الأسد . والناموس : وعاء العلم . والناموس : جبريل ، صلى الله على نبينا محمد وعليه وسلم ، وأهل الكتاب يسبون جبريل ، عليه السلام : الناموس . وفي حديث المبعث : أن خديجة ، رضوان الله عليها ، وصفت أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لورقة بن نوفل وهو ابن عمها ، وكان نصرانياً قد قرأ الكتب ، فقال : إن كان ما تقولين حقاً فإنه ليأتيه الناموس الذي كان يأتي موسى ، عليه السلام ، وفي رواية : إنه ليأتيه الناموس الأكبر . أبو عبيد : الناموس صاحب مر الملك أو الرجل الذي يطلعه على سيرة وباطن أمره ويخضع بما يستره عن غيره . ابن سيده : ناموس الرجل صاحب سيرة ، وقد تَمَسَّ يَتَمَسَّ تَمَسّاً ونامس صاحبه مُنامسةً ونِماساً : سارّه . وقيل : الناموس السر ، مثل به سيبويه وفسره السيرافي .

وتَمَسَّتْ الرجلَ ونامسته إذا سارته ؛ وقال
الكميت :

فَأَبْلَغَ يَزِيدَ ، إِنَّ عَرَضْتَ ، وَمُنْذَرَا
وَعَمِيهِمَا ، وَالْمُسْتَسِيرَ الْمُنَامِيسَا

وَتَمَسَّتْ السَّرَّ أَنْتَهُ تَمَسّاً : كَتَمَتْهُ .
وَالْمُنَامِيسُ : الداخل في الناموس ، وقيل : الناموس صاحب سيرة الخيز ، والجاسوس صاحب سيرة الشر ، وأراد به ورقة جبريل ، عليه السلام ، لأن الله تعالى خصه بالوحي والغيب اللذين لا يطلع عليهما

غيره . والناموس : الكذاب . والناموس : النمام وهو الناس أيضاً . قال ابن الأعرابي : تَمَسَّ بينهم وَأَتَمَسَّ أَرْتَسَ بينهم وآكل بينهم ؛ وأُنشد :

وما كنتُ ذا نَيْرَبٍ فِيهِمْ ،
ولا مُنْسِياً بينهم أَتَمِيلُ
أَوْرَثُ بينهم دَائِباً ،
أَدِيبُ وذو الثَمَلَةِ المَدِغِلُ
ولكنني رائبٌ صَدْعُهُمْ ،
رَقْوَةُ لِمَا بَيْنَهُمْ مُسَمِلُ

رَقْوَةُ مُصْلِحٌ . رَقَاتُ بينهم : أصلحت .
وَاتَمَسَّ فِي الشَّيْءِ : دخل فيه . وَاتَمَسَّ فُلَانٌ
أَتَمَاساً : انغلق في ستره . الجوهري : اتَمَسَّ
الرجل ، بتشديد النون ، أي استتر ، وهو انغلق .

نَهَسَ : النَّهَسُ : القبض على اللحم ونَهَسَهُ . ونَهَسَ
الطعام : تناول منه . ونَهَسَتِ الحية : عضته ، والشين لغة . وناقة نهوس : عضوض ؛ ومنه قول الأعرابي في وصف الناقة : لَهَا لَعَسُوسٌ ضَرُوسٌ شَمُوسٌ
نهوس . ونَهَسَ اللحمَ يَنْهَسُهُ نَهْساً ونَهَساً : انتزعه بالثنايا للأكل . ونَهَسَتِ العِرقُ وانتَهَسَتِ
إذا تَعَرَّقَتِ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِكَ . الجوهري : نهَسَ اللحمَ أَخَذَهُ بِمَقْدَمِ الْأَسْنَانِ ، والنهس الأخذ بجميعها ؛
نَهَسَتِ وانتَهَسَتِ بمعنى . وفي الحديث : أنه أَخَذَ عَظْماً فَنَهَسَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ أَيِ أَخَذَهُ بِفِيهِ .
وَتَسَرَّ مِنْهَسٌ ؛ قال العجاج :

مُضَبَّرُ اللَّحْمِ يَنْتَرِ نَسْرًا مِنْهَا

ورجل منهوس ونهيس : قليل اللحم خفيف ؛
قال الأفوه الأودي يصف فرساً :

يَقْشَى الْجَلَامِيدَ بِأَمْثَالِهَا ،
مُرَكَّبَاتٍ فِي وَطِيفِ نَهَيْسٍ

وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان مَنهُوسَ الكميين أي لحبها قليل ، ويروى : مَنهُوس القدمين ، وبالشين المعجبة أيضاً .

والنَّهْسُ : ضرب من الصَّرَدِ ، وقيل : هو طائر يصطاد العصافير ويأوي إلى المقابر ويدِّيم تحريك رأسه وذَنَبِهِ ، والجمع نَهْسَانٌ ؛ وقيل : النَّهْسُ ضرب من الطير . وفي حديث زيد بن ثابت : رأى مُرَحْمِيلَ وقد صاد نَهْساً بالأسوافِ فأخذه زيد بن ثابت منه وأرسله ؛ قال أبو عبيد : النَّهْسُ طائر ، والأسوافُ موضع بالمدينة ، وإنما فعل ذلك زيد لأنه كره صَيْدَ المدينة لأنها حَرَمٌ سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . ونَهْسُ الحَيَّةِ : نَهْشُهُ ؛ قال الرازي :

و ذات قَرْنَيْنِ طَحُون الضَّرْسِ ،
نَهْسٌ لو تَكَلَّثَتْ من نَهْسِ ،
تُدِيرُ عَيْنًا كَشِهَابِ الْقَبْسِ .

والاختلاف في تفسير نهس ونهش يأتي في حرف الشين .

نوس : الناس : قد يكون من الإنس ومن الجن ، وأصله أناس فخفف ولم يجعلوا الألف واللام فيه عوضاً من الهزلة المحذوفة ، لأنه لو كان كذلك لما اجتمع مع المعوض منه في قول الشاعر :

إنَّ المَنَابَا يَطْلُعُ
نَ على الأناسِ الأَمِينَا

والنَّوْسُ : تَذَبُّبُ الشيء . ناس الشيء يَنُوسُ نَوْساً ونَوْساناً ؛ تحرك وتَذَبُّبٌ متدلّياً .

وقيل لبعض ملوك حِمَيْرَ : ذو نُواسٍ لَضَفِيرَتَيْنِ كانتا تَنُوسَانِ على عاتِقَيْهِ . وذو نُواس : ملك من أَدَوَاءِ اليمن سمي بذلك لذَوَابَتَيْنِ كانتا تَنُوسَانِ على ظهره .

وناس نَوْساً : تدلى واضطرب وأناسُهُ هو . وفي حديث أم زَرْعٍ ووصفها زَوْجَهَا : ملأ من سَخَمٍ عَضْدِي ، وأناس من حُلِيِّ أَذُنِي ؛ أرادت أنه حَلَّى أذنيها قِرْطَةً وسُتُوفاً تَنُوس بأذنيها . ويقال للغصن الدقيق إذا هبت به الريح فهزَّته : فهو يَنُوس وينوع ، وقد تَنُوسَ وتَنَوَّعَ وكثر نَوَسَاتُهُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : مرَّ عليه رجلٌ وعليه إزارٌ يَجْرُهُ فَقَطَعَ ما فوق الكمين فكأني أنظر إلى الحيوط نائسةً على كمييه أي متدلّية متحركة ؛ ومنه حديث العباس : وضفيراؤه تَنُوسَانِ على رأسه . وفي حديث ابن عمر : دخلتُ على حَقِصَةٍ وَتَوَسَّاتِهَا تَنْطُفُ أي ذوائبها تَقْطُرُ ماءً ، فسمي الذَوَائِبُ نَوَسَاتٍ لأنها تتحرك كثيراً . ونُسْتُ الإبل أنُوسَهَا نَوْساً : سَقَتُهَا .

ورجل نَوَّاسٌ ، بالتشديد ، إذا اضطرب واسترخى ، وناسٌ لُعَابُهُ سَالٌ فاضطرب . والنَّوَّاس : ما تعلق من السقف . ونُوَّاس العنكبوت : نَسْجُهُ لاضطرابه .

والنَّوَّاسِي : ضرب من العنَبِ أبيض مدور الحب مُتَشَلِّشٌ العناقيد طوليلها مضطربها ، قال : ولا أدري إلى أي شيء نسب إلا أن يكون مما نسب إلى نفسه كدَوَّارٍ ودَوَّارِيٍّ ، وإن لم يسمع النَّوَّاس هنا . ونُوَّسَ بالمكان : أقام .

والنَّوَّاسُ : مقابر النصارى ، إن كان عربياً فهو فاعولٌ منه .

والنَّوَّاسُ : اسم . والنَّاسُ : اسم قَيْسِ بن عِيْلَانَ ، واسمه الناسُ بن مَضَر بن زَارٍ ، وأخوه إِيَّاسُ بن مَضَر ، بالياء .

١ قوله « واسمه الناس » يروى بالوصل وبالقطع كما في حاشية الصحاح اهـ . شارح القاموس .

بالشين المعجمة ، قال ابن الأثير : وهو غلط .

هجس : التهذيب : المِنْجَبُوسُ الرجل الأهُوجُ الجافي ؛
وأُشْد :

أَحَقُّ مَا يُبَلِّغُنِي ابْنُ ثُرَيْسٍ
مِنَ الْأَقْوَامِ أَهْوَجُ هِنْجَبُوسٍ ؟

هجوس : الهَجْرَسُ ، بالكسر : ولد الثعلب ، وعَمَّ
بعضهم به نَوْعَ الثعلاب ؛ واستعاره الخطيب للقرزق ؛
فقال :

أُبْلِغُ بَنِي عَبْسٍ ، فَإِنَّ نِجَارَهُمْ
لَوْمْ ، وَإِنَّ أَهْلَهُمْ كَالهَجْرَسِ

وروي عن المفضل أنه قال : المقاليس والمَجَارِسُ
الثعلاب ، وأُشْد :

وَتَرَى الْمَكَامِيَّ بِالْهَجِيرِ نَجِيهَاً ،
كَدُرٍ بَوَاكِرٍ ، وَالْمَجَارِسِ تَنْجَبُ

وقيل : المَجَارِسُ جميع ما تَعَسَّسَ من السباع ما
دون الثعلب وفوق اليربوع ؛ قال الشاعر :

بَعَيْتَنِي قَطَامِيَّ تَمَّا فَوْقَ مَرَقَبٍ ،
عَنْدًا سَبِيحًا يَنْقُصُ بَيْنَ الْمَجَارِسِ

الليث : الهَجْرَسُ من أولاد الثعلاب ، قال : وقد
يوصف به اللثيم ؛ وأُشْد :

وهَجْرَسٌ مَسْكَنُهُ الْقَدَافِدُ

وقال : رَمَتْنِي الْأَيَّامُ عَنْ هَجَارِسِهَا أَي شَدَائِدِهَا .
وفي الحديث : أَنَّ عُيَيْنَةَ بْنَ حِصْنٍ مَدَّ رَجُلِي بَيْنَ
يَدَي سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ لَهُ
فُلَانٌ : يَا عَيْنُ الْهَجْرَسِ ، أَتَمُدُّ رَجُلِيكَ بَيْنَ يَدَي
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ الْهَجْرَسُ : وَلَدُ
الثعلب . وَالْمَجْرَسُ أَيْضاً : الْقِرْدُ . أَبُو مَالِكٍ :

فصل الهاء

هَجَسَ : الْهَجَسُ : مَا وَقَعَ فِي خَلْدِكَ . تَقُولُ :
هَجَسَ فِي قَلْبِي هَمٌّ وَأَمْرٌ ؛ وَأُشْد :

وَطَاطَاتُ النَّعَامَةِ مِنْ بَعِيدٍ ،
وَقَدْ وَقَرَّتْ هَاجِسَهَا وَهَجْسِي

النعامه : قَرَسَهُ . وَفِي حَدِيثِ قَبَاتٍ : وَمَا هُوَ إِلَّا
شَيْءٌ هَجَسَ فِي نَفْسِي . ابْنُ سَيِّدٍ : هَجَسَ الْأَمْرُ
فِي نَفْسِي يَهْجِسُ هَجْسًا وَقَعَ فِي خَلْدِي . وَالْمَاجِسُ :
الْحَاطِرُ ، صِفَةُ غَالِبَةِ الْأَسَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ :
وَمَا يَهْجِسُ فِي الضَّائِرِ أَيْ وَمَا يَخْطُرُ بِهَا وَيَدُورُ
فِيهَا مِنَ الْأَحَادِيثِ وَالْأَفْكَارِ . وَهَجَسَ فِي صَدْرِي
شَيْءٌ يَهْجِسُ أَيْ حَدَسَ . وَفِي النَّوَادِرِ : هَجَسَنِي عَنْ
كَذَا فَانْهَجَسْتُ أَيْ رَدَّتْ فِي فَارْتَدَدْتُ . وَالْمَجَسُ :
النَّبَاةُ تَسْمَعُ وَلَا تَقْهَمُ . وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسَةٍ
مِنْ أَمْرِهِمْ أَيْ اخْتَلَطَ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقِيلَ :
الْمَعْرُوفُ فِي مَرْجُوسَةٍ .

أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمَهْجِسِيُّ ابْنُ زَادٍ الرَّكْبُ وَهُوَ اسْمُ
فَرَسٍ مَعْرُوفٍ .

وَالْمَهْجِسَةُ : الْفَرِيضُ مِنَ اللَّبَنِ فِي السَّهَاءِ ، قَالَ :
وَالْحَامِطُ وَالسَّامِطُ مِثْلُهُ وَهُوَ أَوَّلُ تَغْيِيرِهِ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي عَرَفْتَهُ الْمَهْجِسَةُ ، قَالَ : وَأَطْنُ
الْمَهْجِسَةَ تَصْغِيفًا . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : أَنَّ السَّائِبَ بْنَ
الْأَفْرَاقِ قَالَ : حَضَرْتُ طَعَامَهُ فِدَاعًا بَلَحْمٍ عَبِيطٍ وَخُبْزٍ
مُتَهَجَسٍ ؛ قَالَ : الْمُتَهَجَسُ الْحُبْزُ الْفَطِيرُ الَّذِي لَمْ
يُخْتَمَرْ عَجِينُهُ ، أَوَّلُهُ مِنَ الْمَهْجِسَةِ ، وَهُوَ الْفَرِيضُ مِنْ
اللَّحْمِ ، ثُمَّ اسْتَعْمَلَ فِي غَيْرِهِ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ مُتَهَجَسٌ ،

قَوْلُهُ « وَهُوَ اسْمُ فَرَسٍ مَعْرُوفٍ » فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ ، وَزَادَ
الرَّكْبُ : فَرَسٌ الْأَزْدُ الَّذِي دَفَعَهُ إِلَيْهِمْ سُلَيْمَانُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ .

أهل الحجاز يقولون الهَجْرَس القِرْد، وبنو تميم يجعلونه الثعلب. والمَجْرَسُ : اسم .

هدس : هَدَسَه يَهْدِسُه هَدْسًا : طرده وزجره ؛ بمانية 'مَمَاتة . والمَهْدَسُ : شجر وهو عند أهل اليمن الآس .

هدبس : المَهْدَبْسُ : ولد البَيْر ؛ وأُنشد المبرد :

ولقد رأيتُ هَدَبْسًا وقزارة ،

والقِرْزُ يَنْبَغُ فِرْزُهُ كَالضَيَّوْنِ .

هوس : المَرْسُ : الدق ، ومنه المَرْيَسَة . وهَرْسُ

الشيء هَرْسُهُ هَرْسًا : دقّه وكسره ، وقيل :

المَرْسُ دَقُّك الشيء وبينه وبين الأرض وقاية ، وقيل :

هو دَقُّك إياه بالشيء العريض كما تَهْرَسُ 'المَرْيَسَة'

بالمِهْرَاس . والمِهْرَاس : الآلة المَهْرُوس بها .

والمَرْيَسُ : ما هَرْسَ ، وقيل : المَرْيَسُ الحب

المَهْرُوس قبل أن يُطْبَخ ، فإذا طُبِخ فهو المَرْيَسَة ،

وسميت المَرْيَسَة 'مَرْيَسَة' لأن البَرْ الذي هي منه

يدق ثم يطبخ ، ويسمى صانعه هَرْسًا . وأسد

هَرْسًا : يَهْرَسُ كل شيء .

والمِهْرَاسُ : من أسماء الأسد ، وقيل : هو الشديد

من السباع ، فيُفْعَلُ من المَرْس على مذهب الخليل ،

وغيره يجعله فِعْلًا لا .

وهَرْسُ يَهْرَسُ هَرْسًا : أخفى أكله ، وقيل :

بالغ فيه فكأنه ضد . ابن الأعرابي : هَرْسُ الرجل

إذا كثر أكله ؛ قال العجاج :

وكثركلّا ذا حامياتِ أَهْرَسَا

ويروى : مِهْرَسَا ، أراد بالأهْرَس الشديد الثقل .

يقال : هو هَرْسُ أَهْرَسُ للذي يدق كل شيء ،

والفعل يَهْرَسُ القِرْن بكثركله .

وإبل مَهَاريس : شديدة الأكل ؛ قال أبو عبيد :

المَهَاريس من الإبل التي تَقْضَمُ العِيدان إذا قلّ الكَلأ وأجذبت البلاد فتَنْبَلِغُ بها كَأَنها تَهْرُسُها بأفواها هَرْسًا أي تدقّها ؛ قال الخطبة يصف لابله :

مَهَاريسُ يَرْوي رِثْلَها ضَيْفَ أَهْلِها ،

إذا الثَّارُ أَبَدَتْ أَوْجَهَ الحَفِرَاتِ

وقيل : المَهَاريس من الإبل الشداد ، وقيل : الجِسام

الثقال ، قال : ومن شدة وطئها سميت مَهَاريس .

والمَرْسُ والأَهْرَسُ : الشديد المَرَّاس من الأسد .

وأسد هَرْيَسُ أي شديد وهو من الدق ؛ قال

الشاعر :

شَدِيدُ السَّاعِدَيْنِ أَخَا وَثَابٍ ،

شَدِيدًا أَسْرَهُ هَرْسًا هَمُوسًا

والمَرْسُ : الثوب الخلق ؛ قال ساعدة بن جؤبة :

صَفِرَ المَبَاةُ ذي هَرْسَيْنِ مُنْعَجِفٍ ،

إذا نَظَرْتَ إِلَيْهِ قُلْتَ : قد فَرَجَا

والمَرَّاسُ ، بالفتح : شجر كبير الشوك ؛ قال

الناطقة :

قَبْتُ كَأَنُ العَائِدَاتِ فَرَسْنَتِي

هَرْسًا ، به يُعْلَى فِرَاسِي وَيُقَسَّبُ

وقيل : المَرَّاس شوك كأنه حَسَك ، الواحدة

هَرَّاسَة ؛ وأُنشد الجوهري للناطقة الجعدي :

وَحَبْلٌ يُطَابِقُنِ بالدَّارِعِينَ ،

طَبَاقُ الكِلَابِ ، يَطَّانُ المَرَّاسَا

ويروى : وشُعْتُ ، والمطابقة : أن تَضَعَ أَرْجُلَها

مواضع أَيْدِيها وتقدّم أَيْدِيها حتى تُبْصِرَ مواقعَها ،

يريد أنها لا تريد الهرب ، فهي تَتَكَبَّتُ في مشيها كما

تمشي الكلاب في المَرَّاس متقية له ؛ ومثله

قول قعين :

إنّا إذا الحَيْلِ عَدَتْ أَكْداسا ،
مِثْلَ الكِلَابِ تَنْقِي المَرَّاسا

وقال أبو حنيفة : المَرَّاس من أحرار البقول ، واحدته
مَرَّاسة ، وبه سمي الرجل . وأرض هَرَيْسة : بنبت
فيها المَرَّاس . وفي حديث عمرو بن العاص : كأنَّ
في جَوْفي شوكَةَ المَرَّاس ؛ قال : هو شجر أو بقل
ذو شوك من أحرار البقول .

والمِهْرَاس : حَجَرٌ مستطيل منثور يُتَوَضَّأُ منه ويدق
فيه . وفي الحديث : أن أبا هريرة روى عن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إذا أراد أحدكم
الوضوء فليقرغ على يديه من إنائه ثلاثاً ، فقال له
قَيْنُ الأسجعي : فإذا جئنا إلى مِهْرَاسِك هذا كيف
تَصْنَع ؟ أراد بالمِهْرَاس هذا الحَجَرُ المنثور الضخم
الذي لا يُقْلَعُ الرجال ولا يحركونه لثقله يسع ماء
كثيراً ويتطهر الناس منه . وجاء في حديث آخر أن
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مرَّ بِمِهْرَاس وجماعة
من الرجال يتعاذرونه أي يحملونه ويرفعونه ، وهو
حجر منثور ، سمي مِهْرَاساً لأنه يُمَرَّسُ به الحب
وغيره . وفي حديث أنس : فقلتُ لِمِهْرَاس لنا
فضربتها بأسفله حتى تكسرت . وفي الحديث : أنه
عَطِشَ يوم أحدٍ فجاهه عليٌّ ، كرَّم الله وجهه ، بِماءٍ
من المِهْرَاس فَعَاقَهُ وغل به الدم عن وجهه ؛
قال : المِهْرَاس صخرة منقورة تسع كثيراً من الماء
وقد يُعْمَلُ منه خياض للماء ، وقيل : المِهْرَاس
في هذا الحديث اسم ماء بأحد ؛ قال :

وقَتِيلًا بِجَانِبِ المِهْرَاسِ

والمِهْرَاسُ : موضع . ويقال مِهْرَاس أيضاً ؛ قال
١ روي في النهاية : فضرِبته بأسفله .

الأعشى :

قَرَّكُنْ مِهْرَاسٍ إِلَى مارِدٍ ،
فَقَاعُ مَنفُوحَةٍ ذِي الحَاثِرِ

هو جِس : المِهْرَاسُ : الجَسِيمُ .

هو مَس : المِهْرَاس : من أساء الأسد ، وقيل : هو
الشديد من السباع واشتق بعضهم من المِهْرَاس الذي
هو الدَّقْ وهو على ذلك ثلاثي ، وقد تقدم . الكسائي :
أسد مِهْرَاسٍ وهو الجريء الشديد ، وقيل :
المِهْرَاس الأسد العادي على الناس . ابن الأعرابي :
المِهْرَاس ولد الثَّيَر ؛ وأشدُّ اللَّيْث في الأسد :

يَعْدُو بِأَشْبَالِ أبوها المِهْرَاس

والمِهْرِمِيسُ : الكَرَكْدَنُ ، قال : وهو أكبر
من الفيل له قَرَن وهو يكون في البحر أو على
شاطئه ؛ قال :

والفيلُ لا يَبْقَى ولا المِهْرِمِيسُ

وهِرْمَاس : موضع أو نهر . وهِرْمِيس : اسم علم
مُرِّياني . والمِهْرَمَوْس : الصُّلب الرأْي المُجَرَّب .

هَس : هَسَ يَهْسُ هَسًا : حدث نفسه . وهَسَ
الكلامَ : أخفاه . وهَسُوا الحديثَ هَسِيئاً
وهَسَّهوه : أخفوه .

والمَسِيسُ والمَسْهَاس : الكلام الذي لا يُفْهَم .
وسعت من الذوم هَسَاسٍ من تَجِيٍّ لم أفهمها
وكذلك وَسَوسٍ من قول . والمَسَاسُ :
الوَسَوسُ . والمَسَاسُ : حديث النفس ووسوستها ؛
قال الأخطل :

وطَوَيْتَ تَوْبَ بَشَاشَةِ النِّسْبَةِ ،

فَلَهْنٌ مِنْكَ هَسَاسٌ وَهْؤُمٌ

والمَسَاسُ : الكلام الخفي المُجْتَمِعُ . وسعت

قال الكميث :

وتسمعُ أصواتَ القرايلِ حوله ،
يُعاونُ أولادَ الذئابِ الهقالسا

يعني حول الماء الذي وردّه .

هكس : أبو عمرو : الهكلُسُ الشديد .

هس : الهلُسُ والهلَسُ : شبه السلال ، وفي التهذيب :
شدة السلال من الهزال . ورجل مهلُوسٌ ،
وهلَسَه الداءُ يهلِسُه هلَساً : خامرَه ؛ قال
الكميث :

يُعالجُنْ أذواءَ السلالِ الهوالسا

والمهلُوس من الرجال : الذي يأكل ولا يؤى أثرُ
ذلك في جسمه . وركبَ مهلُوسٌ : قليل اللحم
لازق على العظم يابس ، وقد هلِسَ هلَساً . وامرأة
مهلُوسةٌ : ذات ركبٍ مهلُوس كأنما جفل لحمه
جَفلاً . الجوهرى : الهلاس السِّلُّ . ورجل مهلُوس
العقل أي مسلوبه . ورجل مهتلَسُ العقل : ذاهبه .
ويقال : السلاس في العقل والهلاس في البدن . وفي
حديث علي ، رضي الله عنه ، في الصدقة : ولا يتهلِسْ ؛
الهلاس : السِّلُّ ، وقد هلَسَه المرضُ . وفي حديثه
أيضاً : نوازِعُ تُقرَعُ العظم وتهلِسُ اللحم .
والإهلاسُ : ضحك فيه فتور . وأهلَسَ في الضحك :
أخفاه ؛ قال :

تَضَحَّكُ مِنِّي ضَحِكاً إهلاساً

أراد : ذا إهلاسٍ ، وإن شئتَ جعلته بدلاً من
ضحك ؛ وأما قول المزار :

طَرَقَ الحَيَالُ فهاجَ لي ، من مَضْجَعِي ،

رَجَعُ التَّحِيَّةِ فِي الظَّلَامِ المَهْلَسِ

أراد بالمهْلَس الضعيف من الظلام . ابن الأعرابي :

هَسِيّاً ، وهو المَسُ ، وقيل : المَسَهةُ عامٌ في
كل شيء له صوت خفي كهسَاهِسِ الإبل في سيرها ،
وصوت الحنّى ؛ قال الراجز :

لَيْسَنَ مِنْ حُرِّ الثَّيَابِ مَلْبَساً ،
ومُذْهَبِ الحنّى إِذَا تَهَسَّهَا

ويقال في هسَاهِسِ أخفاف الإبل :

إِذَا عَلَوْنَ الظَّهْرَ ذَا الضَّامِرِ
هَسَاهِياً ، كالنَّهْدِ بالنَّجَاجِمِ

الجوهرى : المَسَهة صوت حركة الدرع والحنّى
وحركة الرجل بالليل ونحوه ؛ قال الشاعر :

وَللهِ فَرَسَانٌ وَحَيْلٌ مُغَيَّرَةٌ ،
لَهْنٌ بِشَبَاكِ الحَدِيدِ هَسَاهِسٌ

والتَهَسُّسُ مثله . وهَسِسُ الجِنِّ وهَسَاهُ :
عزيفها في القفر . والمهْسِيسُ والمَسَهةُ : ضرب
من المشي ؛ قال :

إِنَّ هَسَهَتْ لَيْلُ التَّمَامِ هَسَهَا

وهَسَهَسَ ليلته كلها وقسّقس إذا أدبَ السير .
وفي النوادر : المسَاهِسُ المشي ، يَتَنَاهَسُ تَهَسُّساً
حتى أصبحنا . وراعِ هَسَاهِسَ إذا رعى الغنم ليله كله .
والمهْسُ : زجر الغنم . وهُسْ وهِسْ : زجر للشاة .
والمهْسِيسُ : المدقوق من كل شيء .

هطس : هَطَسَ الشيءَ يَهْطِطُه هَطْطاً : كسره ؛
حكاه ابن دريد قال : وليس بثبت .

هطلس : الهطلسة : الأخذ .

والمهْطَلَسُ والمَهْطَلِسُ : العسكر الكبير .

ابن الأعرابي : تَهْطَلَسُ من مرضه إذا أفاق .

هقلس : الهِقْلَسُ : الشيء الخلق . والهَقْلَسُ
والمهْجَارَسُ : الثعالب . والهَقْلَسُ : الذئب في ضر ؛

المَلْسُ الثَّقَةُ من الرجال ، والمَلْسُ الضعفاء وإن لم يكونوا ثَقِيًّا . وأَمَلَسَ إِلَيْهِ أَيْ أَمَرَ إِلَيْهِ حَدِيثًا . وهَالَسَ الرَّجُلَ : سَارَهُ ؛ قَالَ حَبِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :
مُهَالَسَةً ، وَالسُّتْرُ يَنْفِي وَبَيْنَهُ ،
يَدَارًا كَتَنَحِيلِ الْقَطَا جَاوَزَ بِالضَّحَلِ

هَلَسَ : الْمَلْبَسُ ١ : الشَّيْءُ الْبَسِيرُ . وَلَيْسَ بِهَا هَلْبَسِيْسٌ أَيْ أَحَدٌ يَسْتَأْنِسُ بِهِ . وَجَاءَتْ وَمَا عَلَيْهَا هَلْبَسِيْسَةٌ وَلَا خَرَبَصِيْسَةٌ أَيْ شَيْءٌ مِنَ الْخَلْقِ . وَمَا عِنْدَهُ هَلْبَسِيْسَةٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ شَيْءٌ . وَمَا فِي السَّاءِ هَلْبَسِيْسَةٌ أَيْ شَيْءٌ مِنْ سَحَابٍ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا فِي النَّفْيِ .
هَلَطَسَ : شَرَّ : الْهَلِطُوسُ الْخَفِيُّ الشَّخْصُ مِنَ الذَّنَابِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ تَرَكَ الذَّنْبَ تَشْدِيدَ الْعَوَلَةِ ،

أَطْلَسَ هَلِطُوسًا كَثِيرَ الْعَسَةِ

وَلَصَّ ٢ هَطْلَسَ وَهَطْلَسَ : قَطَّاعَ كُلِّ مَا وَجَدَهُ .

هَلَسَ : الْهَلِئْسُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : الشَّدِيدُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ ، وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ ، وَهُوَ مُلْحَقٌ بِحِجْرٍ دَحَلٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنْصَبَ الْأَذْنَيْنِ فِي حَدِّ الْقَفَا ،

مَائِلَ الضَّبْعَيْنِ هَلِئْسَ حَتَقِ

أَبُو عَمْرٍو : جَوْعٌ هُنْبَعٌ وَهَنْبَاعٌ وَهَلِئْسٌ وَهَلِئْتُ أَيْ شَدِيدٌ .

هَلَكْسَ : الْهَلِكْسُ : الدَّافِي الْأَخْلَاقِ . وَبَعِيرٌ هَلِئْسَ وَهَلِكْسٌ : شَدِيدٌ ؛ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ :

وَالْبَازِلَ الْهَلِكْسَا

١ قوله « الهلبيس » هو بهذا الضبط في القاموس وتتل شارحه عن الصاعاني أنه بكسر الهاء والباء .

٢ قوله « ولس الخ » المناسب ذكره في هطلس لا هنا .

هَسَ : الْمَسَ : الْخَفِيُّ مِنَ الصَّوْتِ وَالْوَطءِ وَالْأَكْلِ ، وَقَدْ هَمَسُوا الْكَلَامَ هَمْسًا . وَفِي التَّنْزِيلِ : فَلَا تَسْمَعْ إِلَّا هَمْسًا ؛ فِي التَّهْذِيبِ : يَعْنِي بِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، خَفَقَ الْأَقْدَامَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَقَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ إِنَّهُ تَقَلَّ الْأَقْدَامَ إِلَى الْمَحْشَرِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ الصَّوْتُ الْخَفِيُّ ؛ وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ تَمَثَّلَ فَأَنْشَدَ :

وَهُنَّ يَمَشِينَ بِنَا هَمِيْسًا

قَالَ : وَهُوَ صَوْتُ تَقَلُّلِ أَخْفَافِ الْإِبِلِ ، وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : وَيُقَالُ هَمِسٌ وَصَةٌ أَيْ امْشِ خَفِيًّا وَاسْكُتْ . وَيُقَالُ : هَمْسًا وَصَةً وَهَمْسًا وَصَةً ، قَالَ : وَهَذَا سَارِقٌ قَالَ لِصَاحِبِهِ : امْشِ خَفِيًّا وَاسْكُتْ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَجَعَلَ بَعْضُنَا يَمْسُ إِلَى بَعْضٍ ؛ الْمَسَ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ لَا يَكَادُ يَفْهَمُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : كَانَ إِذَا صَلَّى الْعَصْرَ هَمَسَ . الْجَوْهَرِيُّ : هَمَسَ الْأَقْدَامَ أَخْفَى مَا يَكُونُ مِنَ صَوْتِ الْوَطءِ . وَالْأَسَدُ الْمَسُوسُ : الْخَفِيُّ الْوَطءِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ نَفْسَهُ بِالشَّدَةِ :

لَيْتَ يَدُقُّ الْأَسَدَ الْمَسُوسَا ،

وَالْأَقْهَبَيْنِ الْفِيلَ وَالْجَامُوسَا

وَالشَّيْطَانُ يُوسُوسُ فَيَهْمِسُ يَوْسُوسُهُ فِي صَدْرِ ابْنِ آدَمَ . وَرَوَى عَنْ الثَّيِّبِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ كَانَ يَتَعَوَّذُ بِاللَّهِ مِنْ هَمَزِ الشَّيْطَانِ وَلَمْ يَزِدْ . وَهَمْسُهُ ؛ هُوَ مَا يُوسُوسُهُ فِي الصَّدْرِ . وَالْهَمْزُ : كَلَامٌ مِنْ وَرَاءِ الْقَفَا كَالِاسْتِهْزَاءِ ، وَاللَّيْزُ : مُوَاجَهَةٌ . قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : إِذَا أَمَرَ الْكَلَامَ وَأَخْفَاهُ فَذَلِكَ الْمَسَ مِنَ الْكَلَامِ . قَالَ شَرِّ : الْمَسَ : مِنَ الصَّوْتِ وَالْكَلامِ مَا لَا غَوْرَ لَهُ فِي الصَّدْرِ ، وَهُوَ مَا هُمِسَ فِي الْفَمِ .

وَالْمَسُوسُ وَالْمَهْمِسُ ، جَمِيعًا : كَالْمَسَ فِي جَمِيعِ هَذِهِ

عَرَبِيَّةُ الْأَنْسَابِ أَوْ شَدَقَمِيَّةٌ ،
هَمُوساً تَبَارِي الْبَعْمَلَاتِ الْهَوَامِيسَا

وفي رجز مسيلة : والذئبُ الهامِيسُ واللبلبُ الدَّامِيسُ ؛
الهامِيسُ : الشديد . وأسد هَمُوسٌ وهَمَّاسٌ : شديد
العَنَزِ بضره ؛ قال الهذلي :

يَحْيِي الصَّرِيمَةَ ، أَحْدَانُ الرِّجَالِ لَهُ
صَيْدُهُ ، وَمُجْتَرِيهِ بِاللَّيْلِ هَمَّاسٌ

والهَمُوسُ : من أساء الأسدَ لأنه يَمِيسُ في الظلمة
ثم جعل ذلك اسماً يعرف به ؛ يقال : أسد هَمُوسٌ ؛
قال أبو زيد :

بَصِيرٌ بِالذَّجَى هَادٍ هَمُوسٌ

قال أبو الهيثم : سمي الأسد هَمُوساً لأنه يَمِيسُ هَمَّاساً
أي يمشي مشياً يَحْفِيهِ فلا يُسَمِعُ صوتُ وطئه .
وأسد هَمُوسٌ : يمشي قليلاً قليلاً . يقال : هَمَّسَ
لَيْلَهُ أَجْعَ .

هَمِيسٌ : رجل هَمَلَسَ : قوّي السابقين شديد المشي ،
ولم يُلَفَّ إلا في كتاب العين ، والمعروف في المصنف
وغيره : الْعَمَلَسُ ، ولعل الماء بدل من العين لا تصح
إلا على ذلك .

هَنْبَسٌ : الْهَنْبَسَةُ : الدَّيْحَانُ عَنْ الْأَخْبَارِ ، وَقَدْ
تَهَبَّسَ .

هَنْجَبِسٌ : الْهَنْجَبُوسُ : الْحَبِيسُ .

هَنْدَسٌ : الْهَنْدَسُ : مِنْ أَسَاءِ الْأَسَدِ . وَأَسَدٌ هَنْدَسٌ
أَي جَرِيٌّ ؛ قَالَ جَنْدَلُ :

يَأْكُلُ أَوْ يَحْسُو دَمًا ، وَيَلْعَسُ
شِدْقِيهِ هَوَّاسٌ هَزَبَرٌ هَنْدَسٌ

وَالْمُهَنْدَسُ : الْمَقْدَرُ لِمَجَارِي الْمِيَاهِ وَالْقَنَاطِرِ

الْأَشْيَاءِ ، وَقِيلَ : الْهَمِيسُ الْمَضْعُ الَّذِي لَا يَنْفَعُ بِهِ
الْفَهْمُ ، وَكَذَلِكَ الْمَشْيُ الْحَقِي الْحِسَّ ، وَإِذَا مَضَعَ
الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ وَفَوَّهَ مِنْهُ ، قِيلَ : هَمَّسَ
يَمِيسُ هَمَّاسًا ؛ وَأَنْشَدَ :

يَأْكُلُنْ مَا فِي رَحْلِيْنِ هَمَّاسًا

وَالْمَمْسُ : أَكَلَ الْعَجُوزُ الدَّرْدَاءَ . وَالْمَمْسُ
وَالْمَمِيسُ : حِسَّ الصَّوْتِ فِي الْفَهْمِ بِمَا لَا إِشْرَابَ لَهُ
مِنْ صَوْتِ الصَّدْرِ وَلَا جَهَارَةٍ فِي الْمَنْطِقِ وَلَكِنَّه كَلَامُ
مَهْمُوسٍ فِي الْفَهْمِ كَالسَّرِّ .

وَتَهَامَسَ الْقَوْمُ : تَسَارَعُوا ؛ قَالَ :

فَتَهَامَسُوا سِرًّا وَقَالُوا : عَرَّسُوا
فِي غَيْرِ تَمَنِّيَةٍ بِغَيْرِ مَعْرِسٍ

وَالْحُرُوفُ الْمَهْمُوسَةُ عَشْرَةٌ أَحْرَفٌ يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ
« حَتَّى شَخْصٌ فَسَكَتَ » وَفِي الْمَحْكَمِ : يَجْمَعُهَا فِي
الْفِظِ قَوْلُكَ « سَتَشَحْنُكَ خَصَفَةً » وَهِيَ الْمَاءُ وَالْحَاءُ
وَالْخَاءُ وَالْكَافُ وَالشَّيْنُ وَالضَّادُ وَالْتَّاءُ وَالسِّينُ وَالثَّاءُ
وَالْفَاءُ ؛ قَالَ سَبِيحُ بْنُ وَهَّابٍ : وَأَمَّا الْمَهْمُوسُ فَحَرْفُ ضَعْفٍ
الْإِعْتَادُ مِنْ مَوْضِعِهِ حَتَّى جَرَى مَعَهُ النَّفْسُ ؛ قَالَ بَعْضُ
النَّحْوِيِّينَ : وَأَنْتَ تَعْتَبِرُ ذَلِكَ بِأَنَّهُ قَدْ يُمْكِنُكَ تَكَرُّرُ
الْحَرْفِ مَعَ جَرِّهِ الصَّوْتِ نَحْوَ « مَسَسَ كَكَكَكَ » قَالَ ابْنُ
هَبَّابٍ : وَلَوْ تَكَلَّفْتَ ذَلِكَ فِي الْمَجْهُورِ لَمَا أَمْكَنَكَ . قَالَ ابْنُ
جَنِيٍّ : فَأَمَّا حُرُوفُ الْمَمْسِ فَإِنَّ الصَّوْتِ الَّذِي يُخْرَجُ
مَعَهَا نَفْسٌ وَلَيْسَ مِنْ صَوْتِ الصَّدْرِ ، إِنَّمَا يُخْرَجُ
مُتَسَلِّلاً وَلَيْسَ كَنَفْحِ الزَّايِ وَالظَّاءِ وَالذَّالِ وَالضَّادِ
وَالرَّاءِ شَبِيهَةً بِالضَّادِ .

لَاوَهْرِيٌّ : وَأَخَذْتَهُ أَخَذًا هَمَّاسًا أَيَّ شَدِيدًا ، وَيُقَالُ :
عَصْرًا . وَهَمَّسَهُ إِذَا عَصَرَهُ ؛ وَقَالَ الْكَبَيْتُ فَجَعَلَ
النَّاقَةَ هَمُوسًا :

منها هَدِيمُ ضَبْعِ هَوَّاسٍ

والهَوَّاسُ : النظر والفكر . والهَوَّاسُ : الأكل الشديد . والهَوَّاسُ : شدة الأكل . والعرب تقول : الناس هَوَّاسٌ والزمان أهوَّاسٌ ؛ قال : الناس يأكلون طيبات الزمان ، والزمان يأكلهم بالموت . والهَوَّاسُ : الأسد ؛ قال الكبيت :

هُوَ الْأَضْبَطُ الْهَوَّاسُ فَبِنَا سَجَاعَةً ،
وَفَيْسَنُ بُعَادِيهِ الْمَجْفُ الْمُثْقَلُ

والهَوَّاسُ : المشي الذي يعتمد فيه صاحبه على الأرض اعتماداً شديداً ، ومنه سمي الأسد الهَوَّاسُ . والهَوَّاسُ : السوق اللين . يقال : هُسَّتْ الإبل فهاست أي ترحى وتسير ، وإنما شبه هَوَّاسُ الناقة بهَوَّاسُ الأسد لأنها تمشي خطوة خطوة وهي ترحى .

والهَوَّاسُ ، بالتحريك : طرف من الجنون . وفي حديث أبي الأسود : فإنه أهْيَسُ أَلْيَسُ ، يذكر في ترجمة هيس ، والله أعلم .

هيس : الهيس من الكيل : الجِزَاف ، وقد هَاسَ . وهاس من الشيء هَيْساً : أخذ منه بكثرة . والهيس : السير أي ضَرْبُ كان . وهاسٌ يهيسُ هَيْساً سار أي سَيرَ كان ؛ حكاه أبو عبيد ؛ قال :

أَحْدَى لَبَائِكِ فَهَيْسِي هَيْسِي ،
لَا تَنْعَمِي اللَّيْلَةَ بِالتَّغْرِيسِ

وهيس : كلمة تقال في الغارة إذا استُبِيحَتْ قرية أو قبيلة فاستؤصلت أي لا بقي منهم أحد فيقولون : هيس هيس ؛ وقد هيسَ القومُ هَيْساً . ويقال : حل فلان على العسكر فهاسهم أي داسهم مثل حاسهم . ويقال : ما زِلْنَا لَيْلَتَنَا تَهَيْسُ أي تسري . وهيس ، مكسور : كلمة تقال للرجل عند إمكان

واحتقارها حيث تحفر ، وهو مشتق من الهنداز ، وهي فارسية أصلها آوْ أُنْدَازُ ؛ فصيرت الزاي سيناً لأنه ليس في شيء من كلام العرب زاي بعد الدال ، والاسم الهندسة .
ويقال : فلان هُندُوسٌ هذا الأمر وهم هنداسة هذا الأمر أي العلماء به . ورجل هُندُوسٌ إذا كان جيد النظر مجرباً .

هوس : الهَوَّاسُ : الطَّوْفَانُ بالليل والطلب مجرأة . هاس هَوَّاسٌ هَوَّاساً : طاف بالليل في جرأة . وأسد هَوَّاسٌ وكذلك الثَّير ؛ قال :

وَفِي يَدَيِّ مِثْلُ مَاءِ الثَّغْبِ دُوْهُ شَطْبٍ ،
أَنْتِ تَحْيِيْتُ يَهُوسُ اللَّيْثُ وَالثَّيرُ

قال ابن الأعرابي : أراد الثَّغْبُ فكن للضرورة ، وأما سيبويه فقال : الثَّغْبُ ، بسكون الغين ، الغدير .

ورجل هَوَّاسٌ وهَوَّاسَةٌ : شجاع مجرب .
والهَوَّاسُ : الإفساد ، هاس الذئب في الغنم هَوَّاساً . والهَوَّاسُ : الدَّقُّ ، هاسه يهوسه وهوسه . الأصعي : هُسْنُهُ هَوَّاساً وهُسْنُهُ هَيْساً وهو الكسر والدق ؛ وأُنشد :

إِنَّ لَنَا هَوَّاسَةً عَرِيضًا

والتهوَّاسُ : المشي الثقيل في الأرض اللينة . وهَوَّاسُ الناس هَوَّاساً : وقعوا في اختلاط وفساد . وهَوَّسَتْ الناقة هَوَّاساً ، فهي هَوَّسَةٌ : اشتدت ضَبْعُهَا ، وقيل : ترددت فيها الضَبْعَةُ . وضَبْعُ هَوَّاسٌ شديد ؛ قال :

يُوشِكُ أَنْ يُؤْتَسَ فِي الْإِنْسَانِ ،
فِي مَنَبِتِ الْبَقْلِ وَفِي اللَّشَامِ ،

قوله « آو » كذا بالأصل وفي العامودي آو ، وهذا معنى :

قال ابن سيده : هو عندي أنه على النسب إذ لا تعرف له فعلاً . والوَجْسُ : الصوت الخفي . وفي الحديث : أنه نهى عن الوَجْسِ ؛ هو أن يجامع الرجل امرأته أو جاريته والأخرى تسع حسبها . وسئل الحسن عن الرجل يجامع المرأة والأخرى تسع ، فقال : كانوا يكرهون الوَجْسَ ؛ قال أبو عبيد : هو الصوت الخفي . وفي الحديث : دخلت الجنة فسمعت في جانبها وَجْسًا ، فقيل : هذا بلال ؛ الوَجْسُ الصوت الخفي . وتَوَجَّسَ بالشيء : أَحَسَّ به فَتَسَمَّعَ له . وتَوَجَّسَت الشيء والصوت إذا سمعته وأنت خائف ؛ ومنه قوله :

فَقَدَا صَبِيحَةَ صَوْتِهَا مَتَوَجَّسًا

والواجِسُ : الهاجِسُ ، والأَوْجَسُ والأَوْجَسُ : الدهر ، وفتح الجيم هو الأفصح . يقال : لا أفعل ذلك سَعِيسَ الأَوْجَسِ والأَوْجَسِ ، وسَعِيسَ عَجِيسَ الأَوْجَسِ ؛ حكاه الفارسي ؛ أي لا أفعله طول الدهر . وما ذقت عنده أَوْجَسَ أي طعامًا ، لا يستعمل إلا في النفي . ويقال : تَوَجَّسَتِ الطعام والشراب إذا تَذَوَّقْتَهُ قليلًا ، وهو مأخوذ من الأَوْجَسِ

ودس : الودسُ من النبات : ما قد غَطَّى وجه الأرض . ودَسَتِ الأرضُ وَدَسًا وَودَسَتْ وتَوَدَّسَتْ : تغطت بالنبات وكثر نباتها ، وقيل : إنما ذلك في أول إنباتها . أبو عبيد : تَوَدَّسَتِ الأرضُ وأَوَدَّسَتْ بمعنى أي أنبتت ما غطى وجهها ، وما أحسن وَدَسَهَا إذا خرج نباتها . وأَرْضٌ وَدِسَةٌ : مُتَوَدِّسَةٌ ليس على الفعل ولكن على النسب ، والودَسُ والوديسُ والوداسُ : ما غطاها من ذلك . وفي حديث خزيمة

١ قوله « ودسا » كذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك وضبط بالقلم في الصحاح بالتسكين .

الأمر وإغرائه به . والأَهْنَسُ : الشجاع مثل الأخوس . والهَيْسُ : اسم أداة القدان ؛ عبانية ١ . والهَيْسَةُ ، بفتح الهاء : أم حَبْنٍ ؛ عن كراع . والأَهْنَسُ : الذي يدق كل شيء . أبو عمرو : سَاهَاهُ غَاقِلَهُ وهَاسَاهُ إِذَا سَخَّرَ منه فقال : هَيْسَ هَيْسَ ! ابن الأعرابي : إن لقمان بن عاد قال في صفة النمل : أَقْبَلْتُ مَيْسًا وَأَذْبَرْتُ هَيْسًا . قال : تَهَيْسُ الأَوْسُ تَدْفُقُهَا . وفي حديث أبي الأسود : لا تُعْرِفُوا عَلَيْكُمْ فَلَانًا فَإِنَّهُ ضَعِيفٌ مَا عَلَيْهِتُهُ ، وعَرَفُوا عَلَيْكُمْ فَلَانًا فَإِنَّهُ أَهْنَسُ أَلْنَسُ ؛ الأَهْنَسُ : الذي يَهْوِسُ أي يدور يعني أنه يدور في طلب ما يأكله ، فإذا حصله جلس فلم يبرح ، والأصل فيه الواو وإنما قيل بالياء ليزواج أَلْنَسُ .

فصل الواو

وجس : أَوْجَسَ القلبُ فَرَزَعًا : أَحَسَّ به . وفي التنازل العزيز : فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً ؛ قال أبو إسحق : معناه فَأَضْمَرَ مِنْهُمْ خَوْفًا ، وكذلك التَوَجُّسُ ، وقال في موضع آخر : معنى أَوْجَسَ وَقَعَ في نفسه الخوف . الليث : الوَجْسُ فَرَزَعَةُ القلب . والوَجْسُ : الفَرَزَعُ يَقَعُ في القلبِ أو في السمع من صوت أو غير ذلك . والتَوَجُّسُ : التَّسَمُّعُ إلى الصوت الخفي ؛ قال ذو الرمة يصف صائداً :

إِذَا تَوَجَّسَ رِكْرَأَ مِنْ سَنَابِكِهَا ،

أَوْ كَانَ صَاحِبَ أَرْضٍ أَوْ يَدِ الْمُؤَمِّ

وَأَوْجَسَتِ الأُذُنُ وَتَوَجَّسَتْ : سَمِعَتْ حَسًّا ؛ وقول أبي ذؤيب :

حَتَّى أَتَيْجَ لَهُ ، يَوْمًا بِمُجْدَلَةٍ ،

ذُو مِرَّةٍ يَدْوَارِ الصَّيْدِ وَجَّاسٌ

١ قوله « عبانية » وفي الباب يمانية اهـ . شارح القاموس .

وذكر السنة فقال : وأبيست الوديس ؛ هو ما
أخرجت الأرض من النبات ، والودس : أول نبات
الأرض ، ودخان مودس . والثوديس : رعي
الواديس من النبات ، والثودس : رعي الوداس .
وودس إليه بكلية : طرحها . وما أدري أين وودس
من بلاد الله وودس أي أين ذهب . وودس علي
الشيء وودساً أي خفي . وأين وودست به أي أين
خبأته .

والوديس : الرقيق من العسل .

والودس : العيب ؛ يقال : إنما يأخذ السلطان من
به وودس أي عيب .

ودس : الودس : شيء أصفر مثل الطغ يخرج على
الرمث بين آخر الصيف وأول الشتاء إذا أصاب
الثوب لونه . التهذيب : الودس صيغ ،
والثوديس مثله . وقد أودس الرمث ، فهو مودس ،
وأودس المكان ، فهو وارس ، والقياس مودس .
وقال شمر : يقال أخطط الرمث ، فهو حانط
ومحطط : أبيض . الصراح : الودس نبت أصفر
يكون باليمن تتخذ منه العنبرة لالوجه ، تقول منه :
أودس المكان وأودس الرمث أي اصفر . ورفه بعد
الإدراك فصار عليه مثل الملاء الصفر ، فهو وارس ،
ولا يقال مودس ، وهو من النواذر ، وورست
الثوب تودساً : صبغته بالودس ، وملحفة ورسية :
صبغت بالودس . وفي الحديث : وعليه ملحفة
ورسية ؛ والورسية المصبوغة . وفي حديث الحسين ،
رضي الله عنه : أنه استسقى فأخرج إليه قدح
ورسي مقصص ؛ هو المعمول من الحشب النضار
الأصفر فشبه به لصفوته . قال أبو حنيفة : الودس
ليس يبرتي يزدع سنة فيجلس عشر سنين أي يقيم في
الأرض ولا يتعطل ، قال : ونباته مثل نبات السهم

وكأنها خضبت ، بمض مودس ،
أباطها من ذي قرون أبايل
وحكى أبو حنيفة عن أبي عمرو : ورس التبت
وروساً أخضر ؛ وأنشد :

في وارس من التخل قد دفر

دفر : كثر . قال ابن سيده : لم أسمع إلا ههنا ،
قال : ولا فسر غير أبي حنيفة .

وثوب ورس وارس ومودس وودس : مصبوغ
بالودس ، وأصفر وارس أي شديد الصفرة ، بالغوا
فيه كما قالوا أصفر فاقع ، والورسي من الإقداح
النضار : من أجودها ، ومن الحمام ما كان أحمر إلى
الصفرة .

وورست الصخرة إذا ركبها الطحلب حتى تخضر
وتملأ ؛ قال امرؤ القيس :

ويخطو على صم صلاب ، كأنها

حجارة غيل وارسات بطحلب

ودس : الودس والودس : الصوت الخفي من
ريح . والودس : صوت الخلي ، وقد وسوس
وسوسة ووسواساً ، بالكسر . والودس :
الودس : حديث النفس . يقال : وسوست
إليه نفسه وسوسة ووسواساً ، بكسر الواو ،
والودس : بالفتح ، الاسم مثل الزلزال
والزلزال ، والودس ، بالكسر ، المصدر .
والودس ، بالفتح : هو الشيطان . وكل ما حدثك
وسوس إليك ، فهو اسم . وقوله تعالى : فوسوس

بالوسوسة ؛ قال الله تعالى : ونعلم ما تُوسوسُ به
نفسه ؛ وقال رؤبة يصف الصياد :

وسوسَ يدْعُو مُخْلِصاً ربَّ الفلقِ

يقول : لما أحسَّ بالصيد وأراد رميه وسوس نفسه
بالدعاء حذر الحية . وقد وسوستْ إليه نفسه
وسوسةً ووسواساً ، بالكسر ، وسوس الرجلُ :
كَلَّمَهُ كلاماً خفياً . وسوس إذا تكلم بكلام لم يبينه .

وطس : وطس الشيءَ وطساً : كسره ودقّه .

والوطيس : المتحركة لأن الحيل تَطِسُها بجوارفها .

والوطيس : التنور . والوطيس : حفيرة تحتقر

ويختبئ فيها ويشوى ، وقيل : الوطيس شيء يتخذ

مثل التنور يختبئ فيه ، وقيل : هي تنور من حديد ،

وبه سُبَّ حرَّ الحَرْب . وقال النبي ، صلى الله عليه

وسلم ، في حُتَيْن : الآن حَمِيَّ الوطيسُ ، وهي كلمة

لم تُسمع إلا منه ، وهو من فصيح الكلام عبّر به عن

استيائك الحَرْب وقيامها على ساق . الأصمعي :

الوطيس حجارة مدورة فإذا حبيت لم يمكن أحداً

الوطء عليها ، يضرب مثلاً للأمر إذا اشتد : قد

حَمِيَّ الوطيسُ . ويقال : طس الشيء أي أحمر

الحجارة وضَعُها عليه . وقال أبو سعيد : الوطيس

الضراب في الحرب ، قال : ومنه قول عليّ ، رضوان

الله عليه : الآن حين حَمِيَّ الوطيس أي حَمِيَّ

الضراب وجدَّت الحربُ واشتدَّت ، قال : وقول

الناس الوطيس التنور باطل . وقال ابن الأعرابي في

قولهم حَمِيَّ الوطيس : هو الوطء الذي يَطِسُ

الناس أي يدقهم ويقتلهم ، وأصل الوطس الوطء

من الحيل والإبل . ويروى أن النبي ، صلى الله عليه

وسلم ، رُفِعَتْ له يوم مؤتة فرأى معترك القوم

هكذا في الأصل ، ولله أراد : رفعت له ساحة الحرب ، أو رفعت

له الحركة أي أبحرها عن بُعد .

لها الشيطان ؛ يريد إليهما ولكن العرب توصل بهذه
الحروف كلها الفعل . ويقال لِهَمْس الصائد والكلاب
وأصوات الخلي : وسواس ؛ وقال الأعشى :

تَسْمَعُ للخلني وسواساً ، إذا انصرفت ،

كما استعان يربح عَشِيقُ زَجَل

والهَمْس : الصوت الخفي يَزُ قَصَباً أو سَبّاً ، وبه
سمي صوت الخلي وسواساً ؛ قال ذو الرمة :

قَبَاتَ يَشْتَرِهُ ثَأْدُ ، وَيُسْمِرُهُ

تَذَوَّبَ الرِّيحَ ، والوسواسُ والهَضْبُ

يعني بالوسواس همس الصياد وكلامه . قال أبو

تراب : سمعت خليفة يقول الوسوسة الكلام الخفي

في اختلاط . وفي الحديث : الحمد لله الذي ردَّ

كَيْدَهُ إلى الوسوسة ؛ هي حديث النفس والأفكار .

ورجل مَوَسَّوس إذا غلبت عليه الوسوسة . وفي

حديث عثمان ، رضي الله عنه : لما قبض رسول الله ،

صلى الله عليه وسلم ، مَوَسَّوسَ نَاسٍ وكنت فيمن

مَوَسَّوس ؛ يريد أنه اختلط كلامه ودُهِشَ بَوْتُهُ ،

صلى الله عليه وسلم . والوسواس : الشيطان ، وقد

مَوَسَّوسَ في صدره ومَوَسَّوسَ إليه . وقوله عز وجل :

من شر الوسواس الخناس ؛ أراد ذي الوسواس

وهو الشيطان الذي يُوسوس في صدور الناس ، وقيل

في التفسير : إن له رأساً كرأس الحية يَجْنِمُ على

القلب ، فإذا ذكر العبدُ الله خَسَسَ ، وإذا ترك ذكر

الله رجع إلى القلب يُوسوس . وقال الفراء :

الوسواس ، بالكسر ، المصدر . وكل ما حدث لك أو

مَوَسَّوس ، فهو اسم . وفلان المَوَسَّوس ، بالكسر :

الذي تعتريه الوسوس . ابن الأعرابي : رجل

مَوَسَّوس ولا يقال رجل مَوَسَّوس . قال أبو

منصور : وإنما قيل مَوَسَّوس لتحديثه نفسه

فقال : حمي الوطيس . وقال زيد بن كُثُوفَة :
الوطيسُ يحترق في الأرض ويصغر رأسه ويخرق
فيه خرق للدخان ثم يوقد فيه حتى يَحْمَى ثم يوضع
فيه اللحم ويُسَدّ ، ثم يؤتى من الغد واللحم عاتٍ لم
يحترق ، وروي عن الأخفش نحوه . ابن الأعرابي :
الوطيس البلاء الذي يطسُ الناس أي يدهمهم ويقتلهم ؛
قال ابن سيده : وليس ذلك بقوي وجمعه كله أوْطِسة
ووْطُسٌ . والوطيس : وطء الحيل ؛ هذا هو الأصل
ثم استعمل في الإبل ؛ قال عنترة بن شداد العبسي :

خَطَّارَةٌ غِيبٌ الشَّرَى مَوَّارَةٌ ،
تَطِسُ الإكَامَ بِذَاتِ خَفٍّ مَيْتَمٌ

الوطس : الضرب الشديد بالخف وغيره . وخطَّارة :
تُحَرِّكُ ذنبها في مشيها لنشاطها . وغِيبٌ الشَّرَى :
بَعْدَهُ . ومَوَّارَةٌ : سريعة دورانِ اليدين والرجلين .
والإكَامُ : جمع أَكَمَةٍ للارتفاع من الأرض . وقوله :
ذات خف مَيْتَمٌ أي تكسر ما تطؤه . يقال : يقال : وَثَمَهُ
يَثِمُهُ إذا كسره . وأوْطاس : موضع .
وعس : الوغشاء والأوعسُ والوعسُ والوعسة ، كلُّهُ :
السهل اللين من الرمل ، وقيل : هي الأرض اللينة
ذات الرمل ، وقيل : هي الرمل تغيب فيه الأرجل ؛
أنشد ابن الأعرابي :

أَلْقَتْ طَلَابُوعَةً الحَوَمانِ

والجمع أوْعُسٌ ووْعُسٌ وأواعيس ، الأخيرة جمع
الجمع . والسهل أوْعَسٌ ، والميعاس مثله . ووعشاء
الرمل وأوْعَسَهُ : ما اندك منه وسهل . والموْعِيسُ
كلوْعَسٌ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لَا تَرْتَعِي المَوْعِيسَ مِنْ عَدَائِيهَا ،

وَلَا تُبَالِي الجَدْبَ مِنْ جَنَابِيهَا

١ وفي معلقة عنترة : بوَخِدَ بدل بذات .

والميعاس كالوْعَس ؛ قال الليث : المكان الذي فيه
الرمل من الوْعَس وهو الرمل الذي تسوخ فيه القوائم .
ورمل أوْعَس ، وهو أعظم من الوْعِشاء ؛ وأنشد :
أَلْبَسَنَ دِعْصًا بَيْنَ ظَهْرَيَّ أَوْعَسًا
وقال جرير :

حَمِيَّ الهِدْمَلَةِ مِنْ ذَاتِ المَوَاعِيسِ

وأنشد ابن الأعرابي :

أَلَقْتُ طَلَابُوعَةَ الحَوَمانِ

وأوْعَسَ القومُ : ركبوا الوْعَس من الرمل .
والميعاسُ : الطريق ؛ وأنشد :

وَأَعْسَنَ مِيعَاسًا وَجُتْهُورَاتِ ،

مِنْ الكَثِيبِ ، مُتَعَرِّضَاتِ

والميعاسُ : الأرض التي لم توطأ .

ووعَسَه الدهرُ : حَتَمَهُ وَأَحْكَمَهُ .

والموَاعِسةُ والإيعاسُ : ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الإِبِلِ فِي
مَدَّ أَعْنَاقٍ وَسَعَةِ خُطَى فِي سُرْعَةٍ ؛ قَالَ :

كَمْ اجْتَبَنَ مِنْ لَيْلٍ إِلَيْكَ ، وَأَوْعَسَتْ

بَنَا الْبَيْدَ أَعْنَاقُ المَهَارِي الشَّعَاشِعِ

البَيْدَ : مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ أَوْ عَلَى السَّعَةِ .
وَأَوْعَسَنَ بِالْأَعْنَاقِ إِذَا مَدَّ ذَنَ الأَعْنَاقِ فِي سَعَةٍ
اِخْطَنُوا .

والموَاعِسةُ : المُبَارَاةُ فِي السَّيْرِ ، وَهِيَ المَوَاضِعَةُ ،
وَلَا تَكُونُ المَوَاعِسةُ إِلَّا بِاللَّيْلِ ، وَأَوْعَسْنَا : أَذْجَلْنَا
وَالوْعَسُ : شِدَّةُ الوَطْءِ عَلَى الأَرْضِ . وَالْمَوْعُوسُ :
كَلْمٌ دَعُوسٌ . وَالوْعَسُ : شَجَرٌ تُغْلَبُ مِنْهُ الْعِيدَانُ
الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

١ قوله « حَمِيَّ الهِدْمَلَةِ » عبارة القاموس وشرحه : وذات
المواعيس موضع .

خير في الأوقاس . ورأيت أوقاساً من الناس أي
أخلاقاً ، ولا واحداً لها . والوقس : السقاط
والعبيد ؛ عن كراع .

وكس : الوكس : النقص . وقد وكس الشيء :
نكس . وفي حديث ابن مسعود : لها مهر مثلها
لا وكس ولا شطط أي لا نقصان ولا زيادة ؛
الوكس : النقص ، والشطط : الجور . ووكتت
فلاناً : نقصته . والوكس : اتضاع الثمن في
البيع ؛ قال :

بشمن من ذاك غير وكس ،
دون الغلاء ، وفويقت الرخص

أي بشمن من ذاك غير ذي وكس ، وجمع بين
الين والصاد ، وهذا هو الذي يسمى الإكفاء ،
ويقال : لا تكس يا فلان الثمن ، وإنه ليوضع
ويوكس ، وقد وضع ووكت . وفي حديث
أبي هريرة : من باع بيعتين في بيعة فله أوكسها
أو الربا ؛ قال الخطابي : لا أعلم أحداً قال بظاهر
هذا الحديث وصحح البيع بأوكس الثمنين إلا ما
يحكى عن الأوزاعي ، وذلك لما يتضمنه من القَرَر
والجهالة ، قال : فإن كان الحديث صحيحاً فيشبه أن
يكون ذلك حكومة في شيء بعينه كأن أسلفه ديناراً
في قفيز بُرٍّ إلى أجل ، فلما حلَّ طالبه ، فجعله
قفيزين إلى أمدٍ آخر ، فهذا بيع ثانٍ دخل على البيع
الأول ، فيردُّان إلى أوكسها أي أنقصها وهو
الأول ، فإِنْ تبايعا البيع الثاني قبل أن يتقابضا كانا
مُرْبِيَيْنِ ؛ وقد وكس في السلعة وكساً .
وأوكس الرجل إذا ذهب ماله .

والوكس : دخول القمر في نجم غدوة ؛ قال :

هيجها قبل ليالي الوكس

رهاوية منزع دفتها ،
ترجع في عود وعس مرن

وقس : الليث : الوقس الفاحشة وذكرها ؛ قال
العجاج :

وحاصن من حاصنات ملنس
عن الأذى وعن قيراف الوقس

ضرب الجرَب مثلاً للفاحشة قال : والوقس الصوت ،
قال الأزهري : أخطأ الليث في تفسير الوقس فجعله
فاحشة وأخطأ في لفظ الوقس بمعنى الصوت ، وصوابه
الوقش . الجوهري : وقسه وقساً أي قرّقه .
وإن البعير لو قساً إذا قارقه شيء من الجرَب ،
وهو يعير موقوس . والوقس : الجرب ، وقيل :
هو أول الجرَب قبل انتشاره في البدن ؛ قال :

الوقس بُعدي فتعدّ الوقسا

الأزهري : سمعت أعرابية من بني شيبّر كانت
استترعت إبلاً جرباً ، فلما أراحته سألت صاحب
النعيم فقالت : أين آوي هذه الموقسة ؟ أرادت
بالموقسة الجرب ؛ ومن أمثالهم :

الوقس بُعدي فتعدّ الوقسا ،

من يدن للوقس يلاق نعسا

الوقس : الجرَب . والنعس : الهلاك ؛ يضرب
مثلاً لتجنب من تكره صحته . ويقال : إن به
لوقساً إذا قارقه شيء من الجرَب ، وأشدُّ الأصمعي
للعجاج :

بصقر للنبس اضفرار الوقس ،

من عرق النخ عصيم الدرس ،

من الأذى ومن قيراف الوقس

وقوم أوقاس : نطفون متبهون يشبهون
بالجرباء . تقول العرب : لا ميساس لا ميساس ، لا

أبو عمرو : الوَكْس منزل القبر الذي يُكْسف فيه .
 وبرأت الشجة على وَكْس إذا بقي في جوفها شيء .
 ويقال : وَكْس فلان في تجارته وأوكس أيضاً ،
 على ما لم يسم فاعله فيها ، أي خسر . وفي الحديث :
 أن معاوية كتب إلى الحسين بن علي ، رضي الله عنهما ،
 إني لم أكسك ولم أخسك ؛ قال ابن الأعرابي : لم
 أكسك لم أنتفك ولم أخسك أي لم أباعدك بما تحب ،
 والأول من وَكْس يكس ، والثاني من خاس
 يخيس به ، أي لم أنتفضك حقك ولم أنتض عهدك .

ولس : الولس : الحيانة ، ومنه قوله : لا يؤالِس ولا
 يدالس . وما لي في هذا الأمر ولَس ولَس ولا دَلَس
 أي ما لي فيه خديعة ولا خيانة . والموالسة :
 الحِداع . يقال : قد تَوَالَسُوا عليه وتَرَاقَدُوا عليه
 أي تناصروا عليه في خبٍ وخديعة . ووالسه :
 خادعه . والموالسة : شبه المداهنة في الأمر .
 ويقال للذئب ولأس .

والولس : السرعة . وَوَلَسَتِ الناقة قلَس ولَسَانًا
 فهي ولوس : أسرع ، وقيل : أعنت في سيرها ،
 وقيل : الولسان سير فوق العنت والإبل 'يوالس'
 بعضها بعضاً في السير ، وهو ضرب من العنتي .
 التهذيب : الولوس الناقة التي قلَس في سيرها
 ولَسَانًا ، والولوس : السريعة من الإبل .

ومس : الومس : احتكاك الشيء بالشيء حتى يتجرّد ؛
 قال الشاعر :

وقد جرّد الأكثافَ ومَسَّ الحواريك

قال : ولم أسمع الومس لغيره ، والرواية مؤر
 المتوارك . وأومس العنب : لأن للتضع . وامرأة
 مؤمس ومؤمسة : فاجرة زانية تميل لمُربدها كما
 سميت خريعاً من التضرع وهو اللين والضعف ،

وربما سميت إماء الخدمة مؤمسات ، والمؤمسات :
 الفواجر مجاهرة . وفي حديث جريج : حتى يتنظر
 في وجوه المؤمسات ، ويجمع على ميامس أيضاً
 ومواميس ، وأصحاب الحديث يقولون : مياميس
 ولا يصح إلا على إشباع الكسرة ليصير ياء كمُطفيل
 ومطافيل ومطافيل . وفي حديث أبي وائل : أكثر
 أتباع الدجال أولاد المياميس ، وفي رواية : أولاد
 المواميس ؛ قال ابن الأثير : وقد اختلف في أصل
 هذه اللفظة فبعضهم يجعله من الهزلة وبعضهم يجعله من
 الواو ، وكل منها تكلف له اشتقاقاً فيه بُعد ،
 وذكرها هو في حرف الميم لظاهر لفظها ولاختلافهم
 في لفظها .

وهس : الوهس : شدة العنز . والوهس : الكسر
 عامة ، وقيل : هو كسر الشئ ، وبينه وبين
 الأرض وقاية لئلا تباشر به الأرض . والوهس :
 الدق ، وهسه وهساً وهو موهوس ومهيس .
 والوهس : الوطء . ووهسه وهساً : وطئه وطأً
 شديداً . ومرّ يتوهس أي يفترس الأرض غزراً
 شديداً ، وكذلك يتوهز . ورجل وهس : موطوء
 ذليل . والوهس أيضاً : السير ، وقيل : شدة السير ،
 ويوصف به فيقال : سير وهس ، وقد تواهس
 القوم . والوهس أيضاً : في شدة البضع والأكل ؛
 وأنشد :

كأنه ليت عرين درباس
 بالعترين ، ضيقه وهاس

وهس وهساً ومهيساً : اشتد أكله وبضعه .
 والوهيسة : أن يطبخ الجراء ثم يحفف ويدق
 فيفصع ويؤكل بدسم ، وقيل : يُبكل بسن ،
 ويُبكل أي يخلط ، وقيل : يخلط بدسم .

فقال : وَيَسْهَأُ مَاذَا لَقِيتُ الْبَيْتَ ؟ وَلَقِي فلان
وَيَسْهَأُ أَي ما يريد ، وقوله أَنشده ابن الأعرابي :

عَصَتْ سَجَاحٌ سَبْتًا وَقَبَسًا ،
وَلَقِيتُ مِنْ الشَّكَاكِ وَيَسًا

قال : معناه أَنها لقيت منه ما شاءت ، فالْوَيْسُ على
هذا هو الكثير . وقال مرة : لَقِي فلان وَيَسًا أَي
ما لا يريد ، وفسر به هذا البيت أَيضًا . قال أبو تراب :
سمعت أبا السَّيْنِدَعِ يقول في هذه الثلاثة إنها بمعنى
واحد . وقال ابن السكيت في الألفاظ إن صح له :
يقال وَيَسٌ له فَقَرٌ له . والْوَيْسُ : الفقر . يقال :
أَسْهَأُ أَوْسًا أَي سُدَّ قَفَرُهُ .

فصل الباء

يَأْسٌ : اليَأْسُ : القنوط ، وقيل : اليَأْسُ نقيض الرجاء ،
يَأْسٌ من الشيء يَأْسٌ وَيَيْئُسُ ؛ نادر عن سيبويه ،
ويَأْسٌ وَيُؤْسُ عنه أَيضًا ، وهو شاذ ، قال : وإنما حذفوا
كراهية الكسرة مع الباء وهو قليل ، والمصدر اليَأْسُ
وَالْيَأْسَةُ وَالْيَأْسُ ، وقد استيأسَ وَأَيَأَسَهُ وإنه
لَيَأْسٌ وَيَأْسٌ وَيُؤْسُ وَيُؤْسُ ، والجمع يَأْسٌ .
قال ابن سيده في خطبة كتابه : وأما يَأْسٌ وأَيَسٌ
فالأخيرة مقلوبة عن الأوْسِ لآنه لا مصدر لأيس ،
ولا يحتج بإياس اسم رجل فإنه فعال من الأوْسِ
وهو العطاء ، كما يُسَى الرجل عَطِيَّةَ الله وَهِيَّةَ الله
والفَضْلُ . قال أبو زيد : علياء مضر تقول يَحْسِبُ
وَيَنْعِمُ وَيَيْئُسُ ، وسفلاها بالفتح . قال سيبويه :
وهذا عند أصحابنا إنما يجيء على لغتين يعني يَأْسُ
يَأْسٌ وَيَأْسٌ وَيَيْئُسُ لغتان ثم يركب منها لغة ،
وأما وَمَقٍ يَبْقُ وَيُوقُ وَيَقُ وَيُقُ وَيُوقُ وَيُقُ
يَبْقُ وَيُقُ وَيَبْقُ وَيُقُ وَيَبْقُ وَيُقُ فلا يجوز فيهن إلا

١ قوله « ماذا لقيت » الذي في النهاية ما لقيت .

الجوهري : التَّوَهُُّسُ مشي المثل في الأرض .
والْوَهْسُ : الشر والتَّيْسِيَّةُ ؛ قال حميد بن ثور :
يَتَنَقَّصُ الْأَغْرَاضِ وَالْوَهْسُ

والمُؤَاهَسَةُ : المُشَارَةُ ١ .

ويس : وَيَسٌ : كلمة في موضع رَأْفَةٍ وَاسْتِغْلَاحٍ
كقولك للصبي : وَيَسْهَأُ مَا أَمْلَحَهُ ١ والْوَيْحُ
والْوَيْسُ : بمنزلة الوَيْل في المعنى . وَوَيْسٌ له أي
ويل ، وقيل : وَيَسٌ تصغير وتحقير ، امتنعوا من
استعمال الفعل من الوَيْسِ لأن القياس نفاء ومنع منه ،
وذلك أنه لو صُرِّفَ منه فعل لوجب اعتلال فائه
وعدم عينه كَبَاعَ ، فَتَحَامَرُوا استعماله لِمَا كَانَ
يُعْقِبُ مِنْ اجْتِمَاعِ إِعْلَالَيْنِ ؛ هذا قول ابن جني ،
وأدخل الألف واللام على الوَيْسِ ، قال ابن سيده :
فلا أدري أَسَمِعَ ذَلِكَ أَمْ هُوَ مِنْهُ تَبَسُّطٌ وَإِدْلَالٌ .
وقال أبو حاتم في كتابه : أما وَيَسٌ فإنه لا يقال
إلا للصبيان ، وأما وَيَسٌ فكلام فيه غِلْظٌ وَشَتَمٌ ،
قال الله تعالى للكفار : وَيَلْسَنُكُمْ لَا تَقْتَرُوا عَلَى اللَّهِ
كَذِبًا ؛ وأما وَيَسٌ فكلام لين حسن ، قال : ويروى
أَن وَيَسٌ لأهل الجنة وَيَلْسَنُ لأهل النار ، قال أبو
منصور : وجاء في الحديث عن النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، ما يدل على صحة ما قال ، قال لعَمْرُؤُا : وَيَسٌ
ابن سُمَيْةَ تقتله الفِئَةُ الْبَاغِيَةُ ١ وذكر ابن الأثير
قال في الحديث قال لعمر : وَيَسٌ ابن سُمَيْةَ ،
قال : وَيَسٌ كلمة تقال لِمَنْ يُرْحَمُ وَيُرْفَقُ به مثل
وَيَسٌ ، وحكمها حكمها . وفي حديث عائشة ،
رضي الله عنها ، أنها ليلة نُبِيعَتِ النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، وقد خرج من حُجْرَتِهَا لَيْلًا فَظَرَ إِلَى سَوَادِهَا
فَلَحِقَهَا وَهُوَ فِي جَوْفِ حُجْرَتِهَا فَوَجَدَهَا تَفْسًا عَالِيًا ،
١ جاء في مرج : التواهم التناور .

الكسر لغة واحدة. وآيسه فلان من كذا فاستيأس منه بمعنى آيس وأتأس أيضاً ، وهو افتعل فأدغم مثل اتعَدَ . وفي حديث أم معبد : لا يأس من طول أي أنه لا يؤيس من طوله لأنه كان إلى الطول أقرب منه إلى القصر . واليأس : ضد الرجاء ، وهو في الحديث اسم نكرة مفتوح بلا النافية ورواه ابن الأنباري في كتابه : لا يأس من طول ، فقال : معناه لا يؤيس من أجل طوله أي لا يأس مطاؤه منه لإفراط طوله ، فَيَأس بمعنى ميؤوس كإدافق بمعنى مدفوق . واليأس من السَّلَّ لأن صاحبه ميؤوس منه . ويئس يئس ويئس : عليم مثل حسب يحسب ويحسب : قال سحنم ابن وثيل اليربوعي ، وذكر بعض العلماء أنه لولده جابر بن سحنم بدليل قوله فيه : أفي ابن فارس زهدم ، وزهدم فرس سحنم :

أقول لهم بالشعب إذ يئسروني :
ألم تئسوا أفي ابن فارس زهدم ؟

يقول : ألم تعلموا ، وقوله يئسروني من أيسار الجزور أي يجتزروني ويقتسونني ، ويروي يئسروني من الأضر ، وأما قوله إذ يئسروني فلما ذكر ذلك لأنه كان وقع عليه سياء فضرى عليه بالمئسر يتحاسبون على قسمة فدائه ، وزهدم اسم فرس ، وروي : أفي ابن قاتل زهدم ، وهو رجل من عبس ، فعلى هذا يصح أن يكون الشعر لسحنم ، وروي هذا البيت أيضاً في قصيدة أخرى على هذا الروي وهو :

أقول لأهل الشعب إذ ييسروني :
ألم تئسوا أفي ابن فارس لازم ؟

وصاحب أصحاب الكنيف ، كأنما
سقاهم بكفيه سمام الأراقم

وعلى هذه الرواية أيضاً يكون الشعر له دون ولده لعدم ذكر زهدم في البيت . وقال القاسم بن معن : يئست بمعنى علمت لغة هوازن ، وقال الكلبي : هي لغة وهليلحي من النخع وهم رهط شريك ، وفي الصحاح في لغة النخع . وفي التزويل العزيز : أفلم يئس الذين آمنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً ؛ أي أفلم يعلم يعلم ، وقال أهل اللغة : معناه أفلم يعلم الذين آمنوا علماً يئسوا معه أن يكون غير ما علموه ؟ وقيل معناه : أفلم يئس الذين آمنوا من إيمان هؤلاء الذين وصفهم الله بأنهم لا يؤمنون ؟ قال أبو عبيد : كان ابن عباس يقرأ : أفلم يتبين الذين آمنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً ؛ قال ابن عباس : كتب الكاتب أفلم يئس الذين آمنوا ، وهو ناعس ، وقال المفسرون : هو في المعنى على تفسيرهم إلا أن الله تبارك وتعالى قد أوقع إلى المؤمنين أنه لو شاء لهدى الناس جميعاً ، فقال : أفلم يئسوا علماً ، يقول يؤيسهم العلم فكان فيه العلم مضراً كما تقول في الكلام : قد يئست منك أن لا تفلح ، كأنك قلت : قد علمته علماً . وروي عن ابن عباس أنه قال : يئس بمعنى عليم لغة للنخع ، قال : ولم تجدها في العربية إلا على ما فسرنا ، وقال أبو إسحق : القول عندي في قوله : أفلم يئس الذين آمنوا من إيمان هؤلاء الذين وصفهم الله بأنهم لا يؤمنون لأنه قال : لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً ، ولغة أخرى : آيس يأس وآيسه أي أبأسه ، وهو اليأس والإياس ، وكان في الأصل الإيأس بوزن الإيعاس . ويقال : استيأس بمعنى يئس ، والقراء تزل بلغة من قرأ يئس ، وقد روى بعضهم عن ابن كثير أنه قرأ فلا تأسوا ، بلا همز ، وقال الكسائي : سمعت غير قبيلة يقولون آيس يأس ، بغير همز . واليأس : اسم .

خِلْقَة : فهو يَبْسُ فيه يُبْسًا ، وما كان فيه عَرَضًا
قلت : جَفَّ . وطريق يَبْسٌ : لا نُدُوَّة فيه ولا
بلل .

والْيَبْسُ من الكَلَالِ : الكثير اليابس ، وقد أَبْيَسَتْ
الحُضْرُ وأَرْضٌ مُوَيْسَةٌ . الأصمعي : يقال لما يَبْسُ
من أحرار البقول وذكرها اليبس والحَقِيفُ
والقَفِيفُ ، وأما يَبْسُ البُهْمَى ، فهو العرقوب^١
والصَّفَارُ . قال أبو منصور : ولا يقال لما يَبْسُ من
الحَلِيِّ والصَلْيَانِ والحَلَمَةِ يَبْسٌ ، وإنما اليبسُ
ما يَبْسُ من العُشْبِ والبَقُولِ التي تتناثر إذا يَبَسَتْ ،
وهو اليبس واليبسُ أيضاً^٢ ؛ ومنه قول ذي
الرمة :

وَلَمْ يَبْقَ بِالْحُلْصَاءِ مِمَّا عَنَتْ بِهِ
مِنَ الرُّطْبِ ، إِلَّا يُبْسُهَا وَهَجِيرُهَا

ويروى يَبْسُهَا ، بالفتح ، وهما لغتان . واليبس من
النبات : ما يَبْسُ منه . يقال : يَبْسُ ، فهو يَبْسٌ ،
مثل سَلِمَ ، فهو سَلِيمٌ .

وَأَبْيَسَتْ الأَرْضُ : يَبْسُ بقلها ، وأَبْيَسَ القومُ
أيضاً كما يقال أَجْرَزُوا من الأرض الجُرْزَ . ويقال
للحطب : يَبْسٌ ، وللأرض إذا يَبَسَتْ : يَبْسٌ .
ابن الأعرابي : يَبْسٌ ، هي السَّوْءَةُ والفَسْدُورَةُ .
والشَّعْرُ اليابس : أَرْدُوهُ ولا يرى فيه سَحَجٌ ولا
دُهْنٌ . ووجه يابِسٌ : قليل الخير . وشاة يَبْسٌ
ويَبْسٌ : انقطع لبنها فيَبْسَ ضَرْعها ولم يكن فيها
لبن . وأتَان يَبْسٌ وَيَبْسَةٌ : يابسة ضامرة ؛ السكون
عن ابن الأعرابي ، والفتح عن ثعلب ، وكلاً يابِسٌ ، وقد
استعمل في الحيوان . حكى اللحياني أن نساء العرب

١ قوله « فهو يَبْسُ فيه يَبْسًا » كذا بالاصل مضبوطاً .

٢ قوله « العرقوب » كذا بالاصل .

٣ قوله « واليبس أيضاً » كذا بالاصل ولعله واليبس بفتح الياء
وسكون الباء .

يبس : اليبس ، بالضم : تقيض الرطوبة ، وهو مصدر
قولك يَبْسُ الشيء يَبْسٌ وَيَبْسٌ ، الأول
بالكسر نادر ، يَبْسًا وَيَبْسًا وهو يابِسٌ ، والجمع
يَبْسٌ ؛ قال :

أَوْزَدَهَا سَعْدٌ عَلَيَّ مُخْبِيسًا ،
يُثْرًا عَضُوضًا وَسِنَانًا يُبْسًا

والْيَبْسُ ، بالفتح : اليابس . يقال : حطب يَبْسٌ ؛
قال ثعلب : كأنه خِلْقَةٌ ، قال علقمة :

تُخَشِّشُ أَبْدَانُ الحَدِيدِ عَلَيْهِمْ ،
كَمَا خَشَّخَتْ يَبْسُ الحَصَادِ جُنُوبُ

وقال ابن السكيت : هو جمع يابِسٍ مثل رَاكِبٍ
وَرَكْبٍ ؛ قال ابن سيده : واليبس واليبس اسمان
للجمع .

وتَبْيَسُ الشيء : تجفيفه ، وقد يَبْسُهُ فاتِبَسَ ،
وهو افْتَعَلَ فادغم ، وهو مُتَبِّسٌ ؛ عن ابن السراج .
وشيء يَبُوسٌ : كيابِسٌ ؛ قال عبيد بن الأبرص :

أَمَّا إِذَا اسْتَقْبَلْتَهَا ، فَكَأَنَّهَا
دَبَلَتْ مِنَ الهِنْدِيِّ غَيْرِ يَبُوسٍ

أراد عَصًا دَبَلَتْ أَوْ قَنَاءَ دَبَلَتْ فحذف
الموصوف . واتَبَسَ يَتَبَسُ ، أبدلوا التاء من الياء ،
ويَتَابَسُ كله كَيَبَسَ ، وَأَبْيَسَتْهُ . ومكان يَبْسٌ
ويَبْسٌ : يابِسٌ كذلك . وأَرْضٌ يَبْسٌ وَيَبْسٌ ،
وقيل : أرض يَبْسٌ قد يَبْسُ ماؤها وكؤها ، ويَبْسُ
صلبة شديدة . واليَبْسُ ، بالتحريك : المكان يكون
رطباً ثم يَبْسُ ؛ ومنه قوله تعالى : فاضرب لهم
طريقاً في البحر يَبْسًا . ويقال أيضاً : امرأة يَبْسٌ
لا تُنِيلُ خَيْرًا ؛ قال الراجز :

إِلَى عَجُوزٍ شَتَّهَ الوجه يَبْسَ

ويقال لكل شيء كانت النُدُوَّة والرُّطُوبَةُ فيه

تَراها من يَبِسِ الماءُ مُشْهَباً ،
مُخَالِطُ دِرَّةٍ منها غِرارُ

الغِرار : انقطاع الدَّرَّة ؛ يقول : تُعْطِي أحياناً
ونع أحياناً ، وإنما قال مُشْهَباً لأنَّ العَرَقَ يجف عليها
فَتَبَيَضُ . ويقال للرجل : يَبِسَ : با رجل أي اسكت .
وسُكْرانُ يابِس : لا يتكلم من شدة السكر كأن
الحُر أسكتته بجرارته . وحكى أبو حنيفة : رجل
يابِس من السكر ، قال ابن سيده : وعندي أنه
سكر جداً حتى كأنه مات فَجَفَّ .

يوس : اليأس : السَّل .

والْيَاسُ بن مُضَر : معروف ؛ وقول أبي العاصية
السُّلَمي :

فلو أن داء اليأس بي ، فأعاني
طبيب بأرواح العقيق ، شفايياً

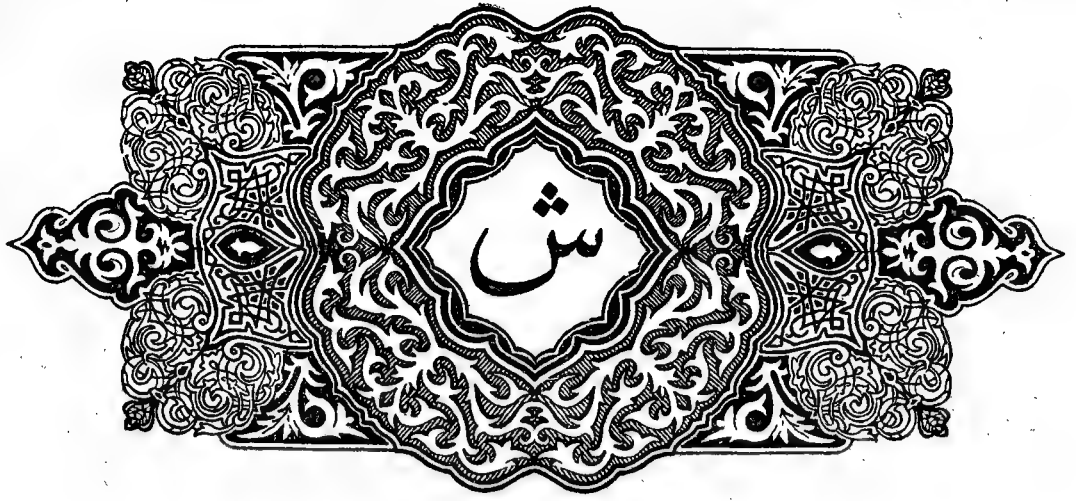
قال ثعلب : داء اليأس يعني اليأس بن مُضَر ، كان
أصابه السَّل فكانت العرب تسمي السَّل داء اليأس .

يَقْلُن في الأخذ : أَخَذْتُهُ بِالذَّرْدِ يَبِس تَدِر العَرَق
اليَبِس . قال : تعني الذَّكَر . وَيَبَسَت الأرض :
ذهب ماؤها ونَدَّاهَا . وَأَيَّبَسَتْ : كثُر يَبِسُهَا .
وَالْأَيَّبَسَانِ : عَظْمَا الوَطِيفَيْنِ من اليد والرجل ،
وقيل : ما ظهر منها وذلك لِيَبَسِهُمَا . وَالْأَيَّبَسُ :
ما كان مثل عَرَقِ قُوبٍ وساقٍ . وَالْأَيَّبَسَانِ : ما لا
لحم عليه من الساقَيْنِ . قال أبو عبيدة : في ساق الفرس
أَيَّبَسَانِ وهما ما يَبِسُ عليه اللحم من الساقَيْنِ ؛
وقال الراعي :

فقلت له : أَلَصِقُ بِأَيَّبَسِ سَاقِهَا ،
فإن تَجْبُرُ العَرَقُوبَ لَا تَجْبُرُ الدَّسَا

قال أبو الهيثم : الأَيَّبَسُ هو العظم الذي يقال له
الظُّنْبُوبُ الذي إذا غَمَزْتَهُ في وسط ساقك آلمَكَ ،
وإذا كُسِرَ فقد ذهب الساق ، قال : وهو اسم لبس
بنعت ، والجمع الأَيَّبَسُ . وَيَبِسُ الماءُ : العَرَقُ ،
وقيل : العَرَقُ إذا جَفَّ ؛ قال بشر بن أبي خازم
يصف خيلاً :





حرف الشين المعجمة

الشين من الحروف المَهْمُوسَة، والمَهْمُوس حرف لان في مَخْرَجِه دون المَجْهُور وجرى مع النَّفَس، فكان دون المَجْهُور في رفع الصوت ، وهو من الحروف الشَّجَرِيَّة أَيْضاً .

فصل الألف

أَبَشْ : الأَبَشْ : الجَنَع . وقد أَبَشَه وَأَبَشَّ لَأَهْلِهِ يَأْبَشْ أَبَشَاءً : كَسَبَ . ورجل أَبَاشٌ : مَكْتَسِب . ويقال : تَأْبَشُّ القوم وتَهَبَّشُوا إِذَا تَجَيَّشُوا وَتَجَمَّعُوا .

أَوْش : أَرَشَ بينهم : حَمَلَ بعضهم على بعض وَحَرَّشَ . والتَّأْرِيشُ : التَّحْزِينُ ؛ قال رؤبة :

أَصْبَحْتُ مِنْ حِرْصٍ عَلَى التَّأْرِيشِ

وَأَرَشْتُ بَيْنَ القومِ تَأْرِيشاً : أَفْسَدْتُ . وتَأْرِيشُ الحَرْبِ والنَّارِ : تَأْرِيشُهَا .

والأَرَشُ من الجراحات : ما ليس له قدر معلوم ، وقيل : هو دِيةُ الجراحات ، وقد تكرر في الحديث ذكر الأَرَشِ المَشْرُوعِ في الحُكُومَاتِ ، وهو الذي

يأخذه المشتري من البائع إذا اطلَّع على عيب في المتبيع ، وأرُوش الجنايات والجراحات جائزة لها عما حصل فيها من النقص ، وسُمِّيَ أرشاً لأنه من أسباب النزاع . يقال : أَرَشْتُ بَيْنَ القوم إِذَا أَوْقَعْتُ بينهم ؛ وقول رؤبة :

أَصْبَحُ ، فَمَا مِنْ بَشَرٍ مَأْرُوشٍ

يقول : إن عِرْضِي صحيح لا عيب فيه . والمَأْرُوشُ : المَخْدُوش ؛ وقال ابن الأعرابي : يقول انْتَضِرْ حتى تَعْقِلَ فليس لك عندنا أرش إلا الأَسْتَه ، يقول : لا نَقْتُلُ إنساناً قَتَدِيهِ أَبَدًا . قال : والأَرَشُ الدِّيةُ . سُرَّ عن أبي تَهْشَلٍ صاحبه : الأَرَشُ الرَشْوَةُ ، ولم يعرفاه في أرش الجراحات ، وقال غيره : الأَرَشُ من الجراحات كالشَّجَّة ونحوها . وقال ابن شميل : انْتَرَشَ مِنْ فُلَانٍ خُمَاسَتَكَ يَافِلَانُ أَيُّ خُذَ أَرَشُهَا . وقد انْتَرَشَ لِلْخُمَاسَةِ واسْتَسَلَمَ لِلْقِصاصِ . وقال أبو منصور : أصل الأَرَشِ الحَدَنُ ، ثم قيل لما يؤخذ دِيةً لها : أرش ، وأهل الحجاز يسمونه النَّذَرُ ، وكذلك عُقْرُ المرأة ما يؤخذ من الواطئ ثَمناً لِبُضْعِهَا ، وأصله من العُقْرِ كأنه عَقَرَهَا حين وطئها وهي بكر

كَأَنَّكَ مِنْ جِبَالِ بَنِي أَقْيَيشَ ،
بُقَعَقَعُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ يَشْنُ

وقال ثعلب : هم قوم من العرب .

فصل الباء

برش : البرش والبرشة : لون مختلف ، نقطة حمراء
وأخرى سوداء أو غبراء أو نحو ذلك . والبرش :
من الممّع بياض في لون الفرس وغيره أي لون كان
إلا الشبهة ، وخص اللحياني به البرذون ، وقد
برش وأبرش وهو أبرش ؛ الأبرش : الذي فيه
ألوان وخليط ، والبرش الجمع . والبرش في شعر
الفرس : نكتة صغار تخالف سائر لونه ، والفرس
أبرش وقد أبرش الفرس أبرشاً ، وشاة برشاء :
في لونها نقط مختلفة . وحية برشاء : بمنزلة الرقشاء ،
والبريش مثله ؛ قال رؤبة :

وَتَرَكْتُ صَاحِبِي تَفْرِيشِي ،
وَأَسْقَطْتُ مِنْ مُبْرِمِ بَرِيشِ

أي فيه ألوان . والأبرش : لقب جذيمة بن مالك
وكان به برص فكنوا به عنه ، وقيل : سمي الأبرش
لأنه أصابه حرق فبقي فيه من أثر الحرق نقط سود
أو حمراء ، وقيل : لأنه أصابه برص فهابت العرب
أن تقول أبرص فقالت أبرش . وفي التهذيب : وكان
جذيمة الملك أبرص فلقبته العرب الأبرش ؛
الأبرش : الأرقط والأنسر الذي تكون فيه بقعة
بيضاء وأخرى أي لون كان ، والأشيم : الذي يكون
به شام في جسده ، والمندثر : الذي يكون به
نكتة فوق البرش . وفي حديث الطرماع : رأيت
جذيمة الأبرش قصيراً أبيضاً ؛ هو صغير أبرش .
والبرشة : هو لون مختلط حمرة وبياضاً أو غيرها

فاقتضها ، فقل لما يؤخذ بسبب العقر : عقر . وقال
القيسي : يقال لما يدفع بين السلامة والعيب في السلعة
أرْش ، لأن المبتاع للثوب على أنه صحيح إذا وقف
فيه على خرق أو عيب وقع بينه وبين البائع أرش أي
خصومة واختلاف ، من قولك أرشت بين الرجلين إذا
أغرّيت أحدهما بالآخر وأوقعت بينهما الشر ، فسمي
ما نقص العيب الثوب أرشاً إذا كان سيباً للأرش .

أشش : الأش والأشاش والمشاش : النشاط والارتياح ،
وقيل : هو الإقبال على الشيء بنشاط ، أشته يؤشّه
أشاً ؛ وأنشد :

كَيْفَ يُؤَاتِيهِ وَلَا يُؤْشُهُ

والأشاش : المشاش . وفي الحديث : أن علقمة بن
قيس كان إذا رأى من أصحابه بعض الأشاش وعظمه ،
أي إقبالاً بنشاط . والأشاش والمشاش : الطلاقة
والبشاشة . وأش القوم يؤشون أشاً : قام بعضهم
إلى بعض وتحركوا ؛ قال ابن دريد : وأحسبهم قالوا
أش على غنمه يؤش أشاً مثل هش هشاً ، قال :
ولا أقف على حقيقته . ابن الأعرابي : الأش الحبز
اليابس المش ؛ وأنشد شعر :

رُبَّ فِتْنَةٍ مِنْ بَنِي الْعِزَّازِ ،

حَيَاكَةِ ذَاتِ هَنْ كِنَازِ

ذي عضدين مكلّزين نازي ،

تأش للقبلة والمحاز

شمر عن بعض الكلبيين : أشته الشخمة ونشّت ،
قال : أشته إذا أخذت تحلب ، ونشّت إذا
قطرت .

أفش : بنو أقييش : حي من الجن إليهم تنسب الإبل
الأقيشية ؛ أنشد سيويه :

والمُبْرَنْشُ : الفَرْجُ المسرور . وابْرَنْشَتْ
العِصَاءُ : حَسَنَتْ . وابْرَنْشَتْ الأرض : اخْضَرَّتْ .
وابْرَنْشَ المكان : انقطع من غيره ؛ قال رؤبة :

إِلَى مَعْنَى الْخُلُصَاءِ حَيْثُ ابْرَنْشَتْ

والبِرْقَشُ ، بالكسر : طَوَيْتَرٌ من الحُمُرِ متلون
صغير مثل العصفور يسميه أهل الحجاز الشُرْشُورُ ؛ قال
الأزهري : وسَمِعْتُ حَبِيبَ الْأَعْرَابِ يَسْمُوهُ أَبَا بَرَأَشٍ ،
وقيل : أَبُو بَرَأَشٍ طَائِرٌ يَتَلَوَّنُ أَلْوَانًا شَبِيهًا بِالْقَنْفَذِ
أَعْلَى رِيشِهِ أَغْبَرُ وَأَوْسَطُهُ أَحْمَرُ وَأَسْفَلُهُ أَسْوَدٌ فَإِذَا
انْتَفَشَ تَغَيَّرَ لَوْنُهُ أَلْوَانًا شَتَّى ؛ قال الأسيدي :

إِنْ يَبْخُلُوا أَوْ يَجْبُنُوا ،
أَوْ يَغْدُرُوا لَا يَحْفَلُوا
يَغْدُوا عَلَيْكَ مَرْجَلِ
نَ ، كَأَنَّهُمْ لَمْ يَفْعَلُوا
كَأَيِّ بَرَأَشٍ ، كُلُّ لَوْنٍ
نَ لَوْنُهُ يَتَخَيَّلُ

وصف قومًا مشهورين بالمناجح لا يستحون ولا
يَحْتَفِلُونَ بِمَن رَأَاهُمْ عَلَى ذَلِكَ ، وَيَغْدُوا بَدَلَ مَنْ قَوْلِهِ لَا
يَحْفَلُوا لِأَنَّهُمْ مُرَجِّلِينَ دَلِيلَ عَلَى أَنَّهُمْ لَمْ يَحْفَلُوا .
والتَّرْجِيلُ : مَنَظُّ الشَّعْرِ وَإِسَالُهُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ
وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : أَبُو بَرَأَشٍ طَائِرٌ يَكُونُ فِي الْعِصَاءِ
وَلَوْنُهُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْبَيَاضِ ، وَلَهُ سِتُّ قَوَائِمَ ثَلَاثَ مِنْ
جَانِبٍ وَثَلَاثَ مِنْ جَانِبٍ ، وَهُوَ ثَقِيلُ الْعِجْزِ تَسْبَعُ
لَهُ حَفِيفًا إِذَا طَارَ ، وَهُوَ يَتَلَوَّنُ أَلْوَانًا .

وَبَرَأَشٍ : اسْمُ كَلْبَةٍ لَهَا حَدِيثٌ ؛ وَفِي الْمَثَلِ : عَلَى
أَهْلِهَا دَلَّتْ بَرَأَشٍ ، قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : زَعَمَ يُونُسُ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ قَالَ هَذَا الْمَثَلُ : عَلَى أَهْلِهَا تَجَنَّبِي
بَرَأَشٍ ، فَصَارَتْ مِثْلًا ؛ حَكَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
قَالَ : بَرَأَشٍ اسْمُ كَلْبَةٍ نَبَحَتْ عَلَى جَيْشٍ مَرَّوْا وَلَمْ

مِنَ الْأَلْوَانِ . وَبِرْذَوْنٌ أَرَبَشٌ : ذُو بَرَشٍ .
وَسَنَةٌ رِبَشَاءٌ وَرَمَشَاءٌ وَبِرْشَاءٌ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ .
وَقَوْلُهُمْ : دَخَلْنَا فِي الْبِرْشَاءِ أَيُّ فِي جَمَاعَةِ النَّاسِ . ابْنُ
سَيِّدٍ : وَبِرْشَاءُ النَّاسِ جَمَاعَتُهُمُ الْأَسْوَدُ وَالْأَحْمَرُ ،
وَمَا أَدْرِي أَيُّ الْبِرْشَاءِ هُوَ أَيُّ أَيُّ النَّاسِ هُوَ .
وَأَرْضُ بَرَشَاءٍ وَرِبَشَاءٍ : كَثِيرَةُ النَّبْتِ لِمُخْتَلَفِ أَلْوَانِهَا ،
وَمَكَانُ أَبْرَشٍ كَذَلِكَ . وَبَنُو الْبِرْشَاءِ : قَبِيلَةٌ ، سَمَوْا
بِذَلِكَ لِبَرَشٍ أَصَابَ أُمَّهُمْ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

وَرَبُّ بَنِي الْبِرْشَاءِ دَهْلٍ وَقَيْنِسِيَا
وَشَيْبَانٍ ، حَيْثُ اسْتَنْهَلَتْهَا الْمَسَاهِلُ

وَبِرْشَانٌ : اسْمٌ . وَالْأَبْرَشِيَّةُ : مَوْضِعٌ ؛ أَشَدُّ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ :

نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً ،
وَطَرَفِي وَرَاءَ النَّظِيرِينَ قَصِيرٌ

بَرَشٌ : ابْرَعْشٌ : قَامَ مِنْ مَرَضٍ . التَّهْذِيبُ : اطْرَعْشٌ
مِنْ مَرَضٍ وَابْرَعْشٌ أَيُّ أَفَاقٍ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

بَرَشٌ : بَرَقَشُ الرَّجُلُ بَرَقَشَةٌ : وَلَّى هَارِبًا .
وَالْبَرَقَشَةُ : شَبَّ تَنْفِيشَ بِالْوَانِ شَتَّى وَإِذَا اخْتَلَفَ
لَوْنُ الْأَرَقَشِ سُمِّيَ بَرَقَشَةً . وَبَرَقَشَةُ : نَقَشَةٌ
بِالْوَانِ شَتَّى . وَتَبَرَقَشَ الرَّجُلُ : تَوَيَّنَ بِالْوَانِ
شَتَّى مُخْتَلَفَةً ، وَكَذَلِكَ النَّبْتُ إِذَا التَّوَّنَ . وَتَبَرَقَشَتْ
الْبِلَادُ : تَوَيَّنَتْ وَتَلَوَّنَتْ ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَبِي بَرَأَشٍ .
وَتَرَكْتُ الْبِلَادَ بَرَأَشٍ أَيُّ مِثْلَةِ زَهْرًا مُخْتَلَفَةً مِنْ
كُلِّ لَوْنٍ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنشد للخنساء :

تَطِيرُ حَوَالِي الْبِلَادِ بَرَأَشًا ،
بَارَوْعَ طَلَابِ الثَّرَاتِ مُطَلَّبٍ

وقيل : بِلَادُ بَرَأَشٍ مُجْدِبَةٌ خَلَاءَ كِبَالِافِعٍ سِوَاهُ ،
فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَالْبَرَقَشَةُ : التَّفَرُّقُ ؛
عَنْهُ أَيْضًا .

يشعروا بالحي الذي فيه الكلبة ، فلما سمعوا نباحها
علموا أن أهلها هناك فعضفوا عليهم فاستباحوهم ، فذهبت
مثلاً ، وبروي هذا المثل : على أهلها تجني براقش ؛ وعليه
قول حمزة بن بيض :

لَمْ تَكُنْ عَنْ جَنَابَةِ لَحِقَتْنِي ،
لَا يَسَارِي وَلَا يَمِينِي جَنَّتْنِي
بَلْ جَنَاهَا أَخٌ عَلَيَّ كَرِيمٌ ،
وَعَلَى أَهْلِهَا بَرَاقِشٌ تَجْنِي

قال : وبراقيش اسم كلبة لقوم من العرب أغير عليهم
في بعض الأيام فهربوا وتبعتهن براقش ، فرجع
الذين أغاروا خائبين وأخذوا في طلبهم ، فسمعت
براقيش وقع حوافر الخيل فنبحت فاستدلوا على
موضع نباحها فاستباحوهم . وقال الشرقي بن
القطامي : براقش امرأة لقمان بن عاد ، وكان بنو
أبيه لا يأكلون لحوم الإبل ، فأصاب من براقش
غلاماً فنزل لقمان على بني أبيها فأولموا ونحروا
جزوراً إكراماً له ، فراحت براقش يعرق من
الجزور فدفعته لزوجها لقمان فأكله ، فقال : ما
هذا ؟ ما تعرتقت مثله قط طيباً ! فقالت براقش :
هذا من لحم جزور ، قال : أولحوم الإبل كلبتها
هكذا في الطيب ؟ قالت : نعم ، ثم قالت له :
جئتنا واجتسل ، فأقبل لقمان على إبلها ولابل
أهلها فأشرع فيها وفعل ذلك بنو أبيه ، فقيل : على
أهلها تجني براقش ، فصارت مثلاً . وقال أبو عبيدة :
براقيش اسم امرأة وهي ابنة ملك قديم خرج إلى بعض
مغازيه واستخلفها على ملكه فأشار عليها بعض
وزرائها أن تبني بناءً تذكر به ، فبنت موضعين
يقال لهما براقش ومعين ، فلما قدم أبوها قال لها :
أردت أن يكون الذكر لك دوني ، فأمر الصنّاع

الذين بنواهما بأن يدموها ، فقالت العرب : على
أهلها تجني براقش . وحكى أبو حاتم عن الأصمعي عن
أبي عمرو بن العلاء أن براقش ومعين مدينتان بُنيتا
في سبعين أو ثمانين سنة ؛ قال : وقد فسر الأصمعي
براقيش ومعين في شعر عمرو بن مغديكرب وأنها
موضعان وهو :

دعانا من بَرَاقِشَ أَوْ مَعِينِ ،
فَأَضْرَعَ وَأَثْلَبَ بَنَا مَلِيعِ

وفسر اثْلَبَ باستنقام ، والمَلِيعَ بالمسنوي من
الأرض ، وبراقيش موضع ؛ قال النابغة الجعدي :
تَسْتَنُّ بِالضُرُورِ مِنْ بَرَاقِشَ أَوْ
هَيْلَانَ ، أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُثَمِ

براقش : التهذيب في الرابعي : أبو زيد والكسائي : ما
أدري أيُّ البرتنشاء هو وأيُّ البرتنشاء هو ،
مدودان .

بشش : البشش : اللطف في المسألة والإقبال على الرجل ،
وقيل : هو أن يضعك له ويلقاه لقاء جميلاً ،
والمعنيان مُقْتَرِبان . والبشاشة : طلاقة الوجه ، وفي
حديث علي ، رضوان الله عليه : إذا اجتمع المسلمان
فتذاكرا غفر الله لأبشهما بصاحبه . وفي حديث
قيصر : وكذلك الإيمان إذا خالط بشاشة القلوب ؛
بشاشة اللقاء : الفرح بالمرء والانبساط إليه والأنس
به . ورجل هَشٌّ بَشٌّ وبشاش : طلق الوجه
طيب . وقد بششت به ، بالكسر ، أبش بشاً
وبشاشة ؛ قال :

لَا يَعْدَمُ السَّائِلُ مِنْهُ وَقَرَاءُ
وَقَبْلَهُ بَشَاشَةٌ وَيُشِرَاءُ

وروي بيت ذي الرمة :

ألم تَعْلَمَا أَنَّا نَبِشُ إِذَا دَنَتْ
بَاهُكَ مِنَّا طِيَّةٌ وَحُلُولُ ؟

بكسر الباء ، فلما أن تكون بَشِشْتَ مَقُولَةً ،
ولما أن يكون بما جاء على فَعِيلَ يَفْعِلُ . والبَشِيشُ ؛
الوجهُ . يقال : فلان مُضِيءُ البَشِيشِ ، والبَشِيشُ
كالبَشَاشَةِ ؛ قال رؤبة :

تكرّما ، والهشّ للتهشيش ،
واري الزناد مُسْفِرُ البَشِيشِ

يعقوب : يقال لَقِيْتُهُ فَبَشِشْتُ بِي ، وأصله تَبَشَّشَ
فأبدلوا من الشين الوسطى باء كما قالوا تحجف .
وتَبَشَّشَ به وتَبَشَّشَ مَفْكُوكٌ من تَبَشَّشَ . وفي
الحديث : لا يُوطِنُ الرَّجُلُ الْمَاجِدَ لِلصَّلَاةِ وَالذِّكْرِ
إِلَّا تَبَشَّشَ اللَّهُ بِهِ كَمَا تَبَشَّشَ أَهْلَ الْبَيْتِ بِغَائِبِهِمْ
إِذَا قَدِمَ عَلَيْهِمْ ؛ وهذا مثل ضربه لثَلَاثَةِ جُلٍّ وَعَزِ
إِيَّاهُ بِسِرَّةٍ وَكِرَامَاتِهِ وَتَقَرُّبِهِ إِيَّاهُ . ابن الأعرابي :
البشُّ فَرَحُ الصَّدِيقِ بِالصَّدِيقِ وَاللُّطْفُ فِي الْمَسْأَلَةِ
وَالْإِقْبَالُ عَلَيْهِ . وَالتَّبَشُّشُ فِي الْأَصْلِ : التَّبَشُّشُ
فَاسْتَنْقَلَ الْجَمْعُ بَيْنَ ثَلَاثِ شَبَاتٍ فَعَلَبَ لِأَحَدَاهُنَّ بَاءً .
وبنو بَشَّةٌ : بَطْنٌ مِنْ بَلْعَنَبَرٍ .

بطش : البَطْشُ : التناول بشدة عند الصَّوْلَةِ وَالْأَخْذِ
الشديد في كل شيء بطشٌ ؛ بَطْشَ يَبْطِشُ
وَيَبْطِشُ بَطْشًا . وفي الحديث : فإذا موسى باطِشٌ
بجانب العرش أي متعلق به بقوة . والبَطْشُ :
الْأَخْذُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ . وفي التَّنْزِيلِ : وَإِذَا بَطِشْتُمْ
بَطْشَكُمْ جِبَارِينَ ؛ قال الكلبي : معناه تَقَتَّلُونَ عِنْدَ
الغضب . وقال غيره : تَقَتَّلُونَ بِالسُّوْطِ ، وقال
الزجاج : جاء في التفسير أن بَطْشَهُمْ كَانَ بِالسُّوْطِ
وَالسِّيفِ ، وَإِنَّمَا أَنْكَرَ اللَّهُ تَعَالَى ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ ظُلْمًا ،
فَأَمَّا فِي الْحَقِّ فَالْبَطْشُ بِالسِّيفِ وَالسُّوْطِ جَائِزٌ .

والبَطْشَةُ : السَّطْوَةُ وَالْأَخْذُ بِالْعُنْفِ ؛ وَبَاطَشَهُ
مُباطِشَةً وَبَاطِشَ كَبَطِشَ ؛ قال :

مُحَوَّنًا إِذَا مَا زَادْنَا جُنَّا بِهِ ،
وَقَمَلَةً إِنْ نَحْنُ بَاطِشْنَا بِهِ

قال ابن سيده : لَبِشْتُ بِهِ مِنْ قَوْلِهِ بَاطِشْنَا بِهِ كَبِهُ
مِنْ سَطَوْنَا بِهِ إِذَا أَرَدْتَ يَسْطُونَا مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى :
يَكَادُونَ يَسْطُونَ بِالَّذِينَ ، وَإِنَّمَا هِيَ مِثْلُ بِهِ مِنْ
قَوْلِكَ اسْتَغْنَا بِهِ وَتَعَاوَنَّا بِهِ ، فَافْهَمْ . وَبَطِشَ بِهِ
يَبْطِشُ بَطْشًا : سَطَا عَلَيْهِ فِي سُرْعَةٍ . وَفِي التَّنْزِيلِ
الْعَزِيزِ : فَلَمَّا أَنَّ أَرَادَ أَنَّ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ
لَهُمَا . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : يَقَالُ بَطِشَ فُلَانٌ مِنَ الْحَسَنِ
إِذَا أَفَاقَ مِنْهَا وَهُوَ ضَعِيفٌ .
وَبِطَاشٌ وَمُباطِشٌ : اسْتِئْثَانٌ .

بغش : الْبَغْشُ وَالْبَغْشَةُ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ الصَّغِيرُ
الْقَطَرُ ، وَقِيلَ : هِيَ السَّحَابَةُ الَّتِي تَدْفَعُ مَطَرَهَا
دَفْعَةً ، بَغَشْتَهُمُ السَّمَاءُ تَبْغِشُهُمْ بَغْشًا ، وَقِيلَ :
الْبَغْشَةُ الْمَطَرَةُ الضَّعِيفَةُ وَهِيَ فَوْقَ الطَّشَّةِ ؛ وَمَطَرٌ
بَاشٌ ، وَبَغِشَتِ الْأَرْضُ ، فَهِيَ مَبْغُوشَةٌ . وَيُقَالُ :
أَصَابَتْهُمْ بَغْشَةٌ مِنَ الْمَطَرِ أَيْ قَلِيلٌ مِنَ الْمَطَرِ . الْأَصْعَمِيُّ :
أَخَفُ الْمَطَرِ وَأَضْعَفُهُ الطَّلُّ ثُمَّ الرَّذَاذُ ثُمَّ الْبَغْشُ .
وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي الْمَلِيحِ الْهَذَلِيِّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : كُنَّا
مَعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَنَحْنُ فِي سَفَرٍ فَأَصَابَنَا
بَغْشٌ مِنَ مَطَرٍ ، فَنَادَى مُنَادِي النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : أَنْ مِنْ شَاءِ أَنْ يُصَلِّيَ فِي رَحْلِهِ فَلَنَفْعَلَ ،
وَفِي رِوَايَةٍ : فَأَصَابَنَا بُغَيْشٌ ، تَصْغِيرُ بَغْشٍ وَهُوَ
الْمَطَرُ الْقَلِيلُ ، أَوَّلُهُ الطَّلُّ ثُمَّ الرَّذَاذُ ثُمَّ الْبَغْشُ ،
وَقَدْ بَغَشَّتِ السَّمَاءُ تَبْغِشُ بَغْشًا .

بنش : بَنَشَ أَيْ اقْتَعَدَ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، كَذَلِكَ حَكَاهُ
بِالْأَمْرِ ، وَالسَّيْنُ لَفَةٌ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ ؛

وَأَشَدُّ اللَّحْيَانِي :

إِنْ كُنْتُ غَيْرَ صَائِدِي فَبَدَشْ

قال : و يروى فَبَدَشْ أي أقعد .

بَهِشْ : بَهِشْ إِلَيْهِ يَدُهُ بَيَهْشُ بَهِشًا وَبَهْشَةً بِهَا : تَنَاولَتْهُ ، نَالَتْهُ أَوْ قَصُرَتْ عَنْهُ . وَبَهِشَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ بَيَهْشُونَ بَهِشًا ، وَهُوَ مِنْ أَذَى الْقِتَالِ . وَالبَّهِشُ : الْمَسَارَعَةُ إِلَى أَخْذِ الشَّيْءِ . وَرَجُلٌ بَاهِشٌ وَبَهْشُوسٌ . وَبَهِشَ الصَّقْرُ الصَّيْدَ : تَفَلَّشَهُ عَلَيْهِ . وَبَهِشَ الرَّجُلُ كَأَنَّهُ يَتَنَاولُهُ لِيَسْخُوهَ . وَقَدْ تَبَاهَشَا إِذَا تَنَاصَبَا بِرُؤُوسِهِمَا ، وَإِنْ تَنَاولَهُ وَلَمْ يَأْخُذْهُ أَيْضًا ، فَقَدْ بَهِشَ إِلَيْهِ . وَتَصَوَّتَ الرَّجُلُ نَصَوًّا إِذَا أَخَذَتْ بِرَأْسِهِ . وَلِفْلَانٍ رَأْسٌ طَوِيلٌ أَيْ شَعْرٌ طَوِيلٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ ابْنَ عَبَّاسٍ عَنْ حِيَةٍ قَتَلَهَا وَهُوَ مُحَرَّمٌ ، فَقَالَ : هَلْ بَهِشْتَ إِلَيْكَ ؟ أَرَادَ : هَلْ أَقْبَلْتَ إِلَيْكَ شَرِيدًا ؟ وَمَنْهُ فِي الْحَدِيثِ : مَا بَهِشْتَ إِلَيْهِمْ بِقَصَبَةٍ أَيْ مَا أَقْبَلْتَ وَأَسْرَعْتَ إِلَيْهِمْ أَدْفَعُهُمْ عَنِّي بِقَصَبَةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يُدْلِعُ لِسَانَهُ لِلْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ فَإِذَا رَأَى حُمْرَةَ لِسَانِهِ بَهِشَ إِلَيْهِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ لِلإِنْسَانِ إِذَا نَظَرَ إِلَى شَيْءٍ فَتَأَعَجَبَهُ وَاسْتَهْأَهُ فَتَنَاولَهُ وَأَمْرَعَ نَحْوَهُ وَفَرَحَ بِهِ : بَهِشَ إِلَيْهِ ؛ وَقَالَ الْغُبَيْرَةُ بْنُ جُنُبٍ التَّمِيمِيُّ :

سَبَقْتُ الرِّجَالَ الْبَاهِشِينَ إِلَى النَّدَى ،

فِعَالًا وَمَجْدًا ، وَالْفِعَالُ سَبَاقٌ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَهِشُ الْإِسْرَاعُ إِلَى الْمَعْرُوفِ بِالْفَرَحِ . وَفِي حَدِيثِ أَهْلِ الْجَنَّةِ : وَإِنْ أَزْوَاجَهُ لَيَبْهَشَنَّ عِنْدَ ذَلِكَ ابْتِهَاشًا . وَبَهِشْتُ إِلَى الرَّجُلِ وَبَهِشَ إِلَيَّ : تَهَيَّأْتُ لِلْبَكَاءِ وَتَهَيَّأَ لَهُ . وَبَهِشَ إِلَيْهِ ، فَهُوَ بَاهِشٌ وَبَهِشٌ : سَحَنٌ . وَبَهِشَ بِهِ : فَرِحَ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ .

الْبَيْشُ : رَجُلٌ بَهِشٌ بَهِشٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَبَهِشْتُ إِلَى فُلَانٍ بِمَعْنَى حَنَنْتُ إِلَيْهِ . وَبَهِشَ إِلَيْهِ بَيَهْشُ بَهِشًا إِذَا ارْتَاحَ لَهُ وَخَفَّ إِلَيْهِ . وَيُقَالُ : بَهِشُوا وَبَحَشُوا أَيِ اجْتَمَعُوا ، قَالَ : وَلَا أَعْرِفُ بِحَشٍ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ . وَالبَّهِشُ : رَدِيءُ الْمُقْلِ ، وَقِيلَ : مَا قَدْ أَكَلَ قِرْفُهُ ، وَقِيلَ : الْبَهِشُ الرُّطْبُ مِنَ الْمُقْلِ ، فَإِذَا بَيَسَ فَهُوَ خَشِلٌ ، وَالسَّيْنُ فِيهِ لَفَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَمِنْ أَهْلِ الْبَهِشِ أَنْتَ ؟ يَعْنِي أَمِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ أَنْتَ لِأَنَّ الْبَهِشَ هُنَاكَ يَكُونُ ، وَهُوَ رَطْبُ الْمُقْلِ ، وَيَابَسُهُ الْخَشَلُ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقَدْ بَلَغَهُ أَنَّ أَبَا مُوسَى يَقْرَأُ حَرْفًا بَلَغَتْهُ قَالَ : إِنْ أَبَا مُوسَى لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ الْبَهِشِ ؛ يَقُولُ : لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ لِأَنَّ الْمُقْلَ إِنَّمَا يَنْبَتُ بِالْحِجَازِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ لَمْ يَكُنْ حِجَازِيًّا ، وَأَرَادَ مِنْ أَهْلِ الْبَهِشِ أَيْ مِنْ أَهْلِ الْبِلَادِ الَّتِي يَكُونُ بِهَا الْبَهِشُ . أَبُو زَيْدٍ : الْخَشِلُ الْمُقْلُ الْيَابِسُ وَالْبَهِشُ رَطْبُهُ وَالْمُلُجُّ نَوَاهُ وَالْحَتِيءُ سَوِيْقُهُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَهِشُ رَدِيءُ الْمُقْلِ ، وَيُقَالُ : مَا قَدْ أَكَلَ قِرْفُهُ ؛ وَأَشَدُّ :

كَمَا يَخْتَفِي الْبَهِشُ الدَّقِيقَ الثَّعَالِبُ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَالْقَوْلُ مَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ : لَمَّا سَمِعَ بِخُرُوجِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَخَذَ شَيْئًا مِنْ بَهِشٍ فَتَزَوَّدَهُ حَتَّى قَدِمَ عَلَيْهِ . وَبَهِيشَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ؛ قَالَ تَفَرُّجُ جَدِّ الطَّرِمَاحِ :

أَلَا قَالَتْ بَهِيشَةٌ : مَا لِنَفَرٍ

أَرَاهُ غَيَّرَتْ مِنْهُ الدُّهُورُ ؟

و يروى بَهِيشة . وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا كَانُوا سُودَ الْوُجُوهِ قَبَاحًا : وَجُوهُ الْبَهِشِ . وَفِي حَدِيثِ الْعَرَبِيِّينَ : اخْتَوَيْنَا الْمَدِينَةَ وَانْبَهَشْتُ لِحَوْمِهَا ، هُوَ مِنْ ذَلِكَ .

بوش : البوش : الجماعة الكثيرة . ابن سيده :
البوش والبوش جماعة القوم لا يكونون إلا من
قبائل شتى ، وقيل : هما الجماعة والعيال ، وقيل :
هما الكثرة من الناس ، وقيل : الجماعة من الناس
المختلطين . يقال : بوش بائش ، والأوباش جمع
مقلوب منه . والبوشي : الرجل الفقير الكثير العيال .
ورجل بوشي : كثير البوش ؛ قال أبو ذؤيب :

وأشعث بوشي سقىنا أحاحه ،
عدائيد ذي جردية مساحل

وجاء من الناس الهوش والبوش أي الكثرة ؛ عن
أبي زيد .

وبوش القوم : كثروا واختلطوا . وتركهم هوشاً
بوشاً أي مختلطين . الفراء : شاب خان ، وباش
خلط ، وباش بوش بوشاً إذا صحب البوش ،
وهم الغوغاء . ورجل بوشي وبوشي : من حبان
الناس ودهمائهم ؛ وروي بيت أبي ذؤيب : وأشعث
بوشي ، بالضم ، وقد ذكرناه آنفاً .

بيش : أبو زيد : بيش الله وجهه ومرججه ، بالجيم ، أي
حسنه ؛ وأنشد :

لما رأيت الأزرقين أرشاً ،
لا حسن الوجه ولا مبيشاً

قال : أزرقي ، ثم قال : لا حسن .
والبيش ، بكسر الباء : نبت بلاد الهند وهو
سم . وبيش وبيشة : موضعان ؛ قال الشاعر :

سقى جدناً أعراض عمرة دونه ،
وبيشة وسمي الربيع وابلله

١ قوله « سقى جدناً النح » كذا في الأمل والصاح ، وفي ياقوت :
اعراف بدل اعراض ، وبيشة بياض بدل وبيشة .

فأما قوله :

قالوا : أبان فبطن بيشة غيم ،
فليش ، قلبك من هواه سقيم

فأراد : لبيشة فرخم في غير النداء اضطراباً . وقال
القاسم بن عذرا : بيشة وزئنة مهوزان ، وهما
أرضان .

فصل التاء المثناة فوقها

ترش : التهذيب : ابن دريد الترش خفة وترش .
ترش يتروش ترشاً ، فهو ترش ، وترش ؛ قال
أبو منصور : هذا منكر .

قش : التهذيب : قشيت الشيء تمشاً إذا جمعته ؛ قال
أبو منصور : هذا منكر جداً .

فصل التاء المثناة

ثبش : ثبش : اسم رجل وكانه مقلوب من ثبات .

فصل الجيم

جأش : الجأش : النفس ، وقيل القلب ، وقيل رباطه
وشدته عند الشيء تسمعه لا تدري ما هو . وفلان
قوي الجأش أي القلب . والجأش : جأش القلب
وهو روعه . الليث : جأش النفس روع القلب إذا
اضطرب عند الفزع . يقال : إنه لخواهي الجأش ؛
فإذا ثبت قيل : إنه لرايط الجأش . ورجل
رايط الجأش : يريط نفسه عن الفرار يكفها
لجرائته وشجاعته ، وقيل : يريط نفسه عن
الفرار لشناعته . وقال مجاهد في قوله تعالى :
يا أيها النفس المطمئنة ، هي التي أيقنت أن الله ربها
وضربت لذلك جأشاً . قال الأزهري : معناه

١ قوله « القاسم بن عمر » الذي في الصحاح ابن ممن .

قَرَّتْ يَقِينًا واطمأنَّتْ كما يَضْرِبُ البَعِيرُ بَصْدْرَهُ
الأَرْضَ إِذَا بَرَكَ وَسَكَنَ . ابن السكيت : رِبَطَتْ
لذلك الأمرَ جاشًا لا غير .

ابن الأعرابي : يقال للنفس : الجاشئة والطموع
والخوافة .

والجؤشوش : الصدر . ومَضَى من الليل جؤشوش
أي صدر ، وقيل : قطعة منه .

وجاش : موضع ؛ قال السُّلَيْكُ بن السُّلَيْكَةِ :

أَمْعُتْقِلِي رَبِيبَ الْمُثُونِ ، وَلَمْ أَرُعْ
عَصَافِيرَ وَادٍ ، يَبْنِ جَاشٍ وَمَأْرِبَ ؟

جيش : المفضل : الجَيْشُ والجَيْشُ الرُّكْبُ
المُتَحَلِّق .

جحش : الجَحْشُ : ولد الحمار الوحشي والأهلي ، وقيل :
إنما ذلك قبل أن يُفْطَم . الأزهرى : الجَحْشُ من
أولاد الحمار كالمُهر من الخيل . الأصمعي : الجَحْشُ
من أولاد الحمير حين تَضَعُ أمه إلى أن يُفْطَم من
الرُّضَاع ، فإذا اسْتَكْمَلَ الحول فهو تَوَلَب ،
والجمع جَحَاشٌ وجَحْشَةٌ وجَحْشَانٌ ، والأُنثى
بالهاء جَحْشَةٌ . وفي المثل : الجَحْشُ لَمَّا بَذَكَ
الأعْيَارُ أَي سَبَقَكَ الأعْيَارُ فَعَلَيْكَ بالجَحْشِ ؛
يُضْرَبُ هذا لمن يَطْلُبُ الأمرَ الكبيرَ فيَقُوْثُهُ
فيقال له : اطلُبْ دون ذلك ، وربما سبي المهر
جَحْشًا تشبيهًا بولد الحمار . ويقال في العمى الرأي
المنفرد به : جَحْشٌ وحده كما قالوا : هو عُيَيْرٌ
وحده يشبهونه في ذلك بالجَحْشِ والعَيْرِ ، وهو
ذمٌ ، يقال ذلك في الرجل يَسْتَيْدُّ برأيه . والجَحْشُ :
ولد الظبية ، هذلية ؛ قال أبو ذؤيب :

بِاسْفَلِ ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرَدَ جَحْشَهَا ،

فقد وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ ، فِيهِ خَلُوجٌ

والجَحْشُ أيضًا : الصبيُّ بِلُغَتِهِمْ . والجَحْشُوشُ :
الغلام السمين ، وقيل : هو قَوْقُ الجَفْرِ ، والجَفْرُ
فوق الفطيم . الجوهري : الجَحْشُوشُ الصبيُّ قبل أن
يَسْتَدَّ ؛ وأشد :

قَتَلْنَا مَخْلَدًا وَابْنَيْ حِرَاقٍ ،
وَأَخَرَ جَحْشًا قَوْقَ الْفُطَيْمِ

واجْحَشَشَ الغلامُ : عَظُمَ بَطْنُهُ ، وقيل : قاربَ
الاحتلام ، وقيل : احْتَلَمَ ، وقيل : إذا شكَّ فيه .

والجَحْشُ : سَجَجَ الجِلْدَ . يقال : أصابه شيءٌ
فَجَحَشَ وجهه وبه جَحْشٌ ، وقد قيل : لا يكون

الجَحْشُ في الوجه ولا في البدن ، وسنذكره هنا .
قال ابن سيده : جَحَشَهُ يَجْحَشُهُ جَحْشًا تَخْدَشَهُ ،

وقيل : هو أن يصبية شيءٌ يَنْسَحِجُ منه كالخدش
أو أكبر منه . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

أنه سَقَطَ من قَرَسٍ فَجَحَشَ شَقَّهُ أَي انْخَدَشَ
جلده ؛ قال الكسائي في جحش : هو أن يُصبية شيءٌ

فينسحج منه جلده ، وهو كالخدش أو أكبر من
ذلك . يقال : جَحَشَ يَجْحَشُ ، فهو يَجْحُوشُ .

وجَحَشَ عن القوم : تَنَحَّى ، ومنه قول النعمان بن
بَشِيرٍ : فَبَيْنَا أَسِيرٌ فِي بِلَادِ عُدْرَةٍ إِذَا بَيَّنْتَ

حَرِيدَ جَاحِشٍ عَنِ الْحِي ، والجَحْشُ : المُتَنَحِّي
عن الناس ؛ قال :

كَمْ سَاقٍ مِنْ دَارِ امْرِئٍ جَحِيشٍ

وقال الأعشى يصف رجلاً غيوراً على امرأته :

إِذَا نَزَلَ الْحَيُّ حَلَّ الْجَحِيشِ ،

سَقِيًّا مُبِينًا غَوِيًّا غَيُورًا

لَهَا مَالِكٌ كَانَ يَجْحَشُ الْقِرَافَ ،

إِذَا خَالَطَ الظَّنُّ مِنْهُ الضَّيِيرَا

ابن بري : مالِكُها زوجها . والقِرَافُ : أن يُقَارِفَ

وقال الآخر :

إذا الضيف ألقنى نعلته عن شماله
جحيشاً ، وصلى النار حقاً ملتماً

قال : جحيشاً أي جانباً بعيداً .

والجحاش والجحاشة : المزاولة في الأمور .
وجاحش القوم جحاشاً : زحهم . وجاحش عن نفسه وغيرها جحاشاً : دافع . الليث : الجحاش مدافعة الإنسان الشيء عن نفسه وعن غيره ، وقال غيره : هو الجحاش والجحاش ، وقد جاحشته وجاحسته مجاحسته ومجاحسة : دافعه وقائله . وفي حديث شهادة الأعضاء يوم القيامة : بعداً لكنن وسحقاً ! فعنكن كنن جحاشاً أي أحامي وأدافع . والجحاش أيضاً : القتال . ابن الأعرابي : الجحش الجهاد ، قال : وتحول الشين سيناً ؛ وأنشد :

يوماً ترانا في عراقك الجحش ،
تنبؤ بأجلال الأمور الرئش

أي الدواهي العظام . والجحشة : حلقة من صوف أو وبر يجعلها الرجل في ذراعه ويتغزلها .
وقد سموا جحشاً ومجاشاً وجحشياً . وبنو جحاش : بطن ، منهم الشماخ بن ضرار . الجوهري : جحاش أبو حي من غطفان ، وهو جحاش بن ثعلبة بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان ، قال : وهم قوم الشماخ بن ضرار ؛ قال الشاعر :

وجاءت جحاش قضها بقضيضها ،
وجمع عوال ، ما أدق وألماً !

جحوش : الجحش والجحاش والجحش : الحادير الحلق العظیم الجسيم العيل المفاصل ، وقد ذكر في ترجمة جحش .

شراً ، وذلك إذا كنا منها من يفسدها عليه فهو يبعد بها عن الناس . والحريد في قول الثعالب بن بشير : الذي تنحى عن قومه وانفرد ؛ معناه انفرد عن الناس لكونه غريباً بمرأته غيوراً عليها ، يقول : هو يغار فيتنحى بجرمته عن الحلال ، ومن رواه الجحش رفته يحل ، ويجوز أن يكون خبر مبتدأ مضر من باب مررت به المسكين أي هو المسكين أو المسكين هو ، ومن رواه الجحش نصبه على الظرف كأنه قال ناجية منقردة ، أو جعله حالاً على زيادة اللام من باب جاؤوا الجماء الفقير ، وجعل اللام زائدة البتة دخولها كسقوطها ؛ كما أنشد الأصمعي من قوله :

ولقد هميتك عن بنات الأوبر

أراد بنات أوبر فزاد اللام زيادة ساذجة ؛ وروى الجوهري هذا البيت :

إذا نزل الحي حل الجحش ،
حريد المحل غريباً غيوراً

وقال أبو حنيفة : الجحش الحر يد الذي لا يزحمه في داره مزاحيم . يقال : نزل فلان جحيشاً إذا نزل حريداً فريداً . والجحش : الشق والناحية . ويقال : نزل فلان الجحش ؛ وأنشد بيت الأعشى :

إذا نزل الحي حل الجحش ،
سقياً مبيناً غريباً غيوراً

قال : ويكون الرجل مجحوشاً إذا أصيب شقه مشتقاً من هذا ، قال : ولا يكون الجحش في الوجه ولا في البدن ؛ وأنشد :

لجارتنا الجنب الجحش ، ولا يوى
لجارتنا منا أخ وصديق

جحش : الجَحَشُ: الصُّلب الشديد . وامرأة جَحَشَتْ وجَحَشَتْ : عَجُوزٌ كبيرة .

جحوش : الجَحَشَرَش من النساء : الثقيلةُ السَّيِّجةُ ، والجَحَشَرَش أيضاً : العجوز الكبيرة ، وقيل : العجوز الكبيرة الغليظة ، ومن الإبل : الكبيرة السن ، والجمع جَحَامِرُ ، والتصغير جَحِينِيرٌ يحذف منه آخر الحرف ، وكذلك إذا أردت جَمْعَ اسم على خمسة أحرف كلها من الأصل وليس فيها زائد ، فأما إذا كان فيها زائد فالزائد أولى بالحذف . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إني امرأة جَحِينِيرٌ ، هو تصغير جَحَشَرَش بإسقاط الحرف الخامس وهي العجوز الكبيرة . وأقمت جَحَشَرَش : حَشَنَاء غليظة . والجَحَشَرَش : الأرنب الضخمة ، وهي أيضاً الأرنب المُرْضِع ، ولا نظير لها إلا امرأة صَهْصَلَقٌ ، وهي الشديدة الصوت .

جحش : جَحَشَتْ : صُلب شديد .

جوش : الجَرَشُ : حَكَّ الشيء الحَشِين بمثله وذلك كما تجرُش الأفعى أنيابها إذا احتكَّت أطواؤها تَسْمَعُ لذلك صوتاً وجَرَشاً . وقيل : هو قَشْرُهُ ، جَرَسَهُ يجرُشُهُ ويجرُسه جَرَشاً ، فهو جَرُوش وجَرِيش . والجُرَاشَةُ : ما سقط من الشيء تجرُشُهُ التهذيب : جُرَاشَةُ الشيء ما سقط منه جَرِيشاً إذا أخذ ما دق منه . والأفعى تجرُشُ وتجرُشُ أنيابها : فحَكَّتْها . وجرُشُ الأفعى : صوتٌ تخرجه من جلدها إذا حَكَّتْ بعضها ببعض .

والمَلَح الجَرِيشُ : المجروش كأنه قد حَكَّ بعضه بعضاً ففتت . والجَرِيش : دَقِيقٌ فيه غِلَظٌ يصلح للخبيص المُرْمَل .
والجُرَاشَةُ مثل المشاطة والتُّحَاة . وجرُشُ رأسه

بالمُشَط وجَرَشَهُ إذا حَكَّهُ حتى تَسْتَنِينَ هَبْرِيَّتَهُ . وجُرَاشَةُ الرأس : ما سقط منه إذا جَرَشَ بِمِشَط . وفي حديث أبي هريرة : لو رأيتُ الوُعُولَ تَجْرُشُ ما بَيْنَ لَابَتَيْهَا ما هَجَشْتُها ، يعني المدينة ؛ الجَرَشُ : صوتٌ يحصل من أكل الشيء الحَشِين ، أراد لو رأيْتُها تَرَعَى ما تَرَعَضْتُ لها لأن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حَرَّمَ صيدها ، وقيل هو بالسين المهمله بمعناه ، ويروى بالخاء المعجمة والسين المعجمة ، وسيأتي ذكره .

والتجرُيشُ : الجُوع والهزال ؛ عن كراع . ورجل جَرِيش : فافِد . والجَرِيشُ ، على مثال فِعْلَى كالزَمْكَى : النفس ؛ قال :

بَكَى جَزَعاً مَنْ أَنْ يَمُوتَ ، وَأَجْهَشَتْ
إِلَيْهِ الْجَرِيشُ ، وَارْمَعْنُ حَنِينَهَا

الحين : البكاء . ومضى جَرَشٌ^١ من الليل ، وحكي عن ثعلب : جَرَشَ ، قال ابن سيده : ولست منه على ثقة . وجَرُوشٌ وجَرُوشُوشٌ : وهو ما بين أوله إلى ثلثه ، وقيل : هو ساعة منه ؛ والجمع أجْروش وجَرُوش ، والسين المهملة في جرش لغة ؛ حكاه يعقوب في البدل . وأتاه يجرُش من الليل أي بآخره منه . ومضى جَرَشٌ من الليل أي هوي من الليل . والجَرَشُ : الإصابة ، وما جَرَشَ منه شيئاً وما اجترُشَ أي ما أصاب .

وجَرَشُ : موضع باليمن ، ومنه أديم جَرَشِي . وفي الحديث ذكر جَرَشٍ ، بضم الجيم وفتح الراء ، يخلاف من مخالف اليمن ، وهو بفتحها بلد بالشأم ، ولها ذكر في الحديث . وجَرَشِيَّةٌ : بئر معروفة ؛ قال بشر بن أبي خازم :

تَحْدَرُ ماءُ البئرِ عن جَرَشِيَّةٍ ،
على جَرَبَةٍ ، تَعْلُو الدَّيَّارَ تَعْرُوبُهَا

١ قوله « ومضى جرش » هو بالتثنية وبالتحريك وكمرد .

وقيل : هي هنا دلو منسوبة إلى جَرَش . الجوهري : يقول دُمُوعِي تَحْدَرُ كَتَحْدَرُ ماء البئر عن دلو تستقي بها ناقة جَرَشِيَّة لِأَنَّ أَهْلَ جَرَشِ يَسْتَقُونَ عَلَى الْإِبِلِ .

وَجَرَشَتِ الشَّيْءَ إِذَا لَمْ تُنْعَمْ دَقَّةً ، فَهُوَ جَرِشٌ . وملح جَرِشٌ : لَمْ يَتَطَيَّبْ . وناقاة جَرَشِيَّةٌ : حمراء . والجَرَشِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْبِ أَيْضاً إِلَى الْخَضِرَةِ رَفِيقٌ صَغِيرُ الْحَبَّةِ وَهُوَ أَمْرَعُ الْعَنْبِ إِدْرَاكاً ، وَزَعَمَ أَبُو حَنِيفَةَ أَنَّ عُنَاقِيهِ طَوَالٌ وَحَبَّهُ مُتَفَرِّقٌ ، قَالَ : وَزَعَمُوا أَنَّ الْعُنُقُودَ مِنْهُ يَكُونُ ذِرَاعاً ، وَفِي الْعُنُقِ حَمْرَاءُ جَرَشِيَّةٌ ، وَمِنْ الْأَعْنَابِ عَنَبٌ جَرَشِيٌّ بِالْغِ جَدِيدٌ يَنْسَبُ إِلَى جَرَشٍ .

والجَرَشُ : الْأَكْلُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الصَّوَابُ بِالْيَمِينِ . وَالْجَرَشِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعِيرِ أَوْ الْبَرِّ . وَرَجُلٌ مُجَرَّشٌ الْجَنْبِ : مُنْتَفَخٌ ؛ قَالَ :

إِنَّكَ يَا جَهَنَّمَ مَا هِيَ الْقَلْبُ ،
جَافٍ عَرِيضٌ مُجَرَّشٌ الْجَنْبِ

وَالْمُجَرَّشُ أَيْضاً : الْمُجْتَنِعُ الْجَنْبِ ، وَقِيلَ : الْمُجَرَّشُ الْغُلِظُ الْجَنْبِ الْخَافِي ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْمُنْتَفَخُ الْوَسْطَ مِنْ ظَاهِرٍ وَبَاطِنٍ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : فَرَسٌ مُجَفَّرُ الْجَنْبَيْنِ وَمُجَرَّشُ الْجَنْبَيْنِ وَحَوْشَبٌ ، كُلُّ ذَلِكَ انْتِفَاحُ الْجَنْبَيْنِ .

أَبُو الْهَذِيلِ : أَجْرَأْتُ إِذَا نَابَ جِسْمُهُ بَعْدَ هُزَالٍ ، وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : هُوَ الَّذِي هُزِلَ وَظَهَرَتْ عَظَامُهُ ؛ وَقَوْلُ لَبِيدَ :

بَكَرَتْ بِهِ جَرَشِيَّةٌ مَقْطُودَةٌ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي تَرْجَمَةِ حَجَرٍ : أَرَادَ بِقَوْلِهِ جَرَشِيَّةً نَاقَةً مَنَسُوبَةً إِلَى جَرَشٍ . وَجَرَشٌ : إِنْ جَعَلْتَهُ اسْمَ بُقْعَةٍ لَمْ تَصْرَفْهُ لِلتَّأْنِيثِ وَالتَّعْرِيفِ ، وَإِنْ جَعَلْتَهُ اسْمَ

مَوْضِعٍ فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَعْدُولاً فَيَسْتَعِزُّ أَيْضاً مِنَ الصَّرْفِ لِلْعَدْلِ وَالتَّعْرِيفِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ لَا يَكُونَ مَعْدُولاً فَيَنْصَرِفُ لِمُتَنَاعٍ وَجُودِ الْعَلَتَيْنِ . قَالَ : وَعَلَى كُلِّ حَالٍ تَرَكَ الصَّرْفَ أَسْلَمُ مِنَ الصَّرْفِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ بِالْيَمِينِ . وَمَقْطُودَةٌ : مَطْلِيَّةٌ بِالْقَطْرِانِ . وَفِي الْبَيْتِ عُكُومٌ ، وَعُلُكُومٌ ضَخْمَةٌ ، وَالْهَاءُ فِي بِهِ تَعُودُ عَلَى عَرَبٍ تَقْدُمُ أَذْكَرَهَا .

جَوْرَشٌ : الْجَرَّ نَفْسٌ : الْعَظِيمُ الْجَنْبَيْنِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْأُنْثَى جَرَّ نَفْسَةً ، وَالسِّينُ الْمَهْمَلَةُ لَفَةٌ . التَّهْذِيبُ فِي الْحَمَامِيِّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : الْجَرَّ نَفْسُ الْعَظِيمِ مِنَ الرِّجَالِ . الْجَوْهَرِيُّ : الْجَرَّ نَفْسُ الْعَظِيمِ الْجَنْبَيْنِ ، وَالْجُرَافِشُ ، بَضْمُ الْجِيمِ ، مِثْلُهُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هَذَانِ الْحَرْفَانِ ذَكَرَهُمَا سَبِيحُوهُ وَمِنْ تَبَعِهِ مِنَ الْبَصَرِيِّينَ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ ، وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَافِيُّ : هُمَا لَعْنَتَانِ .

جَشٌّ : جَشٌّ الْحَبِّ يَحْشُهُ جَشّاً وَأَجَشَتْ دَقَّةٌ ، وَقِيلَ : طَحَنَهُ طَحْنًا غَلِيظًا جَرِشًا ، وَهُوَ جَشِيشٌ وَمَجْشُوشٌ . أَبُو زَيْدٍ : أَجَشَشْتُ الْحَبَّ لِاجْشَاشًا . وَالْجَشِيشُ وَالْجَشِيشَةُ : مَا جَشَّ مِنَ الْحَبِّ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

لَا يَتَّقِي بِالذُّرْقِ الْمَجْرُوشَ ،
مِنْ الزُّوَانِ ، مَطْنَحَنَ الْجَشِيشِ

وَقِيلَ : الْجَشِيشُ الْحَبُّ حِينَ يُدَقُّ قَبْلَ أَنْ يُطْبَخَ ، فَإِذَا طُبِخَ فَهُوَ جَشِيشَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَهَذَا فَرْقٌ لَيْسَ بِقَوِيٍّ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَوَّلَمَ عَلَى بَعْضِ أَزْوَاجِهِ بِجَشِيشَةٍ ؛ قَالَ شُرٌّ : الْجَشِيشُ أَنْ تُطْنَحَنَّ الْحِنْطَةُ طَحْنًا جَلِيلًا ثُمَّ تُنْصَبَ بِهِ الْقِدْرُ وَيُلْقَى عَلَيْهَا لَحْمٌ أَوْ تَمْرٌ فَيُطْبَخَ ، فَهَذَا الْجَشِيشُ ، وَيُقَالُ لَهَا كَشِيشَةٌ ،

وبالذال ، وفي حديث جابر : فَعَبَدْتُ إِلَى شَعِيرٍ
فَجَشَّشْتُهُ أَي طَحَنْتُهُ . وقد جَشَّشْتُ الحِنْطَةَ ،
والجَرِيرَ مِثْلَهُ ، وَجَشَّشْتُ الشَّيْءَ أَجَشَّهُ جَشًّا :
دَقَقْتُهُ وَكَسَّرْتُهُ ، والسويق جَشِيشٌ . الليث :

الجَشَّ طَحْنُ السويق والبرِّ إِذَا لَمْ يُجْعَلْ دَقِيقًا .
قال الفارسي : الجَشِيشَةُ واحدة الجَشِيشِ كالسويقِ
واحدة السويق ، والمِجَشَّة : الرحى ، وقيل : المجشة
رحى صغيرة يُجَشُّ بِهَا الجَشِيشُ مِنَ البرِّ وغيره ، ولا
يقال للسويق جَشِيشَةً ولكن يقال جَذِيذَةٌ . الجوهري :

المجش الرحى التي يُطَعْنُ بِهَا الجَشِيشُ .
والجَشَّشُ والجَشَّة : صوت غليظ فيه بُحَّةٌ يُخْرَجُ
مِنَ الحَيَاشِيمِ ، وهو أَحَدُ الأصواتِ التي تُصَاغُ عَلَيْهَا
الأنْحَانُ ، وَكَانَ الحَلِيلُ يَقُولُ : الأصواتِ التي تُصَاغُ
بِهَا الأنْحَانُ ثَلَاثَةٌ مِنْهَا الأَجَشُّ ، وهو صوت من
الرَّأْسِ يُخْرَجُ مِنَ الحَيَاشِيمِ فِيهِ غِلْظٌ وَبُحَّةٌ ، فَيَتَّبَعُ
بِخَدِيرٍ مَوْضُوعٍ عَلَى ذَلِكَ الصَّوْتِ بَعْنَهُ ثُمَّ يَتَّبَعُ بِوَشْيٍ
مِثْلِ الأَوَّلِ فِيهِ صِيَافَةٌ ، فَهَذَا الصَّوْتُ الأَجَشُّ ،
وقيل : الجَشَّشُ والجَشَّةُ شِدَّةُ الصَّوْتِ . وَرَعْدٌ
أَجَشُّ : شَدِيدُ الصَّوْتِ ؛ قَالَ صَفَرُ الْعَمِّيِّ :

أَجَشُّ ابْنُ حَرْبٍ سَابِغٌ ذُو عِلَالَةٍ ،
أَجَشُّ هَزِيمٌ ، وَالرَّامَحُ دَوَانِي
وقال أبو حنيفة : الجَشَاءُ مِنَ القِيسِ التي فِي صَوْتِهَا
جَشَّةٌ عِنْدَ الرَّمِي ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

وَنَسِيَةٌ مِنْ قَانِصٍ مُتَلَبِّبٌ ،
فِي كَفِّهِ جَشَّةٌ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ
قال : أَجَشُّ فَذَكَرَ وَإِنْ كَانَ صِفَةً لِلْجَشِّ ، وَهُوَ
مَوْثٌ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ الْعُودَ .
وَالجَشَّةُ والجَشَّةُ ، لَفْظَانِ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَقِيلَ :
الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يُقِيلُونَ مَعًا فِي تَهْضَةٍ ،
وَجَشَّ الْقَوْمُ : تَفَرَّوْا وَاجْتَمَعُوا ؛ قَالَ الْعِجَاجُ :

يَجَشَّةُ جَشَّوْا بِهَا مِنْ تَفَرُّ
أَبُو مَالِكٍ : الْجَشَّةُ التَّهْضَةُ . يَقَالُ : شَهِدْتُ جَشَّتَهُمْ
أَي تَهْضَتَهُمْ ، وَدَخَلْتُ جَشَّةً مِنَ النَّاسِ أَيِ جَمَاعَةٍ .
ابْنُ شُمَيْلٍ : جَشَّ بِالْعَصَا وَجَشَّ جَشًّا وَجَشًّا إِذَا
ضَرَبَهُ بِهَا . الْأَصْمَعِيُّ : أَجَشَّتِ الْأَرْضُ وَأَبْشَتَتْ
إِذَا التَّفَّ نَبَتْهَا . وَجَشَّ البُتْرُ يُجَشُّهَا جَشًّا
وَجَشَّجَشَّهَا تَقَاهَا ، وَقِيلَ : جَشَّهَا كَنَسَهَا ؛
قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ الْقَبْرَ :

أَجَشُّ رِبْحَلًا ، لَهُ هَيْدَبٌ ،
يُكَشِّفُ لِلنَّعَالِ رِبْطًا كَثِيفًا

أَبُو مَالِكٍ : الْجَشَّةُ التَّهْضَةُ . يَقَالُ : شَهِدْتُ جَشَّتَهُمْ
أَي تَهْضَتَهُمْ ، وَدَخَلْتُ جَشَّةً مِنَ النَّاسِ أَيِ جَمَاعَةٍ .
ابْنُ شُمَيْلٍ : جَشَّ بِالْعَصَا وَجَشَّ جَشًّا وَجَشًّا إِذَا
ضَرَبَهُ بِهَا . الْأَصْمَعِيُّ : أَجَشَّتِ الْأَرْضُ وَأَبْشَتَتْ
إِذَا التَّفَّ نَبَتْهَا . وَجَشَّ البُتْرُ يُجَشُّهَا جَشًّا
وَجَشَّجَشَّهَا تَقَاهَا ، وَقِيلَ : جَشَّهَا كَنَسَهَا ؛
قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ الْقَبْرَ :

الأَصْمَعِيُّ : مِنَ السَّحَابِ الأَجَشُّ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ
صَوْتُ الرَّعْدِ . وَفَرَسٌ أَجَشُّ الصَّوْتِ : فِي صَهْلِهِ
جَشَّشٌ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

يَقُولُونَ لَنَا جَشَّتِ اللَّيْزُ : أَوْرِدُوا ،
وَلَيْسَ بِهَا أَذْنَى ذِفَافٍ لِوَارِدٍ

بِأَجَشِّ الصَّوْتِ يَغْبُوبُ ، إِذَا
طَرَّقَ الْحَيُّ مِنَ الْعَزْوِ ، صَهْلٌ

قال : يَعْنِي بِهِ الْقَبْرَ . وَجَاءَ بَعْدَ جَشَّ مِنَ اللَّيْلِ أَيِ
قِطْعَةٍ . وَالْجَشُّ أَيْضًا : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَلَمْ
يَبْلُغْ أَنْ يَكُونَ جَبَلًا . وَالْجَشُّ : التَّجَفُّعُ فِيهِ
غِلْظٌ وَارْتِفَاعٌ . وَالْجَشَاءُ : أَرْضٌ سَهْلَةٌ ذَاتُ حَصَى
تُسْتَصْلَحُ لِقَرَسِ النَّخْلِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

والأَجَشُّ : الْغَلِظُ الصَّوْتِ . وَسَحَابٌ أَجَشُّ الرَّعْدِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ سَمِعَ تَكْبِيرَةَ رَجُلٍ أَجَشٍّ
الصَّوْتِ أَيِ فِي صَوْتِهِ بُحَّةٌ ، وَهِيَ شِدَّةُ غِلْظٍ .

من ماء خنية جاشت مجئها
جشاء، خالطت البطحاء والجبال
وجش أعيار: موضع معروف؛ قال النابغة:

ما اضطررك الجرز من ليلى إلى برد،
تختاره معقلاً عن جش أعيار

والجش: الموضع الحسن الحجارة.

ابن الأثير في هذه الترجمة في حديث علي، كرم الله وجهه: كان ينهى عن أكل الجري والجريث والجشاء؛ قيل: هو الطحال؛ ومنه حديث ابن عباس: ما آكل الجشاء من شهوتها، ولكن ليعلم أهل بيتي أنها حلال.

جش: الجعشوش: الطويل؛ وقيل: الطويل الدقيق؛ وقيل: الدميم القصير الذريء القميء منسوب إلى قماء وصغر وقلعة؛ عن يعقوب؛ قال: والسین لغة، وقال ابن جني: الشين بدل من السين لأن السين أعم تصرفاً، وذلك لدخولها في الواحد والجمع جميعاً، فضيق الشين مع سعة السين يؤذن بأن الشين بدل من السين، وقيل: اللثيم؛ وقيل: هو التحييف الضامر؛ عن ابن الأعرابي؛ قال الشاعر:

يا رب قمر سرس عطنط،

ليس يجعشوش ولا بأذوط

وقال ابن حنزة:

بنو لحيم وجعاشيش مضر

كل ذلك يقال بالسين وبالسین. وفي حديث طهفة: وييس الجعش؛ قيل: هو أصل النبات، وقيل: أصل الصليان خاصة وهو نبت معروف.

قوله «قال النابغة» كذا بالأصل، وفي ياقوت: قال بدر بن حزان يخاطب النابغة.

جش: جفش الشيء يجفشه جفشاً: جمعه؛ بناية.

جش: الجش: الصوت. أبو عبيدة: لا يسع فلان أذنًا جشاً يعني أذن صوت؛ يقال للذي لا يقبل نصحاً ولا رشداً، ويقال للضعافي المتصام عنك وعنًا يلزمه. قال: وقال الكلبي لا تسع أذن جشاً أي في شيء يصيهم يشتغلون عن الاستماع إليك، هذا من الجش وهو الصوت الخفي. والجش: ضرب من الحلب لجشها بأطراف الأصابع. والجش: المغازلة ضرب بقرص ولعب، وقد جشته وهو يجشها أي يقرصها ويلعبها. قال أبو العباس: قيل للمغازلة تجش من الجش، وهو الكلام الخفي، وهو أن يقول لهواه: هي هي. والجش: حلق الثور؛ وأنشد:

حلقاً كحلق الجش

وجش شعره يجشيه ويجشه: حلقه. وجشت الثور الشعر جشاً: حلقته، وجشت جشاً: أحرقتة. وثورة جشوش وجشيش وركب جشيش: مخلوق، وقد جشه جشاً؛ قال:

قد علقت ذات جشيش، أبردة

أحمت من الثور، أحمت مؤقدة

قال أبو النجم:

إذا ما أقتلت أخوى جشياً،

أنت على حيالك فانتثينا

أبو عمرو: الدردان المخلوق. ابن الأعرابي: قيل للوجل جشاش لأنه يطلب الركب الجشيش. والجشيش: المكان لا نبت فيه. وفي الحديث: تجبت الجشيش، والجبت المغازلة، وإنما قيل له قوله «الدردان المخلوق» كذا بالأصل.

جَمِيشَ لَأَنَّهُ لَا نَبَاتَ فِيهِ كَأَنَّهُ حَلِيقٌ . وَسَنَةُ جَمُوشٍ :
تَحْرِقُ النَّبَاتِ . غَيْرُهُ : سَنَةُ جَمُوشٍ إِذَا احْتَلَقَتْ
النَّبْتُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَوْ كَاخْتِلَاقِ الثُّورَةِ الْجَمُوشِ

أَبُو عَمْرٍو : الْجِمَاشُ مَا يُجْعَلُ تَحْتَ الطَّيِّ وَالْجَالِ فِي
الْقَلْبِ إِذَا طُوبِتَ بِالْحَجَارَةِ ، وَقَدْ جَمَشَ يَجْمَشُ
وَيَجْمِشُ . وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَا يَجْلُ
لَأَحَدِكُمْ مِنْ مَالِ أَخِيهِ شَيْءٌ إِلَّا بِطَبِيعَةِ نَفْسِهِ ، فَقَالَ عَمْرُو
ابْنُ يَثْرِي : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنْ لَقِيتُ عَنَمَ ابْنِ أَخِي أَجْتَرُّ
مِنْهَا شَاةً ؟ فَقَالَ : إِنْ لَقِيتَهَا نَعْمَةً تَحْمِلُ شَفْرَةَ
وَزَنَادًا يَحْبِتُ الْجَمِيشُ فَلَا تَهْجَأُ ؛ يُقَالُ : إِنْ حَبِتَ
الْجَمِيشُ صَحْرَاءَ وَاسِعَةً لَا نَبَاتَ لَهَا فَيَكُونُ الْإِنْسَانُ
بِهَا أَشَدَّ حَاجَةً إِلَى مَا يُؤْكَلُ ، فَقَالَ : إِنْ لَقِيتَهَا فِي
هَذَا الْمَوْضِعِ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ فَلَا تَهْجَأُ ، وَإِنَّمَا خَصَّ
حَبِتَ الْجَمِيشُ بِالذِّكْرِ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا سَلَكَ
طَالَ عَلَيْهِ وَفَنِي زَادُهُ وَاحْتِاجَ إِلَى مَالِ أَخِيهِ الْمُسْلِمِ ،
وَمَعْنَاهُ إِنْ عَرَضَتْ لَكَ هَذِهِ الْحَالَةُ فَلَا تَعْرِضْ إِلَى
نَعَمِ أَخِيكَ بَوَجْهِهِ وَلَا سَبَبٍ ، وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ سَهْلًا ،
وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ تَحْمِلُ شَفْرَةَ وَزَنَادًا أَيَّ مَعْنَى آلَةِ الذَّبْحِ
وَأَلَةِ الشَّيْءِ ، وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ : حَتَفَهَا تَحْمِلُ ضَأْنَ
بِأُظْلَافِهَا ، وَقِيلَ : حَبِتَ الْجَمِيشُ كَأَنَّهُ جَمِيشٌ
أَيُّ حَلِيقٍ .

جَشَشَ : جَشَشَتْ نَفْسِي : ارْتَفَعَتْ مِنَ الْخَوْفِ ؛ قَالَ :

إِذَا النُّفُوسُ جَشَشَتْ عِنْدَ اللَّحَا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَنْشُ نَزْجُ الْبَرِّ . أَبُو الْفَرَجِ السَّلْمِيُّ :
جَنْشُ الْقَوْمِ الْقَوْمُ وَجَمَشُوا لَهُمْ أَيَّ أَقْبَلُوا إِلَيْهِمْ ؛
وَأُنْشِدَ :

أَقُولُ لِعَبَّاسٍ ، وَقَدْ جَشَشْتَ لَنَا
حُسْبِيَّ ، وَأَفْلَسْنَا فَوَيْتَ الْأَظْفَرِ

أَيُّ قَاتٍ عَنْ أَطْفَارِنَا . فِي النُّوَادِرِ : الْجَنْشُ الْغِلْظُ ؛
وَقَالَ :

يَوْمًا مَوَاسِرَاتٍ يَوْمًا لِلْجَنْشِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ عَيْدٌ لَهُمْ ، قَالَ : وَيُقَالُ جَنْشُ
فُلَانٍ إِلَيَّ وَجَاشَ وَتَحَوَّرَ وَهَاشَ وَأَرَزَرَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

جَشَشَ : جَشَشَ وَجَشَشَ لِلْبُكَاءِ يَجْمَشُ جَهْشًا وَأَجْهَشَ ،
كَلَاهِمَا : اسْتَعْدَّ لَهُ وَاسْتَعْبَّرَ ، وَالْمَجْهَشُ الْبَاكِي
نَفْسُهُ . وَجَهَشَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ جَهْشًا وَأَجْهَشَتْ ، كَلَاهِمَا :
تَهَضَّتْ وَفَاطَنَتْ . وَجَهَشَتْ نَفْسِي وَأَجْهَشَتْ إِذَا
تَهَضَّتْ إِلَيْكَ وَهَمَّتْ بِالْبُكَاءِ . وَالْجَهْشُ : أَنْ يَقْزَعَ
الْإِنْسَانُ إِلَى غَيْرِهِ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ كَأَنَّهُ يُرِيدُ الْبُكَاءَ
كَالْبَصِيِّ يَقْزَعُ إِلَى أُمِّهِ وَأَبِيهِ وَقَدْ تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ ؛ يُقَالُ :
جَشَشَ إِلَيْهِ يَجْمَشُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ بِالْحُدَيْبِيَّةِ فَأَصَابَ أَصْحَابَهُ عَطَشٌ ،
قَالُوا : فَجَهَشْنَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛
وَكَذَلِكَ الْإِجْهَاشُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى :
أَجْهَشْتُ إِجْهَاشًا ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ لَبِيدَ :

بَاتَتْ تَشْكِيَّ إِلَى النَّفْسِ مُجْهَشَةً ،

وَقَدْ حَمَلْتِكَ سَبْعًا بَعْدَ سَبْعِينَ

وَقَالَ الْأُمَوِيُّ : أَجْهَشَ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ . وَفِي حَدِيثِ
الْمَوْلِدِ قَالَ : فَسَابَنِي فَأَجْهَشْتُ بِالْبُكَاءِ ؛ أَرَادَ فَخَنَقَنِي
فَتَهَيَّأْتُ لِلْبُكَاءِ . وَجَشَشَ لِلشُّوقِ وَالْحُزْنِ : تَهَيَّأَ .
وَجَشَشَ إِلَى الْقَوْمِ جَهْشًا : أَتَاهُمْ . وَالْجَهْشُ : الصَّوْتُ ؛
عَنْ كِرَاعٍ . وَالَّذِي رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْجَمْشُ .

جَوْشُ : الْجَوْشُ : الصَّدْرُ مِثْلُ الْجَوْشُوشِ ، وَقِيلَ :
الْجَوْشُ الصَّدْرُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَاللَّيْلِ ، وَمَضَى جَوْشُ
مِنْ اللَّيْلِ أَيُّ صَدْرٍ مِنْهُ مِثْلُ جَرْشٍ ؛ قَالَ رُبَيْعَةُ بِنْتُ
كَافٍ : قَوْلُهُ « جَشَشَ » هُوَ كَمَعَ وَمَنَعَ كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

مَقْرُومُ الضَّبِّي :

وقتيانِ صِدْقٍ قَدْ صَبَحَتْ سُلَاقَةٌ ،

إِذَا الدَّيْكَ فِي جَوْشٍ مِنَ اللَّيْلِ طَرَبًا

وجوش الليل : جَوْزُهُ وَوَسَطُهُ ؛ قال ذو الرمة :

تَلَوْتُمْ مِهَاهَ مِهَاهٍ وَقَدْ مَضَى

مِنَ اللَّيْلِ جَوْشٌ وَاسْتَبَطَرْتُ كَوَاكِبَهُ

التَّهْدِيبُ : جَوْشُ اللَّيْلِ مِنْ لَدُنْ رُبْعِهِ إِلَى ثَلَاثِهِ ،

وقال ابن أحرر : مَضَى جَوْشٌ مِنَ اللَّيْلِ .

ابن الأعرابي : جَاشَ يَجُوشُ جَوْشًا إِذَا سَارَ اللَّيْلُ

كَلَّهُ ؛ وَقَالَ مُرَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ :

تَرَكْنَا كُلَّ جِلْفٍ جَوْشَنِيٍّ ،

عَظِيمِ الْجَوْشِ مُنْتَفِخِ الصَّفَاقِ

قال : الْجَوْشُ الْوَسْطُ . وَالْجَوْشَنِيُّ : الْعَظِيمُ الْجَنِينِ

وَالْبَطْنِ . وَالصَّفَاقُ : الَّذِي بِلِي الْجَوْفِ مِنْ جِلْدِ

الْبَطْنِ . وَالْجِلْفُ : الْجَانِبُ الْخَلْقِيُّ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ ،

نُسِبَ بِالذَّنِّ الْفَارِغُ ، وَالذَّنُّ الْفَارِغُ يُقَالُ لَهُ جِلْفٌ .

وَجَوْشٌ : قَبِيلَةٌ أَوْ مَوْضِعٌ . الْجَوْهَرِيُّ : جَوْشٌ

مَوْضِعٌ ؛ وَأَنشَدَ لِأَبِي الطَّيْحَانَ الْقَيْنِي :

تَرَضُ حَصَى مَعْزَاهُ جَوْشٍ وَأَسْكَنَهُ

بِأَخْفَافِهَا ، رَضَ النَّوَى بِالْمَرَاضِخِ

جيش : جَاشَتِ النَّفْسُ تَجِيَشُ جَيْشًا وَجِيُوشًا وَجَيْشَانًا ؛

فَاطَلَتْ . وَجَاشَتْ نَفْسِي جَيْشًا وَجَيْشَانًا ؛ غَنَّتْ

أَوْ دَارَتْ لِلْغَنَّتِيانِ ، فَإِنْ أَرَدْتَ أَنَّهُ ارْتَفَعَتْ مِنْ

حُزْنٍ أَوْ فَزَعٍ قُلْتَ : جَشَّتْ . وَفِي الْحَدِيثِ : جَاؤُوا

بِلَحْمٍ فَتَجَيَّشَتْ أَنْفُسُ أَصْحَابِهِ أَيِ غَنَّتْ ، وَهُوَ

مِنَ الْإِرْتِفَاعِ كَأَنَّ مَا فِي بَطْنِهِمْ ارْتَفَعَ إِلَى حُلُوقِهِمْ

فَحَصَلَ الْغَنِيُّ . وَجَاشَتِ الْقِدْرُ تَجِيَشُ جَيْشًا

وَجَيْشَانًا ؛ غَلَّتْ ، وَكَذَلِكَ الصَّدْرُ إِذَا لَمْ يَقْدِرْ

١ قوله « قُلُومٌ مِهَاهُ مِهَاهُ » هُوَ كَذَلِكَ فِي الْأَصْلِ .

صَاحِبُهُ عَلَى حَبْسٍ مَا فِيهِ . التَّهْدِيبُ : وَالْجَيْشَانُ جَيْشَانُ

الْقِدْرِ . وَكُلُّ شَيْءٍ يَغْلِي ، فَهُوَ يَجِيَشُ ، حَتَّى الْمَهْمُ

وَالنُّصَّةُ فِي الصَّدْرِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : وَذَكَرَ غَيْرُ

الْجَوْهَرِيِّ أَنَّ الصَّحِيحَ جَاشَتِ الْقِدْرُ إِذَا بَدَأَتْ أَنْ

تَغْلِي وَلَمْ تَغْلُ بَعْدُ ؛ قَالَ : وَيَشْهَدُ بِصَحَّةِ هَذَا قَوْلُ

النَّبَاغَةِ الْجَعْدِيِّ :

تَجِيَشُ عَلَيْنَا قِدْرُهُمْ فَنَدِمُهَا ،

وَنَفْتُوْهَا عَنَّا إِذَا حَمَيْنِهَا عَلَى

أَيِ نُسْكُنُ قِدْرَهُمْ ، وَهِيَ كِتَابَةٌ عَنِ الْحَرْبِ ، إِذَا

بَدَأَتْ أَنْ تَغْلِي ، وَتَسْكِينُهَا يَكُونُ إِمَّا بِإِخْرَاجِ الْحَطَبِ

مِنْ تَحْتِ الْقِدْرِ أَوْ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ يُصَبُّ فِيهَا ، وَمَعْنَى

نَدِيمُهَا نُسْكِينُهَا ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَا يَبُولُ مَنْ أَحْدَكُمُ

فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ أَيِ السَّاكِنِ ، ثُمَّ قَالَ : وَنَفْتُوْهَا عَنَّا

إِذَا غَلَتْ وَفَارَتْ وَذَلِكَ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ . وَفِي حَدِيثِ

الْإِسْتِسْقَاءِ : وَمَا يَنْزِلُ حَتَّى يَجِيَشَ كُلُّ مِيزَابٍ أَيِ

يَتَدَقَّقُ وَيَجْرِي بِالْمَاءِ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : سَنَكُونُ فِتْنَةً

لَا يَهْدَأُ مِنْهَا جَانِبٌ إِلَّا جَاشَ مِنْهَا جَانِبٌ أَيِ فَارَ

وَارْتَفَعَ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، فِي

صِفَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : دَامِعَ جَيْشَاتِ

الْأَبَاطِيلِ ؛ هِيَ جَمْعُ جَيْشَةٍ وَهِيَ الْمَرْءَةُ مِنْ جَاشَ

إِذَا ارْتَفَعَ . وَجَاشَ الْوَادِي يَجِيَشُ جَيْشًا : زَخَرَ

وَامْتَدَّ جَدًّا . وَجَاشَ الْبَحْرُ جَيْشًا : هَاجَ فَلَمْ يُسْتَطِعْ

رُكُوبَهُ . وَجَاشَ الْمَهْمُ فِي صَدْرِهِ جَيْشًا : مُتَلِّ بِذَلِكَ .

وَجَاشَ صَدْرُهُ يَجِيَشُ إِذَا عَلَى غَيْظًا وَدَرَدًا .

وَجَاشَتْ نَفْسُ الْجَبَانِ وَجَاشَتْ إِذَا هَمَّتْ بِالْفِرَارِ .

وَفِي حَدِيثِ الْبَرَاءِ بْنِ مَالِكٍ : وَكَأَنَّ نَفْسِي جَاشَتْ

أَيِ ارْتَاعَتْ وَخَافَتْ .

وَجَاشَ النَّفْسُ : رُوعَ الْقَلْبِ إِذَا اضْطَرَبَ ، مَذْكَورٌ

فِي جَاشَ .

وَالْجَيْشُ : وَاحِدُ الْجِيُوشِ . وَالْجَيْشُ : الْجُنُودُ ،

كَانَ صِرَافَ الْمَهَا الْأَخْلَاطِ
بِالرَّمْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ

وقيل: هم الجماعة أثباتاً كانوا لأنهم إذا تجمعوا اسودوا. وفي حديث خاتم النبي، صلى الله عليه وسلم: فيه قصص حبشي؛ قال ابن الأثير: يحتمل أنه أراد من الجزع أو العقيق لأن معدنها اليمس والحبة أو نوعاً آخر ينسب إليها. والأحباش: أحياء من القارة انضموا إلى بني ليث في الحرب التي وقعت بينهم وبين قريش قبل الإسلام، فقال لبليس لقريش: إني جار لكم من بني ليث، فواقعواكم دماً؛ فسؤوا بذلك لاسودادهم؛ قال:

لَيْثٌ وَدَيْلٌ وَكَعْبٌ وَالَّذِي ظَلَمَتْ
جَمْعُ الْأَحْبَاشِ، لَمَّا احْمَرَّتِ الْحَدَقُ

فلما سببت تلك الأحياء بالأحباش من قبل تجمعها صار التحشيش في الكلام كالتجميع. وحبشي: جبل بأسفل مكة يقال منه سبي أحباش قريش، وذلك أن بني المصطلق وبني الهون بن نخزعة اجتمعوا عنده فحالفوا قريشاً، وتحالفوا بالله إننا لئيد على غيرنا ما سجال لئيل ووضح نهار وما أرمسى حبشي مكانه، فسؤوا أحباش قريش باسم الجبل؛ ومنه حديث عبد الرحمن بن أبي بكر: أنه مات بالحبشي؛ هو بضم الحاء وسكون الباء وكسر الشين والتشديد، موضع قريب من مكة، وقيل: جبل بأسفل مكة. وفي حديث الحديبية: أن قريشاً جمعوا ذلك جمع الأحباش؛ قال: هم أحياء من القارة.

وأحبشت المرأة بولدها إذا جاءت به حبشي اللثون. وناق حبيشة: شديدة السواد. والحبشية: ضرب من النمل سود عظام لما جعل ذلك اسماً لها غيروا اللفظ ليكون فرقاً بين النسبة والاسم، فالاسم حبشية

وقيل: جماعة الناس في الحرب، والجمع جيوش. التهذيب: الجيش جند يسرون حرب أو غيرها. يقال: جيش فلان أي جمع الجيوش، واستجاشه أي طلب منه جيشاً. وفي حديث عامر بن فهيرة: فاستجاش عليهم عامر بن الطفيل أي طلب لهم الجيش وجبته عليهم.

والجيش: نبات له قضبان طوال مخضر وله سنفة كثيرة طوال مملوءة حباً صغاراً، والجمع جيوش.

وجيشان: موضع معروف؛ وقوله أنشدته ابن الأعرابي: قامت تبدى لك في جيشاني

لم يفسره، قال ابن سيده: وعندي أنه أراد في جيشاني أي قوتها وشبابها فسكن للضرورة، وسيأتي تفسير قولهم فلان عيش وجيش في موضعه. وذات الجيش: موضع؛ قال أبو صخر الهذلي:

لِللَّيْلِ يَذَاتُ الْبَيْنِ دَارٌ عَرَفْتُهَا ،
وَأُخْرَى يَذَاتُ الْجَيْشِ آيَاتُهَا سَفَرُ

فصل الحاء المهملة

حبش: الحبش: جنس من السودان، وهم الأحباش والحبشان مثل حبل وحنلان والحبش، وقد قالوا الحبشة على بناء سفرة، وليس بصحيح في القياس لأنه لا واحد له على مثال فاعل، فيكون مكسراً على فعلة؛ قال الأزهري: الحبشة خطأ في القياس لأنك لا تقول للواحد حباش مثل فاسق وفسقة، ولكن لما تكلمتم به سار في اللغات، وهو في اضطراب الشعر جائز. وفي الحديث: أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن عبداً حبشياً أي أطيعوا صاحب الأمر وإن كان عبداً حبشياً، فحذف كان وهي مرادة. والأحبوش: جماعة الحبش؛ قال العجاج:

والنسب حبشية . وروضة حبشية : خضراء تضرب إلى السواد ؛ قال امرؤ القيس :

وَبَأْكَلْنِ بُهْمَى جَعْدَةً حَبَشِيَّةً ،

وَيَشْرَبْنَ بَرْدَ الْمَاءِ فِي السَّبَرَاتِ

والحبشان : الجراد الذي صار كأنه التل سواداً ، والواحدة حبشية ؛ هذا قول أبي حنيفة ، وإنما قياسه أن تكون واحدة حبشانة أو حبش أو غير ذلك بما يصلح أن يكون فعلان جمعة .

والتحبش : التجمع . وحبش الشيء تحبشه حبشاً وحبشه وتحبشه واحبشه : جمعه ؛ قال رؤبة :

أُولَاكَ حَبَشْتُ لَهُمْ تَحْبِيشِي

والامم الحباشة . وحبشت له حباشة إذا جمعت له شيئاً ، والتحبش مثله . وحباشات العير : ما جمع منه ، وحدثها حباشة . واحتبش لأهله حباشة : جمعها لهم . وحبشت لعلالي وهبشت أي كسبت وجعنت ، وهي الحباشة والهباشة ؛ وأنشد لرؤبة :

لَوْلَا حُبَاشَاتُ مِنَ التَّحْبِيشِ

لَصَيَّةٌ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ

وفي المجلس حباشات وهباشات من الناس أي ناس ليسوا من قبيلة واحدة ، وهم الحباشة الجماعة ، وكذلك الأحبوش والأحابيش ، وتحبشوا عليه : اجتمعوا ، وكذلك تهبشوا . وحبش قومه تحبشاً أي جمعهم .

والأحبش : الذي يأكل طعام الرجل ويجلس على مائدته ويؤزيته .

والحبشي : ضرب من العنب . قال أبو حنيفة : لم يُنعت لنا . والحبشي : ضرب من الشعر سنبله حرفان وهو حرش لا يؤكل لحشوته ولكنه

يصلح للعلف .

ومن أساء العقاب : الحباشية والنسابة تشبه بالنسر .

وحبشية : اسم امرأة كان يزيد بن الطخيرة يتحدث إليها .

وحبش : طائر معروف جاء مصغراً مثل الكعيت والكعيت . وحيش : اسم .

حش : الأزهرى خاصة : قال الليث في كتابه حش ينظر فيه ، قال : وقال غيره حش إذا دام النظر ، وقيل : حش القوم وتحشروا إذا حشدوا .

حشوش : الحشوش والحشروش : الصغير الجسم النزق مع صلابه . ابن الأعرابي : يقال للغلام الخفيف النشيط حشروش . الجوهري : الحشروش القصير . وقولهم : ما أحسن حشروش الصبي أي حركاته . وسمعت للجراد حشوشة إذا سمعت صوت أكله .

وتحشروش القوم : حشدوا . يقال : حشد القوم وحشكوا وتحشروشوا بمعنى واحد . ويقال : سعي فلان بين القوم فتحشروشوا عليه فلم يدركوه أي سعوا وعدوا عليه .

وحشرش : من أساء الرجال . وبنو حشرش : بطن من بني مضرس وهم من بني عقيل .

حوش : الحرش والتحرش : إغراؤك الإنسان والأسد ليقع بقرنيه . وحرش بينهم : أفسد وأغرى بعضهم ببعض . قال الجوهري : التحرش الإغراء بين القوم وكذلك بين الكلاب . وفي الحديث : أنه نهى عن التحرش بين البهائم ، هو الإغراء وتهيج بعضها على بعض كما يفعل بين الجبال والكياش والدبوك وغيرها . ومنه الحديث : إن الشيطان قد يئس أن يعبد في قوله « وحيش » هو كأمير وزير .

جزيرة العرب ولكن في التحريش بينهم أي في حملهم على الفتن والحروب . وأما الذي ورد في حديث علي ، رضوان الله عليه ، في الحج : فذهبت إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، محرساً على فاطمة ، فإن التحريش هنا ذكر ما يوجب عتابه لها .

وحرس الضب يحرسه حرساً واحترسه وتحرسه وتحرس به : أتى قفا جحره فقعقع بعضاه عليه وأنتج طرفها في جحره ، فإذا سمع الصوت حسبه دابة تريد أن تدخل عليه ، فجاء يرحل على رجله وعجزه مقاتلاً ويضرب بذنبه ، فناهزه الرجل أي بادره فأخذ بذنبه فضب عليه أي شد القبض فلم يقدر أن يقيصه أي يفلت منه ؛ وقيل : حرس الضب صيده وهو أن يحك الجحر الذي هو فيه يتحرس به ، فإذا أحس الضب حسبه ثعباناً ، فأخرج إليه ذنبه فيصا حنثد . قال الفارسي : قال أبو زيد : يقال هوأ أخبث من ضب حرسته ، وذلك أن الضب ربما استتروح فخدع فلم يقدر عليه ، وهذا عند الاحتراش ، الأزهرى : قال أبو عبيد ومن أمثالهم في مخاطبة العالم بالشيء من يريد تعليمه : أتعليمني بضب أنا حرسته ؟ وتحو منه قولهم : كملعة أمها البيضاء . قال ابن سيده : ومن أمثالهم : هذا أجل من الحرس ؛ وأصل ذلك أن العرب كانت تقول : قال الضب لابنه يا بُنَيَّ احذر الحرس ، فسمع يوماً وقع مخفاري على قم الجحر ، فقال : بابه هذا الحرس ؟ فقال : يا بُنَيَّ هذا أجل من الحرس ؛ وأنشد الفارسي قول كُمَيْتٍ :

ومحترش صب العدواة منهم ،

يجلنوا الحلى ، حرس الضباب الخوازع

١ قوله « بابه » هكذا بالأمل ، وفي القاموس : يا ابت الخ .

يقال : إنه لجلنوا الحلى أي جلنوا الكلام ؛ ووضع الحرس موضع الاحتراش لأنه إذا احترسه فقد حرسه ؛ وقيل : الحرس أن تهيج الضب في جحره ، فإذا خرج قريباً منك هدمت عليه بقية الجحر ، تقول منه : أحرس الضب . قال الجوهري : حرس الضب يحرسه حرساً صاده ، فهو حارش للضباب ، وهو أن يحرك يده على جحره ليظنه حية فيخرج ذنبه ليضربها فيأخذه . ومنه الحديث : أن رجلاً أتاه يضاب احترسها ؛ قال ابن الأثير : والاحتراش في الأصل الجمع والكسب والحداد . وفي حديث أبي حنيفة في صفة التمر : وتحترس به الضباب أي تضاد . يقال : إن الضب يعجب بالتمر فيحبه . وفي حديث المسور : ما رأيت رجلاً ينفر من الحرس مثله ، يعني معاوية ، يريد بالحرس الحديعة . وحارش الضب الأفعى إذا أرادت أن تدخل عليه فقاتلها . والحرس : الأثر ، وخص بعضهم به الأثر في الظهر ، وجمعه حراش ؛ ومنه رباعي بن حراش ولا تقل حراش ، وقيل : الحراش أثر الضرب في البعير يبرأ فلا ينبت له شعر ولا وبر . وحرس البعير بالعصا : حك في غاريه ليسشي ؛ قال الأزهرى : سمعت غير واحد من الأعراب يقول للبعير الذي أجلب دبره في ظهره : هذا بعير أحرس وبه حرس ؛ قال الشاعر :

قطار بكفتي ذو حراش مشتر ،

أحد ذلاذيل العسيب قصير

أراد بذى حراش جملاً به آثار الدبر . ويقال : حرسنت جرب البعير أحرسه حرساً وحرسه حرساً إذا حكته حتى تنتشر الجلد الأعلى فيدنى

ثم يُطلى حينئذ بالهناء ، وقال أبو عمرو : الحَرشاء
من الجَرْب التي لم تَظَل ؛ قال الأزهري : سميت
حَرشاء لخشونة جلدها ؛ قال الشاعر :

وحتى كَأَنِّي بَتَقِي بي مُعَبَّد ،

به نَقَبَة حَرشاء لم تَلَقْ طالبا

ونَقَبَة حَرشاء : وهي البائرة التي لم تَظَل .

والحَرش : بُيُوت تخرج في أَلْسِنَة الناس والإبل ،
صفة غالبة . وحَرشَه ، بالحاء والحاء جميعاً ، حَرشاءً
أي خدشه ؛ قال العجاج :

كَأَن أَصَوَاتَ كِلَابٍ تَهْرَشُ ،

هاجَتْ بولُؤَالٍ وَلَجَتْ في حَرشٍ

فحَرَّكه ضرورة . والحَرشُ : ضَرْبٌ مِنَ البَضْعِ
وهي مُسْتَلْقِيَة . وحَرشَ المرأة حَرشاءً : جامعها
مستلقية على قفاها . واحترشَ القَوْمُ : حَشَدُوا .
واحترشَ الشيءُ : جَمَعَهُ وَكَسَبَهُ ؛ أَنشد
ثعلب :

لَوْ كُنْتُ ذَا لُبٍّ تَعِيشُ بِهِ ،

لَفَعَلْتُ فِعْلَ المَرْءِ ذِي اللُّبِّ

لَجَعَلْتُ صَالِحَ مَا احْتَرَشْتُ ، وَمَا

جَمَعْتُ مِنْ تَهْبٍ ، إِلَى تَهْبٍ

والأَحْرَشُ مِنَ الدَّنَائِرِ : مَا فِيهِ خُشُونَة جِلْدَتِهِ ؛
قال :

دَنَائِرُ حَرشٍ كُلُّهَا ضَرْبٌ وَاحِدٌ

وفي الحديث : أَن رجلاً أَخَذَ مِنْ رَجُلٍ آخَرَ دَنَائِرَ
حَرشاءً ؛ جمع أَحْرَش وهو كلُّ شيء خشن ، أَرَادَ
أَنها كانت جَدِيدَة فَعَلِيهَا خُشُونَة النُّقْشِ . وَدَرَاهِمُ
حَرشٍ : جِنَادُ خُشْنٍ حَدِيثَة الْعَهْدِ بالسَّكَّةِ .
والضَّبُّ أَحْرَشٌ ، وَضَبُّ أَحْرَشٍ : خُشْنُ الْجِلْدِ

كَأَنَّهُ مُحَرَّرٌ . وَقِيلَ : كُلُّ شَيْءٍ خَشِنٍ أَحْرَشٌ
وَحَرشٌ ؛ الأَخِيرَة عَنْ أَبِي حَنِيفَة ، وَأَرَاهَا عَلَى النِّسْبِ
لَأَنِّي لَمْ أَسْمَعْ لَهُ فِعْلاً . وَأَفْنَى حَرشاءً : خَشِنَة
الْجِلْدَةِ ، وَهِيَ الْحَرِيشُ وَالْحَرِيشُ ؛ الْأَزْهَرِيُّ
أَنشَدَ هَذَا الْبَيْتَ :

تَضَحَّكُ مِنِّي أَنْ رَأَيْتُنِي أَحْتَرَشُ ،

وَلَوْ حَرَشْتُ لَكَشَفْتُ عَنْ حَرشٍ

قال : أَرَادَ عَنْ حَرِّكَ ، يَقْلِبُونَ كَافَ الْمُخَاطَبَةِ
لِلتَّائِتِ شَيْئاً . وَحِثَّةٌ حَرشاءٌ بَيْنَةَ الْحَرشِ إِذَا
كَانَتْ خَشِنَة الْجِلْدِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

بِحَرشاءٍ مَطْحَانٍ كَأَن فَحِيحَهَا ،

إِذَا فَرَعَتْ ، مَاءَ أُرَيْقٍ عَلَى جَمْرٍ

والْحَرِيشُ : نَوْعٌ مِنَ الْحَيَاتِ أَرَقَطُ .
والْحَرشاءُ : ضَرْبٌ مِنَ السُّطَّاحِ أَخْضَرُ يَنْبَتُ
مُسْتَسْطَحاً عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَفِيهِ خُشُونَة ؛ قَالَ أَبُو
النَّجْمِ :

وَالْخَضِرُ السُّطَّاحُ مِنْ حَرشاءِهِ

وقيل : الْحَرشاءُ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ وَهِيَ تَنْبَتُ فِي الدِّيَارِ
لَا زِقَة بِالْأَرْضِ وَلَيْسَتْ بِشَيْءٍ ، وَلَوْ لَحِسَ الْإِنْسَانُ
مِنْهَا وَرَقَةً لَزِقَتْ بِلِسَانِهِ ، وَلَيْسَ لَهَا صَيُورٌ ؛ وَقِيلَ :
الْحَرشاءُ نَبْتَةٌ مُسْتَسْطَحَة لَا أَفْئَانُ لَهَا يَلْزَمُ وَرَقُهَا
الْأَرْضَ وَلَا يَمْتَدُّ جِبَالاً غَيْرَ أَنَّهُ يَرْتَفِعُ لَهَا مِنْ وَسْطِهَا
قَصْبَة طَوِيلَة فِي رَأْسِهَا حَبَّتُهَا .

قال الأزهري : مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ الْحَرشاءُ وَالضُّفْرَاءُ
وَالغُبْرَاءُ ، وَهِيَ أَعْشَابٌ مَعْرُوفَة تَسْتَطِيبُهَا الرَّاعِيَة .
والْحَرشاءُ : خَرَدَلُ الْبَرِّ . وَالْحَرشاءُ : ضَرْبٌ مِنَ
النَّبَاتِ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

وَانْتَحَتْ مِنْ حَرشاءٍ فَلَجَّ خَرَدَلُهُ ،

وَأَقْبَلَ التَّمْلُ قِطَاراً تَنَقَّلُهُ

والحرش : دابة لها مخالب كخالب الأسد وقرن واحد في وسط هامتها ، زاد الجوهري : يسبها الناس الكر كذن ، وأنشد :

بها الحرش وضغز مائل صبر ،
يلوي إلى رشح منها وتقليص

قال الأزهري : لا أدري ما هذا البيت ولا أعرف قائله ، وقال غيره :

وذو قرن يقال له حرش

وروى الأزهري عن أشياخه قال : الميرميس الكر كذن شيء أعظم من الفيل له قرن ، يكون في البحر أو على شاطئه ، قال الأزهري : وكان الحرش والميرميس شيء واحد ، وقيل : الحرش دويبة أكبر من الدودة على قدر الإصبع لها قوائم كثيرة وهي التي تسمى كظالة الأذن .

وحرش : قبيلة من بني عامر ، وقد سميت حرشاً ومجرشاً وحراشاً .

حوش : أفعى حرش حرش وحرش : كثيرة السم خشنة المس شديدة صوت الجسد إذا حكت بعضها ببعض متحرشة . والحرش : حية كالأفعى ذات قرنين ، قال رؤبة :

عَضْبِي كَأَفْعَى الرَّمْثَةِ الْحَرِشِ

ابن الأعرابي : هي الحشنة في صوت مشيها . الأزهري : الحرش والحرشة الأفعى ، وربما شددوا فقالوا : حرش وحرشة . أبو خيرة : من الأفاعي الحرش والحرش وقد يقول بعض العرب الحرش ؛ قال ومن ثم قالوا :

هل بلد الحرش إلا حرشاً ؟

١ قوله « يلوي إلى رشح » هكذا أنشدته هنا وأنشدته في مادة فخر يايوي إلى رشح .

حوش : آخر نفش الديك : تهيأ للقتال وأقام ريش عُنقه ، وكذلك الرجل إذا تهيأ للقتال والغضب والشر ، وربما جاء بالخاء المعجمة . وقال هرم بن زيد الكلبي : إذا أحيا الناس فأخضبوا قلنا قد أكلأت الأرض وأخضب الناس وأخربت نفشت العنز لأختها ولحس الكلب الوصر ، قال : وأخربت نفش العنز أزيوارها وتصب شعرها وزيقائها في أحد شقيها لتطرح صاحبها ، وإنما ذلك من الأشر حين ازدت وأعجبته نفسها ، وتلحس الكلب الوصر لما يفضلون منه ويدعون من خلاص السن فلا يأكلونه من الحصب والسق ، وأخربت نفش الكلب والمهر تهيأ لمثل ذلك ، وأخربت نفشت الرجال إذا صرع بعضهم بعضاً . والمخربت نفش : المتقبض الغضبان . وأخربت نفش للشر : تهيأ له . أبو خيرة : من الأفاعي الحرش والحرش .

حش : الحشيش : يابس الكلأ ، زاد الأزهري : ولا يقال وهو رطب حشيش ، واحده حشيشة ، والطاقة منه حشيشة ، والفعل الاحتشاش . وأحش الكلأ : أمكن أن يجتمع ولا يقال أجز . وأحشت الأرض : كثرت حشيشها أو صار فيها حشيش . والعشب : جنس للتحلى والحشيش ، فالحلى رطبته ، والحشيش يابس ، قال ابن سيده : هذا قول جمهور أهل اللغة ، وقال بعضهم : الحشيش أخضر الكلأ ويابس ، قال : وهذا ليس بصحيح لأن موضوع هذه الكلمة في اللغة اليأس والتقبض . الأزهري : العرب إذا أطلقوا اسم الحشيش عنوا به الحلى خاصة ، وهو أجود علف يصلح الحيل عليه ، وهي من خير مراعي النعم ، وهو معروف في الجذب وعقده في الأزمان ، إلا أنه إذا حالت

عليه السنة تغير لونه واسود بعد صفرته ،
واحتوته النعم والحيل إلا أن تمحل السنة ولا
ثبتت البقل ، وإذا بدا القوم في آخر الحريف
قبل وقوع ربيع بالأرض قطعوا متجميعين لم
يزلوا بلداً إلا ما فيه خلل ، فإذا وقع ربيع بالأرض
وأبقلت الرياض أغنتهم عن الحلي والصلبان .
وقال ابن شيل : البقل أجتمع رطباً وباباً
حشيش وعلف وخلي . ويقال : هذه لئمة
قد أحست أي أمكت لأن تحش ، وذلك إذا
بيست ، واللئمة من الحلي ، وهو الموضع الذي
يكثر فيه الحلي ، ولا يقال له لئمة حتى يصفّر أو
بييض ؛ قال الأزهرى : وهذا كلام كله عربي
صحيح .

والمحش والمحشة : الأرض الكثيرة الحشيش .
وهذا تحش صدق : للبلد الذي يكثر فيه
الحشيش . وفلان بمحش صدق أي بموضع كثير
الحشيش ، وقد يقال ذلك لمن أصاب أي خير كان
مثلاً به ؛ يقال : إنك بمحش صدق فلا تبرحه أي
بموضع كثير الخير .

وحش الحشيش يحشه حشاً واحتشه ، كلاهما :
جميعه . وحششت الحشيش : قطعته ، واحتششته
طلبته وجميعته . وفي الحديث : أن رجلاً من
أسلم كان في غنينة له يحش عليها ، وقالوا :
إنما هو يهش ، بالهاء ، أي يضرب أعصان الشجر حتى
ينثر ورقها من قوله تعالى : وأهش بها على
غنمي ، وقيل : إن يحش ويهش بمعنى ، وهو
يحمول على ظاهره من الحش قطع الحشيش .
يقال : حشه واحتشه وحش على دابته إذا قطع
لها الحشيش . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه
رأى رجلاً يحشش في الحرم فزبره ؛ قال ابن

الأنبار : أي يأخذ الحشيش وهو اليابس من الكلأ .
والحشاش : الذين يحششون .

والمحش والمحش : منجل ساذج يحش به
الحشيش ، والفتح أجود ، وهما أيضاً الشيء الذي
يُجعل فيه الحشيش . وقال أبو عبيد : المحش ما حش
به ، والمحش الذي يجعل فيه الحشيش ، وقد
تكرر منه أيضاً . والحشاش خاصة : ما يوضع
فيه الحشيش ، وجمعه أحشة . وفي حديث أبي
السليل : قال جاءت ابنة أبي ذر عليها محش
صوف أي كساء تحش خلق ، وهو من المحش
والمحش ، بالفتح والكسر ، الكساء الذي يوضع
فيه الحشيش .

وحششت قرمي : ألقيت له حشيشاً . وحش
الدابة يحشها حشاً : علقها الحشيش . قال الأزهرى :
وسمعت العرب تقول للرجل : حش قرسك . وفي
المثل : أحشك وتروثني ، يعني فرسه ، يضرب
مثلاً لكل من اصطنع عنده معروف فكافأه
بضده أو لم يشكره ولا تنفعه . وقال الأزهرى :
يضرب مثلاً لمن يسيء إليك وأنت تحسن إليه . قال
الجوهري : ولو قيل بالسين لم ينفذ ، ومعنى
أحشك أفأحش لك ، ويكون أحشك أغلفك
الحشيش ، وأحشه : أعانته على جمع الحشيش .
وحششت اليد وأحشنت وهي محش : بيست ،
وأكثر ذلك في الشلل . وحكي عن يونس :
حشيت ، على صيغة ما لم يسم فاعله ، وأحشها الله .
الأزهرى : حشيت يده تحش إذا دقت وصغرت ،
واستحشنت مثله . وحش الولد في بطن أمه

١ قوله « وفي المثل النح » في شرح القاموس : ثم إن لفظ المثل
هكذا هو في الصحاح والتعذيب والاساس والحكم ، ورأيت في
هامش الصحاح ما نصه : والذي قرأته بخط عبد السلام البصري
في كتاب الأمثال لأبي زيد : أحشك وتروثني ، وقد صحح عليه .

وما المرء ، ما دامت 'حشاشة' نفسه ،
 بُدْرِكَ أَطْرَافِ الخُطُوبِ ، ولا آل
 وكل بقية 'حشاشة' . والحشاش والحشاشة : بقية
 الروح في المريض . ومنه حديث زمزم : فانفككت
 البقرة من جازرها بحشاشة نفسها أي يرمق بقية
 الحياة والروح . وحشاشاك أن تفعل ذلك أي مبلع
 'جهدك' ؛ عن اللحياني ، كأنه مشتق من الحشاشة .
 الأزهري : 'حشاشاك' أن تفعل ذاك وغناماك
 وحماذاك بمعنى واحد . الأزهري : الحشاشة رَمَقَ
 بقية من حياة ؛ قال الفرزدق :

إذا سَبَعَتْ وطءَ الرِّكَابِ تَنَفَّسَتْ
 'حشاشتها' ، في غير لحم ولا دم
 وأحش' الشحم' العظيم فاستحش' : أدقه فاستدق ؛
 عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

سَبَيْتُ فَاسْتَحَشْتُ أَكْرَعُهَا ،
 لا النَّيْ فِي ، ولا السَّامُ سَامُ

وقيل : ليس ذلك لأن العظام تدق' بالشحم ولكن
 إذا سَبَيْتُ دَقَّتْ عند ذلك فيما يرى .

الأزهري : والمُسْتَحِشَّة من النوق التي دقت
 أوظفتها من عظمها وكثرة لحمها وحششت
 سفلتها في رأي العين . يقال : استحشها الشحم
 وأحشها الشحم . وقام فلان إلى فلان فاستحشها أي
 صغرها معه . وحش' النار' يحشها حششا ؛ جمع إليها
 ما تفرق من الخطب ، وقيل : أوقدها ، وقال
 الأزهري : حششت' النار' بالخطب ، فزاد بالخطب ؛
 قال الشاعر :

تالله لولا أن' تحش' الطبخُ
 في الجحيم ، حين لا مُسْتَضْرَحُ

يعني بالطبخ الملائكة الموكلين بالعباد . وحش'

يحش' حششا وأحش' واستحش' : جُوزَ به وقت
 الولادة فيس في البطن ، وبعضهم يقول : 'حش' ،
 بضم' الحاء . وأحشئت المرأة والناقة وهي 'محش' :
 حش' ولدها في رحمها أي ييس وألقته حششا
 ومَحْشُوشاً وأَحْشُوشاً أي يابساً ، زاد الأزهري :
 وحشيشاً إذا ييس في بطنها . وفي الحديث : أن
 رجلاً أراد الخروج إلى تبوك فقالت له أمه أو امرأته :
 كيف بالودي ؟ فقال : العزوة أنسى للودي ،
 فما ماتت منه ودية ولا حشئت أي ييست .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أن امرأة ماتت
 زوجها فاعتدت أربعة أشهر وعشرًا ثم تزوجت رجلاً
 فمكثت عنده أربعة أشهر ونصفًا ثم ولدت ولداً ،
 فدعا عمرُ نساءً من نساء الجاهلية فسألن عن ذلك ،
 فقلن : هذه امرأة كانت حاملاً من زوجها الأول ،
 فلما مات حش' ولدها في بطنها ، فلما مسها الزوج
 الآخر تحرك' ولدها ، قال : فألحقَ عمر الولدَ
 بالأول . قال أبو عبيد : حش' ولدها في بطنها أي
 ييس . والحش' : الولد الهالك في بطن الحاملة .
 وإن في بطنها لحششا ، وهو الولد الهالك تنطوي
 عليه وتُهراق كدماً عليه تنطوي عليه أي يبقى فلم
 يخرج ؛ قال ابن مقبل :

ولقد عَدَوْتُ على التجارِ بِحَسْرَةٍ
 قَلِقَ حَشُوشُ جَنِينِها أو حائل

قال : وإذا أَلَقْتُ ولدها يابساً فهو الحشيش ، قال :
 ولا يخرج الحشيش من بطنها حتى يُسَطى عليها ، وأما
 اللحم فإنه يتقطع فيَبُولُ حَفْزاً في بولها ، والعظام لا
 تخرج إلا بعد السطو عليها ، وقال ابن الأعرابي :
 حش' ولدها الناقة يحش' حشوشاً وأحشته أمه .

والحشاشة : رُوح القلب ورمقُ حياة النفس ؛ قال :

الحرب يَحْشُهَا حَشًّا كَذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ إِذَا أَسْعَرَهَا
وَهَيَّجَهَا تَشْبِيهًا بِإِسْعَارِ النَّارِ ؛ قَالَ زُهَيْرُ :

يَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِقِيَّةِ وَالْقَتَا ،

وَفَتْنَانِ صِدْقٍ لَا ضِعَافٍ وَلَا نُكُلَ

وَالْمَحْشُ : مَا تَحَرَّكَ بِهِ النَّارُ مِنْ حَدِيدٍ ، وَكَذَلِكَ
الْمَحْشَةُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ الشَّجَاعُ : نِعْمَ يَحْشُ
الْكُتَيْبَةُ . وَفِي حَدِيثِ زَيْنَبَ بِنْتِ جَحْشَ : دَخَلَ عَلَيَّ
رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَضَرَبَنِي بِمِحْشَةٍ
أَيَّ قَضِيبٍ ، جَعَلْتُهُ كَالْعُودِ الَّذِي تَحْشُ بِهِ النَّارُ أَيْ
تَحَرَّكَ بِهِ كَأَنَّهُ حَرَكَهَا بِهِ لَتَفْتَهُمْ مَا يَقُولُ لَهَا . وَفُلَانٌ
يَحْشُ حَرْبَ : مُوقِدُ نَارِهَا وَمُؤَرِّثُهَا طِينُهَا .
وَفِي حَدِيثِ الرُّوَا : وَإِذَا عِنْدَهُ نَارٌ يَحْشُهَا أَيْ يُوقِدُهَا ؛
وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي بَصِيرٍ : وَبَلَ أُمِّهِ يَحْشُ حَرْبَ لَوْ
كَانَ مَعَهُ رِجَالٌ ! وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ تَصِفُ أَبَاهَا ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : وَأَطْفَأَ مَا حَشَّتْ يَهُودُ أَيْ مَا
أَوْقَدَتْ مِنْ نِيرَانِ الْفِتْنَةِ وَالْحَرْبِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كَمَا أَزَالُوكُمُ حَشًّا بِالنِّصَالِ أَيْ
إِسْعَارًا وَتَهْيِيجًا بِالرُّمِيِّ . وَحَشَّ النَّابِلُ سَهْمَهُ
يَحْشُهُ حَشًّا إِذَا رَاسَهُ ، وَالزُّرْقُ بِهِ الْقُدَدُ مِنْ
نَوَاحِيهِ أَوْ رَكَبَهَا عَلَيْهِ ؛ قَالَ :

أَوْ كَرَبِخَ عَلَى شَرِيَانَةٍ ،

حَشَّ الزَّامِي يَظْهَرَانِ حُشْرًا

وَحَشَّ الْفَرَسُ يَجْبِئُنْ عَظِيمِينَ إِذَا كَانَ مُجْفَرًا .
الْأَزْهَرِيُّ : الْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ إِذَا كَانَ مُجْفَرًا الْجَنْبَيْنِ
يَقَالُ : حَشَّ ظَهْرَهُ يَجْبِئُنْ وَاسِعَيْنِ ، فَهُوَ تَحْشُوشُ ؛
وَقَالَ أَبُو دَوَادٍ الْإِبَادِيُّ يَصِفُ فَرَسًا :

مَنْ حَارَكِ مَحْشُوشُ ،

يَجْبِئُ جَرَشَعٍ رَحْبِ

١ قَوْلُهُ « حَشْر » كَذَا خُطِبَ فِي الْأَمَلِ .

وَحَشَّ الدَّابَّةُ يَحْشُهَا حَشًّا : حَمَلَهَا فِي السَّيْرِ ؛ قَالَ :

قَدْ حَشَّهَا اللَّيْلُ بَعْضُنِي ،

مُهَاجِرٍ ، لَيْسَ بِأَعْرَابِي ١

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَدْ حَشَّهَا أَيْ قَدْ ضَمَّهَا . وَيَحْشُ
الرَّجُلُ الْخَطْبَ وَيَحْشُ النَّارَ إِذَا ضَمَّ الْخَطْبُ عَلَيْهَا
وَأَوْقَدَهَا ، وَكُلُّ مَا قُوِيَ بِشَيْءٍ أَوْ أُعِينَ بِهِ ، فَقَدْ
حَشَّ بِهِ كَالْجَادِي لِلْإِبِلِ وَالسَّلَاحِ لِلْحَرْبِ وَالْخَطْبُ
لِلنَّارِ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

هُوَ الطَّرْفُ لَمْ تَحْشُ مَطِيَّ مِثْلَهُ ،

وَلَا أُنْسُ مُسْتَوِيدُ الدَّارِ خَائِفُ

أَيَّ لَمْ تَزَمْ مَطِيَّ مِثْلَهُ وَلَا أُعِينَ مِثْلَهُ قَوْمٌ عِنْدَ
الْإِحْتِيَاجِ إِلَى الْمَعُونَةِ .

وَيَقَالُ : حَشَّشْتُ فُلَانًا أَحْشُهُ إِذَا أَصْلَحْتُ مِنْ
حَالِهِ ، وَحَشَّشْتُ مَالَهُ بِمَالِ فُلَانٍ أَيْ كَثَّرْتُ بِهِ ؛
وَقَالَ الْهَلْدِيُّ :

فِي الْمَزْنِيِّ الَّذِي حَشَّشْتُ لَهُ

مَالَ ضَرْبِكَ ، تِلَادُهُ نُكْدُ

قَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : يَقَالُ أَلْحَقَ الْحِشَّ بِالْإِسِّ ، قَالَ :
وَسَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي أَسَدٍ أَلْحَقَ الْحِشَّ بِالْإِسِّ ، قَالَ :
كَأَنَّهُ يَقُولُ أَخَقَّ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ إِذَا جَاءَكَ شَيْءٌ مِنْ
نَاحِيَةِ قَافِعِلٍ بِهِ ؛ جَاءَ بِهِ أَبُو تَرَابٍ فِي بَابِ الشَّيْنِ وَالسَّيْنِ
وَتَعَاقُبِهِمَا . اللَّيْثُ : وَيَقَالُ حَشَّ عَلَى الصَّيْدِ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : كَلَامُ الْعَرَبِ الصَّحِيحُ حَشَّ عَلَى الصَّيْدِ
بِالتَّخْفِيفِ مِنْ حَاشَ يَحْشُوشُ ، وَمَنْ قَالَ حَشَّشْتُ
الصَّيْدَ بِمَعْنَى حَشَّتهُ فَإِنِّي لَمْ أَسْمَعْ لِعَرَبٍ اللَّيْثَ ، وَلَسْتُ
أُبْعِدُهُ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْجَوَازِ ، وَمَعْنَاهُ ضَمُّ الصَّيْدِ مِنْ
جَانِبِهِ كَمَا يَقَالُ حَشَّ الْبَعِيرُ يَجْبِئُنْ وَاسِعِينَ أَيْ ضَمُّ ،
غَيْرَ أَنَّ الْمَعْرُوفَ فِي الصَّيْدِ الْحَوْشُ . وَحَشَّ الْفَرَسُ
يَحْشُ حَشًّا إِذَا أَمْرَعُ ، وَمِثْلُهُ أَلْهَبَ كَأَنَّهُ يَتَوَقَّدُ
١ وَفِي رِوَايَةِ أُخْرَى : لَهَا اللَّيْلُ .

في عَدْوِهِ ؛ قال أبو دواد الإيادي يصف فرساً :

مُلْهَبٌ حَشَهُ كَعَشٍ حَرَبِيٍّ ،
وَسَطٌ غَابٍ ، وَذَلِكَ مِنْهُ حِضَارٌ

والْحَشُّ والحِشُّ : جماعة النخل ، وقال ابن دريد : هما النخل المجتمع . والحش أيضاً : البستان . وفي حديث عثمان : أنه دُفِنَ في حَشٍّ كَوَكَبٍ وهو بستان بظاهر المدينة خارج البقيع . والحش : المتَوَضَّعُ ، سمي به لأنهم كانوا يَذْهَبُونَ عند قضاء الحاجة إلى البساتين ، وقيل إلى النخل المجتمع يَتَغَوَّطُونَ فيها على نحو تسبيهم الفناء عَذْرَةً ، والجمع من كل ذلك حِشَّانٌ وحِشَّانٌ وحِشَّائِينَ ؛ الأخيرة جمع الجمع ، كله عن سيبويه . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، استَخْلَى في حِشَّانٍ . والمِحْشُ والمَحْشُ جميعاً : الحشُّ كأنه مُجْتَمِعُ العَذْرَةِ . والمَحْشَةُ ، بالفتح : الدبرُ وذكره ابن الأثير في ترجمة حَشَنَ ، قال : في الحديث ذكرُ حِشَّانٍ ، وهو بضم الحاء وتشديد الشين ، أَطْمُ من أَطَامَ المدينة على طريق قبور الشهداء . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نَهَى عن إثيان النساء في حِشَّائِهِنَّ ، وقد روي بالسین ، وفي رواية : في حِشْوشِهِنَّ أي أذربهن . وفي حديث ابن مسعود : نحاشُ النساء عليكم حرام . قال الأزهري : كني عن الأدبار بالمحاشِ كما يُكنى بالحشوش عن مواضع الفائط . والحشُّ والحِشُّ : المَخْرَجُ لأنهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين ، والجمع حشوش . وفي حديث طلحة بن عبيد الله أنه قال : أَدْخَلُونِي الحِشَّ وَقَرَّبُوا اللُّجَّ فَوَضَعُوهُ عَلَى قَفِيٍّ فَبَايَعْتُ وَأَنَا مُكْرَهُ . وفي الحديث : إن هذه الحشوشُ مُحْتَضَرَةٌ ، يعني الكُفَّ ومواقع قضاء الحاجة . والحِشَّاشُ :

١ قوله « والحش البستان » هو مثلك .

الجَوَالِقُ ؛ قال :

أَعْيَا فَنَطْنَاهُ مَنَاطَ الْجَرِّ ،
بَيْنَ حِشَّائِي بَازِلِ جِوَرٍ

والْحَشْحَشَةُ : الحَرَكَةُ ودُخُولُ بعضِ القومِ في بعض . وحَشْحَشَتُهُ النَّارُ : أَحْرَقَتْهُ . وفي حديث علي وفاطمة : دَخَلَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ، صلى الله عليه وسلم ، وَعَلَيْنَا قَطِيفَةٌ فَلَمَّا رَأَيْنَاهُ تَحَشَّحْنَا ، قَالَ : مَكَانَكُمْ! التَّحَشُّحُ : التَّحَرُّكُ لِلنَّهْوِ . وَسَمِعْتُ لَهُ حَشْحَشَةً وَخَشْحَشَةً أَي حَرَكَةً .

حَشٌّ : جَفَشَتِ السَّاءُ تَحْفِشُ حَفْشاً : جَاءَتْ بِمَطَرٍ شَدِيدٍ سَاعَةً ثُمَّ أَقْلَعَتْ . أبو زيد : يُقَالُ حَفَشَتِ السَّاءُ تَحْفِشُ حَفْشاً وَحَشَكَتْ تَحْشِكُ حَشْكَاً وَأَغْبَتْ تُغْبِي إِغْبَاءً فِيهِ مُغْبِيَةٌ ، وَهِيَ الْقَبِيَّةُ وَالْحَفْشَةُ وَالْحَشْكَةُ مِنَ الْمَطَرِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَحَفْشَ السَّيْلُ الْوَادِي يُحْفِشُهُ حَفْشاً : مَلَأَهُ .

والْحَافِشَةُ : الْمَسِيلُ ، صفة غالبة وَأَتَتْ عَلَى إِرَادَةِ الثَّلَاثَةِ أَوْ الثَّلَاثَةِ . وَالْحَافِشَةُ : أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ لَهَا كَهَيْئَةُ الْبَطْنِ يُسْتَجْمَعُ مَاؤُهَا فَيَسِيلُ إِلَى الْوَادِي .

وَحَفَشَتِ الْأَرْضُ بِالْمَاءِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ : أَسَالَتْهُ قَبْلَ الْجَانِبِ . وَحَفَشَ السَّيْلُ الْأَكَّةَ : أَسَالَهَا . وَالْحَفْشُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ حَفَشَ السَّيْلُ حَفْشاً إِذَا جَمَعَ الْمَاءُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ إِلَى مُسْتَنْقَعٍ وَاحِدٍ ، فَتَلِكِ الْمَسَائِلُ الَّتِي تَنْصَبُّ إِلَى الْمَسِيلِ الْأَعْظَمِ هِيَ الْحَوَافِشُ ، وَاجِدَتْهَا حَافِشَةٌ ؛ وَأُنْشِدَ :

عَشِيَّةٌ رُحْنَا وَرَاحُوا إِلَيْنَا ،
كَمَا مَلَأَ الْحَافِشَاتُ الْمَسِيلَا

وَحَفَشَتِ الْأَوْدِيَّةُ : سَالَتْ كُلُّهَا . وَحَفْشُ الْإِدَاوَةِ : سِيلَانُهَا . وَحَفْشُ الشَّيْءِ يُحْفِشُهُ : أَخْرَجَهُ . وَحَفْشُ

الْحَزْنُ الْعَيْنَ : أَخْرَجَ كُلَّ مَا فِيهَا مِنَ الدَّمْعِ ؛
أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

يَا مَنْ لِعَيْنٍ ثَرَّةٍ الْمَدَامِعِ ،
يَحْفِشُهَا الْوَجْدُ بَاءً هَامِعٍ

ثم فسره فقال : يَحْفِشُهَا يَسْتَخْرِجُ كُلَّ مَا فِيهَا .
وَحَفَشَ لَكَ الْوُدَّ : أَخْرَجَ لَكَ كُلَّ مَا عِنْدَهُ . وَحَفَشَ
الطَّرُ الْأَرْضَ : أَظْهَرَ ثَبَاتَهَا . وَالْحَفُوشُ :
الْمُتَحَفِّي ، وَقِيلَ : الْمُبَالِغُ فِي التَّحَقُّقِ وَالْوُدَّ ،
وَحْشٌ بَعْضُهُمْ بِهِ النِّسَاءُ إِذَا بِالْعَيْنِ فِي وُدِّ الْبُعُولَةِ
وَالْتَحَقَّقِي بِهِمْ ؛ قَالَ :

بَعْدَ احْتِضَانِ الْحَفْوَةِ الْحَفُوشِ

ويقال : حَفَشَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا الْوُدَّ إِذَا اجْتَهَدَتْ
فِيهِ . وَتَحَفَّشَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا إِذَا أَقَامَتْ عَلَيْهِ
وَلَزِمَتْهُ وَأَكْبَتْ عَلَيْهِ . وَالْفَرَسُ يَحْفِشُ أَيُّ يَأْتِي
يَجْرِي بَعْدَ جَرِي . وَحَفَشَ الْفَرَسُ الْجُرِّيَّ
يَحْفِشُهُ : أَغْقَبَ جَرِيًّا بَعْدَ جَرِيٍّ فَلَمْ يَزِدْهُ إِلَّا
جَوْدَةً ؛ قَالَ الْكَمِيتُ يَصِفُ غَيْثًا :

يَكُلُّ مِلْثٌ يَحْفِشُ الْأَكْمَ وَذَقَهُ ،
كَأَنَّ التَّجَارَ اسْتَبْصَعَتْهُ الطَّيَالِسَا

وَيَحْفِشُ : يَسِيلُ ، وَيُقَالُ : يَحْفِشُ ؛ يَقُولُ :
اخْضَرُّ وَنَضَرُ فَشَبَّهُهُ بِالطَّيَالِسَةِ . وَالْحَفَشُ :
الضَّرُّ . وَالْحِفْشُ : الشَّيْءُ الْبَالِي .

ابن سبيل : الْحَفَشُ أَنْ تَأْخُذَ الدَّبْرَةَ فِي مُقَدِّمِ
السَّانِمِ فَتَأْكُلَهُ حَتَّى يَذْهَبَ مُقَدَّمُهُ مِنْ أَسْفَلِهِ
إِلَى أَعْلَاهُ فَيَبْقَى مُؤَخَّرُهُ مِمَّا يَلِي عَجْزَهُ صَحِيحًا
قَائِمًا ، وَيَذْهَبُ مُقَدَّمُهُ مِمَّا يَلِي غَارِبَهُ . يُقَالُ : قَدْ
حَفَشَ سَنَامُ الْبَعِيرِ ، وَبَعِيرٌ حَفَشَ السَّانِمَ وَجِلَّ
أَحْفَشَ وَنَاقَةٌ حَفَشَاءُ وَحَفِشَةٌ .

وَالْحِفْشُ : الدَّرَجُ يَكُونُ فِيهِ الْبَحْثُورُ ، وَهُوَ أَيْضًا

الصَّغِيرُ مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ ، وَقِيلَ : الْحِفْشُ
وَالْحَفَشُ وَالْحَفْشُ الْبَيْتُ الذَّلِيلُ الْقَرِيبُ السَّمَكِ
مِنَ الْأَرْضِ ، سُمِّيَ بِهِ لِضَيْقِهِ ، وَجَمْعُهُ أَحْفَاشُ
وَحِفَاشٌ . وَالتَّحَفُّشُ : الْإِنْضَامُ وَالِاجْتِمَاعُ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ الْمَعْتَدَةِ : دَخَلْتُ حَفْشًا وَلَيْسَتْ شَرًّا
نِيَابَهَا . وَحَفَّشَ الرَّجُلُ : أَقَامَ فِي الْحِفْشِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَكُنْتُ لَا أُوْبِنُ بِالْتَحَفِيشِ

وَتَحَفَّشَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا أَوْ وَلَدِهَا : أَقَامَتْ ،
وَفِي بَيْتِهَا إِذَا لَزِمَتْهُ فَلَمْ تَبْرَحْهُ . وَالْحِفْشُ :
وَعَاءُ الْمَغَارِلِ . اللَّيْثُ : الْحِفْشُ مَا كَانَ مِنْ أَسْقَاطِ
الْأَوَاثِي الَّتِي تَكُونُ أَوْعِيَةً فِي الْبَيْتِ لِلطَّيِّبِ
وَنَحْوِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
بَعَثَ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِهِ سَاعِيًا فَقَدِمَ بِأَلٍ وَقَالَ : أَمَّا
كَذَا وَكَذَا فَهُوَ مِنَ الصَّدَقَاتِ ، وَأَمَّا كَذَا وَكَذَا
فَأُوْنُهُ بِمَا أَهْدَيْ لِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
هَلَّا جَلَسَ فِي حَفْشِ أُمِّهِ فَيَنْظُرَ هَلْ يَهْدِي لَهُ ؟ قَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : شَبَّ بَيْتُ أُمِّهِ فِي صَفَرِهِ بِالذَّرَجِ ، وَذَكَرَ
ابْنُ الْأَثِيرِ أَنَّ الَّذِي وَجَّهَهُ سَاعِيًا عَلَى الزَّكَاةِ هُوَ ابْنُ
الْثَّنِيَّةِ . وَالْحِفْشُ : هُوَ الْبَيْتُ الصَّغِيرُ . وَيُقَالُ :
مَعْنَى قَوْلِهِ هَلَّا قَعَدَ فِي حَفْشِ أُمِّهِ أَيُّ عِنْدَ حَفْشِ أُمِّهِ .
وَحَفَّشُوا عَلَيْكَ يَحْفِشُونَ حَفْشًا : اجْتَمَعُوا . وَقَالَ
شُجَاعُ الْأَعْرَابِي : حَفَّزُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ وَالرَّكَّابَ
وَحَفَّشُوهَا إِذَا صَبَّوْهَا عَلَيْهِمْ . وَيُقَالُ : هُمْ يَحْفِشُونَ
عَلَيْكَ أَيُّ يَجْتَمِعُونَ وَيَتَأَلَّفُونَ . وَالْحِفْشُ : الْهَنْ .

حَكْشُ : ابْنُ سَيِّدِهِ : الْحَكْشُ الظُّلْمُ . وَرَجُلٌ
حَاكِشٌ : ظَالِمٌ ، أَرَاهُ عَلَى النِّسَبِ . وَحَوْكَشٌ :
اسْمُ الْأَزْهَرِيِّ : رَجُلٌ حَاكِشٌ مِثْلُ قَوْلِهِمْ حَاكِرٌ ،
وَهُوَ اللَّجْجُ . وَالْحَكِشُ وَالْعَكِشُ : الَّذِي فِيهِ
التَّوَاهُ عَلَى تَخَصُّصِهِ .

حكنش : حَكَنْش : اسم .

حش : حَشَّ الشيء : جَمَعَهُ . والحش والحُموشة والحماشة : الدقة . ولثة حشمة : دققة حسنة . وهو حش الساقين والذراعين ، بالتسكين ، وحيشها وأحشها : دقيقتها ؛ وذراع حشمة وحيشة وحشاء وكذلك الساق والقوائم . وفي حديث الملاعة ؛ إن جاءت به حش الساقين فهو لشريك ؛ ومنه حديث عليّ في هدم الكعبة : كأني برجل أصعل أضمع حش الساقين قاعد عليها وهي تهدم ؛ وفي حديث صفية : في ساقيه حُموشة ؛ قال يصف براغيث :

وحش القوائم حذب الظهور ،

طرقنَّ بِلِيلٍ فأرقنتني

وحشَّت قوائمه وحشَّت : دَقَّت ؛ عن اللحياني قال :

كَانَ الذَّابَابُ الْأَزْرَقُ الْحَشَّ وَسَطَهَا ،

إذا مَا تَقَمَّشَ بِالْعَشِيَّاتِ شَارِبٌ

الليث : ساق حشمة ، جزم ، والجمع حش وحشاش ، وقد حشَّت ساقه فحش حُموشة إذا دقت ؛ وكان عبد الله بن مسعود حش الساقين . وفي حديث حدّ الزنا : فإذا رَجَلَ حش الحلق ، استعاره من الساق للبدن كله أي دقيق الحلفة . وفي حديث هند قالت لأبي سفيان : اقتتلوا الحميم الأحش ؛ قاله في معرض الدم . ووتر حش وحش ومُسْتَحْش : دقيق ، والجمع من ذلك حشاش وحش ، والاستحشاش في الوتر أحسن ؛ قال ذو الرمة :

كَأَنَّمَا ضَرَبْتَ ، قُدَّامَ أَغْيُنِهَا ،

قُطْنٌ بِمُسْتَحْشِ الْأَوْتَارِ تَخْلُوجٌ

قال أبو العباس : رواه الفراء :

كَأَنَّمَا ضَرَبْتَ قُدَّامَ أَغْيُنِهَا

قُطْنًا بِمُسْتَحْشِ الْأَوْتَارِ تَخْلُوجٌ

وحش الشر : اشتد ، وأحشته أنا . واحشَّ القرنان : اقتتلا ، والسين لغة . وحش الرجل حشاً وأحشّه فاستحش : أغضبّه فغضب ، والاسم الحشمة والحشمة . الليث : يقال للرجل إذا اشتد غضبه قد استحش غضباً ؛ وأنشد سمر :

لَآتِي إِذَا حَمَشَنِي تَحْمِيشِي

واحشَّ واستحش إذا التهب غضباً . وفي حديث ابن عباس : رأيت علياً يوم صفين وهو يحش أصحابه أي يجرّسهم على القتال وينفضهم . وأحشَّت النار : ألتهبها ؛ ومنه حديث أبي دجاجة : رأيت إنساناً يحش الناس أي يسوقهم بغضب . وأحشَّ القدر وأحش بها : أشبع وقودها ؛ قال ذو الرمة :

كسَاهُنْ لَوْنُ الْجَوْنِ ، بَعْدَ تَعْيَسٍ

لَوَهْيَيْنِ ، إِحْشَاشُ الْوَلِيدَةِ بِالْقَدْرِ

أبو عبيد : حشَّت النار وأحشها ؛ وأنشد بيت ذي الرمة أيضاً : ... إحشاش الوليدة بالقدر . وأحشَّت الرجل : أغضبته ، وكذلك التحشيش ، والاسم الحشمة مثل الحشمة مقلوب منه . واحشَّ الديكان : اقتتلا . والحشش : الشحم المذاب . وأحشَّ الشحم وحشّه : أذابهُ بالنار حتى كاد يجرّقه ؛ قال :

كَأَنَّهُ حِينَ وَهَى سِقَاؤُهُ ،

وَانْحَلَّ مِنْ كُلِّ سَمَاءٍ مَأْوُهُ ،

حَمٌّ إِذَا أَحْمَشَهُ قَلَاؤُهُ

١ قوله « بعد تعيس » في الشارح تعيس بالجمعة والموحدة .

كذا رواه ابن الأعرابي ، ويروى حمشه .

حنش : الحنش : الحية ، وقيل : الأفعى ، وبها سمي الرجل حنشا . وفي الحديث : حتى يُدْخِل الوليد يده في فم الحنش أي الأفعى ، وهذا هو المراد من الحديث . وفي حديث سطيح : أحلف ما بين الحرثين^١ من حنش ؛ وقال ذو الرمة :

وكم حنش دغف اللعاب كآته ،

على الشوك العادي ، نضو عصام

والدغف : القاتل ؛ ومنه قيل : موت دغاف ؛ وأنشد شر في الحنش :

فاقد رله ، في بعض أعراض اللسم ،

لمية من حنش أعنى أصم

فالحنش هنا : الحية ، وقيل : هو حية أبيض غليظ مثل الثعبان أو أعظم ، وقيل : هو الأسود منها ، وقيل : هو منها ما أشبهت رؤوس رؤوس الحرابي وسوام أبرص ونحو ذلك . وقال الليث : الحنش ما أشبهت رؤوس رؤوس الحيات من الحرابي وسوام أبرص ونحوها ؛ وأنشد :

توى قطعاً من الأحناش فيه ،

جماجمهن كالحشل التريع

قال شر : ويقال للضبب واليرابيع قد أحنشت في الظلم أي اطردت . وذهبت به ؛ وقال الكمي :

فلا تروأم الحيتان أحناش قفرة ،

ولا تحسب الثيب الجحاش فصاتها

فجعل الحنش دواب الأرض من الحيات وغيرها ؛ وقال كراع : هو كل شيء من الدواب

١ قوله « ما بين الحرثين » في النهاية بما بين النح .

والطير . والحنش ، بالتحريك أيضاً : كل شيء يصاد من الطير والموام ، والجمع من كل ذلك أحناش .

وحش الشيء يحنشه وأحنشته : صاده . وحنشت الصيد : صدته .

والمحنوش : الذي لسعته الحنش ، وهو الحية ؛ قال رؤبة :

فقل لذلك المزعج المحنوش

أي فقل لذلك الذي أقلقه الحسد وأزعجه وبه مثل ما باليسع . والمحنوش : المسوق جئت به تحنشه أي تسوقه مكرهاً . يقال : حنشته وحنشه إذا ساقه وطرده . ورجل محنوش : مغشوش الحسب ، وقد حنش . وحنشه عين الأمر يحنشه : عطفه وهو بمعنى طرده ، وقيل : ... عتجه فأبدلت العين حاء والجيم شيناً . وحنشه : نحاه من مكان إلى آخر . وحنشه حنشا : أغضبه كعنته ، وسدكره .

وأبو حنش : كنية رجل ؛ قال ابن أحر :

أبو حنش ينعتنا وطلدق

وعتار وآوة أهلا

وبنو حنش : بطن .

حنش : حنبش : اسم رجل ؛ قال ليبي :

ونحن أتينا حنبشاً بابن عمه

أبي الحصن ، إذ غاب الشراب وأقسما

ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا تزا ورقص وزقن حنبش . وفي النوادر : الحنبشة لعب الجواري بالبادية ، وقيل : الحنبشة الشيء والتفسيق والرقص .

١ هنا يياض بالاسل .

الهدلي :

فَأَتَتْ بِهِ حَوْشَ الْفَوَادِ مُبِطْنًا
سَهْدًا، إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهَوِ جَلَّ

وحُشْنَا الصِّدَّ حَوْشًا وحِيَاشًا وأَحَشْنَاهُ
وَأَحْوَسْنَاهُ: أَخَذْنَاهُ مِنْ حَوَالِيهِ لِنَصْرِفَهُ إِلَى الْحِيَالَةِ
وَضَمْنَاهُ. وحُشْتُ عَلَيْهِ الصِّدَّ وَالطَّيْرَ حَوْشًا
وحِيَاشًا وَأَحَشْنُهُ عَلَيْهِ وَأَحْوَسْنُهُ عَلَيْهِ وَأَحْوَسْنُهُ
إِيَّاهُ عَنْ ثَعْلَبٍ: أَعْنَيْتُهُ عَلَى صَيْدِهِمَا. وَاحْتَوَشَ
الْقَوْمُ الصِّدَّ إِذَا نَقَرَهُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِهِمْ، وَلَمَّا
ظَهَرَتْ فِيهِ الْوَاوُ كَمَا ظَهَرَتْ فِي اجْتِنُورٍ وَآ. وَفِي
حَدِيثِ عُمَرَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ رَجُلَيْنِ أَصَابَا صَيْدًا
فَقَتَلَهُ أَحَدُهُمَا وَأَحَاشَهُ الْآخَرُ عَلَيْهِ يَعْنِي فِي الْإِحْرَامِ.
يُقَالُ: حُشْتُ عَلَيْهِ الصِّدَّ وَأَحَشْنُهُ إِذَا نَقَرْتَهُ
لِحَوَاهُ وَسَقَنَّهُ إِلَيْهِ وَجَمَعْتَهُ عَلَيْهِ. وَفِي حَدِيثِ سَمُرَةَ:
فَإِذَا عِنْدَهُ وَلَدَانِ وَهُوَ يَحْوِشُهُمَا أَيَّ يَجْمَعُهُمَا.
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ: أَنَّهُ دَخَلَ أَرْضًا لَهُ فَرَأَى كَلْبًا
فَقَالَ: أَحْيِسُوهُ عَلَيَّ. وَفِي حَدِيثِ مَعَاوِيَةَ: قُلَّ
انْحِيَاشُهُ أَيَّ حَرَكْتُهُ وَتَصَرَّفُهُ فِي الْأُمُورِ.
وحُشْتُ الْإِبِلَ: جَمَعْتُهَا وَسَقَنْتُهَا. الْأَزْهَرِيُّ:
حَوْشٌ إِذَا جُمِعَ، وَشَوْحٌ إِذَا أَنْكَرَ، وَحَاشٌ
الذَّبُّ الْفَمَ كَذَلِكَ؛ قَالَ:

يَحْوِشُهَا الْأَعْرَجُ حَوْشَ الْجِلَّةِ،
مِنْ كُلِّ حَمْرَاءَ كَلَوْنٍ الْكِلَّةِ

قَالَ: الْأَعْرَجُ هُنَا ذَنْبٌ مَعْرُوفٌ. وَالتَّحْوِيشُ:
التَّحْوِيلُ. وَتَحْوَشَ الْقَوْمُ عَنِّي: تَنَحَّوْا. وَانْحَاشَ
عَنْهُ أَيَّ نَقَرَ. وَالْحَوَاشَةُ: مَا يُسْتَحْيَا مِنْهُ.
وَاحْتَوَشَ الْقَوْمُ فَلَانًا وَتَحَاشَوْهُ بَيْنَهُمْ: جَعَلُوهُ
وَسَطَهُمْ. وَاحْتَوَشَ الْقَوْمُ عَلَى فَلَانٍ: جَعَلُوهُ

١ قوله « وهو يحوشهم » في النهاية فهو .

حنفش : الحَنِفِيشُ : الحية العظيمة ، وعمَّ كراعٌ به
الحية . الْأَزْهَرِيُّ : الحَنِفِيشُ حية عظيمة ضخمة
الرأس رَقَشَاءٌ كَدْرَاءٌ إِذَا حَرَبَتْهَا انْتَفَخَ وَرِيدُهَا ؛
ابن سَمِيلٍ : هو الحَفَّاقَاتُ نَفْسُهُ . وَقَالَ أَبُو خَيْرٍ :
الحَنِفِيشُ الْأَفْعَى ، وَالْجَمَاعَةُ حَنَافِيشُ .

حوش : الحَوْشُ : بلادُ الجَنِّ من وراءِ رَمَلٍ يَبْرِينِ
لَا يَمُرُّ بِهَا أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ ، وَقِيلَ : هُمُ حَيٌّ مِنَ الْجَنِّ ؛
وَأَشَدُّ لَرُوبَةٍ :

إِلَيْكَ سَارَتْ مِنْ بِلَادِ الْحَوْشِ

وَالْحَوْشُ وَالْحَوْشِيَّةُ : إِبِلُ الْجَنِّ ، وَقِيلَ : هِيَ
الْإِبِلُ الْمُتَوَحَّشَةُ . أَبُو الْهَيْثَمِ : الْإِبِلُ الْحَوْشِيَّةُ
هِيَ الْوَحْشِيَّةُ ؛ وَيُقَالُ : إِنْ فَحَلًا مِنْ فَعُولِهَا ضَرَبَ
فِي إِبِلٍ لَمَهْرَةٍ بَنَ حَيْدَانَ فَتَنَحَّجَتِ النَّجَابُ الْمَهْرِيَّةُ
مِنْ تِلْكَ الْفَعُولِ الْحَوْشِيَّةِ فِيهِ لَا تَكَادُ يَدْرِكُهَا
التَّعَبُ . قَالَ : وَذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي أَنَّهُ رَأَى
أَرْبَعَ فَقَرَّ مِنْ مَهْرِيَّةٍ عَظْمًا وَاحِدًا ، وَقِيلَ :
إِبِلٌ حَوْشِيَّةٌ مَحْرَمَاتٌ بَعْزَةٌ نَفُوسِهَا . وَيُقَالُ :
الْإِبِلُ الْحَوْشِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْحَوْشِ ، وَهِيَ فَعُولٌ
جَنٌّ تَزْعَمُ الْعَرَبُ أَنَّهَا ضَرَبَتْ فِي نَعَمٍ بَعْضُهُمْ فَتُسَبِّتُ
إِلَيْهَا .

ورجلٌ حَوْشِيٌّ : لَا يَخَالُطُ النَّاسَ وَلَا يَأْلِفُهُمْ ، وَفِيهِ
حَوْشِيَّةٌ . وَالْحَوْشِيُّ : الْوَحْشِيُّ . وَحَوْشِيٌّ
الْكَلَامُ : وَحْشِيٌّ وَغَرِيبٌ . وَيُقَالُ : فَلَانٌ يَتَّبَعُ
حَوْشِيَّ الْكَلَامِ وَوَحْشِيَّ الْكَلَامِ وَعَقْفِيَّ الْكَلَامِ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَفِي حَدِيثِ عَمْرٍو : لَمْ يَتَّبَعْ
حَوْشِيَّ الْكَلَامِ أَيَّ وَحْشِيَّهُ وَعَقِيدَهُ وَالْغَرِيبَ
الْمُشْكِلَ مِنْهُ . وَلَيْلٌ حَوْشِيٌّ : مُظْلِمٌ هَائِلٌ .

ورجلٌ حَوْشٌ الْفَوَادِ : حَدِيدُهُ ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

وسطهم . وفي حديث علقمة : فَعَرَفْتُ فِيهِ تَحَوُّشَ الْقَوْمِ وَهَيْئَتَهُمْ أَي تَأْهَبُهُمْ وَتَسْجَعُهُمْ . ابن الأعرابي : والحواشة الاستحياء ، والحواشة ، بالسين ، الأكل الشديد . ويقال : الحواشة من الأمر ما فيه قَطِيعَة ؛ يقال : لَا تَعَشْ الحواشة ؛ قال الشاعر :

عَشَيْتَ حُواشَةً وَجْهَيْتَ حَقًّا ،

وَأَثَرْتُ الْغَوَايَةَ غَيْرَ رَاضٍ

قال أبو عمرو في نوادره : التَحَوُّشُ الاستحياء . والحَوُّشُ : أَنْ تَأْكُلَ مِنْ جَوَانِبِ الطَّعَامِ .

والحائشُ : جماعة النخل والطرءاء ، وهو في النخل أشهر ، لا واحد له من لفظه ؛ قال الأخطل :

وَكَيْفَ نَظُنُّ الْحَيَّ حَائِشٌ قَرْنِي ،

دَافِي الْحَنَاتَةِ ، وَطَيِّبُ الْأَنْثَامِ

شمر : الحائشُ جماعة كل شجر من الطرءاء والنخل وغيرهما ؛ وأنشد :

فَوُجِدَ الْحَائِشُ فِيمَا أَحَدًا

قَفَرًا مِنَ الرَّامِينَ ، إِذْ تَوَدَّقَا

قال : وقال بعضهم إنما يُجْعَلُ حَائِشًا لِأَنَّهُ لَا مَنْفَذَ لَهُ .

الجوهري : الحائشُ جماعة النخل لا واحد لها كما

يقال لجماعة البقر رَبْرَبٌ ، وأصل الحائش المجتمع

من الشجر ، بخلافه كان أو غيره . يقال : حائشٌ

للطرءاء . وفي الحديث : أَنَّهُ دَخَلَ حَائِشٌ نَخْلًا فَقَضَى

فِيهِ حَاجَتَهُ ؛ هُوَ النَّخْلُ الْمَلْتَفُ الْمُجْتَمِعُ كَمَا أَنَّهُ

لِلتَّنِيفَةِ يَحْوِشُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، قَالَ : وَأَصْلُهُ

الْوَاوُ ، وَذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي حَبَشٍ وَاعْتَذَرَ أَنَّهُ

ذَكَرَهُ هُنَاكَ لِأَجْلِ لَفْظِهِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَنَّهُ كَانَ

أَحَبَّ مَا اسْتَرَّ بِهِ إِلَيْهِ حَائِشٌ نَخْلٌ أَوْ حَائِطٌ .

وقال ابن جني : الحائشُ اسم لا صفة ولا هو جارٍ

على فِعْلٍ فَأَعْلَوْا عَيْنَهُ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ وَاءٌ مِنْ الْحَوْشِ ، قَالَ : فَإِنْ قُلْتَ فَلَعَلَّهُ جَارٍ عَلَى حَاشِ جَرِيانٍ قَائِمٍ عَلَى قَامٍ ، قِيلَ : لَمْ نَرَهُمْ أَجْرَوْهُ صَفَةً وَلَا أَعْمَلُوهُ عَمَلَ الْفِعْلِ ، وَإِنَّمَا الْحَائِشُ الْبَسْتَانُ بِمَنْزِلَةِ الصُّوَرِ ، وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّخْلِ ، وَمَنْزِلَةُ الْحَدِيقَةِ ، فَإِنْ قُلْتَ : فَإِنَّ فِيهِ مَعْنَى الْفِعْلِ لِأَنَّهُ يَحْوِشُ مَا فِيهِ مِنَ النَّخْلِ وَغَيْرِهِ وَهَذَا يُؤَكِّدُ كَوْنَهُ فِي الْأَصْلِ صَفَةً وَإِنْ كَانَ قَدْ اسْتَعْمَلَ اسْتِعْمَالَ الْأَسْمَاءِ كصاحبٍ وَوَارِدٍ ، قِيلَ : مَا فِيهِ مِنْ مَعْنَى الْفِعْلِيَّةِ لَا يُوجِبُ كَوْنَهُ صَفَةً ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِمُ الْكَاهِلُ وَالْغَارِبُ وَهُمَا وَإِنْ كَانَ فِيهِمَا مَعْنَى الْاِكْتِهَالِ وَالْغُرُوبِ فَإِنَّهُمَا اسْمَانِ ؟ وَكَذَلِكَ الْحَائِشُ لَا يُسْتَكْرَرُ أَنْ يَجِيءَ مَهْزُوزًا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ اسْمٌ فَاعِلٌ لَا لَشَيْءٍ غَيْرَ يَحْيِيهِ عَلَى مَا يَلِيزُ إِعْلَالُ عَيْنِهِ نَحْوَ قَائِمٍ وَبَالِغٍ وَصَائِمٍ . وَالْحَائِشُ : شَقٌّ عِنْدَ مُنْقَطَعِ صَدْرِ الْقَدَمِ بِمَا يَلِي الْأَخْصَصَ .

ولي في بني فلان حواشة أي من ينصرفي من قرابة أو ذي مودة ؛ عن ابن الأعرابي .

وما يَنْحَاشُ شَيْءٌ أَي مَا يَكْتَوْتُ لَهُ . وَفُلَانٌ مَا يَنْحَاشُ مِنْ فُلَانٍ أَي مَا يَكْتَوْتُ لَهُ .

ويقال : حاشَ اللَّهُ ، تَنْزِيْهًا لَهُ ، وَلَا يُقَالُ حَاشَ لَكَ

قِيَاسًا عَلَيْهِ ؛ وَإِنَّمَا يُقَالُ حَاشَاكَ وَحَاشَى لَكَ . وَفِي

الحديث : مَنْ خَرَجَ عَلَى أَمْتِي فَقَتَلَ بَرَّهَا ، وَفَاجِرَهَا

وَلَا يَنْحَاشُ لِمُؤْمِنٍ أَيْ لَا يَفْزَعُ لِذَلِكَ وَلَا يَكْتَوْتُ

لَهُ وَلَا يَنْفِرُ . وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍو : وَإِذَا بَبْيَاضَ

يَنْحَاشُ مِنِّي وَأَنْحَاشُ مِنْهُ أَيْ يَنْفِرُ مِنِّي وَأَنْفَرُ مِنْهُ ،

وَهُوَ مَطَاوِعُ الْحَوْشِ النَّفَارِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

وَذَكَرَهُ الْمَزُورِيُّ فِي الْبَاءِ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْوَاوِ . وَزَجَرَ

قوله « قَتَلَ بَرَّهَا » فِي النِّهَايَةِ : يَقْتُلُ ، وَقَوْلُهُ « وَلَا يَنْحَاشُ » فِيهَا :

وَلَا يَنْحَاشِي .

الدَّبَّ وغيره فما انحاشَ لَزَجْرِهِ ؛ قال ذو الرمة
يصف بيضة نعامه :
وَيَبْضُءُ لَا تَنْحَاشُ مَتَا وَأَهْمَا ،
إِذَا مَا رَأَتْنَا ، زَيْلَ مِنْهَا زَوَيْلَهَا

قال ابن سيده : وحكمنا على انحاش أنها من الواو
لما علم من أن العين واواً أكثر منها ياء ، وسواء
في ذلك الاسم والفعل . الأزهري في حشا : قال
الليث المحاش كأنه مفعول من الحوش وهم قوم
لَقِيفٌ أَسَابَةُ ؛ وأنشد بيت النابغة :

جَمَعَ حَمَاشَكَ يَا زَيْدُ ، فَلَنْتِي
أَعْدَدْتُ تَرْبُوعاً لَكُمْ وَتَيْمًا

قال أبو منصور : غلط الليث في المحاش من وجهين :
أحدهما فتحه الميم وجعله إياه مفعلاً من الحوش ،
والوجه الثاني ما قال في تفسيره ، والصواب المحاش ،
بكسر الميم . وقال أبو عبيدة فيما روى عنه أبو عبيد
وابن الأعرابي : إنما هو جمع حَمَاشِكَ ، بكسر
الميم ، جعلوه من حَشَنه أي أحرقته لا من الحوش ،
وقد فسر في الثلاثي الصحيح أنهم يتحالفون عند النار ؛
وأما المحاش ، بفتح الميم ، فهو أثاث البيت ، وأصله
من الحوش . وهو جمع الشيء وضه . قال : ولا
يقال للقيف الناس حَمَاشُ ، والله أعلم .

حيش : الحيش : الفزع ؛ قال المتنخل الهذلي :

ذَلِكَ بَرِّي ، وَسَلِيمٌ إِذَا

مَا كَفَّتِ الْحَيْشُ عَنِ الْأَرْجُلِ

ابن الأعرابي : حاش يحيش حيشاً إذا فزع . وفي
الحديث : أن قوماً أسلبوا فقدِمُوا المدينة بلحم
فَتَحَيَّشَتْ أَنْفُسُ أَصْحَابِهِ مِنْهُ . تَحَيَّشَتْ : نفرت
وقرعت ، وقد روي بالجيم ، وهو مذكور في
موضعه . وفي حديث عمر قال لأخيه زيد حين

فصل إغاء المعجمة

خبش : خَبَشَ الشيء : جمعه من هنا وهناك .
وخباشات العيش : ما يُتَنَاولُ من طعام أو
نحوه ، فخبَشَ من هنا وهناك . والخبش ، مثل
الخبش سواء : وهو جمع الشيء . ورجل خَبَشَ :
مكتسب . اللحياني : إن المجلس ليجمع خباشات
من الناس وخباشات إذا كانوا من قبائل شتى . وقال
أبو منصور : هو يخبش ، بالخاء المعجمة ، ويخبش ،
وهي الخباشات والخباشات .
وخبش : اسم رجل مشتق من أحد هذه الأسماء ،
قال الأزهري : وقد رأيت غلاماً أسود في البادية
كان يسمى خَبَشاً ؛ وهو قَتْلٌ من الحبش .

خدش : خَدَشَ جلده ووجهه يَخْدِشُهُ خَدَشاً :
مزقه .

والخدش : مَزَقُ الجلد ، قلّ أو كثر . قال أبو
منصور : وجاء في الحديث : من سأل وهو غني جاءه
مسأله يوم القيامة خَدُوشاً أو خُبُوشاً في وجهه .
والخدوش : الآثار والكدوح وهو من ذلك . قال
أبو منصور : الخدش والخبش بالأظفار . يقال :
خَدَشَتِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا عِنْدَ الْمَصِيْبَةِ وَخَبَشَتِ إِذَا
ظَفَرَتِ فِي أَعْيَالِي حُرٍّ وَجْهَهَا ، فَأَذَمْتَهُ أَوْ لَمْ تَذَمَّهُ .
وخدش الجلد : قشره بعود أو نحوه ، والخدوش

قوله « وخباشات العيش » ضبط في الأصل بضم الخاء . وعبارة
القاموس وشرحه : وخباشات العيش ، بالضم كما ضبطه الصاغاني ،
وظاهر سياقه أنه بالفتح .

جميعه لأنه سمي به الأثر ، وإن كان مصدراً .

وَحْدَشْتَه : مُدَدٌ للبالغة أو للكثرة . وخَادَشْت الرجل إذا خَدَشْت وجهه وخَدَشَ هو وجهك ، ومنه سمي الرجل خِدَاشاً ، والمهرُ يسمى مُخَادِشاً .

والمُخَدَشُ : كاهلُ البعير ؛ قال الأزهري : كان أهل الجاهلية يسمون كاهلَ البعير مُخَدَشاً لأنه يَخْدَشُ اللحم إذا أَكَلَ بقلته لحمه . ويقال : شدَّ فلانُ الرجل على مُخَدَشِ بعيده . وابنا مُخَدَشٍ :

طَرَفَا الكتفين كذلك أيضاً . والمُخَدَشُ : مَقْطَعُ العُنُقِ من الإنسان والحفّ والظِّلْفِ والحافر .

والخَادِشَةُ : من مسابيل المياه اسم كالعافية والعاقبة . وخَادِشَةُ السَّقَا : أطرافه من سُنبُلِ البُرِّ أو الشعير أو البُهْنى وهو شوكة وكله من الخَدَشِ .

وَحِدَاشٌ ومُخَادِشٌ : اسمان خِدَاشُ بن زهير ١ .

ابن الأعرابي : الخَدُوشُ الذباب ، والخَدُوشُ البرغوث ، والخَمُوشُ البقي .

خوش : الحَرَشُ : الخَدَشُ في الجسد كله ، وقال الليث : الحَرَشُ بالأظفار في الجسد كله ، خَرَشَتْ يَحْرَشُهُ خَرَشاً واختَرَشَتْ وخَرَشَتْ وخَارَشَتْ مُخَارِشَةً وخِرَاشاً . وجَرَوْهُ وَخَجَرَوْهُ : قد تحرك وخَدَشَ : قال ابن سيده : ليس في الكلام تَفَوَّعِلٌ غيره .

واختَرَشَ الحَرَوُ : تحرك وخَدَشَ . وتَخَارَشَتِ الكلاب والسنائير : تَخَادَشَتْ ومزق بعضها بعضاً . وكلبٌ خِرَاشٌ أي هِرَاشٌ . والخِرَاشُ : سِمَةٌ مستطيلة كاللدغة الحفية تكون في جوف البعير ، والجمع

١ قوله « والمخدش كاهل النح » هو كمنبر وعُدَّتْ ومعظم : الأخيرة للزخشي .

٢ قوله « خدش بن زهير » عبارة القاموس وكتاب ابن سلامة أو أبو سلامة صحابي وابن زهير وابن حيد وابن بشر شعراء .

أَخْرَشْتَهُ ، وبعيرٌ يَخْرُوشُ .

والمِخْرَشُ والمِخْرَاشُ : خَشْبَةٌ يَخْطُ بِهَا الإسكافُ .

والمِخْرَشَةُ والمِخْرَشُ : خَشْبَةٌ يَخْطُ بِهَا الحَرَّازُ .

أي ينقش الجلد ويسمى المِخْطُ . والمِخْرَشُ

والمِخْرَاشُ أيضاً : عَصَا مُعَوَّجَةٌ الرأس

كالصُولْجانِ ؛ ومنه الحديث : ضَرَبَ رَأْسَهُ بِمِخْرَشٍ .

وخرَشَ الفُصْنَ وخرَشَتْه : ضربه بالمِخْجَنِ يَجْتَذِبُهُ

إليه . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أَنَّهُ

أَفَاضَ وهو يَخْرِشُ بعيده بِمِخْجَنِهِ . قال الأصمعي :

الحَرَشُ أن يضره بِمِخْجَنِهِ ثم يَجْتَذِبُهُ إليه يريد بذلك

تحريكه للإسراع ، وهو شبيه بالخَدَشِ والنخس ؛

وأُشد :

إنَّ الجِرَاءَ تَخْرِشُ

في بطنِ أُمِّ الهَمْرَشِ

وخرَشَ البعيرَ بِالمِخْجَنِ : ضربه بطرفه في عَرْضِ

رقبته أو في جلده حتى يَحْتَ عَنهُ وَيَبْرُهُ . وخرَشَتْ

البعير إذا اجتذبت إليه بالمِخْرَاشِ ، وهو المِخْجَنُ ،

وربما جاء بالحاء . وخرَشَتْ الذباب وخرَشَتْه إذا

عَضَتْ .

والخَرَشَةُ ، بالتحريك : ذبابة . والخَرَشَةُ :

الذباب ، وبها سمي الرجل . وما به خَرَشَةُ أي

قَلْبَةٌ ، وما خَرَشَ شيئاً أي ما أَخَذَ . والخَرَشُ :

الكسب ، وجميعه خَرُوشٌ ؛ قال رؤبة :

قَرَضِي وما جَمَعْتُ من خَرُوشِي

وخرَشَ لأهله يَخْرِشُ خَرَشاً واختَرَشَ : جمع

وكسب واحتال . وهو يَخْرِشُ لعماله ويَخْرِشُ

أي يَكْتَسِبُ لهم ويجمع ، وكذلك يَفْتَرِشُ ويَفْرِشُ

يطلب الرزق . وفي حديث أبي هريرة : لو رأيتُ

الْعَيْرَ بِخَرِشٍ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا يَعْنِي الْمَدِينَةَ ؛ قِيلَ :
معناه من اخترشت الشيء إذا أخذته وحصلته ،
ويروى بالجيم والشين ، وهو مذكور في موضعه من
الجَرَشِ الْأَكْلِ . وَخَرَشَ مِنْ الشَّيْءِ : أَخَذَ .

وفي حديث قيس بن صفي : كَانَ أَبُو مُوسَى يَسْمَعُنَا
وَنَحْنُ نُخَارِشُهُمْ فَلَا يَنْهَانَا ، يَعْنِي أَهْلَ السَّوَادِ .
وَالْمُخَارِشَةُ : الْأَخْذُ عَلَى كَرِهِ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

أَصْدَرَهَا ، عَنْ طَثْرَةِ الدَّثَاثِ ،

صَاحِبُ لَيْلٍ خَرِشَ التَّبَعَاتِ

الْخَرِشُ : الَّذِي يَجْعَلُهَا وَيَجْرِكُهَا . وَالْخَرِشُ
وَالْخَرَشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَنَامُ ، وَلَمْ يَعْرِفْ شَرًّا ؛
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَظْهَرَ مَعَ الْجُوعِ .

وَالْخَرِشَاءُ : قَشْرَةُ الْبَيْضَةِ الْعُلْيَا الْيَابِسَةِ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ
لَهَا خَرِشَاءٌ بَعْدَمَا تُنْقَفُ فَيُخْرَجُ مَا فِيهَا مِنَ اللَّبْلِ .
وَفِي التَّهْذِيبِ : الْخَرِشَاءُ جِلْدَةُ الْبَيْضَةِ الْدَاخِلَةِ ،
وَجَمْعُهُ خَرَاشِيٌّ وَهُوَ الْغَرَقِيُّ . وَالْخَرِشَاءُ : قَشْرَةُ
الْبَيْضَةِ الْعُلْيَا بَعْدَ أَنْ تَكْسِرَ وَيُخْرَجَ مَا فِيهَا . وَخَرِشَاءُ
الصَّدْرِ : مَا يَوْمِي بِهِ مِنْ لَرَجِ النِّخَامَةِ ، قَالَ : وَقَدْ
يَسْمَى الْبَلْغَمُ خَرِشَاءً . وَيُقَالُ : أَلْقَى فُلَانٌ خَرَاشِيَّ
صَدْرِهِ ، أَرَادَ النِّخَامَةَ . وَخَرِشَاءُ الْحَيَةِ : سَلْخُهَا
وَجِلْدُهَا . أَبُو زَيْدٍ : الْخَرِشَاءُ مِثْلُ الْخِرْبَاءِ جِلْدُ الْحَيَةِ
وَقَشْرَتُهُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ انْتِفَاحٌ وَتَفْتِيقٌ . وَخَرِشَاءُ
اللَّبَنِ : رَغْوَتُهُ ، وَقِيلَ : مُجْلِيْدَةٌ تَعْلُوهُ ؛ قَالَ مَزْرُودٌ :

إِذَا مَسَّ خَرِشَاءُ الثَّمَالَةِ أَنْفَهُ ،

ثَنَى مِشْفَرِيهِ لِلصَّرِيحِ فَأَقْنَعَهَا

يَعْنِي الرِّغْوَةَ فِيهَا انْتِفَاحٌ وَتَفْتِيقٌ وَخُرُوقٌ . وَخَرِشَاءُ
الثَّمَالَةِ : الْجِلْدَةُ الَّتِي تَعْلُو الْإِبْنَ ، فَلِذَا أَرَادَ الشَّارِبُ
شَرْبَهُ ثَنَى مِشْفَرِيهِ حَتَّى يَخْلُصَ لَهُ اللَّبَنُ . وَخَرِشَاءُ

العسل : شَعْمُهُ وَمَا فِيهِ مِنْ مِيتِ نَحْلِهِ . وَكُلُّ شَيْءٍ أَجُوفٌ
فِيهِ انْتِفَاحٌ وَخُرُوقٌ وَتَفْتِيقٌ خَرِشَاءٌ . وَطَلَعَتِ
الشَّمْسُ فِي خَرِشَاءٍ أَيْ فِي غَبَرَةٍ ، وَاسْتَعَارَ أَبُو حَنِيفَةَ
الْخَرَاشِيَّ لِلْحَشَرَاتِ كُلِّهَا .

وَخَرِشَتُهُ وَخَرِشَتُهُ وَخَرِشَتُهُ وَخَرِشَتُهُ ، كُلُّهَا :
أَسْمَاءُ . وَمِمَّا كُنْتُ خَرِشَتُهُ الْأَنْصَارِيُّ وَأَبُو خَرِشَتِ
الْمُذَلِّي ، بِكسر الحاء ؛ وَأَبُو خَرِشَتِ ، بِالضَّمِّ ، فِي قَوْلِ
الشَّاعِرِ :

أَبَا خَرِشَتِ أَمَّا كُنْتُ ذَا نَفَرٍ ،

فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضُّبُعُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْبَيْتُ لِعَبَّاسِ بْنِ مَرْدَاسٍ السُّلَمِيِّ ، وَأَبُو
خَرِشَتِ كُنْيَةُ خُفَّافِ بْنِ نُدْبَةَ ، وَنُدْبَةُ أُمُّهُ ،
فَقَالَ بِخَطْبِهِ : إِنْ كُنْتُ ذَا نَفَرٍ وَعَدِدُ قَلِيلٌ فَإِنَّ
قَوْمِي عَدَدٌ كَثِيرٌ لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضُّبُعُ ، وَهِيَ السَّنَةُ
الْمُجْدِبَةُ ؛ وَرَوَى هَذَا الْبَيْتَ سَيِّبُوهُ : أَمَّا أَنْتَ
ذَا نَفَرٍ ، فَجَعَلَ أَنْتَ اسْمَ كَانَ الْمَحْذُوفَةُ وَأَمَّا عَوْضُ
مِنْهَا وَذَا نَفَرٍ خَبَرُهَا وَأَنْ مَصْدَرِيَّةٌ ، وَكَذَلِكَ يَقُولُ
فِي قَوْلِهِمْ أَمَّا أَنْتَ مُنْطَلَقًا انْطَلَقْتُ مَعَكَ بِفَتْحِ أَنْ
فَتَقْدِيرُهُ عِنْدَهُ لِأَنَّهُ كُنْتُ مُنْطَلَقًا انْطَلَقْتُ مَعَكَ ،
فَأَسْقِطْتُ لَامَ الْجَرِّ كَمَا اسْقِطْتُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :
وَأَنْ هَذِهِ أُمُّكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ ،
وَالْعَامِلُ فِي هَذِهِ اللَّامِ مَا بَعْدَهَا وَهُوَ قَوْلُهُ فَاتَّقُونِ ،
قَالَ : وَكَذَلِكَ الْكَلَامُ فِي قَوْلِكَ لِأَنَّ كُنْتَ مُنْطَلَقًا ،
الْعَامِلُ فِي هَذِهِ اللَّامِ مَا بَعْدَهَا وَهُوَ انْطَلَقْتُ مَعَكَ ؛
وَبَعْدَ الْبَيْتِ :

وَكُلُّ قَوْمِيكَ يُخَشِي مِنْهُ بِالْقَعَةِ ،

فَارْعُدْ قَلِيلًا ، وَأَبْصِرْهَا بِمَنْ تَقَعُ

إِنْ نَكَّ جُلُودَ بَصِيرٍ لَا أَوْسَةَ ،

أَوْقِدْ عَلَيْهِ فَأَخْبِيهِ فَيَنْصَدِعُ

أَمَّا : هِيَ أَنْ وَمَا ، فَإِنَّ مَصْدَرِيَّةً وَمَا زَائِدَةً .

قال أبو تراب : سمعت رافعاً يقول لي عنده 'خراسة' وخُماسة أي حقٌ صغيرٌ . وخرُوشُ البيت : سُعوفُه من جِوَالِقِ خَلْقٍ أو ثوبٍ خَلَقٍ ، الواحد سَعَفٌ وخرُشٌ .

خوبش : وقَعَ القومُ في خَرَبَشٍ وخرَباشٍ أي اختِلَاطٍ وصَحْبٍ . والخرَبشةُ : إفسادُ العمل والكتاب ونحوه ، ومنه يقال : كتب كتاباً مخرَبَشاً . وكتابٌ مخرَبَشٌ : مُفسَدٌ ؛ عن الليث . وفي حديث بعضهم عن زيد بن أخزم الطائي قال : سمعت ابن دُوادٍ يقول كان كتابُ سُفَيانٍ مخرَبَشاً أي فاسداً . والخرَبشةُ والخرَمشةُ : الإفساد والتشويش .

والخرَبشُ : من ريحين البرِّ وهو شبه المَرُورِ الدقاقِ الرِّقِّ ؛ عن أبي حنيفة ، وورده أبيض وهو طيبٌ الريح يوضع في أضعاف الثياب لطيبِ ريحه . وخرَبَشٌ : اسم .

خوفش : خرفاشٌ : موضع .

خومش : الخرمشةُ : إفسادُ الكتاب والعمل ، وقد خرمَشتهُ . والخرَبشةُ والخرَمشةُ : الإفساد والتشويش .

خشش : خَشَّه يَخْشُهُ خَشّاً : طعنه . وخَشَّ في الشيء يَخْشُ خَشّاً وانخَشَّ وخَشَخَشَّ : دخل . وخَشَّ الرجل : مضى ونفذ .

ورجلٌ يَخْشُ : ماضٌ جريءٌ على هَوَى الليل ، ومِخْشَفٌ ، واشته ابنُ دريد من قولك : خَشَّ في الشيء دخل فيه ، وخَشَّ : اسم رجل ، مشتق منه . الأصمعي : خَشَشْتُ في الشيء دخلت فيه ؛ قال زهير :

فَخَشَّ بها خلالَ القَدِّ قَدِّ

أي دخل بها . وانخَشَّ الرجل في القوم انخَشَشاً إذا دخل فيهم . وفي حديث عبد الله بن أنيس : فخرج رجل يمشي حتى خَشَّ فيهم أي دخل ؛ ومنه يقال لما يُدخِلُ في أنف البعير خَشَاشٌ لأنه يُخَشُّ فيه أي يدخل ؛ وقال ابن مقبل :

وخَشَخَشْتُ بالعيس في قَفْرَةٍ ،

مَقِيلٍ طِباء الصَّريمِ الحُرْنِ

أي دخلت . والخَشَاشُ ، بالكسر : الرجل الخفيف . وفي حديث عائشة ووصفت أباها ، رضي الله عنها ، فقالت : خَشَاشُ المَرَأَةِ والمَخْبَرُ ؛ تريد أنه لطيف الجسم والمعنى : يقال : رجلٌ خَشَاشٌ وخَشَاشٌ إذا كان حادَّ الرأس لطيفاً ماضياً لطيف المدخل . ورجل خَشَاشٌ ، بالفتح : وهو الماضي من الرجال . ابن سيده : ورجلٌ خَشَاشٌ وخَشَاشُ لطيف الرأس ضَرْبُ الجسم خفيف وقادٌ ؛ قال طرفة :

أنا الرجلُ الضَرْبُ الذي تَعْرِفُونَهُ ،

خَشَاشُ كُرَاسِ الحِيَةِ المَتَوَقِّدِ

وقد يضم . ابن الأعرابي : الخَشَاشُ والخَشَاشُ الخفيف الروح الذكي . والخَشَاشُ : الثعبانُ العظيم المنكسر ، وقيل : هي حية مثل الأرقم أصغر منه ، وقيل : هي من الحيات الخفيفة الصغيرة الرأس ، وقيل : الحية ، ولم يقيد ، وهي بالكسر . الفقهسي : الخَشَاشُ حية الجبل لا تُطْنِي ، قال : والأفعى حية السهل ؛ وأنشد :

قد سالتُ الأفعى مع الخَشَاشِ

وقال ابن شميل : الخَشَاشُ حية صغيرة سمراء أصغر من الأرقم . وقال أبو نخيرة : الخَشَاشُ حية بيضاء

١ قوله « والخشاش بالكسر الخ » هو مثلك كما في القاموس .

٢ قوله « والخشاش الثبان » هو مثلك كبقية الحشرات .

قلبا تؤذي ، وهي بين الحَفَاتِ والأرقم ، والجمع الحِشَاءُ . ويقال للحية حَشْحَاشٌ أيضاً ؛ ومنه قوله :

أسمر مثل الحية الحَشْحَاشِ

والحِشَاشُ : الثَّرارُ من كل شيء ، ونخص بعضهم به شرارَ الطير وما لا يصيد منها ، وقيل : هي من الطير ومن جميع دواب الأرض ما لا دماغ له كالنعامه والحبارى والكروان وملاعِبِ ظَلَّة . قال الأصمعي : الحِشَاشُ شرارُ الطير ، هذا وحده بالفتح . قال : وقال ابن الأعرابي الرجل الخفيف حَشْحَاشٌ أيضاً ، رواه شمر عنه قال : وإنما سمي به حَشْحَاشُ الرأس من العظام وهو ما رُق منه . وكل شيء رُق ولطَف ، فهو حَشْحَاشٌ . وقال الليث : رجل حَشْحَاشُ الرأس ، فإذا لم تذكر الرأس فقل : رجل حِشَاشٌ ، بالكسر . والحِشَاشُ ، بالكسر : الحشرات ، وقد يفتح . وفي الحديث : أن امرأة ربطت هرة فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من حَشْحَاشِ الأرض ؛ قال أبو عبيد : يعني من هوام الأرض وحشراتا ودوابها وما أشبهها ، وفي رواية : من حَشِيشِها ، وهو بمعناه ، ويروى بالخاء المهملة ، وهو يابس النبات وهو وهم ، وقيل : إنما هو حَشِيشٌ ، بضم الخاء المعجمة ، تصغير حَشْحَاشٍ على الحذف أو حَشِيشٌ من غير حذف . والحِشَاشُ من دواب الأرض والطير : ما لا دماغ له ، قال : والحية لا دماغ له والنعام لا دماغ لها والكروان لا دماغ له ، قال : كروان حِشَاشٌ وحبارى حَشْحَاشٌ سواء . أبو مسلم : الحِشَاشُ والحِشَاشُ من الدواب الصغير الرأس اللطيف ، قال : والحِدَأُ وملاعِبُ ظَلَّة حِشَاشٌ . وفي حديث الدعاء : لم ينتفع بي ولم يدعني أخشش من الأرض أي آكل من حَشْحَاشِها . وفي حديث ابن الزبير ومعاوية : هو

أقل في أعيننا من حَشْحَاشَةٍ . ابن سيده : قال ابن الأعرابي هو الحِشَاشُ ، بالكسر ، فخالف جماعة اللغويين ، وقيل : إنما سمي به لانحشاشه في الأرض واستناره بها ، قال : وليس بقوي . والحِشَاشُ والحِشَاشَةُ : العود الذي يجعل في أنف البعير ؛ قال :

يَتَوَقُّ إلى النجاء بفضلِ غَرَبٍ ،

وتَقْدَعُهُ الحِشَاشَةُ والفِقَارُ

وجمعه أخششة . والحشش : جعلك الحِشَاشِ في أنف البعير . وقال الليثاني : الحِشَاشُ ما وضع في عظم الأنف ، وأما ما وضع في اللحم فهي البُرَّةُ ، حَشْشَةٌ يَحْشُشُهُ حَشًّا وأخششة ؛ عن الليثاني . الأصمعي : الحِشَاشُ ما كان في العظم إذا كان عوداً ، والعران ما كان في اللحم فوق الأنف . وحششت البعير ، فهو حششوش . وفي حديث جابر : فائقادت معه الشجرة كالبعير المَحْشُوشُ ؛ هو الذي يجعل في أنفه الحِشَاشُ . والحِشَاشُ مشتق من حَشَشَ في الشيء إذا حششوا بين كلامكم لا إله إلا الله أي أدخلوا . وحششت البعير أخششة حَشًّا إذا جعلت في أنفه الحِشَاشَ . الجوهري : الحِشَاشُ ، بالكسر ، الذي يدخل في عظم أنف البعير وهو من خشب ، والبُرَّةُ من صُفْرٍ ، والحِزَامَةُ من شعر . وفي حديث الحديبية : أنه أهدى في عُمرتها جملاً كان لأبي جهل في أنفه حِشَاشٌ من ذهب ، قال : الحِشَاشُ مُعْوَيْدٌ يجعل في أنف البعير يُشَدُّ به الزمام ليكون أسرع لانتقاده .

والحِشَاءُ والحِشَاشَةُ : العظم الدقيق العاري من الشعر الناقء خلف الأذن ؛ قال العجاج :

١ قوله « في أعيننا » في النهاية في أنفسنا .

في 'خَشَّاشَوْي' حُرَّةِ التَّحْرِيرِ

وهما 'خَشَّاشَاوَانِ'. ونظيرُها من الكلام القَوْبَاءُ وأصلُ القَوْبَاءِ ، بالتحريك ، فسَكَتْ استنْقَالاً للحركة على الواو لأنَّ 'فَعْلَاءَ' بالتسكين ، ليس من أَبْنِيَّتِهِمْ ، قال : وهو وزنٌ قليلٌ في العربية . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أَن قَيْصَةَ بن جابر قال لعمر : إِنِّي رَمَيْتُ طَبِيّاً وَأَنَا مُحَرَّمٌ فَأَصَبْتُ 'خَشَّاشَاءَ' فَأَسْرِنَ فَمَاتَ ؛ قال أبو عبيد : الخَشَّاشَةُ هو العَظْمُ النَّاسِزُ خلف الأذن وهزْزُهُ منقلبة عن أَلَفِ التَّائِيثِ . الليث : الخَشَّاشَاوَانِ عَظْمَانِ تَاتَانِ خلف الأذنين ، وأصل الخَشَّاشَاءِ على فَعْلَاءَ . والخَشَّاشَةُ ، بالفتح : الأرض التي فيها رمل ، وقيل : طين . والخَشَّاشَةُ أيضاً : أرض فيها طين وحصى ؛ وقال ثعلب : هي الأرض الخَشِينَةُ الصلبة ، وجمع ذلك كلُّهُ خَشَّاشَاتٌ وخَشَّاشِيٌّ . ويقال : أَنْبَطَ في خَشَّاشَةٍ .

وقيل : الخَشُّ أرض غليظة فيها طين وحصى . والخَشُّ : القليلُ من المطر ؛ قال الشاعر :

يسألني بالْمُنْعَى عن يَلَادِهِ ،
فقلت : أَصَابَ النَّاسُ خَشًُّ مِنَ الْقَطْرِ .

والخَشْخَشَةُ : صَوْتُ السَّلاحِ وَالْيَنْبُوتِ ، وفي لغة ضَعِيفَةٍ خَشْخَشَةٌ . وكلُّ شَيْءٍ يَأْسُ بِحُكِّهِ بَعْضُهُ بَعْضاً : 'خَشْخَشَ'. وفي الحديث أَنَّهُ قَالَ لِبَلالَ : مَا دَخَلْتُ الْجَنَّةَ إِلَّا وَسَمِعْتُ خَشْخَشَةً ، فقلتُ : من هذا ؟ فقالوا : لبَّالُ ؛ والخَشْخَشَةُ : حَرَكَةُ لَهَا صَوْتُ كَصَوْتِ السَّلاحِ . ويقال للرجَّالَةِ : الخَشُّ والخَشُّ الخَشُّ ١ قوله « وأصل الخَشَّاشَةِ الخَشُّ » كذا بالامل ولعل فيه سقطاً وحق البارة وأصل الخَشَّاشَةِ الخَشَّاشَةُ .

والصف والبث ١ ، قال : وواحد الخَشُّ خَشٌّ . ابن الأعرابي : الخَشَّاشُ الغضب . يقال : قد حرك خَشَّاشَهُ إِذَا أَغْضَبَهُ . والخَشَّاشُ : الشجاع ، بضم الخاء .

قال : والخَشَّاشُ الغزال الصغير . والخَشَّاشُ : تصغيرُ خَشٍّ وهو التلُّ . والخَشَّاشُ : الجوالقُ ؛ وأنشد :

بَيْنَ خَشَّاشٍ بَازِلٍ جَوْرٌ

ورواه أبو مالك : بين خَشَّاشِيٍّ بَازِلٍ . قال : وخَشَّاشُ كل شَيْءٍ جَنْبَاهُ ؛ وقال شمر في قول جرير :

من كلِّ شَوْشَاءٍ لَمَّا خَشَّ نَاطِرُهَا ،

أَدْنَتْ مُدْمَرَهَا مِنْ أَسْطِ الْكُورِ

قال : والخَشَّاشُ يقع على عِرْقِ النَّاطِرِ ، وعِرْقَا النَّاطِرَيْنِ يَكْتَنِفَانِ الْأَنْفَ ، فإذا مُخِثَتْ لَانَ رَأْسُهَا ، فإذا جُذِبَتْ أَلْقَتْ مُدْمَرَهَا على الرَّحْلِ من شدة الخَشَّاشِ عليها . والمُدْمَرُ : العَلْبَاوَانِ في العُنُقِ يُشْرِفَانِ على الْأَخْدَعَيْنِ . وقوله في الحديث : عليه خَشَّاشَانِ أَيِ بُرْدَتَانِ ؛ قال ابن الأثير : إن كانت الرواية بالتخفيف فيريد خَفَّتْهَا وَلُطِفَتْهَا ، وإن كانت بالتشديد فيريد به حَرَكْتَهَا كَأَنَّهَا كَانَتْ مَصْقُولَتَيْنِ كَالثِيَابِ الْجَدُدِ الْمُصْقُولَةِ .

والخَشْخَشُ : الجماعةُ الكثيرةُ من الناس ، وفي المحكم : الجماعة ؛ قال الكُمَيْتُ :

في حَرَمَةِ الْفَيْلَقِ الْجُأْوَاءُ ، إِذْ رَكِبَتْ

قَبَسٌ ، وَهِيَضَلُّهَا الْخَشْخَشُ إِذْ تَوَلَّوْا

وفي الصحاح : الخَشْخَشُ الجماعةُ عليهم سلاح ودروع ،

١ قوله « والخش والبث » كذا بالامل وفي التارح بدل الثاني بث بالثنية .

وقد خَشَخَشْتُهُ فَتَخَشَخَشَ ؛ قال علقمة :

تَخَشَخَشَ أَبْدَانُ الْحَدِيدِ عَلَيْهِمْ ،
كَمَا خَشَخَشْتَ بَيْسَ الْحَصَادِ جَنْوَبُ

ابن الأعرابي : يقال لصوت الثوب الجديد إذا حرك
الْحَشْخَشَةُ وَالشَّخْشَةُ .

والْحَشْ : الشيء الأسود . وَالْحَشْ : الشيء
الأخشن .

وَالْحَشْخَاشُ : نبتٌ ثمرته حمراء ، وهو ضربان :
أسود وأبيض ، واحده تَخَشْخَاشَةٌ . وَالْحَشَاءُ :

موضع التَّحُلِّ والدَّهْرُ ؛ قال ذو الْأُصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ
يصف نبلاً :

قَوِّمَ أَفْوَاقَهَا ، وَتَرَصَّهَا

أَنْبَلُ عَدَوَانٍ كُلَّهَا صَنَعَا

إِمَّا تَرَى تَبْلُهُ فَخَشَرَمُ خَشْ

شَاءَ ، إِذَا مُسَّ دَبْرُهُ لَكَمَا

تَرَصَّهَا : أحكمها . وَأَنْبَلُ عدوان : أحذقهم بعمل
النبل ؛ قال ابن بري : والذي في شعره مكان إما

تري :

فَتَبْلُهُ صِغَةً كَخَشَرَمُ خَشْ

شَاءَ ، إِذَا مُسَّ دَبْرُهُ لَكَمَا

لأنَّ إما ليس له جواب في هذا البيت ولا فيما بعده ؛
قال : ولما ذكر الشاعر إما في بيت يلي هذا وهو :

إِمَّا تَرَى قَوِّسَهُ فَنَابِيَّةٌ أَلَا

أَرَزَّ هَوْفٌ ، بِحَالِهَا صَلَعَا

وقوله فَنَابِيَّةٌ ، الفاء جواب إما ، ونابية خبر مبتدأ أي هي
ما نبا من الأرز وارتفع . وهتوف : ذات صوت .

وقوله لَكَمَا بمعنى لسع .

وخَشْ : الطيب ، بالفارسية ، عربته العرب . وقالوا

في المرأة خَشَّةٌ كَأَنَّ هذا اسم لها ؛ قال ابن سيده :
أُنشدني بعض من لقيته لمطيع بن إبليس يهجو حماداً
الراوية :

نَحْ السَّوَّةَ السَّوَّةَ السَّوَّةَ

ءَ يَا حَمَادُ ، عَنْ خَشَّةِ

عن التفاحة الصفراء

ءَ ، وَالْأُتْرَجَةُ الْهَشَّةُ

وخَشَاخِشٌ ٢ : رمل بالدُّهْنَاءِ ؛ قال جرير :

أَوْقَدْتَ نَارَكَ وَأَسْتَضَّاتَ بِجَزْنَةٍ ،

وَمِنَ الشُّهُودِ خَشَاخِشٌ وَالْأَجْرَعُ

خَفْش : الخَفْشُ : ضعف في البصر وضيق في العين ، وقيل :

صغرٌ في العين خلقةٌ ، وقيل : هو فساد في جفن العين

واحمرار تضيق له العيون من غير وجع ولا قرح ،

خَفِشَ خَفْشاً ، فَهُوَ خَفِشٌ وَأَخْفَشُ . وفي حديث

عائشة : كأنهم مِعْزَى مَطِيْرَةٍ فِي خَفْشٍ ؛ قال

الخطابي : إنما هو الخَفْشُ مصدر خَفِشْتَ عَيْنَهُ خَفْشاً

إذا قَلَّ بصرها ، وهو فساد في العين يضعف منه نورها

وتَغْمِصُ دائماً من غير وجع ، يعني أنهم في عَمَى

وحيرة أو في ظلمة ليل ، فَضْرِبَتِ الْمِعْزَى مثلاً لأنها

من أضعف الغنم في المطر والبرد . وفي حديث ولد

الملاعنة : إن جاءت به أمه أَخْفَشَ الْعَيْنَيْنِ ؛ قال

بعضهم : هو الذي يُغْمِصُ إذا نظر ؛ وقول رؤبة :

وَكُنْتُ لَا أُوبِنُ بِالْخَفْشِ

يريد بالضعف في أمري . يقال : خَفِشَ في أمره إذا

ضعف ؛ وبه سمي الخَفَاشُ لضعف بصره بالنهار .

وقال أبو زيد : رجل خَفِشٌ إذا كان في عليه غَمَصٌ

١ قوله «عن خشة» هكذا ضبط في الأصل بضم الحاء في البيت والفتح

فيما قبله .

٢ قوله «وخشاخش» قال من القاموس بالضم ونقل شارحه عن

الساغاني الفتح .

أَي قَدَمِي ، قال : وأما الرَّمَصُ فهو مثلُ العَمَشِ .
وفي كتاب عبد الملك إلى الحجاج : قاتلك الله أَخْفِشَ
العَيْنِ ! هو تصغيرُ الأَخْفَشِ . الجوهري : قد يكون
الخَفْشُ علةً وهو الذي يُبصر الشيء بالليل ولا يبصره
بالنهار ، ويبصره في يوم غيم ولا يبصره في يوم صاح .
والخَفَّاشُ : طائرٌ يطير بالليل مشتق من ذلك لأنه
يَشْتَقُ عليه ضوء النهار . والخَفَّاشُ : واحدُ الخَفَافِيشِ
التي تطير بالليل . وقال النضر : إذا صَغُرَ مُقَدَّمُ
سنام البعير وانضم فلم يَطُلْ فذلك الخَفْشُ . بغير
أَخْفَشٍ ، وفاقه خَفَّاشٌ ، وقد خَفَشَ خَفْشًا .

خمش : الخَشْيُ : الخُدْشُ في الوجه وقد يستعمل في
سائر الجسد ، خَشَمَهُ يَخْشِمُهُ وَيَخْشِمُهُ خَشْمًا
وخموشًا وخَمَشَهُ . والخُمُوشُ : الخُدْوشُ ؛ قال
الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب يخاطب امرأته :
هاشمٌ جدُّنا ، فإن كنتِ عَضْبِي ،
فامْلِكِي وجهكِ الجميلِ خُدْوشًا

وحكي اللحياني : لا تفعل ذلك ! أمك تخمشني ، ولم
يفسرهُ ؛ قال ابن سيده : وعندي أن معناه تُكَلِّمُكَ
أُمُّكَ فَخَمَشَتْ عَلَيْكَ وَجْهَهَا ، قال : وكذلك الجمع
يقال لا تفعلوا ذلك ! أمهاتكم تخمشني .

والخُمَاشَةُ من الجراحات : ما ليس له أَرُشٌ معلوم
كالخُدْشِ ونحوه . والخُمَاشَةُ : الجنابة ، وهو من ذلك ؛
قال ذو الرمة :

رَباعٌ لها ، مُدٌّ أَوْ رَقٌّ الْعُودِ عِنْدَهُ ،

خُمَاشَاتُ دَحْلٍ مَا يُرَادُ امْتِثَالُهَا

امْتِثَالُهَا : اقتصاصُها ، والامْتِثَالُ الاقتصاص ، ويقال :
أَمْتَلَنِي مِنْهُ ؛ قال يصف عيرًا وأُتْبَهَ وَرَمَحَهُنَّ
إِيَّاهُ إِذَا أَرَادَ سَفَادَهُنَّ ، وأَرَادَ بِقَوْلِهِ رَباعٌ عيرًا قد
طَلَعَتْ رَباعِيَتَاهُ . ابن شميل : ما دون الدية فهو

كَأَنَّ وَغَى الخُمُوشِ ، بِجَانِبِيهِ ،
وَغَى رَكْبٍ ، أُمِيمٌ ، أُولَى هِيَاطٍ

قال ابن بري : والبيت للمتخل ؛ وقبلة :

وماء ، قد وردت أميم ، طام
على أرجائه زجل القطاط

قال : المياط والمياط الحصومة والصياح ، والطامي المرتفع ، وأرجاؤه نواحيه . والقطاط ضرب من القطا . وفي حديث ابن عباس حين سُئل : هل يُقرأ في الظهر والعصر ؟ فقال : تخمشاً ؛ دعا بأن تخمش وجهه أو جلده كما يقال جدعاً وقطعاً ، وهو منصوب بفعل لا يظهر . وفي الحديث : من سأل وهو غني جاءت مسأله يوم القيامة خموشاً أو كدحواً في وجهه أي كدحوشاً ؛ قال أبو عبيد : الخموش مثل الخدوش . يقال : خمشت المرأة وجهها تخمشه وتخشيته خمشاً وخموشاً ، والخموش مضدر ويحوز أن يكونا جميعاً المضدر حيث سمي به ؛ قال ليلى يذكر نساء قمن يتحنن على عمه أبي براء :

يخمشن حرّاً أوجيه صحاح ،
في السلب السود ، وفي الأملح

حكى ابن قهزاذ عن علي بن الحسين بن واقد قال : سألت مطراً عن قوله عز وجل : وجزاء سيئة سيئة مثلها ، فقال : سألت عنها الحسن بن أبي الحسن فقال : هذا من الخماش ؛ قال أبو الهيثم : أراد هذا من الجراحات التي لا قصاص فيها . والخمش : كالخدش الذي لا قصاص فيه . والحواميم كلها مكية ليس فيها حكم لأنها كانت دار حرب ، قال ابن مسعود : آل حم من تلاميذ الأول أي من أول ما تعلقت بمكة ، ولم تخر الأحكام بين المسلمين بمكة في القصاص . والخمش : ولد الوبر الذكر ، والجمع خمشان وتخمشن القوم : كثرت حركتهم . وأبو الخاموش : رجل معروف بقال ؛ قال رؤبة :

أفحشني جارُ أبي الخاموش

والخماشات : بقايا الذحل .

خفش : الخنشوش : بقية من المال . وامرأة مخششة : فيها بقية من شباب . وبقي لهم خنشوش من مال أي قطعة من الإبل ، وقيل أي بقية ، وقال الليث في قوله امرأة مخششة قال : تخنشها بعض رقة بقية شبابها ، ونساء مخششات : وما له خنشوش أي ما له شيء ؛ وقول رؤبة :

جاؤوا بأخراهم على خنشوش

كقولهم جاؤوا عن آخرهم . وخنشوش : اسم موضع ؛ وخنشوش : اسم رجل من بني دارم يقال له خنشوش مدياً يقول له خالد بن علقمة الدارمي :

جزى الله خنشوش بن مدّة ملامّة ،

إذا زين الفخشاء للنفس مؤقفا

أراد مؤقفا .

خنش : امرأة خنيش : كثيرة الحركة . وخنيش : اسم رجل

خوش : خشوش : صقر البطن ، وكذلك النخوش . والمتخوش والمتخاوش : الضامر البطن المتخدد اللحم المهرول .

وتخوش بدن الرجل : هزل بعد سمين . وخوشه حقه : نقصه ؛ قال رؤبة يصف أرملة

حصاة تقني المال بالتخوش

ابن شميل : خاش الرجل جاريتة بأبشده ، قال والخوش كالطعن وكذلك جافها يحوفها ونشعها ورفعها .

وخاوش الشيء : رفعه ؛ قال الراعي يصف ثوراً يخفر كيناساً ويحافي صدره عن عروق الأرض :

قوله « مدّة » هو في الأصل هذا الضط

مِخَاوِشُ الْبَرَكِ عَنْ عِرْقٍ أَضْرَبَهُ ،
تَجَافِيًا كَتَجَافِي الْقَرْنَمِ ذِي السَّرْوِ

أي يرفع صدره عن عروق الأرطى . وخاوشُ الرجل جنبه عن الفراش إذا جفاه عنه . وخاشُ الرجل : دخل في غمار الناس . وخاش الشيء : حشاه في الوعاء . وخاش أيضاً : رجع ؛ وقوله أنشده ثعلب :

بَيْنَ الْوَخَائِشِ وَخَاشِ الْقَهْقَرَى

فسره بالوجهين جميعاً ؛ قال ابن سيده : ولا دليل فيه على أن أَلفه منقلبة عن واو أو ياء .

وخاش ماش ، مبنيان على الفتح : 'قماش' الناس ، وقيل : 'قماش البيت وسقط متاعه . وحكى ثعلب عن سلمة عن الفراء : خاش ماش ، بالكسر أيضاً ؛ وأنشد أبو زيد :

صَبَحْنَا أَنْسَادَ بَنِي مَنَافِشٍ ،
خُوصَ الْعِيُونِ يُبَسِّسُ الْمَنَافِشَ ،
يَحْمِلُنَ صَبَانًا وَخَاشٍ مَاشٍ

قال : سَمِعَ فارسيته فأعربها .

والخوشُ : الحاصرة . الفراء . والخوشان الحاصرتان من الإنسان وغيره ؛ قال أبو الهيثم : أحسبها الخوشان ، بالخاء ، قال أبو منصور : والصواب ما روي عن الفراء . وروي أبو العباس عن ابن الأعرابي وعن عمرو عن أبيه أنها قالوا : الخوش الحاصرة ، قال أبو منصور : وهذا عندي مأخوذ من التخويش وهو التقيص ؛ قال رؤبة :

يَا عَجَبًا وَالدَّهْرُ ذُو تَخْوِيشٍ

والخوشانُ : نبت البقلة التي تسمى القَطَفَ إلا أنه أَلْطَفَ ورَقًا وفيه حُمُوضَة والناس يأكلونه ، قال : وأنشدت لرجل من الفزاريين :

وَلَا تَأْكُلِ الْخَوْشَانَ خَوْذَ كَرِيمَةٍ ،
وَلَا الضَّجْعَ إِلَّا مَنْ أَضْرَبَ بِهِ الْمَزْلَ

خيش : الخيش : ثياب رفاق النسيج غلاظ الخيوط تتخذ من مشاق الكتان ومن أردته ، وبما اتخذت من العصب ، والجمع أخياش ؛ قال : وأبصرت ليلي بين بُرْدَي مَراجِلٍ ،
وأخياش عَصَبٍ مِنْ مُهْلَهْلَةِ الْيَمَنِ
وفيه خيوشة أي رقة . وخاش ما في الوعاء : أخرجته .

فصل الدال المهملة

دبش : دبش الجراد في الأرض يدبشها دبشاً ؛ أكل كلأها . وسيل دباش : عظيم يحرق كل شيء .
اللبث : الدبش القشر والأكل . يقال : دبشت الأرض دبشاً إذا أكل ما عليها من النبات ؛ قال رؤبة :

جَاؤُوا بِأَخْرَاهِمُ عَلَى مُخَشُّوشٍ ،
مِنْ مُهَوِّينَ بِالْأَيْ مَدْبُوشٍ

المدبوش : الذي أكل الجراد نبتة . وأرض مدبوشة إذا أكل الجراد نبتها . والخشوش : البقية من الإبل . والمهوين : ما اتسع من الأرض .
دخش : دخش دخشاً ؛ امتلاً لحماً ؛ قال ابن دريد : وأحسب أن دخشاً اسم رجل مشق منه ، والميم زائدة .

دخبش : رجل دخبش ودخايش : عظيم البطن .

دوش : الدارِشُ : جلده أسود .

دوعش : بعير دوعوش : شديد .

دوعش : ادرعش الرجل : يرى من مرضه كاطرعش .

دش: الدش: اتخاذ الدشيشة، وهي لغة في الجشيشة، قال الأزهرى: ليست بلغة ولكنها لكنة، وروى عن أبي الوليد بن طخفة الغفازي قال: كان أبي من أصحاب الصفة وكان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يأمر الرجل يأخذ بيد الرجلين حتى بقيت خامسة فقلت فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: انطلقوا، فانطلقنا معه إلى بيت عائشة فقال: يا عائشة أطعينا، فجاءت يدشيشة فأكلنا ثم جاءت بحبسة مثل القطا فأكلنا ثم جاءت بعس عظيم فشربنا ثم انطلقنا إلى المسجد؛ قال الأزهرى: فدل هذا الحديث أن الدشيشة لغة في الجشيشة.

دغش: تداعش القوم: اختلطوا في حرب أو صخب. ودغش عليهم: هجم، أيانية. ابن السكيت: يقال داغش الرجل إذا حام حول الماء من العطش؛ وأنشد:

يألدك منك مقبلاً ليحليل
عطشان، داغش ثم عاد يلوب

وقال غيره: فلان بداعش ظلمة الليل أي يخبطها بلا فتور؛ قال الراجز:

كيف تراهن بداعشن السرى
وقد مضى من ليلهن ما مضى؟

والدغش: اسم رجل، قال ابن دريد: وأحسب أن العرب سمته دغوساً.

دغش: التهذيب في نوادر الأعراب: دغشنت في الشيء ودغبت ودغشت أي أمرت.

دقش: الدقش: القش.

والدقشة: دويبة رقتاء، وقيل رقتاء أصفر من العظاءة.

وأبو الدقش: كنية، قال الأزهرى: أبو الدقش

كنية واسمه الدقش. قال يونس: سألت أبا الدقش ما الدقش؟ فقال: لا أدري، قلت: ما الدقش؟ فقال: ولا هذا، قلت: فاكنتيت بما لا تعرف ما هو؟ قال: إنما الكنى والأسماء علامات. قال أبو زيد: دخلت على أبي الدقش الأعراي وهو مريض فقلت له: كيف تجدك يا أبا الدقش؟ قال: أجده ما لا أستهي وأستهي ما لا أجده، وأنا في زمان سوء، زمان من وجد لم يجد، ومن جاد لم يجد.

ودنقش الرجل إذا نظر وكسر عينيه. ودنقشت بين القوم: أفسدت، قال: وربما جاء بالسين المهملة، حكاه أبو عبيد. قال ابن بري: ذكر أبو القاسم الزجاجي أن ابن دريد سئل عن الدقش فقال: قد سميت العرب دقشاً وصغروه فقالوا دقش وصيرت من فعل ففعل فقالوا دنقش، قال: والدقش طائر أغبر أو يقط معروف عندهم؛ قال غلام من العرب أنشده يونس:

يا أمته أخصي العشي
قد صدت دقشاً ثم سندرته

دمش: التهذيب: الليث: الدمش الهيجان والثوران من حرارة أو شرب دواء ثار إلى رأسه، يقال: دمش دماشاً، قال أبو منصور: وهذا عندي دخيل أعرب.

دنقش: أبو عبيد في باب العين: دنقش الرجل دنقشة وطرقش طرقشة إذا نظر فكسر عينيه، وقال شر: إنما هو دنقش، بالفاء والشين. أبو عمرو: طرقش الرجل طرقشة ودنقش دنقشة إذا نظر فكسر عينيه. قال أبو منصور: وكان شر وأبو الهيثم يقولان في هذا دنقش، بالثاقف والشين.

دنقش: الفراء: الدنقشة الفساد، رواه بالسين ورواه غيره بالسين دنقشة؛ قال الأزهرى: الصواب بالثاقف

دِيش : الدِّيشُ : قبيلة من بني الهون . الليث : دِيش قبيلة من بني الهون بن خزعة وهم من القارة ، وهم الدِّيشُ والعَصَلُ ابنا الهون بن خزعة ، قال الجوهري : وربما قالوه بفتح الدال ، وهو أحد القارة ، والآخرُ عَصَلُ بن الهون يقال لهما جميعاً القارة .

فصل الرء

رَأَش : رَجَلُ رُؤُوشٍ : كثير شعر الأذن .
رَبَش : الأَرَبَشُ : المختلف اللون نقطة حمراء وأخرى سوداء أو غبراء أو نحو ذلك . وفرس أَرَبَشُ : ذو بَرَشٍ مختلف اللون ، وخص اللحياني به البرذون .
وَأَرَبَشَ الشجر : أَوْرَقَ ، وقيل أَرَبَشَ أَخْرَجَ ثمره كأنه حبص ؛ عن ابن الأعرابي ، وكذلك حكي حبص ، يفتح الميم ، وهو رواية . ومكان أَرَبَشُ وأَبَرَشُ : كثير الثبت مختلفه . ابن الأعرابي : أَرَمَشَ الأرضُ وأَرَبَشَ وأنْقَدَ إذا أَوْرَقَ وقَطَطَر . وأَرْضُ رَبْشاءَ وَبَرْشاءَ : كثيرة العشب مختلف ألوانها . وَسَنَةُ رَبْشاءَ وَرَمْشاءَ وَبَرْشاءَ : كثيرة العشب .

رَشَش : الرَشُّ الباء والدم والدمع ، والرَش : رشك البيت بالماء ، وقد رَشَشْتُ المكانَ رَشًّا . وترَشَشَ عليه الماءُ ورَشَّتْ العينُ والسَّاءُ ترَشُّ رَشًّا ورَشَّاشًا وأَرَشَّتْ أي جاءت بالرَّشِّ . وأَرْضٌ مَرَشُوشَةٌ : أصابها رَشٌّ . والرَش : المطر القليل ، والجمع رِشاشٌ ؛ وقال ابن الأعرابي : الرَشُّ أول المطر . وأَرَشَّتْ الطعنةُ ، ورَشَّاشُها دُمُها . والرَّشَّاشُ ، بالفتح . ما ترَشَشَ من الدمع والدم ، وأَرَشَّتْ العينُ الدمعَ ، ورَشَّتْ بالماء يَرُشُّه رَشًّا : نَضَحَ . وفي الحديث : فلم يكونوا يَرُشُّون شيئاً من ذلك أي

والشين ؛ قال أبو عمرو الشيباني : الدَنْقَشَةُ خَفَضَ البصر مثل الطرفشة ؛ وأنشد لأَبَاقٍ الدُّبَيْرِيَّ :

يُدَنْقَشُ العَيْنَ إِذَا مَا نَظَرَا ،
يَحْصِبُهُ ، وَهُوَ صَحِيحٌ ، أَعْوَرَا

يقال : دَنْقَشَ وطَرَفَشَ إِذَا نظر وكسر عينه .

دَهَش : الدَّهَشُ : ذهابُ العقل من الذَّهْلِ والوَلَهِ وقيل من الفزع ونحوه ، دَهَشَ دَهْشًا ، فهو دَهِشٌ ، ودَهِشَ ، فهو مَدَهْوشٌ ، وكَرِهَها بعضهم ، وأَدَهَشَهُ الله وأَدَهَشَهُ الأمرُ . ودَهِشَ الرجلُ ، بالكسر ، دَهْشًا : تَحَيَّرَ . ويقال : دَهِشَ وَسُدَّهْ ، فهو دَهِشٌ وَمَسْدُودٌ سُدَّهًا . قال : واللغة العالية دَهَشَ على فَعِلَ ، وهو الدَّهَشُ ، يفتح الهاء . والدَّهَشُ : مثلُ الحَرْقِ والبَعْلِ ونحوه .

دَهْوش : دَهْرَشُ : اسمٌ ، وقيل : قبيلةٌ من الجِنِّ .

دَهَفَش : الأزهري عن محمد بن عبد العزيز قال : لما قال عمر بن أبي ربيعة :

لَمْ تَدْعَ للنِّسَاءِ عِنْدِي نَصِيبًا
غَيْرَ مَا قُلْتُ مَا زِحًا بِلِسَانِي

قال ابن أبي عتيق : رَضِيتُ لك المودة والنساء الدَّهْفَشَةَ وهي الحَدِيدَةُ . والدَّهْفَشَةُ : التَّجْبِيشُ . ودَهَفَشَ المرأةُ إِذَا جَبَشَتْها .

دَهَفَشَ دَهَفَشَ الرجلُ المرأةَ : جَبَشَهَا .

دَوْش : الدَّوْشُ : ظلمةٌ في البصر ، وقيل : هو ضعفُ في البصر وضيقٌ في العين ، دَوْشٌ دَوْشًا ، وهو أَدَوْشٌ ، وقد دَوَشَتْ عينُه ، وهي دَوْشاءُ . الفراء : دَاشَ الرجلُ إِذَا أَخَذَتْهُ الشُّبْكَةُ .

١ قوله « فهو دَهَشٌ ومشدود » كذا بالأصل والمناسبات لا قبله وما بعده ان يقول فهو مدهوش ومشدود .

ينضحونه بالماء ، ورشاش الدمع ؛ قال أبو كبير
يصف طعنة ترش الدمع إرشاشاً :

مُسْتَنَّة سَنَنَ الْغُلُوَّ مُرْشَةً ،

تَنْفِي التَّرَابِ بِقَاحِزٍ مُعَرَّوْرٍ

وسواء مُرْشٍ ورشاشٍ : خَضِلٌ نَدِي يَقْطُرُ

ماؤه ، وقيل : يَقْطُرُ كَسْبِهِ . وترشش الماء :

سَالَ . وعظم رشاش : رِخْوٌ . وخُبْزَةُ

رَشْرَاشَةٍ ورششة : رِخْوَةٌ يَابِسَةٌ . ورشش

البعير : بَرَكٌ ثُمَّ فَحَصَ بَصْدْرَهُ فِي الْأَرْضِ لِيَسْكُنَ ؛

وقول أبي دُوَادٍ يصف فرساً :

طَوَاهُ الْقَنِيصُ وَتَعْدَاؤُهُ ،

وإرشاش عَظْفِهِ حَتَّى شَسَبَ

أَرَادَ تَعْرِيقَهُ إِيَّاهُ حَتَّى ضَمَرَ لِمَا سَالَ مِنْ عَرَقِهِ بِالْحِنْدَادِ

وَأَشْتَدَّ لِحْمِهِ بَعْدَ رَهْلِهِ .

ورش : الرَّعْشُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، وَالرَّعَاشُ : الرَّعْدَةُ .

رَعِشَ ، بِالْكَسْرِ ، يَرَعِشُ رَعِشًا وَارْتَعَشَ أَيَّ

ارْتَعَدَ ، وَأَرَعَشَهُ اللَّهُ . وَارْتَعَشَتْ يَدُهُ إِذَا

ارْتَعَدَتْ . وَارْتَعَشَ رَأْسُ الشَّيْخِ إِذَا رَجَفَ مِنْ

الْكِبَرِ . وَإِلِرَاشُ : رِغْشَةٌ تَغْتَرِي الْإِنْسَانَ مِنْ

دَاءٍ يُصِيبُهُ لَا يَسْكُنُ عَنْهُ . وَرَجَلَ رَعِشٌ : مُرْتَعِشٌ ؛

قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

ثُمَّ انْصَرَفْتُ ، وَلَا أَبْنُوكَ حِينِي ،

رَعِشَ الْبَنَانُ أَطِيشَ مَشْنِي الْأَصُورِ

وعندي أَنَّ رَعِشًا عَلَى النَّسَبِ لَأَنَّهُ لَمْ يَجِدْ لَهُ فَعْلًا ،

وَرَعِشَ وَأَرَعِشَ .

وَرَجَلَ رَعِشٌ : مُرْتَعِشٌ . وَرَجَلَ رَعِشِيشٌ :

يُرَعِشُ فِي الْحَرْبِ جُبْنًا . وَرَجَلَ رَعِشٌ أَيَّ جَبَانٍ .

وَيَقَالُ : أَخَذْتُ فَلَانًا رِغْشَةً عِنْدَ الْحَرْبِ ضَعْفًا

وَجُبْنًا . وَيَقَالُ : إِنَّهُ لَرَعِشٌ إِلَى الْقِتَالِ وَإِلَى

المَعْرُوفِ أَيَّ سَرِيعٍ إِلَيْهِ . وَالرَّعْشَةُ : الْعَجَلَةُ ؛
وَأَنْشَدَ :

وَالْمُرْعَشِينَ بِالْقَنَا الْمُقَوِّمِ

كَأَنَّمَا أَرَعَشُوهُمْ أَيَّ أَعْجَلُوهُمْ . وَالرَّعْشَنُ :

الْمُرْتَعِشُ . وَجَمَلَ رَعْشَنٌ : سَرِيعٌ لَا هَتَازَ لَهُ فِي

السَّيْرِ ، نَوْنُهَا زَائِدَةٌ ؛ وَنَاقَةٌ رَعْشَنَةٌ وَرَعْشَاءُ

كَذَلِكَ ، وَقِيلَ : الرَّعْشَاءُ الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ . وَالرَّعْشَاءُ

مِنَ النَّعَامِ : الطَّوِيلَةُ ، وَقِيلَ : السَّرِيعَةُ ، وَظَلَمَ

رَعِشٌ كَذَلِكَ ، وَهُوَ عَلَى تَقْدِيرِ فَعِلَ بَدَلَ مَنْ أَفْعَلَ ،

خَالَفُوا بِصِغَةِ الْمَذْكَورِ عَنْ صِغَةِ الْمَوْثِ وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ ،

وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ الرَّعْشَاءُ ، وَاجْلَلِ أَرَعِشُ وَهُوَ

الرَّعْشَنُ وَالرَّعْشَنَةُ ؛ وَأَنْشَدَ :

مِنْ كُلِّ رَعْشَاءٍ وَنَاجٍ رَعْشَنٍ

وَالنَّوْنُ زَائِدَةٌ فِي الرَّعْشَنِ كَمَا زَادُوهَا فِي الصَّيْدَنِ ،

وَهُوَ الْأَصِيدُ مِنَ الْمُلُوكِ ، وَكَمَا قَالُوا لِلْمَرْأَةِ الْخَلَابَةِ

خَلْبَنِي ؛ وَيَقَالُ : الرَّعْشَنُ بِنَاءٌ رِبَاعِيٌّ عَلَى حِدَةٍ .

وَتَسْمَى الدَّابَّةُ رَعْشَاءً لِانْتِفَاضِهَا مِنْ سَهَامَتِهَا وَنَشَاطِهَا .

وَنَاقَةٌ رَعُوشٌ ، مِثْلُ رَعُوسٍ : لِتِي يَرْجُفُ رَأْسُهَا

مِنَ الْكِبَرِ . وَالرَّعْشُ : هَزُّ الرَّأْسِ فِي السَّيْرِ

وَالنَّوْمِ .

وَالْمَرْعَشُ : جَنَسٌ مِنَ الْحِمَامِ وَهِيَ الَّتِي تُعَلِّقُ ،

وَبَعْضُهُمْ يَضُمُّ مِيمَةً .

وَيَرَعِشُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حَسْبِئَرٍ كَانَ بِهِ ارْتِعَاشٌ

فَسُمِّيَ بِذَلِكَ . وَرَعِشٌ : فَرَسٌ لِسُلَيْمَةَ بْنِ يَزِيدَ الْجُعْفِيِّ .

وَمَرْعَشٌ : بَلَدٌ فِي الثَّغُورِ مِنْ كُؤُورِ الْجَزِيرَةِ ،

وَقِيلَ : هُوَ مَوْضِعٌ وَلَمْ يُعَيَّنْ ؛ قَالَ :

فَلَوْ أَبْصَرْتُ أُمَّ الْقَدِيدِ طِعَانَنَا ،

بِمَرْعَشٍ رَهْطَ الْأَرْمَنِ ، أَرْتَتْ

١ قوله « وهو الرعش والرعشة » كذا بالأصل ولعل فيه سقطاً
والأصل وهي الرعشة .

رفش : رفشه رفشاً : أكله أكلاً شديداً ؛ قال رؤبة :

دقنا كدق الوضم المرفوش ،
أو كاختلاق الثورة الجموش

ومنه وقع فلان في الرفش والقفش ؛ الرفش : الأكل والشرب في الثعنة والأمن ، والقفش : التكاثر . ويقال : أرفش فلان إذا وقع في الأفعين : الأكل والتكاثر . والرفش : الدق والمرس . يقال للذي يجيد أكل الطعام : إنه ليرفش الطعام رفشاً ويهرشه هرشاً .

ورفش فلان ليحيته ترفيشاً إذا مرحها فكأنها رفش ، وهو المجرف . ويقال للذي يهيل بمجرفه الطعام إلى يد الكيال : رفش . ورفش البر يرفشه رفشاً : جرفه . والرفش والرفش والمرفشة : ما رفش به . ويقال للمجرف : الرفش . ومجرف السفينة يقال له : الرفش . الليث : الرفش والرفش لغتان سوادية ، وهي المجرفة يرفش بها البر رفشاً ، قال : وبعضهم يسميها المرفشة . ورجل أرفش الأذنين : عريضهما على التشبيه بالمرفشة . وفي حديث سلمان الفارسي : أنه كان أرفش الأذنين أي عريضهما . قال شر : الأرفش العريض الأذن من الناس وغيرهم ، وقد رفش يرفش رفشاً ، شبه بالرفش وهي المجرفة من الحشب التي يجرف بها الطعام . ويقال للرجل يشرف بعد خضوله أو يعز بعد الذل : من الرفش إلى العرش أي قعد على العرش بعد ضربه بالرفش كئاساً أو ملاحاً . وفي التهذيب : أي جلس على سرير الملك بعدما كان يعمل بالرفش ، قال : وهذا من أمثال العراق .

وقش : الرقش كالقفش ، والرقش والرقشة : لون فيه كدرة وسواد ونحوهما . جندب أرقش وحيه رقتاء : فيها نقط سواد وبياض . وفي حديث أم سلمة : قالت لعائشة : لو ذكررتك قولاً تعرفينه نهشتي نهش الرقتاء المطرق ؛ الرقتاء الأفي ، سميت بذلك لتريقش في ظهرها وهي خطوط ونقط ، ولما قالت المطرق لأن الحية تقع على الذكر والأنثى . التهذيب : الأرقش لون فيه كدرة وسواد ونحوهما يكون الأفي الرقتاء ، وكون الجندب الأرقش الظير ونحو ذلك كذلك ، قال : وربما كانت الشقيقة رقتاء ؛ قال :

رقتاء تنتاح اللغام المزبدا ،
دوم فيها رزء وأرعدا

وجدي أرقش الأذنين أي أذراً . والرقشاء من المعز : التي فيها نقط من سواد وبياض . والرقشاء شقيقة البعير .

الأصمعي : رقيش تصغير رفش وهو تنقيط الخطوط والكتاب . وقال أبو حاتم : رقيش تصغير أرقش مثل أبلق وبلق ويجوز أريقش . ابن الأعرابي : الرقش الخط الحسن ، ورقاش اسم امرأة منه . والرقشاء : دويبة تكون في العشب دودة منقوشة مليحة شبيهة بالخطوط . والرقش والترقيش : الكتابة والتنقيط ؛ ومرفش : اسم شاعر ، سمي بذلك لقوله :

الدار قفر والرؤوم كما
رقش ، في ظهر الأديم ، فلم

وهما مرقشان : الأكبر والأصغر ، فأما الأكبر فهو من بني سدوس وهو الذي ذكرنا البيت عنه آنفاً ؛ وقوله :

والد حنيفة وعجل وحدام زوجته :

إذا قالت حدام فصدقوها ،

فإن القول ما قالت حدام

وقال امرؤ القيس :

قامت رقاش ، وأصحابي على عجل ،

تُبدي لك النحر واللبات والجيدا

وقال النابغة :

أثاركة تدلّ لها قطام ،

وضيّاً بالتحية والكلام

فإن كان الدلال فلا تُلحي ،

وإن كان الوداع فبالسلام

يقول : أترك هذه المرأة تدلّ لها وضيّاً بالكلام ؟

ثم قال : فإن كان هذا تدلّ منك فلا تُلحي ، وإن

كان سبباً للفراق والتوديع ودّعينا بسلام نستمتع به ،

قال : وقوله أثاركة منصوبٌ منصوبٌ نصب المصادر

كقولك أقاءم وقد قعد الناس ؟ تقديره أقياماً وقد

قعد الناس . وضيّاً معطوفٌ على قوله تدلّ لها ،

قال : إلا أن يكون في آخره واء مثل جعار اسم

للضبع ، وحضار اسمٌ لكوكب ، وسفار اسمٌ بئر ،

ووبار اسمٌ أرض فيوافقون أهلَ الحجاز في البناء على

الكسر .

ومش : الرمش : تَقْتُلُ في الشفر وحمرة في الجفن

مع ماء يسيل ، رجل أرمش وامرأة رمشاء وعين

رمشاء ، وقد أرمش ، وأنشد ابن الجرج :

لهم نظّر نخوي يكاد يُزِيلني ،

وأبصارهم نخو العدو مراميش

قال : مراميش غصية من العداوة .

ابن الأعرابي : المرامش الذي يحرك عينه عند النظر

هل بالديار أن تجيب صمم ،

لو كان رسمٌ ناطقاً يكلم ؟

والمرقش الأصغر من بني سعد بن مالك ؛ عن أبي

عبدة . والترقيش : التطير في الصحف . والترقيش :

المأثبة والشم والقش والتعريض وتبليغ التسمية .

ورقش كلامه : زوره وزخرقه ، من ذلك ؛ قال

رؤبة :

عاذل قد أولعت بالترقيش ،

إلي سرّاً فاطرقي وميشي

وفي التهذيب : الترقيش التطير في الضحك والمأثبة ،

وأُشْد رجز رؤبة ، وقيل : الترقيش تحسين الكلام

وتزويقه . وترقشت المرأة إذا تزينت ؛ قال

الجعدي :

فلا تحسبي جرمي الرهان رقصاً

وريطاً ، وإعطاء الجنتين مجللاً

ورقاش : اسم امرأة ، بكسر الشين ، في موضع

الرفع والخفض والنصب ؛ قال :

استقر رقاش إلتها سقايه

ورقاش : حي من ربيعة نسبوا إلى أمهم يقال

لهم بنو رقاش ، قال ابن دريد : وفي كلب رقاش ،

قال : وأحسب أن في كندة بطناً يقال لهم بنو

رقاش ، قال : وأهل الحجاز يبنون رقاش على

الكسر في كل حال ، وكذلك كل اسم على فعال

بفتح الفاء معدول عن فاعلة لا يدخله الألف واللام

ولا يجمع مثل حدام وقطام وغلاب ، وأهل

نجد يحزرونه بحزرى ما لا ينصرف نحو عمر ،

يقولون هذه رقاش بالرفع ، وهو القياس . لأنه اسم

علم وليس فيه إلا العدل والتأنيث غير أن الأشعار

جاءت على لغة أهل الحجاز ؛ قال الجيم بن صعب

تحريكاً كثيراً وهو الرأراء أيضاً .

ورَمْش الشيء يَرْمِشه ويرْمِشه رَمْشاً : تناوله بأطراف أصابعه . ورَمْشه بالحجر رَمْشاً : رماه . ومكان أَرْمَشُ : لغة في أَرْبَش . ويرْذُونُ أَرْمَشُ : كَأَرْبَش . وبه رَمْشُ أي بَرَش . وأَرْمَشَ الشجرُ : أوردقَ كَأَرْبَش . وقال ابن الأعرابي : أَرْمَشَ أخرجَ ثمره كالْحِصص . وأرض رَمْشاء : كثيرة العُشب كَرَمْشاء . والرَمْشُ : الطاقة من الحساحم الرّيحان ونحوه . والرَمْشُ : أن تَرعى الغنم شيئاً يسيراً ؛ قال الشاعر :

قد رَمْشْتَ شيئاً يسيراً فاعجَلْ

ورَمْشْتَ الغنمَ تَرْمِش وتَرْمِشُ رَمْشاً : رَعَتْ شيئاً يسيراً . وسَنَةٌ رِبْشاء ورَمْشاء وبرْشاء : كثيرة العُشب . والأَرْمَشُ : الحسنُ الخلق .

وهش : الرواهشُ : العصبُ التي في ظاهر الذراع ، واحداثها راهشةً وراهشٌ بغير هاء ؛ قال :

وأعددتُ للعرب قَضاضَةً

دِلاصاً ، تَتَنَّى على الراهشِ

وقيل : الرواهشُ عَصَبٌ وعروقٌ في باطن الذراع ، والنواشر : عروقٌ ظاهر الكف ، وقيل : هي عروقٌ ظاهر الذراع ، والرواهشُ : عَصَبُ باطن يَدَي الدابة . والارْتِهاشُ : أن يَصُكَّ الدابةُ بعرض جافره عرضَ عَجابته من اليد الأخرى قريباً أذماها وذلك لضعف يده .

والراهشان : عرقان في باطن الذراعين . والرَّهشُ والارْتِهاشُ : أن تضطربَ رواهشُ الدابة فيعقر بعضها بعضاً . الليث : الرَّهشُ ارْتِهاشٌ يكون في الدابة وهو أن تَصْطَكَّ يداه في مِشيتيه فيعقر رواهشهُ ، وهي عَصَبُ يديه ، والواحدة راهشة ؛

وكذلك في يد الإنسان رواهشها : عصبها من باطن الذراع . أبو عمرو : النواشرُ والرواهشُ عروقُ باطن الذراع ، والأشاجعُ : عروق ظاهر الكف . النضر : الارْتِهاشُ والارتعاشُ واحدٌ . ابن الأثير : وفي حديث عبادة وجرائم العرب رَتْهَسُ أي تضطرب في الفتنة ، قال : ويروى بالشين المعجمة ، أي تَصْطَكَّ قبائلهم في الفتنة . يقال : ارتَهَشَ الناسُ إذا وقعت فيهم الحرب ، قال : وهما متقاربان في المعنى ، ويروى رَتْهَسُ ، وقد تقدم . وحديث العُرَيْين : عظمتُ بطنونا وارْتَهَشَتْ أعضادُنا أي اضطربت ، قال : ويجوز أن يكون بالسين والشين . وفي حديث ابن الزبير : وراهش الثرى عرضاً ؛ الرَّهشُ من التراب : المُنْثال الذي لا يَتَسَاك من الارْتِهاش الاضطراب والمعنى لزوم الأرض أي يقاتلون على أرجلهم لئلاَّ يَحْدُثُوا أنفسهم بالفرار ، فَعَلَ البطلُ الشجاع إذا غشي نزل عن دابته واستقبل العدو ، ويحتمل أن يكون أراد القبر أي اجعلوا غايتم الموت . والارْتِهاش : ضربٌ من الطعن في عرضٍ ؛ قال :

أبا خالدٍ ، لولا انتظاري نَصْرَكَ ،

أخذتُ سِناني فارتَهَشْتُ به عرضاً

وارتهاشه : تحريكُ يديه . قال أبو منصور : معنى قوله فارتَهَشْتُ به أي قَطَعْتُ به رواهشي حتى يسيل منها الدم ولا يرقاً فأموت ؛ يقول : لولا انتظاري نصركم لقتلت نفسي آتفاً . وفي حديث قُرْمان : أنه جُرِحَ يوم أحدٍ فاستندت به الجراحةُ فأخذ سهماً فَقَطَعَ به رواهشَ يديه فقتل نفسه ؛ الرواهشُ : أعصابٌ في باطن الذراع .

والرهيشُ : الدقيق من الأشياء . والرهيشُ : النصلُ الدقيق . ونصلُ رهيشٍ : حديدٌ ؛ قال امرؤ القيس :

رَهَيْشٍ مِنْ كِنَانَتِهِ ،
كَتَلَطِي الْجَمَرِ فِي شَرَرِهِ

قال أبو حنيفة : إذا انشق رِصافُ السهم فإن بعض الرواة زعم أنه يقال له سهم رَهَيْش ؛ وبه فسر الرَهَيْشُ من قول امرئ القيس :

رَهَيْشٍ مِنْ كِنَانَتِهِ

قال : وليس هذا بقوي . والرَهَيْشُ من الإبل : المهزولة ، وقيل : الضعيفة ؛ قال رؤبة :

تَنَفَّ الْحُبَارَى عَنْ قَرَارِ رَهَيْشٍ

وقيل : هي القليلة لحم الظهر ، كلاهما على التشبيه ، فالرَهَيْشُ الذي هو التَّصَلُّ ، والرَهَيْشُ من القسي التي يُصِيبُ وترُها طائِقُها ، والطائف ما بين الأبهَرِ والسَّيَةِ ، وقيل : هو ما دون السَّيَةِ ، فيؤثر فيها ، والسَّيَةُ ما اغوجَّ من رأسها .

والمرْتَهَشَةُ من القسي : التي إذا رُمِيَ عليها اهتزت فضرِبَ وترُها أبهرَها ، قال الجوهري : والصواب طائِقُها . وقد ارتَهَشَتِ القوسُ ، فهي مرْتَهَشَةٌ ؛ وقال أبو حنيفة : ذلك إذا بُرِيتْ بَرِيًّا سَخِيفًا فجاءت ضعيفة ، وليس ذلك بقوي . وارتَهَشَ الجرادُ إذا ركب بعضُه بعضاً حتى لا يكاد يرى الترابُ معه ، قال : ويقال للرائد كيف البلادُ التي ارتَدَّتْ ؟ قال : تركت الجرادُ يرتَهَشُ لئس لأحد فيها نجعة .

وامرأة رَهْشُوشَةٌ : ماجدة . ورجل رَهْشُوشٌ : كريمٌ سَخِيٌّ كثيرُ الحياء ، وقيل : عَطُوفٌ رَحِيمٌ لا يمنع شيئاً ، وقيل : حَيِيٌّ سَخِيٌّ رَقِيقُ الوجه ؛ قال الشاعر :

أَنْتَ الْكَرِيمُ رِقَّةَ الرَّهْشُوشِ

يريد تَرَقَّ رِقَّةَ الرَّهْشُوشِ ، ولقد تَرَهَّشَ ، وهو بَيْنَ الرَّهْشَةِ والرَّهْشُوشَةِ . وناقة رَهْشُوشٌ :

غَزِيرَةُ اللَّبَنِ ، والاسم الرَّهْشَةُ ، وقد تَرَهَّشَتْ ، قال ابن سيده : ولا أَحَقُّها . أبو عمرو : ناقة رَهَيْشُ أي غزيرة صَفِيٍّ ؛ وأنشد :

وَحَوَاتِرُهُ مِنْهَا رَهَيْشٌ كَأَنَّما
بَرَى لَحْمَ مَثْنِيَّاهَا عَنِ الصُّلْبِ ، لَأَحِبُّ

وَوِشٍ : ثعلب عن ابن الأعرابي : الرُّوشُ الأكلُ الكثير ، والوَرِشُ الأكلُ القليل .

ويش : الرِّيشُ : كِسْوَةُ الطائر ، والجمع أَرِياش ورِياش ؛ قال أبو كبير الهذلي :

فَإِذَا تُسَلُّ تَخَشَّخَشَتْ أَرِياشُهَا ،
خَشَفَ الْجَنُوبُ بِيَاسٍ مِنْ لَأْسِحِلِ

وقرى : ورِياشاً وليَاسُ الثَّقَوَى ؛ وسى أبو ذؤيب كسوة النحل ريشاً فقال :

نَظَلُّ عَلَى الثَّوَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ
مَرَاضِيْعُ صُهْبِ الرِّيشِ ، رُغْبُ رِقَابِهَا

واحدته رِيشة . وطائرٌ رِيشٌ : ثَبَّتَ رِيشُهُ . وراش السهم رِيشاً وارتاشته : ركب عليه الرِّيش ؛ قال لبيد يصف السهم :

وَلَنْ كَبِيرَتْ لَقَدْ عَمَرَتْ كَأَنِّي
غَضَنْ ، تُفْقِيئُهُ الرِّياحُ ، رَطِيبُ

وكذلك حقاً ، مَنْ يُعَمَّرُ يُبْلِه
كَرُّ الزَّمَانِ عَلَيْهِ ، وَالتَّقْلِيْبُ

حتى يَعُودَ مِنَ الْبَلَاءِ كَأَنَّهُ ،
فِي الْكَفِّ ، أَفْوَاقُ نَاصِلٍ مَعْصُوبُ

مُرْطُ الْقِذَازِ ، فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعُ ،
لَا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ ، وَلَا التَّعْقِيبُ

وقال ابن بري : البيت لتافع بن لقيط الأسدي يصف الهرم والثَّيْبَ ، قال : ويقال سَهْمُ مُرْطٍ إذا لم

أَخْطَأَهَا فِي الرَّعْلَةِ الْعَوَاشِ ،
ذُو سَنْلَةٍ تَعْتَرُ بِالْإِنْفَاشِ

والريش: شعر الأذن خاصة. ورجل أريش وراش:
كثير شعر الأذن .

وراشه الله يريشه ريشاً : نَعَثَهُ . وَتَرِيشُ الرجلُ
وارشاش : أَصَابَ خَيْراً فَرَفَّيَ عَلَيْهِ أَثَرُ ذَلِكَ .

وارشاش فلان إذا حَسُنَتْ حاله . ورشنت فلاناً
إذا قَوِيَتْهُ وَأَعْتَبَتْهُ عَلَى مَعَاشِهِ وَأَصْلَحَتْ حاله ؛ قال
الشاعر عبيد بن حبيب :

فَرِشَنِي بِخَيْرٍ طَالَمَا قَدْ بَرَيْتَنِي ،

وَخَيْرَ الْمَوَالِي مِنْ يَرِيشُ وَلَا يَبْرِي

والريش والرياش : الْحِصْبُ وَالْمَعَاشُ وَالْمَالُ
وَالْأَثَرُ وَاللِّبَاسُ الْحَسَنُ الْفَاخِرُ . وفي التَّنْزِيلِ

الْعَزِيزُ : وَرِيشاً وَلِبَاسُ الثَّقَوَى ، وَقَدْ قَرِئَ :
رِيشاً ، عَلَى أَنَّ ابْنَ جَنِي قَالَ : رِيشٌ قَدْ يَكُونُ

جَمْعُ رِيشٍ كَلِيبٍ وَلِهَابٍ ؛ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ :
سَمِعْتُ سَلَاماً أَبَا مُنْذِرٍ الْقَارِيءِ يَقُولُ : الرَّيْشُ

الزَّيْنَةُ وَالرَّيَاشُ كُلُّ اللِّبَاسِ ، قَالَ : فَسَأَلْتُ يُونُسَ
فَقَالَ : لَمْ يَقُلْ شَيْئاً ، هُمَا سَوَاءٌ ، وَسَأَلَ جَبَاعَةً مِنْ

الْأَعْرَابِ فَقَالُوا كَمَا قَالَ ؛ قَالَ أَبُو الْفَضْلِ : أَرَاهُ يَعْنِي
كَمَا قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ قَالَ : وَقَالَ الْحَرَّاثِيُّ سَمِعْتُ ابْنَ

السَّكَيْتِ قَالَ : الرَّيْشُ جَمْعُ رِيشَةٍ . وفي حديث
علي : أَنَّهُ اشْتَرَى قَبِيصاً بَثْلَاةً كِدْرَاهِمَ وَقَالَ : الْحُمْدُ

لِلَّهِ الَّذِي هَذَا مِنْ رِيشِهِ ؛ الرَّيْشُ وَالرَّيَاشُ : مَا ظَهَرَ
مِنَ اللِّبَاسِ . وفي حديثه الآخر : أَنَّهُ كَانَ يُفْضِلُ

عَلَى امْرَأَةٍ مُؤْمِنَةٍ مِنْ رِيشِهِ أَيَّ مَا يَسْتَقِيدُهُ ، وَهَذَا
مِنَ الرَّيَاشِ الْحِصْبِ وَالْمَعَاشِ وَالْمَالِ الْمُسْتَفَادِ . وفي

حديث عائشة تَصِفُ أَبَاهَا ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : يَفُكُّ
قوله « قال الشاعر عبيد الخ » هكذا في الأصل ، وعبارة شراح

القاموس : قال سويد الأنصاري .

يَكُنْ عَلَيْهِ قَذَذٌ ، وَالْقَذَازُ : رِيشُ السَّهْمِ ، الْوَاحِدَةُ
قَذَذَةٌ ، وَالتَّعْقِيبُ : أَنْ يُشَدَّ عَلَيْهِ الْعَقَبُ وَهِيَ
الْأَوْتَارُ ، وَالْأَفْوَقُ : السَّهْمُ الْمَكْسُورُ الْفَوْقَ ،
وَالْفَوْقُ : مَوْضِعُ الْوَتَرِ مِنَ السَّهْمِ ، وَالتَّائِلُ : الَّذِي
لَا تَصِلُ فِيهِ ، وَالْمَعْصُوبُ : الَّذِي عُصِبَ بِعَصَابَةٍ بَعْدَ
انْكِسَارِهِ ؛ وَأَنْشَدَ سَيِّبُوهُ لَابْنِ مَيْمَادَةَ :

وَارْتَشَنُ ، حِينَ أَرَدَنَ أَنْ يَرْمِيَنَا ،

تَبَلَّاءَ بِلَا رِيشٍ وَلَا بِقِدَاحٍ

وفي حديث عمر قال لجرير بن عبد الله وقد جاء من
الكوفة : أَخْبِرْنِي عَنِ النَّاسِ ، فَقَالَ : هُمْ كَسِهَامٍ

الْجَعْبَةِ مِنْهَا الْقَاقِمُ الرَّائِشُ أَيُّ ذُو الرِّيشِ . إشارة إلى
كَلَامِهِ وَاسْتِقَامَتِهِ . وفي حديث أبي جَحْيفَةَ : أَبْرِي

النَّبْلَ وَأَرِيشُهَا أَيَّ أَعْمَلٍ لَهَا رِيشاً ، يَقَالُ مِنْهُ :
رِشْتُ السَّهْمَ أَرِيشُهُ . وَفُلَانٌ لَا يَرِيشُ وَلَا يَبْرِي

أَيَّ لَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ . أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ لَا تَرِشْ عَلَيَّ
يَا فُلَانُ أَيَّ لَا تَعْتَرِضْ لِي فِي كَلَامِي فَتَقْطَعَهُ عَلَيَّ .

وَالرَّيْشُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ رَاشٍ سَهْمٌ يَرِيشُهُ رِيشاً
إِذَا رَكَّبَ عَلَيْهِ الرَّيْشَ . وَرِشْتُ السَّهْمَ : أَلْزَقْتُ

عَلَيْهِ الرَّيْشَ ، فَهُوَ مَرِيشٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا لَهُ
أَقْدُهُ وَلَا مَرِيشٌ أَيَّ لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ .

وَالرَّائِشُ : الَّذِي يُسَدِّي بَيْنَ الرَّاشِيِ وَالْمُرْتَشِيِ .
وَالرَّاشِيِ : الَّذِي يَتَوَدَّدُ بَيْنَهُمَا فِي الْمُصَانَعَةِ قَيْرِيشُ

الْمُرْتَشِيِ مِنْ مَالِ الرَّاشِيِ . وفي الحديث : لَعَنَ
اللَّهُ الرَّاشِيَّ وَالْمُرْتَشِيَّ وَالرَّائِشَ ؛ الرَّائِشُ : الَّذِي

يَسْعَى بَيْنَ الرَّاشِيِ وَالْمُرْتَشِيِ لِيَقْضِيَ أَمْرَهُمَا .
وَبُرْدَةُ مُرِيشٌ ؛ عَنِ الْحَيَّاتِيِّ : خَطُوطٌ وَشَبَّهِ عَلَى

أَشْكَالِ الرَّيْشِ . نَصِيرُ : الرَّيْشُ الزَّبَبُ ، وَنَاقَةُ رِيشٍ ،
وَالزَّبَبُ : كَثْرَةُ الشَّعْرِ فِي الْأُذُنَيْنِ وَيَعْتَرِي الْأُزْبُ

النَّارُ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَنْشَدُ مِنْ حَوَارَةِ رِيشٍ ،

عَانِيَهَا وَيَرِيشُ 'مَمْلَقَهَا أَي يَكْسُوهُ وَيُعِينُهُ ،
وأصله من الریش كَانَ الْفَقِيرَ الْمَمْلُوقَ لَا 'نُهُوضَ
به كَلْمَتِمْصُوصٍ مِنَ الْجَنَاحِ . يقال : راشتَ يَرِيشُهُ
إذا أَحْسَنَ إِلَيْهِ . وكلُّ من أَوْلَيْتَهُ خَيْرًا ، فقد
رِشْتَهُ ؛ ومنه الحديث : أن رجلاً راشتَ الله مَالًا
أَي أعطاه ؛ ومنه حديث أَبِي بكر والنسابة :

الرَّائِثُونَ ، وليس يُعرف رَائِشٌ ،

وَالْقَائِلُونَ : هَلُمُّ ۝ لِلْأَضْيَافِ

ورجل أَرِيشٌ ورَاشٌ : ذو مال وكسوة . والرَّيَاشُ :
الْقَشْرُ وكلُّ ذلك من الرِيشِ . ابن الأعرابي : رَاشٌ
صَدِيقُهُ يَرِيشُهُ رِيشًا إذا أَطْعَمَهُ وَسَقَاهُ وَكَسَاهُ .
ورَاشٌ يَرِيشُ رِيشًا إذا جَمَعَ الرِيشَ وهو المَالُ
وَالْأَثَاثُ . القتيبي : الرِيشُ والرَّيَاشُ واحدٌ ، وهما
ما ظهر من اللباس . ورِيشُ الطائر : ما سَتَرَهُ الله
به . وقال ابن السكيت : قالت بنو كلاب الرِيشُ
هو الْأَثَاثُ من المتاع ما كان من لِبَاسٍ أو حِشْوَةٍ من
فَرَّاشٍ أو دِثَّارٍ ، والرِيشُ المتاعُ والأموالُ . وقد
يكون في النبات دون المَالِ . وإِنَّه لَحَسَنُ الرِيشِ
أَي الثَّيَابِ . ويقال : فلان رِيشٌ ورِيشٌ وله رِيشٌ
وذلك إذا كَبُرَ وَرَفَّ ، وكذلك رَاشٌ الطائرُ إذا
كان عليه زَعْبَةٌ من زِفٍّ ، وذلك الزَعْبَةُ يقال لها
النَّشَالُ . الفراء : سَارَ الرجلُ إذا حَسُنَ وَجْهُهُ ،
ورَاشٌ إذا اسْتَعْنَى . ورَمَحَ رَاشٌ ورَاشٌ : سَخَّوَارَهُ
ضَعِيفٌ ، سَبَّهَ بِالرِّيشِ لِحَقَّتِهِ . وَجَمَلَ رَاشٌ الظَّهْرُ :
ضَعِيفٌ . وناقته رَائِشَةٌ : ضَعِيفَةٌ . ورجل رَاشٌ :
ضَعِيفٌ ، وَأَعْطَاهُ مائةَ بَرِيشٍ ؛ وقيل : كانت المُلُوكُ
إذا حَبَّتْ حِبَاءً جَعَلُوا فِي أَسْنِمَةِ الْإِبِلِ رِيشًا ،
وقيل : رِيشَ النعامِ لِيَعْلَمَ أَنَّهَا من حِبَاءِ الْمَلِكِ ،
وقيل : معناه بِرَحَالِهَا وَكِسْوَتِهَا وذلك لِأَنَّ الرِّحَالَ

لَهَا كَالرِّيشِ ؛ وقول ذي الرمة :

أَلَا تَرَى أَطْعَمَانِ مَيَّ كَانَهَا

ذُرَى أَثْنَابٍ ، رَاشَ الْفُصُونِ شَكِيرُهَا؟

قيل في تفسيرها : رَاشَ كَسًا ، وقيل : طَالَ ؛
الْأَخِيرَةُ عن أَبِي عمرو ، وَالْأَوَّلُ أَغْرَفُ . وذاتُ
الرِّيشِ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ يُشْبِهُ الْقَيْصُومَ
وورقها ووردها يَنْبُتَانِ خِطْبَانًا مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ ،
وهي كثيرةُ المَاءِ جَدًّا تَسِيلُ مِنْ أَفْوَاهِ الْإِبِلِ
سَيْلًا ، وَالنَّاسُ يَأْكُلُونَهَا ؛ حَكَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ .

وَالرَّائِشُ الْحَنِيرِيُّ : مَلِكٌ كَانَ غَزَا قَوْمًا فَغَنِمَ
غَنَامَ كَثِيرَةً وَرَاشَ أَهْلَ بَيْتِهِ . الجوهري : وَالْحَرْتُ
الرَّائِشُ مِنْ مَلُوكِ الْيَمَنِ .

فصل الزاي

زُوش : الْكِسَايُ : الزُّوشُ الْعَبْدُ اللَّثِيمُ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :
زُوشٌ . أَبُو عمرو : الْأَزْزُوشُ مِثْلُ الْأَشْشُوسِ :
الْمُنْتَكِبَرُ .

فصل الشين المعجمة

شَغُوش : الشَّغُوشُ : رَدِيءُ الْحِنْطَةِ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ؛
قال رؤبة :

قَدْ كَانَ يُغْنِمُهُمُ عَنِ الشَّغُوشِ ،

وَالْحُثْلُ مِنْ تَسَاقُطِ الْعُرُوشِ ،

سَحْمٌ وَمَحْضٌ لَيْسَ بِالْمَغْشُوشِ

شُوش : اللَّيْثُ : الْوَشْشَاشُ الْخَفِيفُ مِنَ التَّعَامِ ،
وَنَاقَةٌ وَشْوَاشَةٌ وَنَاقَةٌ شَوْشَاءٌ ، بِمَدَدٍ ؛ قال حميد :

مِنَ الْعَيْسِ شَوْشَاءٌ مِزَاقٌ ، تَرَى بِهَا

تَدْوِبًا مِنَ الْأَنْسَاعِ فَذًا وَتَوَأمَا

١ قوله « من العيس الخ » نقل شارح القاموس عن الصاغي أن
الرواية : فجاء بشوشاة الخ .

وقال بعضهم : فَعَلَاءٌ وقيل هي فَعَلَالٌ ، قال أبو منصور : وساعى من العرب شَوْشَاءٌ ، بالهاء وقصر الألف ؛ أنشد أبو عمرو :

واعجَلْ لها بناضِحَ لَعُوبٍ ،
شَوَاشِيٍّ مُخْتَلِفِ الثِّيَابِ

قال أبو عمرو : هن شواشيء للضرورة ، وأصله من الشَوْشَاءِ ، وهي الناقة الخفيفة ، والمرأة ثعالبُ بذلك فيقال : امرأة شَوْشَاءٌ . أبو عبيد : الشَوْشَاءُ الناقةُ السريعة ، والشَوْشَوَةُ الخفة ، وأما التَّشْوِيشُ فقال أبو منصور : إنه لا أصل له في العربية ، وإنه من كلام المولدين ، وأصله التَّهْوِيشُ وهو التَّخْلِيطُ . وقال الجوهري في ترجمة شيش : التَّشْوِيشُ التَّخْلِيطُ ، وقد تَشَوَّشَ عليه الأمرُ .

شيش : الفراء : يقال للتمر الذي لا يشتدُّ نواه الشيشاء ؛ وأنشد :

يا لك من تَمَرٍ ، ومن شيشاء ،
يَنْشَبُ في المسعلِ واللَّهَاءِ

الجوهري : الشيشُ والشيشاء لغة في الشيصِ والشيصاء ؛ ويُشَدُّ :

يا لك من تمر ، ومن شيشاء ،
ينشب في المسعلِ واللَّهَاءِ

ويروى اللّهاء ، بكسر اللام ، جمع لها مثل أضى وإضاء جمع أضاة .

فصل الطاء المهملة

طبش : الطَّبْشُ : لغة في الطَّمْشِ وهم الناس ؛ يقال : ما أدري أيَّ الطَّبْشِ هو .

طخش : الطَّخْشُ : إظلامُ البصر ، طَخِشَ طَخْشًا وطَخْشًا .

طوغش : طَرَّعَشَ من مرضه واطرَعَشَ المريضُ اطرِعَشَاشًا : برىء واندمل . واطرَعَشَ من مرضه : قام وتحرك ومشى . ومُهْرٌ مُطَرَّعَشٌ : ضعيفٌ تضطرب قوائمه . والمُطَرَّعِشُ : الناقة من المرض غير أن كلامه وفؤاده ضعيف . واطرَعَشَ من مرضه واطرَعَشَ أي أفاق بمعنى واحد . واطرَعَشَ القومُ إذا غَشُوا فأخضبوا بعد المزال والجهد .

طوفش : طَرَفَشَ الرجلُ طَرَفَشَةً : نظر وكسر عينه . وتَطَرَفَشَت عينه : عَشِيَتْ . والطرَافِشُ : السيوفُ الخلقُ . الضر : الظَّغْمَشَةُ والطرَفَشَةُ ضعفُ البصر .

طومش : طَرَمَشَ الليلُ وطَرَمَشَ : أظلم ، والسينُ أعلى .

طشش : الطَّشُّ من المطر : فوق الرِّكِّ ودون القِطْعِطِ ، وقيل : أولُ المطر الرِّشُّ ثم الطَّشُّ . ومطر طَشٍّ وطَشِيشٍ : قليل ؛ وقال رؤبة :

ولا جدًا نيلك بالطَّشِيشِ

أي بالنَّيْلِ القليل . وقد طَشَّتِ السماء طَشًّا وأطَشَّت ورَشَّت وأرَشَّت بمعنى واحد . والطَّشُّ والطَّشِيشُ : المطر الضعيف وهو فوق الرِّذاذ . قال : وأرْضٌ مَطَشُوشَةٌ ومَطْلُولَةٌ ، ومن الرِّذاذِ مَرْدُودَةٌ . الأصمعي : لا يقال مُرْدَةٌ ولا مَرْدُودَةٌ ولكن

١ قوله « نيلك » في الصحاح : وبك .

يقال أرضٌ مرذئةٌ عليها . وفي الحديث : الحزاة^١ يشربها أكليسُ الناسِ للطئشة ؛ قال : هو داءٌ يُصيبُ الناسَ كالزكام ، سميت طئشةً لأنه إذا استنثرت صاحبها طشاً كما يطش المطر وهو الضعيف القليل منه . وفي حديث الشعبي وسعيد في قوله تعالى : ويُنزل من السماء ماء ، قال : طش يوم بدر . ومنه حديث الحسن : أنه كان يمشي في طش ومطر . المحكم : والطئشة داءٌ يُصيبُ الناسَ كالزكام . قال : وفي حديث بعضهم في الحزاة يشربها أكليس الصبيان للطئشة ، قال ابن سيده : أرى ذلك لأن أنوفهم تطش من هذا الداء ؛ قال : حكاه الهروي في الفريين عن ابن قتيبة . التهذيب : الطئش داء من الأدواء ، يقال : طش ، فهو مطشوش ، كأنه زكيم ، قال : والمعروف فيه طئش .

طغش : النضر : الطغششة والطغششة ضعف البصر .
طفش : الطفش : النكاح ؛ قال أبو زُرعة التميمي :

قال لها ، وأولعت بالنش :
هل لك يا خليلتي في الطفش ؟

النش هناك : الكلام المزخرف ، قال ابن سيده : وأرى السين لغة ؛ عن كراع .

والطغشاة : المهزولة من الغنم وغيرها . وفي التهذيب : والطغشاة المهزولة من الغنم وغيرها . ورجل طغشش : ضعيف البدن فيمن جعل النون والمهزة زائدين .

طفش : رجل طفشش : واسع صدر القدم ، وطفشش : ضعيف البدن .

١ وفي النهاية : الحزاة نبت بالبادية يشبه الكرسي إلا أنه اعرض ورقاً منه ، ثم قال : وفي رواية يشربها أكليس الناس للخافية والافلات ، الخافية الجن والافلات موت الولد ، كأنهم كانوا يرون ذلك من قبل الجن فإذا تبخروا به نغمين في ذلك .

طش : الطئش : الناس ؛ يقال : ما أدري أي الطئش هو ، معناه أي الناس هو ، وجميعه طئوش . قال أبو منصور : وقد استعمل غير منفي الأول ؛ قال رؤبة :

وما نجا من حشرها المحشوش
وحش ، ولا طئش من الطئوش

قال ابن بري : حشرها يريد به حشر هذه السنة من جدبها المحشوش الذي سيق وضُم من نواحيه أي لم يسلم في هذه السنة وحشي ولا إنسي .

طنش : طنش عينه : صغرها .

طش : الطئش : أن يختلط الرجلُ فيما أخذ فيه من عمل يده فيفسده . وطئوش : اسم .

طوش : ابن الأعرابي : الطوش خفة العقل .
وطوش إذا مطل غريمه .

طيش : الطئش : خفة العقل ، وفي الصحاح : الترق والحق ، وقد طاش يطيش طيشاً ، وطاش الرجل بعد رزائه . قال شمر : طيش العقل ذهابه حتى يجهل صاحبه ما يحاول ، وطيش الحليم خفته ، وطيش السهم جوزؤه عن سنه ، وقول أبي كبير :

ثم انصرفت ، ولا أبئك حبيتي ،
وعش البنان ، أطيش مشي الأصور

أراد : لا أقصده . وفي حديث السحابة : فطاشت السحبات وثقلت البطاقة ؛ الطئش : الحق . وفي حديث عمرو بن أبي سلمة^٢ : كانت يدي تطيش في الصخرة أي تخيف وتتناول من كل جانب . وفي حديث ابن شبرمة وسئل عن السكر فقال : إذا طاشت رجلاه واختلط كلامه ؛ وقول أبي سهم الهذلي :

١ قوله « وفي حديث السحابة » كذا في الاصل ، والذي في النهاية : في حديث الحساب .

٢ قوله « عمرو بن أبي سلمة » الذي في النهاية : عمرو بن أبي سلمة .

أَخَالِدُ ، قد طاشت عن الأمِّ رِجلُهُ ،
فكيف إذا لم يَهْدِ بالخلف مَنَسِم ؟

عداه بمن لأنه في معنى راعَتْ وعدَلت ، فكيف
إذا لم يَهْدِ بالخلف مَنَسِم ، عداه بالباء أيضاً لأنه في معنى
لم يُدَلِّ به ونحوه ، وكانت رِجلُهُ قد قطعت . ورجل
طائش من قوم طائشة ، وطائش من قوم طيَّاشة :
خفاف العقول .

وطاش السهم عن المَدَف يطيش طيشاً إذا عدل عنه
ولم يقصد الرميَّة وأطاشه الرامي . وفي حديث جرير :
ومنها العَصْلُ الطائشُ أي الزالُّ عن المَدَف .
والأَطْيَشُ : طائرٌ .

فصل العين المهملة

عَبَش : العَبَشُ^١ : الغباوة ، ورجل به عُبْشَةٌ . وتَعَبَشَنِي
بدعوى باطلٍ : ادَّعَاهَا عَلَيَّ ؛ عن الأصمعي ، والعين
لغة . ابن الأعرابي : العَبَشُ الصِّلاحُ في كل شيء .
والعرب تقول : الحِتانُ عَبَشَ للصبي أي صلاحٌ ،
بالباء ، وقد ذكره في موضع آخر العَبَشُ ، باليم ،
وذكر الليث أنهما لغتان . يقال : الحِتانُ صلاحٌ للولدِ
فاعْبُشُوهُ واعْبُشُوهُ ، وكلتا اللغتين صحيحةٌ .

عَشَش : عَشَشَ يَعْتَشَشُ عَشْشاً : عطَّفه ، قال : وليس
بثبت .

عُوش : العَرَشُ : سرير المَلِكِ ، بذلك على ذلك سرير ملكة
سَبَا ، ساء الله عز وجل عَرَشاً فقال عز من قائل :
إني وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل شيء ، ولها
عرش عظيم ؛ وقد بُسِّمَ لغيره ، وعرش الباري
سبحانه ولا يُحدُّ ، والجمع أعراشٌ وعُروشٌ

١ قوله « العَبَش » هو يفتح الباء وسكونها ، وقوله « ورجل به عبشة »
هو يفتح العين وضماً مع سكون الباء ويفتحين ، كما يؤخذ من
القاموس وشرحه .

وعِرْشَةٌ . وفي حديث بدء الوحي : فرفعت رأسي
فإذا هو قاعدٌ على عَرَشٍ في الهواء ، وفي رواية : بين
السماء والأرض ، يعني جبريل على سريره . والعَرَشُ :
البيت ، وجمعه عُروشٌ . وعَرَشَ البيت : سقَّفه ،
والجمع كالجمع . وفي الحديث : كنت أسمع قراءة
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأنا على عَرْشِي ،
وقيل : على عَرِيشٍ لي ، والعَرِيشُ والعَرَشُ : السقف .
وفي الحديث : أو كالتنديل المعلق بالعَرَشِ ، يعني
بالسقف . وفي التنزيل : الرحمن على العَرَشِ استوى ،
وفيه : ويجعل عَرَشَ رَبِّكَ فوقهم يومئذ ثمانية ؛ روي
عن ابن عباس أنه قال : الكرسي موضع القدمين
والعَرَشُ لا يُقدَّر قدره ، وروي عنه أنه قال : العَرَشُ
مجلس الرحمن ، وأما ما ورد في الحديث : اهتز
العرش لموت سعد ، فإن العَرَشَ هنا الحَنَازة ، وهو
سرير الميت ، واهتزازه فَرَحُهُ بمجئ سعد عليه إلى
مَدْفَنِهِ ، وقيل : هو عَرَشُ الله تعالى لأنه قد جاء
في رواية أخرى : اهتز عرش الرحمن لموت سعد ،
وهو كناية عن ارتياحه بروحه حين صعد به لكرامته
على ربه ، وقيل : هو على حذف مضافٍ تقديره :
اهتز أهل العرش لقدومهم على الله لما رأوا من منزلته
وكرامته عنده . وقوله عز وجل : وكأين من قرية
أهلكناها وهي ظالمة فهي خاوية على عروشها ؛ قال
الزجاج : المعنى أنها خَلَّتْ وخَرَّتْ على أركانها ، وقيل :
صارت على سُقُوفها ، كما قال عز من قائل : فجعلنا عاليها
سافلها ، أراد أن حيطانها قائمة وقد تهدمت سُقُوفُها
فصارت في بَرَارِها وانفَعَرَت الحيطان من قواعدِها
فتساقطت على السُقُوف المتهدمة قبيلها ، ومعنى الخاوية
والمنقعرة واحد بذلك على ذلك قول الله عز وجل في
قصة قوم عاد : كأنهم أعجاز نخل خاوية ؛ وقال في
موضع آخر يذكر هلاكهم أيضاً : كأنهم أعجاز نخل

مُنْقَعَرٍ ، فنعنى الخاوية والمنقعر في الآيتين واحد ، وهي المنقلعة من أصولها حتى خَوَى مَنبَتُهَا . ويقال : انْفَعَرَتِ الشجرة إذا انقلعت ، وانقعر التبت إذا انقلع من أصله فانهدم ، وهذه الصفة في خراب المنازل من أبلغ ما يوصف . وقد ذكر الله تعالى في موضع آخر من كتابه ما دل على ما ذكرناه وهو قوله : فَأَنَّى اللَّهُ بُنِيَانَهُمِ مِنَ الْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ ؛ أَي قَلَعَ أَبْنِيَتَهُمْ مِنْ أَصْلَاسِهَا وَهِيَ الْقَوَاعِدُ فَتَسَاوَتْ أَسْفُوفُهَا ، وَعَلَيْهَا الْقَوَاعِدُ ، وَحِيطَانُهَا وَهِيَ فِيهَا ، وَإِنَّمَا قِيلَ لِلْمُنْقَعَرِ خَاوٍ أَي خَالٍ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ؛ أَي خَاوِيَةٌ عَنْ عُرُوشِهَا لِنَهْدِهَا ، جَعَلَ عَلَى مَعْنَى عَنْ كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ؛ أَي اكْتَالُوا عَنْهُمْ لَأَنفُسِهِمْ ، وَعُرُوشُهَا : سَقُوفُهَا ، يَعْنِي قَدْ سَقَطَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ تَسْقُطَ السَّقُوفِ ثُمَّ تَسْقُطُ الْحِيطَانُ عَلَيْهَا . خَوَتْ : صَارَتْ خَاوِيَةً مِنْ الْأَسَاسِ . وَالْعَرْشُ أَيْضًا : الْحَشْبَةُ ، وَالْجَمْعُ أَعْرَاشٌ وَعُرُوشٌ . وَعَرْشُ الْعَرْشِ يَعْزِشُهُ وَيَعْرِشُهُ عَرْشًا : عَمِلَهُ . وَعَرْشُ الرَّجُلِ قِيَامُ أَمْرِهِ ، مِنْهُ . وَالْعَرْشُ : الْمُسْكَنُ . وَثَلَّ عَرْشُهُ : هَدَمَ مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ قِيَامِ أَمْرِهِ ، وَقِيلَ : وَهِيَ أَمْرُهُ وَذَهَبَ عِزُّهُ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

تَدَارَكْتُهَا الْأَحْلَافُ ، قَدْ ثَلَّ عَرْشُهَا ،

وَذِيَانٌ إِذْ زَلَّتْ بِأَحْلَامِهَا الثَّغْلُ

وَالْعَرْشُ : الْبَيْتُ وَالْمَنْزِلُ ، وَالْجَمْعُ عُرُوشٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَالْعَرْشُ كَوَاكِبُ قَدَامِ السَّيَّاحِ الْأَغْزَلِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْعَرْشُ أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ صَغَارِ أَسْفَلِ مِنَ الْعَوَاءِ ، يُقَالُ لَهَا عَجَزُ الْأَسَدِ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

بَاتَتْ عَلَيْهِ لَيْلَةٌ عَرْشِيَّةٌ

مَثَرِيَّةٌ ، وَبَاتَ عَلَى نَفْسٍ مُتَهَدِّمٍ

١ فِي الدِّيَّانِ : بِأَقْدَامِهَا بِذَلِكَ مِنْ بِأَحْلَامِهَا .

وَفِي التَّهْذِيبِ : وَعَرْشُ الثُّرَيَّا كَوَاكِبُ قَرِيبَةٍ مِنْهَا . وَالْعَرْشُ وَالْعَرِيشُ : مَا يُسْتَظَلُّ بِهِ . وَقِيلَ لِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ بَدْرٍ : أَلَا تَبْنِي لَكَ عَرِيشًا تَتَظَلَّلُ بِهِ ؟ وَقَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

كَانَ أَبُو حَسَّانٍ عَرِيشًا خَوَى ،

بِمَا بَنَاهُ الدَّهْرُ دَانَ ظَلِيلُ

أَي كَانَ يَظْلُمُنَا ، وَجَمَعَهُ عُرُوشٌ وَعُرُشٌ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَعِنْدِي أَنَّ عُرُوشًا جَمَعَ عَرْشٌ ، وَعُرُوشًا جَمَعَ عَرِيشٌ وَلَيْسَ جَمَعَ عَرْشٌ ، لِأَنَّ بَابَ فَعَلَ وَفَعَلَ كَرَهْنُ وَرُهْنٌ وَسَحْلٌ وَسُحْلٌ لَا يَتَّسِعُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : فَجَاءَتْ حُمَيْرَةُ جَعَلَتْ تَعْرِشُ ؛ التَّعْرِيشُ : أَنْ تَرْتَفِعَ وَتَظَلِّلَ بِجَنَاحِهَا عَلَى مَنْ تَحْتَهَا . وَالْعَرْشُ : الْأَصْلُ يَكُونُ فِيهِ أَرْبَعُ تَخَلُّاتٍ أَوْ خَمْسٌ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَإِذَا نَبَتَ رَوَاكِبُ أَرْبَعٌ أَوْ خَمْسٌ عَلَى جَذَعِ الثَّغْلَةِ فَهُوَ الْعَرِيشُ . وَعَرْشُ الْبُتْرِ : طَبْخُهَا بِالْحَشْبِ . وَعَرَشْتَ الرِّكِيَّةَ أَعْرَشْتُهَا وَأَعْرَشْتُهَا عَرْشًا : طَوَيْتُهَا مِنْ أَسْفَلِهَا قَدْرَ قَامَةٍ بِالْحِجَارَةِ ثُمَّ طَوَيْتُ سَائِرَهَا بِالْحَشْبِ ، فَهِيَ مَعْرُوشَةٌ ، وَذَلِكَ الْحَشْبُ هُوَ الْعَرْشُ ، فَأَمَّا الطَّبْخُ فَبِالْحِجَارَةِ خَاصَّةً ، وَإِذَا كَانَتْ كُلُّهَا بِالْحِجَارَةِ ، فَهِيَ مَطْوِيَّةٌ وَلَبِستُ بِمَعْرُوشَةٍ ، وَالْعَرْشُ : مَا عَرَشْتُهَا بِهِ مِنَ الْحَشْبِ ، وَالْجَمْعُ عُرُوشٌ . وَالْعَرْشُ : الْبِنَاءُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى قَمَرِ الْبُتْرِ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَكَلْتُ يَوْمَ عَرَشْتُهَا مَقِيلِي

وَقَالَ الْقَطَامِيُّ عُمَيْرُ بْنُ سُلَيْمٍ :

وَمَا لِمُنَابَاتِ الْعُرُوشِ بَقِيَّةٌ ،

إِذَا اسْتُلَّ مِنْ تَحْتِ الْعُرُوشِ الدَّعَامُ

فلم أرَ ذا شَرٍّ تَمَثَّلَ شَرُّهُ ،
على قَوْمِهِ ، إلا انتهى وهو نادِمٌ
ألم تَرَ اللَّيْنَانَ تَبْلَى بُيُوتُهُ ،
وَتَبْقَى مِنَ الشَّجَرِ الْبُيُوتُ الصَّوَارِمُ ؟

يريد أبياتَ المِجَاء . والصَّوَارِمُ : القواطِع . والمَثَابَةُ :
أعلى البئر حيث يقوم المستقي . قال ابن بري : والعَرْشُ
على ما قاله الجوهري بناءٌ يُبنى من خشبٍ على رأس البئر
يكون ظللاً ، فإذا تَزَعَتِ القوائمُ سقطتِ العُروشُ ،
ضَرْبُهُ مثلاً .

وعَرْشُ الْكَرْمِ : ما يُدْعَمُ به من الخشب ، والجمع
كالجمع . وعَرْشُ الْكَرْمِ يَعْرِشُهُ ويعْرِشُهُ عَرْشاً
وعُرُوشاً وعَرْشَتُهُ : عَمِلَ له عَرْشاً ، وعَرْشَتُهُ إذا
عَطَفَ العِيدَانِ التي تُرْسَلُ عليها قُضْبَانُ الْكَرْمِ ،
والواحد عَرْشٌ والجمع عُروشٌ ، ويقال : عَرِشَ وَجْهَهُ
عُرُشٌ . ويقال : اعْتَرَشَ الْعَنْبُ الْعَرِيشَ اعْتِرَاشاً
إذا علاه على العِراش . وقوله تعالى : جَنَّتِ
مَعْرُوشَاتُ الْمَعْرُوشَاتِ : الْكُرُومُ . والعَرِيشُ
ما عَرِشْتَهُ به ، والجمع عُرُوشٌ . والعَرِيشُ :
شِبْهُ الْمَوْدَجِ تَقَعُدُ فِيهِ الْمَرْأَةُ عَلَى بَعِيرٍ وَلَيْسَ بِهِ ؛
قال رؤبة :

لَمَّا تَوَيَّ دَهْرًا خَفَا خَفْضًا
أَطْرَ الصَّنَاعِينَ الْعَرِيشَ الْقَعْضَا

وبئرو مَعْرُوشَتُهُ وَكُرُومُ مَعْرُوشَاتِهِ . وعَرْشُ
يعْرِشُ ويعْرِشُ عَرْشاً أي بَنَى بِنَاءً من خشبٍ .
والعَرِيشُ : خِصَّةٌ من خشبٍ وُثْمَانٍ . والعُروشُ
والعُرُشُ : بيوت مكة ، واحدها عَرْشٌ وعَرِيشٌ ،
وهو منه لأنها كانت تكون عِيدَاناً تُنْصَبُ
ويُظَلَّلُ عليها ؛ عن أبي عبيد : وفي حديث ابن
عمر : أنه كان يَقْطَعُ التَّلْبِيَةَ إذا نَظَرَ إلى عُروش

مكة ؛ يعني بيوت أهل الحاجة منهم ، وقال ابن
الأثير : بيوت مكة لأنها كانت عيداناً تنصب ويُظَلَّلُ
عليها . وفي حديث سعد قيل له : إن معاوية يَبْنَاهَا
عن مُتَمَتِّعِ الحج ، فقال : تَمَتَّعْنَا مع رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، ومعاوية كافر بالعُرُشِ ؛ أراد بيوت
مكة ، يعني وهو مقيم بعُرُشِ مكة أي بيوتها في حال
كُفْرِهِ قبل إسلامه ، وقيل أراد بقوله كافر الاختِفَاءَ
والتَغَطِّيَ ، يعني أنه كان مُخْتَفِئاً في بيوت مكة ، فمن
قال عُرُشٌ فواحدها عَرِيشٌ مثل قَلْبِيٍّ وَقَلْبِيٍّ ،
ومن قال عُروشٌ فواحدها عَرِشٌ مثل قَلَسٍ وَقَلَسٍ .
والعَرِيشُ . والعُرُشُ : مكة نفسُها كذلك ؛ قال
الأزهري : وقد رأيتُ العربَ تسمي المِظَالِ التي
تُسَوَّى من جريد النخل ويُطْرَحُ فوقها الثِّمَامُ
عُرُشاً ، والواحد منها عَرِيشٌ ، ثم يُجْمَعُ عُرُشاً ،
ثم عُروشاً جمع الجمع . وفي حديث سهل بن أبي
خَصِيصَةَ : إني وجدتُ ستين عَرِيشاً فَأَلْقَيْتُ لَهِمَ من
خَرَصِهَا كَذَا وكَذَا ؛ أراد بالعَرِيشِ أهل البيت
لأنهم كانوا يَأْتُونَ النَّخْلَ فَيَلْتَمِسُونَ فِيهِ من سَعَفِهِ
مثل الكُوخِ فَيَقِيمُونَ فِيهِ يَأْكُلُونَ مَدَّةَ حَمْلِهِ
الرَّطَبَ إلى أن يُضْرَمَ . ويقال للحَظِيرَةِ التي
تُسَوَّى للماشية تَكْتُمُهَا من البَرْدِ : عَرِيشٌ .

والإِعْرَاشُ : أن تَمْنَعَ الغنمَ أن تَرْتَعَ ، وقد
أَعْرَشْتَهَا إذا مَنَعْتَهَا أن ترتع ؛ وأنشد :

يُمْنِي بِهِ الْمَحَلُّ وَإِعْرَاشُ الرُّمَمِ

ويقال : اعْرَوشَتْ الدَّابَّةُ واعْرُوشَتْهَا وتَعْرُوشَتِهَا
إذا رَكِبَتْ . وناقَةُ عُرُشٍ : ضَخْمَةٌ كَأَنَّهَا مَعْرُوشَةٌ
الرُّوزُ ؛ قال عبدة بن الطيب :

عُرُشٌ تُشِيرُ بِقِنْوَانٍ إِذَا زَجِرَتْ ،

من خَصْبَةٍ ، بَقِيَتْ مِنْهَا سَمَائِلٌ

١ قوله « واعرُوشته » هو في الأصل هذا الضبط .

العلباوين .

وعرش الحبار بعائته تغريشاً : حمل عليها
فاتحاً فيه رافعاً صوته ، وقيل إذا شحاً فاه بعد
الكرف ؛ قال رؤبة :

كَانَ حَيْثُ عَرْشُ الْقَبَائِلَا

من الصبيّين وحناً ناصلاً

والأذنان تسبان : عرشين لجواررتيهما
العرشين . يقال : أراد فلان أن يُقِرَّ لي بحقي
فنفث فلان في عرشيه ، وإذا سارّه في أدنيه فقد
دنا من عرشيه . وعرش بالمكان يعرش عروشا
وتعرش : ثبت . وعرش بغيره عرشاً : لزمه .
والمتعروش : المستطيل بالشجرة . وعرش عني
الأمر أي أبطأ ؛ قال الشماخ :

ولما رأيت الأمر عرش هويّة ،

تسلّيت حاجات الفؤاد بشمراً

الهويّة : موضع يهوي من عليه أي يسقط ؛
بصرف فوت الأمر وصعوبته بقوله عرش هويّة .
ويقال للكلب إذا خرّق فلم يدن للصيد : عرش
وعرس .

وعرشان : اسم . والعريشان : اسم ؛ قال القتال
الكلابي :

عفا التجبُ بعدي فالعريشانُ فالبشرُ

عشش : عش الطائر : الذي يجمع من مطامير العيدان
وغيرها فيبيض فيه ، يكون في الجبل وغيره ، وقيل :
هو في أفنان الشجر ، فإذا كان في جبل أو جدار
ونحوهما فهو وكسر ووكن ، وإذا كان في
الأرض فهو أفصوص وأذحي ؛ وموضع كذا
معشش الطيور ، وجمعه أعشاش وعشاش وعشوش
وعيشة ؛ قال رؤبة في العشوش :

وبعير معروش الجنتين : عظيمهما كما ثعرش
البئر إذا طويت .

وعرش القدم وعرشها : ما بين عيرها وأصابعها
من ظاهر ، وقيل : هو ما نتأ في ظهرها وفيه
الأصابع ، والجمع أعراش وعروسة . وقال ابن
الأعرابي : ظهر القدم العرش وباطنه الأخصص .
والعرشان من الفرس : آخر شعر العرف .
وعرش العنق : لحنتان مستطيلتان بينهما الفقار ،
وقيل : هما موضعا المحجمتين ؛ قال العجاج :

يَمْتَدُّ عُرْشًا عَنْقُهُ لِلنَّقِيبَةِ

ويروى : وامتد عرشاً . وللعنق عرشان بينهما
اللقا ، وفيها الأخدعان ، وهما لحنتان مستطيلتان
عدا العنق ؛ قال ذو الرمة :

وعبد يغوث يجبل الطير حوله ،

قد اختز عرشه الحسام المذكر

لنا الهامة الأولى التي كل هامة ،

وإن عظمت ، منها أذل وأصغر

واحدهما عرش ، يعني عبد يغوث بن وقاص
المحاربي ، وكان رئيس مذحج يوم الكلاب ولم
يقتل ذلك اليوم ، وإنما أسر وقتل بعد ذلك ؛
وروي : قد اهتد عرشه أي قطع ، قال ابن
بري : في هذا البيت شاهدان : أحدهما تقديم من
على أفعل ، والثاني جواز قولهم زيد أذل من عمرو ،
وليس في عمرو ذل ؛ على حد قول حسان :

فشرّكُمَا لحير كُمَا الفداء

وفي حديث مقتل أبي جهل قال لابن مسعود :
سيفك كهام فخذ سيفي فاحتر به رأسي من
عرشي ؛ قال : العرش عرق في أصل العنق .
وعرشا الفرس : منبت العرف فوق

لولا حُباشاتُ من التحشيش
لصيبة كافرُخ العشوش

والعشعش : العش إذا تراكب بعضه على بعض .
واعش الطائر : اتخذ عشًا ؛ قال يصف ناقة :

ينبها ذو كِدنةٍ جرائضُ ،
حشَبِ الطلحِ هصورُ هائضُ ،
بحيث يعششُ الغرابُ البائضُ

قال : البائض وهو ذكرٌ لأن له شركةً في البيض ،
فهو في معنى والد . وعشش الطائر تعشيشًا : كاعشش .
وفي التهذيب : العش للغراب وغيره على الشجر إذا
كثف وضخم ، وفي المثل في خطبة الحجاج : ليس
هذا بعشك فادرُجي ؛ أراد بعش الطائر ، يضرب
مثلاً لمن يرفع نفسه فوق قدره ولمن يتعرض إلى
شيء ليس منه ، وللمطمئنين في غير وقته فيؤمر بالجد
والحركة ؛ ونحوه منه : تلمس أعشاشك أي تلمس
التجني والعلل في ذوبك . وفي حديث أم زرع :
ولا تملأ بيتنا تعشيشاً أي أنها لا تخوننا في طعامنا
فتخبأ منه في هذه الزاوية وفي هذه الزاوية كالطيور
إذا عششت في مواضع شتى ، وقيل : أرادت لا
تغلب بيتنا بالمزاييل كأنه عش طائر ، ويرى بالعين
المعجبة .

والعشة من الشجر : الدقعة الفُضبان ، وقيل :
هي المفترقة الأغصان التي لا ثواري ما وراءها .
والعشة أيضاً من النخل : الصغيرة الرأس القليلة
السعف ، والجمع عشاش . وقد عششت الخلة :
قل سعتها ودق أسفلها ، ويقال لها العشة ، وقيل :
شجرة عشة دقعة الفُضبان لثنية المنبت ؛ قال جرير :

فما شجراتُ عيصك في قريش
بعشاشات الفروع ، ولا ضواحي

وقيل لرجل : ما فعل نخل بني فلان ؟ فقال : عشش
أعلاه وصنبر أسفله ، والاسم العشش . والعشة :
الأرض القليلة الشجر ، وقيل : الأرض الغليظة .
وأعششنا : وقعنا في أرض عشة ، وقيل : أرض
عشة قليلة الشجر في جلد عزازي وليس بجبل ولا
رمل وهي لينة في ذلك .
ورجل عش : دقيق عظام اليد والرجل ، وقيل :
هو دقيق عظام الذراعين والساقين ، والأنى عشة ؛
قال :

لعمرك ما ليلي بورهاة عنيف
ولا عشة ، خلخالها يتقفع

وقيل : العشة الطويلة القليلة اللحم ، وكذلك الرجل .
وأطلق بعضهم العشة من النساء فقال : هي القليلة
اللحم . وامرأة عشة : صيلة الخلق ، ورجل
عش : مهزول ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تضحك مني أن رأني عشا ،
ليست عصري عصر فامتسا
بشاستي وعملاً فقشا ،
وقد أراها وسواها الحشا
ومشفرأ ، إن نطقت أرسا ،
كمشفر الناب تلوك الفرشا

الفرش : الفمض من الأرض فيه العرُوط والسلم ،
وإذا أكلته الإبل أرخت أفواهها ؛ وناقعة عشة
بيتة العشش والعشاشة والعشوشة ، وفوس عش
القوام : دقيق . وعش بدن الإنسان إذا ضم
وتحل ، وأعشه الله . والعش : الجمع والكسب .
وعش المعروف بعشه عشا : قلته ؛ قال رؤبة :

حجاج ما نيلك بالعشوش
وسقى سجالاً عشا أي قليلاً نرأ ؛ وأنشد :

يسقين لا عشا ولا مصردا

وعشش الحزن: ييس وتكرج ، فهو معشش .
وأعشته عن حاجته : أعجبه . وأعش القوم وأعش
هم : أعجلهم عن أمرهم ، وكذلك إذا نزل بهم على
كره حتى يتحولوا من أجله ، وكذلك أعشنت ؛
قال الفرزدق يصف القطاة :

وصادقة ما خبرت قد بعثتها
طروقاً ، وباقي الليل في الأرض مُسدِف
ولو ثررت كنت فامت ، ولكن أعشها
أدنى من قلاص كالخبي المعطف

ويروى : كالخبي ، بكسر الحاء . ويقال : أعشنت
القوم إذا نزلت منزلاً قد نزلوه قبلك فأدبتهم حتى
تحولوا من أجلك . وجأوا معاشين الصبح أي
مبادرين . وعشنت القيص إذا رقعته فانش .
أبو زيد : جاء بالمال من عشته ويثته وعيته ويثته
أي من حيث شاء . وعثه بالقضب عثاً إذا ضربه
ضربات . قال الخليل : المعش المطلب ، وقال غيره
المعش ، بالسین المهمة .

وحكى ابن الأعرابي : الاعتشاش أن يتأثر القوم
ميرة ليست بالكثيرة . وأعشاش : موضع بالبادية ،
وقيل في ديار بني تميم ؛ قال الفرزدق :

عزفت بأعشاش ، وما كنت تعرف ،
وأنتكرت من حدراء ما كنت تعرف

ويروى : وما كدت تعرف ؛ أراد عزفت عن
أعشاش ، فأبدل الباء مكان عن ، ويروى بأعشاش أي
بكره ؛ يقول : عزفت بكرهك عن كنت
تحب أي صرفت نفسك . والإعشاش : الكبير .

قوله « الكبير » هو هذا الضبط في الأصل .

عش : العطش : ضد الرّي ؛ عطش يعطش
عطشاً ، وهو عطش وعطش وعطش وعطشان ،
والجمع عطشون وعطشون وعطاش وعطشي
وعطاشي وعطاشي ، والأثنى عطشة وعطشة
وعطشي وعطشانة ونسوة عطاش . وقال الليثي :
هو عطشان يريد الحال ، وهو عطش غداً ، وما
هو بعطش بعد هذا اليوم . ورجل معطاش : كثير
العطش ؛ عن الليثي ، وامرأة معطاش .
وعطش الإبل : زاد في ظئها أي حبسها عن الماء ،
كانت نوبتها في اليوم الثالث أو الرابع فسقاها فوق
ذلك يوم . وأعطشها : أمسكها أقل من ذلك ؛
قال :

أعطشها لأقرب الوقتين

والمعطش : المحبوس عن الماء عنداً . والمعطش :
مواقت الظم ، واحداً معطش ، وقد يكون
المعطش مصدراً لعطش يعطش . وأعطش
القوم : عطشت إبلهم ؛ قال الخطبة :

ويحلف حلفة لبي بنيه :

لأنتم معطشون ، وهم رواء

وقد أعطش فلان ، وإنه لمعطش إذا عطشت
إبله وهو لا يريد ذلك . وزرع معطش : لم
يسقى . ومكان عطش : قليل الماء .

والعطاش : داء يصيب الصبي فلا يروى ، وقيل : يصيب
الإنسان يشرب الماء فلا يروى . وفي الحديث : أنه
رخص لصاحب العطاش ، بالضم ، واللهث أن
يقطرا ويطعما . العطاش ، بالضم : شدة العطش ،
وقد يكون داء يشرب معه ولا يروى صاحبه .

وعطش إلى لقائه أي اشتاق . وإني إليك لعطشان ،
وإني لأجأ إليك ، وإني لجائع إليك ، وإني لمتناح

إليك ، معناه كله : مشتاق ؛ وأنشد :

وإني لأمضي الهمَّ عنها تَجَمُّلاً ،

وإني ، إلى أسماء ، عَطْشانُ جائعُ

وكذلك إني لأصوِّرُ إليه . وعَطْشانُ نَطْشانُ :
إتباع له لا يفرد . قال محمد بن السري : أصلُ
عَطْشانُ عَطْشاءٌ مثل صحراء ، والنون بدل من ألف
التأنيث ، يدل على ذلك أنه يجمع على عَطْشَى مثل
صحاري .

ومكانُ عَطِشٍ وعَطْشٍ : قليل الماء ؛ قال ابن
الكلي : كان لعبد المطلب بن هاشم سيفٌ يقال له
العطشان ، وهو القائل فيه :

مَنْ خَانَهُ سَيْفُهُ فِي يَوْمٍ مَلَحَةٍ ،

فَإِنَّ عَطْشَانَ لَمْ يَنْكُلْ وَلَمْ يَخْنُ

عَفْش : عَفْشَهُ يَعْفِشُهُ عَفْشاً : جمعه . وفي نوادر
الأعراب : به عَفْاشَةٌ من الناس ونُخَاعَةٌ ولُفَافَةٌ ،
يعني من لا خير فيه من الناس .

عَفْجَش : العَفْجَشُ : الجافي .

عَفْش : العَفْشُ : الجمعُ . والعَفْشُ : نبت ينبت في
السهام والمَرُوحَ يَنْتَوِي كَالْعَصْبَةِ عَلَى فَرْعِ النَّامِ ،
وله ثمرة خَمْرِيَّةٌ إِلَى الْحَمْرَةِ . والعَفْشُ : أطرافُ
قَضْبَانِ الْكَرْمِ . والعَفْشُ : ثَمَرُ الْأَرَاكِ ، وهو الْحَمْرُ
وَالجَهَاضُ وَالْجَهَادُ وَالْعَلَّةُ^١ وَالْكَبَاكُ .

عَكِش : عَكِشَ عَلَيْهِ : حَمَلَ . وعَكِشَ النَّبَاتُ
وَالشَّعْرَ وَتَعَكَّشَ : كَثُرَ وَالتَفَّ . وكلُّ شَيْءٍ لَزِمَ
بَعْضُهُ بَعْضاً فَقَدْ تَعَكَّشَ . وشَعْرٌ عَكِشٌ
وَمُتَعَكَّشٌ إِذَا تَلَبَّدَ . وشَعْرٌ عَكِشٌ الْأَطْرَافُ إِذَا

١ قوله « والعفش الى آخر المادة » فيه سكون العين وتخريكها .

٢ قوله « والمة » كذا بالأصل من غير نقط ، وفي شرح القاموس
المة بالثالثة .

كَانَ جَعْدًا . ويقال : شَدَّ مَا عَكِشَ رَأْسُهُ أَيِ
لَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضاً .

وشجرة عَكِشَةٍ : كثيرةُ الفروع مُتَشَجِّجَةٌ .
وَالْعَكَّاشُ : التَّوَاءُ الَّذِي يَتَقَشَّعُ الشَّجَرُ وَيَلْتَوِي
عَلَيْهِ . وَالْعَكِشَةُ : شجرة تَلَوَّى بِالشَّجَرِ تَوَكَّلُ ،
وهي طيبة تباع بمكة وجَدَّةٌ ، دقيقة لا ورق لها .
وَالْعَكْشُ : جَمْعُكَ الشَّيْءِ . وَالْعَوَكْشَةُ : من
أدوات الْحَرَّاثِينَ ، مَا تُدَارُ بِهِ الْأَكْنَدَاسُ الْمُدَوَّسَةُ ،
وهي الْحِفْرَةُ أَيْضاً .

وَالْعُكَّاشَةُ وَالْعُكَّاشَةُ : الْعَنْكَبُوتُ : وبها سمي الرجل .
وَتَمَكَّشَ الْعَنْكَبُوتُ : قَبِضَ قَوَائِمَهُ كَأَنَّهُ يَنْسُجُ .
وَالْعُكَّاشُ : ذَكَرُ الْعَنْكَبُوتِ .

وَعُكِّشَ وَعُكَّاشَةٌ وَعُكَّاشُ : أَسَاءَ . وَعُكَّاشُ ،
بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ . وَعُكَّاشُ ، بِالتَّشْدِيدِ : اسمُ ماءٍ
لِبنِي تَمِيمٍ . ويقال لبيت العنكبوت : عُكَّاشَةٌ ؛
عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَعُكَّاشَةُ بْنُ مَحْضَنٍ الْأَسَدِيُّ : من
الصَّحَابَةِ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ .

عَكَبَشَ : عَكَبَشَهُ : شَدَّهُ وَثَاقًا . وَالْعَكَبَشَةُ
وَالْكَرْبَشَةُ : أَخَذَ الشَّيْءَ وَرَبَطَهُ ، يُقَالُ : كَعَبَشَهُ
وَكَرَبَشَهُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ بِهِ . وَيُقَالُ : عَكَبَشَهُ
وَعَكَبَشَهُ شَدَّهُ وَثَاقًا .

عَكُوش : الْعِكْرِشُ نَبَاتٌ شَبِهُ الثَّيْلَ خَشِينٌ أَشَدُّ
خَشَوَةً مِنَ الثَّيْلِ تَأْكُلُهُ الْأَرَابُ :

وَالْعِكْرِشَةُ : الْأَرَبُ الضَّخْمَةُ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : هِيَ
الْأَرَبُ الْأَثْنَى ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَأْكُلُ هَذِهِ الْبَقْلَةَ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا غُلَطٌ ، الْأَرَابُ تَسْكُنُ عَدَوَاتِ
الْبِلَادِ النَّاتِيَةِ عَنِ الرَّيْفِ وَالْمَاءِ وَلَا تَشْرَبُ الْمَاءَ ،
وَمَرَاعِيهَا الْحَلَكَةُ وَالنَّصِيٌّ وَقَسِيمُ الرُّطْبِ إِذَا هَاجَ ؛
وَالْحَزْرُ الذَّكَرُ مِنَ الْأَرَابِ ، قَالَ : وَسَمِيَتْ أَثْنَى
الْأَرَابِ عِكْرِشَةً لِكثَرَةِ وَبَرِّهَا وَالتَّيْفَافِ ، شُبِّهَتْ

في الإبل فقال :

فَأَقْسِمُ مَا عَمَّشُ الْعَيُونِ شَوَارِفُ
رَوَائِمُ بَوْرٍ ، حَانِيَاتٍ عَلَى سَقَبٍ ،

وَالْتَعَمَّشُ وَالتَّغْمِيشُ : التَّغَافُلُ عَنْ الشَّيْءِ .
وَالْعَمَّشُ : مَا يَكُونُ فِيهِ صِلَاحُ الْبَدَنِ وَزِيَادَةُ .
وَالْحَتَانُ لِلْعَلَامِ عَمَّشٌ لِأَنَّهُ يُرَى فِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ زِيَادَةُ .
يَقَالُ : الْحَتَانُ صِلَاحُ الْوَلَدِ فَاعْمَشُوهُ وَاعْبَشُوهُ أَيِ
طَهَّرُوهُ ، وَكَلَّمَا اللَّغَتَيْنِ صَحِيحَةٌ . وَطَعَامُ عَمَّشٍ لَكَ
أَيِ مُوَافَقٍ . وَيَقَالُ : عَمَّشَ جِسْمُ الْمَرِيضِ إِذَا ثَابَ
إِلَيْهِ ؛ وَقَدْ عَمَّشَهُ اللَّهُ تَغْمِيشًا . وَفُلَانٌ لَا تَغْمِشُ
فِيهِ الْمَوْعِظَةُ أَيِ لَا تَنْجَعُ . وَقَدْ عَمَّشَ فِيهِ قَوْلُكَ
أَيِ نَجَحَ . وَالْعُمَّشُوشُ : الْعُنُقُودُ بِؤُكُلٍ مَا عَلَيْهِ
وَيُتْرَكُ بَعْضُهُ ، وَهُوَ الْعُمَّشُوقُ أَيْضًا .

وَتَعَامَشْتُمْ أَمْرًا كَذَا وَتَعَامَشْتُهُ ، وَتَعَامَشْتُهُ
وَتَعَاطَشْتُهُ وَتَعَاطَشْتُهُ وَتَعَاشَيْتُهُ كُلُهُ بِمَعْنَى تَغَابَيْتُهُ .
عَمَّشَ : عَمَّشَ الْعُودَ وَالْقَضِيبَ وَالشَّيْءَ يَغْمِشُهُ عَمَّشًا :
عَطَفَهُ . وَعَمَّشَ النَّاقَةَ إِذَا جَذَبَهَا إِلَيْهِ بِالزَّمامِ
كَمَنَجَبَهَا . وَعَمَّشَ : دَخَلَ .
وَالْمُعَانَشَةُ : الْمُعَانَقَةُ فِي الْحَرْبِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
عَانَشْتُهُ وَعَانَقْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَيَقَالُ : فُلَانٌ صَدِيقُ
الْعِنَاشِ أَيِ الْعِنَاقِ فِي الْحَرْبِ . وَعَانَشْتُهُ مُعَانَشَةً
وَعِنَاشًا وَاعْتَنَشْتُهُ : عَانَقَهُ وَقَاتَلَهُ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ
جُبَيَّةٍ :

عِنَاشٌ عَدُوٌّ لَا يَزَالُ مُشْتَرًّا
بِرَجُلٍ ، إِذَا مَا الْحَرْبُ شُبَّ سَعِيرُهَا

وَأَسَدُ عِنَاشٍ : مُعَانِشٌ ، وَصِفَ بِالْمَصْدَرِ . وَفِي حَدِيثٍ
عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ قَالَ يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ : يَا
مَعشَرَ الْمُسْلِمِينَ كُونُوا أَسْدَاءَ عِنَاشًا ، وَإِفْرَادُ الصَّفَةِ
وَالْمُوصُوفُ جَمْعٌ يُقَوَّى مَا قُلْنَا مِنْ أَنَّهُ وَصِفَ

بِالْعِكْرِشِ لِاتْتِفَافِهِ فِي مَنَابِتِهِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ :
قَالَ لَهُ رَجُلٌ : عَمَّتْ لِي عِكْرِشُهُ فَشَتَّقْتُهَا بِجَبُّوبَةٍ ،
فَقَالَ : فِيهَا جَفْرَةٌ ؛ الْعِكْرِشَةُ أُنْثَى الْأَرَانِبِ ،
وَالْجَفْرَةُ : الصَّاقُ مِنَ الْمَغَزِ .

الْأَزْهَرِيُّ : الْعِكْرِشُ مَنَبِتُهُ 'نُوزُ' الْأَرْضِ
الدَّقِيقَةُ وَفِي أَطْرَافِ وَرْقِهِ شَوْكٌ إِذَا تَوَطَّاهُ
الْإِنْسَانُ بِقَدَمَيْهِ أَدْمَاهُمَا ؛ وَأَنْشَدَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي
سَعْدٍ يُكْنَى أَبَا صَبْرَةَ :

أَغْلِفْ حِمَارَكَ عِكْرِشًا ،
حَتَّى يَحِيدَ وَيَكْنُشَا

وَالْعِكْرِشَةُ : التَّقْبِضُ . وَعِكْرَاشٌ رَجُلٌ كَانَ
أَرْمَى أَهْلَ زَمَانِهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِكْرَاشُ
ابْنِ دُوَيْبٍ كَانَ قَدِيمَ عَلَى النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَلَهُ رِوَايَةٌ إِنْ صَحَّتْ . الْأَزْهَرِيُّ : عَجُوزُ عِكْرِشَةٍ
وَعِجْرَمَةٌ وَعِضْرَةٌ وَقَلَمْرَةٌ ، وَهِيَ اللَّثِيمَةُ
الْقَصِيرَةُ .

عَكَمَشَ : الْعُكْبِيشُ : الْقَطِيعُ الضَّعِيفُ مِنَ الْإِبِلِ ،
وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

عَلَشَ : الْعِلُوشُ : الذَّنْبُ ؛ حِينِيْرَةٌ ، وَقِيلَ ابْنُ أَوْى .
قَالَ الْخَلِيلُ : لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ شَيْنٌ بَعْدَ لَامٍ وَلَكِنْ
كُلُّهَا قَبْلُ اللَّامِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ وُجِدَ فِي كَلَامِهِمْ
الشَّيْنُ بَعْدَ اللَّامِ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُ : رَجُلٌ
لَشَلَالٌ ، وَسَنَذَكِرُهُ .

عَمَّشَ : الْأَعْمَشُ : الْفَاسِدُ الْعَيْنُ الَّذِي تَغَشَّتْ عَيْنَاهُ ،
وَمِثْلُهُ الْأَرْمَصُ . وَالْعَمَّشُ : أَنْ لَا تَرَى الْعَيْنُ
تَسِيلُ الدَّمْعَ وَلَا يَكَادُ الْأَعْمَشُ يُبْصِرُ بِهَا ، وَقِيلَ :
الْعَمَّشُ ضَعْفُ رُؤْيَا الْعَيْنِ مَعَ سِلَاقٍ دَمَعَهَا فِي أَكْثَرِ
أَوَقَاتِهَا . رَجُلٌ أَعْمَشُ وَامْرَأَةٌ عَمَّشَاءُ يَتَنَا الْعَمَّشُ ،
وَقَدْ عَمَّشَ يَغْمِشُ عَمَّشًا ؛ وَاسْتَعْمَلَهُ قَيْسُ بْنُ ذَرِيعٍ

عنكش : العنكشة : التجمع . وعنكش : اسم .

عيش : العيش : الحياة ، عاش يعيش عيشاً وعيشةً ومعيشاً ومعاشاً وعيشوشةً . قال الجوهري : كل واحد من قوله معاشاً ومعيشاً يصلح أن يكون مصدرأ وأن يكون اسماً مثل معابر ومعيب وممال ومميل ، وأعاشه الله عيشةً راضيةً . قال أبو دواد : وسأله أبوه ما الذي أعاشك بعدي ؟ فأجابته :

أعاشني بعذك وادٍ مبقل ،

آكل من حوذانه وأنسل

وعاشته : عاش معه كقوله عاشره ؛ قال قعنب بن أمّ صاحب :

وقد علّيت على أنّي أعايشهم ،

لا تبرح الدهر إلا يئسنا لحن

والعيشة : ضرب من العيش . يقال : عاش عيشةً صدق وعيشةً سوء .

والمعاش والمعيش والمعيشة : ما يُعاش به ، وجمع المعيشة معايش على القياس ، ومعايش على غير قياس ، وقد قرئ بها قوله تعالى : وجعلنا لكم فيها معايش ؛ وأكثر القراء على ترك الهمز في معايش إلا ما روي عن نافع فإنه هزها ، وجميع النحويين البصريين يزعمون أن هزها خطأ ، وذكروا أن الهزة إما تكون في هذه الياء إذا كانت زائدة مثل صحيفة وصحائف ، فأما معايش فمن العيش الياء أصلية . قال الجوهري : جمع المعيشة معايش بلا هز إذا جمعتها على الأصل ، وأصلها معيشة ، وتقديرها مفعلة ، والياء أصلها متحركة فلا تنقلب في الجمع هزة ، وكذلك مكاييل ومبايع ونحوها ، وإن جمعتها على الفرع هزت وشبهت مفعلة

بالمصدر ، والمعنى : كونوا أسداً ذات عناش ؛ والمصدر يُوصف به الواحد والجمع ، تقول : رجلٌ ضيفٌ وقومٌ ضيفٌ . واعتنش الناس : ظلمهم ؛ قال رجل من بني أسد :

وما قولُ عَنَسٍ : وائلٌ هو ثأرنا

وقاتِلنا ، إلا اعتناشٌ بباطل

أي ظلمٌ بباطل . وعنشه عنشاً : أغضبَه .

وعُنِشٌ وعُنِشٌ : اسنان . وما له عُنشوشٌ أي شيء . وما في إيلِه عُنشوشٌ أي شيء . الأزهرى في ترجمة خنث : ما له عُنشوشٌ أي شيء .

والعنشش : الطويل ، وقيل : السريع في شبابه . وفرسٌ عَنَشَنَشَ : مريعة ؛ قال :

عَنَشَنَشَ تَعْدُو به عَنَشَنَشَ ،

للأزعج فوق ساعديه خَشَعَشَ

وروى ابن الأعرابي قول رؤبة :

فَقُلْ لَذَاكَ الْمُزْعَجِ الْمُعْنُوشِ

وفسره فقال : الْمُعْنُوشُ الْمُسْتَقَرُّ الْمَسُوقُ . يقال : عَنَشَ يَعْنِشُهُ إذا ساقه . والمُعَانَشَةُ : المُفَاخَرَةُ .

عنجش : العُنْجَشُ : الشيخُ الْمُتَقَبِّضُ ؛ قال الشاعر :

وشَيْخٌ كَبِيرٌ يَرْقَعُ الشَّنَّ عُنْجَشٌ

الأزهرى : العُنْجَشُ الشيخ الثاني .

عنش : العُنْشُ : اللِّيمُ القصير . الأزهرى : أَنَا فلان مُعْنَفِشٌ بِلِحِيته ومُتَنَفِشٌ . وفلان عِنْفَاشُ اللِّحْيَةِ وَعِنْفِشِي اللِّحْيَةُ وَقِسْبَارُ اللِّحْيَةِ إِذَا كَانَ طَوِيلَهَا .

عنش : العِنْقَاشُ : اللِّيمُ الوغد ؛ وقال أبو نخيلة :

لَا رَمَانِي النَّاسُ بِأَبْنِي عَمِي ،

بِالْقِرْدِ عِنْقَاشٍ وَبِالْأَصَمِّ ،

قُلْتُ لَهَا : يَا نَفْسُ لَا تَهْنَيْتِي

بِقَعْلَةٍ كَمَا هَمَزَتِ الْمُصَاطِبُ لِأَنَّ الْبَاءَ سَاكِنَةٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ : وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَعَايِشُ مَا يَعِيشُونَ بِهِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْوَصْلَةُ إِلَى مَا يَعِيشُونَ بِهِ ، وَأُسْنَدُ هَذَا الْقَوْلِ إِلَى أَبِي إِسْحَاقَ ، وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : هِيَ الْمَعِيشَةُ . قَالَ : وَالْمَعْوَشَةُ لُغَةُ الْأَزْدِ ؛ وَأَنْشَدَ الْحَاجِرُ بْنُ الْجَعْدِ :

مَنْ الْخَفِرَاتِ لَا يُنْتَمِ عَذَاهَا ،
وَلَا كَدُّ الْمَعْوَشَةِ وَالْعِلَاجِ

قَالَ أَكْثَرُ الْمَفْسَرِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا ، إِنَّ الْمَعِيشَةَ الضَّنْكَ عَذَابُ الْقَبْرِ ، وَقِيلَ : إِنَّ هَذِهِ الْمَعِيشَةَ الضَّنْكَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ ، وَالضَّنْكَ فِي اللُّغَةِ الضَّقُّ وَالشَّدَّةُ . وَالْأَرْضُ مَعَاشُ الْخَلْقِ ، وَالْمَعَاشُ مَظْنَةُ الْمَعِيشَةِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ؛ أَيْ مُلْتَمَسًا لِلْعَيْشِ . وَالْعَيْشُ : تَكْلُفُ أَسْبَابِ الْمَعِيشَةِ . وَالْمُتَعَيْشُ : ذُو الْبُلْفَةِ مِنَ الْعَيْشِ . يُقَالُ : لَهُمْ لِيَتَعَيْشُونَ إِذَا كَانَتْ لَهُمْ بُلْفَةٌ مِنَ الْعَيْشِ . وَيُقَالُ : عَيْشُ بَنِي فُلَانٍ اللَّبَنُ إِذَا كَانُوا يَعِيشُونَ بِهِ ، وَعَيْشُ آلِ فُلَانٍ الْخُبْزُ وَالْحَبُّ ، وَعَيْشُهُمُ التَّمَرُ ، وَرَبَّمَا سَمُوا الْخُبْزَ عَيْشًا . وَالْعَايَشُ : ذُو الْحَالَةِ الْحَسَنَةِ . وَالْعَيْشُ : الطَّعَامُ ؛ بِمَانِيَةِ . وَالْعَيْشُ : الْمَطْعَمُ . وَالْمَشْرَبُ وَمَا تَكُونُ بِهِ الْحَيَاةُ . وَفِي مَثَلٍ : أَنْتَ مَرَّةٌ عَيْشٌ وَمَرَّةٌ جَيْشٌ أَيْ تَنْفَعُ مَرَّةً وَتَضُرُّ أُخْرَى ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مَعْنَاهُ أَنْتَ مَرَّةً فِي عَيْشٍ رَخِيٍّ وَمَرَّةً فِي جَيْشٍ عَزِيٍّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرَجُلٍ : كَيْفَ فُلَانٌ ؟ قَالَ : عَيْشٌ وَجَيْشٌ أَيْ مَرَّةً مَعِي وَمَرَّةً عَلَيَّ .

وَعَائِشَةُ : اِسْمُ امْرَأَةٍ . وَبَنُو عَائِشَةَ : قَبِيلَةٌ مِنْ تَيْمِ اللَّاتِ ، وَعَائِشَةُ مَهْمُوزَةٌ وَلَا تَقُلُ عَيْشَةً . قَالَ ابْنُ قُوتَيْبَةَ : « الْحَاجِرُ بْنُ الْجَعْدِ » كَذَا بِالْأَمَلِ ، وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ : لِحَاجِرِ ابْنِ الْجَعْدِ .

السَّكَيْتُ : تَقُولُ هِيَ عَائِشَةٌ وَلَا تَقُلُ الْعَيْشَةُ ، وَتَقُولُ هِيَ رَيْبَةٌ وَلَا تَقُلُ رَائِطَةٌ ، وَتَقُولُ هُوَ مِنْ بَنِي عَيْدٍ اللَّهُ وَلَا تَقُلُ عَائِدُ اللَّهِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : فُلَانٌ الْعَائِشِيُّ وَلَا تَقُلُ الْعَيْشِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى بَنِي عَائِشَةَ ؛ وَأَنْشَدَ :
عَبْدُ بَنِي عَائِشَةَ الْهَلَابِيْعَا
وَعِيَّاشٌ وَمُعَيْشٌ : اِسْمَانِ .

عَيْدَشُ : الْعَيْدَشُونَ : دُوبِيَّةٌ .

فصل الغين المعجمة

غَبَشُ : الْغَبَشُ : شِدَّةُ الظِّلْمَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ بَقِيَّةُ اللَّيْلِ ، وَقِيلَ : ظِلْمَةٌ آخِرُ اللَّيْلِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَةِ :
أَغْبَاشُ لَيْلٍ تَمَامٍ كَانَ طَارِقَهُ
تَطَخَطَخُ الْعَيْمُ حَتَّى مَالَهُ جُوبُ
وَقِيلَ : هُوَ مَا يَلِي الصُّبْحَ ، وَقِيلَ : هُوَ حِينَ يُضْجَعُ ؛ قَالَ :

فِي غَبَشِ الصُّبْحِ أَوْ التَّجَلِّيِ

وَالْجَمْعُ مِنْ ذَلِكَ أَغْبَاشُ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ ؛ عَنْ يَعْقُوبَ ، وَلَيْلُ أَغْبَشٍ وَعَيْشٌ وَقَدْ غَبَشَ وَأَغْبَشَ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ زَافِعٍ مَوْلَى أُمِّ سَلَمَةَ أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا هُرَيْرَةَ عَنْ وَقْتِ الصَّلَاةِ فَقَالَ : صَلِّ الْفَجْرَ بَعْلَسَ ، وَقَالَ ابْنُ بُكَيْرٍ فِي حَدِيثِهِ : بَغَبَشَ ، فَقَالَ ابْنُ بُكَيْرٍ : قَالَ مَالِكٌ غَبَشٌ وَعَلَسٌ وَعَبَسٌ وَاحِدٌ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَمَعْنَاهَا بَقِيَّةُ الظِّلْمَةِ يُخَاطَبُهَا بِيَاضُ الْفَجْرِ ، فَبَيِّنَ الْخِطَّ الْأَبْيَضَ مِنَ الْخِطِّ الْأَسْوَدِ ، وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلْأَدْلَتِ مِنَ الدَّوَابِّ : أَغْبَشَ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ صَلَّى الْفَجْرَ بَغَبَشَ ؛ يُقَالُ : غَبَشَ اللَّيْلُ وَأَغْبَشَ إِذَا أَظْلَمَ ظِلْمَةً يُخَاطَبُهَا بِيَاضَ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُرِيدُ أَنَّهُ قَدَّمَ صَلَاةَ الْفَجْرِ عِنْدَ أَوَّلِ طُلُوعِهِ وَذَلِكَ الْوَقْتُ هُوَ الْغَبَسُ ، بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَبَعْدَهُ

الغَبَسُ ، ويكون الغَبَشُ بالمعجمة في أول الليل أيضاً ؛ قال : ورواه جماعة في الموطأ بالسین المهمة وبالمعجمة أكثر . والغَبْشَةُ : مثل الدُّلْشَةِ في ألوان الدواب . والغَبَشُ : مثل الغَبَسِ ، والغَبَسُ بعد الغَبَسِ ، قال : وهي كلها في آخر الليل ، ويكون الغَبَسُ في أول الليل . أبو عبيدة : غَبَشَ الليل وأعَبَشَ إذا أظلم . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : قَمَشَ عَلِمًا غَارًا بِأَعْبَاشِ الْفِتْنَةِ أَي بظُلُمِهَا .

وَعَبَشَنِي يَغْبِشُنِي غَبْشًا : خَدَعَنِي . وَعَبَشَهُ عَنْ حَاجَتِهِ يَغْبِشُهُ : خَدَعَهُ عَنْهَا . وَالتَّعْبِشُ : الظُّلُمُ ، قال الرازي :

أَصْبَحْتُ ذَابِغِي ، وَذَا تَعْبِشُ ،
وَذَا أَضَالِيلُ ، وَذَا تَأْلُشُ

وَتَعْبِشَنِي بِدَعْوَى بَاطِلٍ : إِدْعَاهَا عَلَيَّ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي حَرْفِ الْعَيْنِ . وَيُقَالُ : تَعْبِشُنَا فَلَانٌ تَعْبِشًا أَي رَكِبْنَا بِالظُّلُمِ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : مَا أَنَا بِغَايِشِ النَّاسِ أَي مَا أَنَا بِغَاسِمِهِمْ . أَبُو مَالِكٍ : غَبَشَهُ وَغَشَبَهُ بِعَنَى وَاحِدٍ .

وَعَبْشَانٌ : أَمٌّ رَجُلٍ .

غَوْشٌ : الْغَرَشُ : حَمَلُ شَجَرٍ ؛ بَيَانِيَّةٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَا أَحَقُّهُ .

غَشَشٌ : الْغَشُّ : نَقِضُ النَّصْحِ وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ الْغَشَشِ الْمَشْرَبِ الْكَدِرِ ؛ أَلَسَدُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمَنْهَلٌ تَرَوَى بِهِ غَيْرَ غَشَشٍ

أَي غَيْرَ كَدَرٍ وَلَا قَلِيلٍ ، قَالَ : وَمِنْ هَذَا الْغَشُّ فِي الْبَيَاعَاتِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : لَيْسَ مَتَأَمِّنُ غَشًّا ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مَعْنَاهُ لَيْسَ مِنْ أَخْلَاقِنَا الْغَشُّ ؛ وَهَذَا شَيْءٌ بِالْحَدِيثِ الْآخِرِ :

الْمُؤْمِنُ يَطْبَعُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا الْحَيَاةَ . وَفِي رِوَايَةٍ : مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا أَي لَيْسَ مِنْ أَخْلَاقِنَا وَلَا عَلَى سُنَّتِنَا . وَفِي حَدِيثٍ أَمَّ زَرْعٌ : وَلَا تَمْتَلَأْ بَيْنَنَا تَغْشِيًّا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ وَهُوَ مِنَ الْغَشِّ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ النَّيْسَةِ ، وَالرِّوَايَةُ بِالْمُهْمَلَةِ . وَقَدْ غَشَّهُ يَغْشُهُ غَشًّا : لَمْ يَمَحُضْهُ النَّصِيحَةُ ؛ وَشَيْءٌ مَغْشُوشٌ . وَرَجُلٌ غَشٌّ : غَاشٌّ ، وَالْجَمْعُ غُشُونٌ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

مُخْلَقُونَ ، وَيَقْضِي النَّاسُ أَمْرَهُمْ ،

غَشُّو الْأَمَانَةَ صَنْبُورٌ لَصْبُورٌ

قَالَ : وَلَا أَعْرِفُ لَهُ جَمْعًا مَكْسَرًا ، وَالرِّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ : غَشُّو الْأَمَانَةَ .

وَأَسْتَغْشَهُ وَاسْتَغْشَتْهُ : ظَنَّ بِهِ الْغَشَّ ، وَهُوَ خِلَافُ اسْتَنْصَحَهُ ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةٌ :

فَقُلْتُ ، وَأَسْرَرْتُ الدَّامَةَ : لَيْتَنِي ،

وَكُنْتُ أَمْرًا أَعْتَشُ كُلَّ عَذُولٍ ،

سَلَكْتُ سَبِيلَ الرَّاحِيَاتِ عَشِيَّةً

تَخَارِمُ نَيْعٍ ، أَوْ سَلَكْتُ سَبِيلِي

وَاسْتَغْشَيْتُ فَلَانًا أَي عَدَدْتُهُ غَاشًّا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَيَا رَبِّ مِنْ تَغْشَيْتُكَ لَكَ نَاصِحٌ ،

وَمُنْصَحٌ بِالْقَيْبِ غَيْرُ أَمِينٍ

وَعَشَّ صَدْرُهُ يَغِشُّ غِشًّا : غَلٌّ . وَرَجُلٌ غَشٌّ : عَظِيمُ السُّرَّةِ ؛ قَالَ :

لَيْسَ بِغَشٍّ ، هَبْهُ فَمَا أَكَلُ

وَهُوَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَعْلًا وَأَنْ يَكُونَ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيوْبُهُ فِي طَبِّ وَبَرٍّ مِنْ أَنَّهُمَا فَعِلٌ .

وَالْغِشَّاشُ : أَوَّلُ الظُّلُمَةِ وَآخِرُهَا . وَلَقِيَهِ غِشَّاشًا وَغِشَّاشًا أَي عِنْدَ الْغُرُوبِ . وَالْغِشَّاشُ وَالْغِشَّاشُ :

١ قوله « ومتصح » في الأساس وموثق .

العَجَلَةُ . يقال : لقيتهُ على غِشَّاشٍ و غِشَّاشٍ أي على عَجَلَةٍ ؛ حكاها قطرب وهي كِنَانِيَّةٌ ؛ وأنشدت محمودة الكلابية :

وما أنسى مَقَالَتَهَا غِشَّاشاً
لنا ، والليلُ قد طرَدَ النهارَ
وصاتك بالعُهود ، وقد رأينا
غرابَ البين أو كَب ، ثم طارا

الأزهري : يقال لقيتهُ غِشَّاشاً و غِشَّاشاً ، وذلك عند مُعْتَرِبَانِ الشمس ؛ قال الأزهري : هذا باطل وإنما يقال لقيتهُ غِشَّاشاً و غِشَّاشاً ، وعلى غِشَّاشٍ و غِشَّاشٍ إذا لقيتهُ على عَجَلَةٍ ؛ وقال القطامي :

على مكانِ غِشَّاشٍ ما يُلجُ به
إلا مُعْتَرِئاً ، والمُسْتَقْبِي العَجِل
وقال الفرزدق :

فمكثتُ سِنْفِي من ذواتِ رماحها
غِشَّاشاً ، ولم أحفلُ بكاءِ رعايا

وروي : مكانَ رعايا . وشربُ غِشَّاشٍ ونومُ غِشَّاشٍ ، كلاهما : قليلٌ . قال الأزهري : شربُ غِشَّاشٍ غيرُ مَرِيءٍ لأن الماء ليس بصفاءٍ ولا عَذْبٍ ولا يَسْتَمِرُّهُ شاربُه .

والغِشُّ : المشرب الكدر ؛ عن ابن الأنباري ، إما أن يكون من الغِشَّاش الذي هو القليل لأن الشرب يقل منه لكدره ، وإما أن يكون من الغش الذي هو ضد النصيحة .

غَطَشَ : الغَطَشُ في العين : شِبْهُ العَمَسِ ، غَطَشَ غَطْشاً وَاغْطَاشَ ، ورجل غَطِشٌ وَاغْطَاشٌ وقد غَطِشَ وامرأة غَطِشَى بَيَّنَا الغَطَشَ . والغَطَشُ : الضعف في البصر كما يَنْظُرُ ببعض بصره ؛ ويقال : هو الذي لا يفتح عَيْنِيهِ في الشمس ؛ قال رؤبة :

أُرِجُهُمُ بالنظرِ التَغْطِيشِ

والغَطَّاشُ : ظلمةُ الليل واختلاطه ، ليل أغْطَشَ وقد أغْطَشَ الليلُ بنفسه . وأغْطَشَتْهُ الله أي أَظْلَمَتْهُ . وغَطَّشَ الليلُ ، فهو غَاطِشٌ أي مُظْلِمٌ . الفراء في قوله تعالى : وأغْطَشَ لَيْلَهَا ، أي أَظْلَمَ لَيْلَهَا . وقال الأصمعي : الغَطَشُ السَّدْفُ . يقال : أَتَبَّهَ غَطْشاً وقد أغْطَشَ الليلُ ، وجعل أبو تراب الغَطَشَ مُعَاقِباً للغَبَشِ . ومَفَازَةُ غَطْشِي : عَمَّةُ المسالك لا يُهْتَدَى فيها ؛ حكاها أبو عبيد عن الأصمعي . وفلاة غَطْشِي : لا يُهْتَدَى لها .

والمُتَغَاطِشُ : المتعامي عن الشيء . وفلاة غَطْشَاءَ و غَطِيشٍ : لا يُهْتَدَى فيها لطريق . وفلاة غَطْشِي ، مقصور ؛ عن كراع : مُظْلِمَةٌ حكاها مع ظَنَائِي و غَرَّتْنِي ونحوها بما قد عُرِفَ أنه مقصور ؛ قال الأعشى :

وبهَاء بالليل غَطْشِي الفلا
ة ، يُؤْنِسُنِي صَوْتُ فَيَادِهَا

الأصمعي في باب القلوات : الأرض اليَهْمَاءُ التي لا يُهْتَدَى فيها لطريق ، والغَطْشِي مثله . وغَطْشِي لي شيئاً حتى أَذْكَرُ أي افتح لي . اللحياني : غَطْشِي لي شيئاً ووَطْشِي لي شيئاً أي افتح لي شيئاً ووجهاً . وَسَمَتْ لَهُمُ يَسْمِتُ سَمْتاً إذا هو هَيَأَ لَهُمُ وَجْهَ العمل والرأي والكلام ، وقد وَحَى لَهُمُ يَحْيِي ووَطْشَ بمعنى واحد ؛ من لغة أبي ثوان . والمتغاطِشُ : المتعامي عن الشيء . أبو سعيد : هو يَتَغَاطِشُ عن الأمر وَيَتَغَاطِشُ أي يَتَغَافَلُ .

ومياهُ غَطِيشٍ : من أساء الشراب ؛ عن ابن الأعرابي ، قال أبو علي : وهو تصغير الأَغْطَشِ تصغير الترخيم وذلك لأن شدة الحر تَسْمَدِرُهُ فيه الأبصارُ

وَأَحْسَبُ اسْتِقَافَهُ مِنْهُ .

فحش : الفُحْشُ : معروف . ابن سيده : الفُحْشُ والفُحْشَاءُ والفاحِشَةُ القبيحُ من القول والفعل ، وجميعها الفَوَاحِشُ . وَأَفْحَشَ عَلَيْهِ فِي الْمُنْطِقِ أَي قَالَ الْفُحْشَ . والفُحْشَاءُ : اسم الفاحشة ، وقد فُحِّشَ وَفُحِّشَ وَأَفْحَشَ وَفُحِّشَ عَلَيْنَا وَأَفْحَشَ إِفْحَاشًا وَفُحِّشًا ؛ عَنْ كِرَاعٍ وَالْبِخَانِيِّ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْإِفْحَاشَ وَالْفُحْشَ الْأَمْرَ . وَرَجُلٌ فَاحِشٌ : ذُو فُحْشٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ اللَّهَ يُبْغِضُ الْفَاحِشَ الْمُتَفَحِّشَ ، فَالْفَاحِشُ ذُو الْفُحْشِ وَالْحَتَا مِنْ قَوْلٍ وَفِعْلٍ ، وَالْمُتَفَحِّشُ الَّذِي يَتَكَلَّفُ سَبَّ النَّاسِ وَيَتَعَدَّهُ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْفُحْشِ وَالْفَاحِشَةِ وَالْفَاحِشِ فِي الْحَدِيثِ ، وَهُوَ كُلُّ مَا يَشْتَدُّ قُبْحُهُ مِنَ الذُّنُوبِ وَالْمَعَاصِي ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَكَثِيرًا مَا تَرَدَّدَ الْفَاحِشَةُ بِمَعْنَى الزَّنا وَبِاسْمِ الزَّنا فَاحِشَةً ، وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ ؛ قِيلَ : الْفَاحِشَةُ الْمُبَيَّنَةُ أَنْ تَرَفِيَ فَيُخْرِجَ لِلْحَدِّ ، وَقِيلَ : الْفَاحِشَةُ خُرُوجُهَا مِنْ بَيْتِهَا بِغَيْرِ إِذْنِ زَوْجِهَا ، وَقَالَ الشَّافِعِيُّ : أَنْ تَبْدُوَ عَلَى أَحْسَانِهَا بِذَرَابَةِ لِسَانِهَا فَيُؤْذِيَهُمْ وَتَلْوُكُ ذَلِكَ . فِي حَدِيثٍ فَاطِمَةُ بِنْتُ قَيْسٍ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمْ يَجْعَلْ لَهَا مَكْنَى وَلَا نَفَقَةً وَذَكَرَ أَنَّهُ نَقَلَهَا إِلَى بَيْتِ ابْنِ أُمِّ مَكْتُومٍ لِبَذَائِهَا وَسُلَاطَةِ لِسَانِهَا وَلَمْ يُبْطَلْ مَكْنَاهَا لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : وَلَا تَخْرُجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا تَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ . وَكُلُّ حَصْلَةٍ قَبِيحَةٍ ، فَهِيَ فَاحِشَةٌ مِنَ الْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : قَالَ لَعَائِشَةُ لَا تَقُولِي ذَلِكَ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفُحْشَ وَلَا التَّفَاحُشَ ؛ أَرَادَ بِالْفُحْشِ التَّعَدِّيَّ فِي الْقَوْلِ وَالْجَوَابِ لَا الْفُحْشَ الَّذِي هُوَ مِنْ قَدَحِ الْكَلَامِ وَرَدِيهِ ، وَالتَّفَاحُشُ تَفَاعُلٌ مِنْهُ ؛ وَقَدْ

فَكُنْ كَالظَّلْمَةِ وَنَظِيرُهُ صَكَّةٌ عُمِيٌّ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي تَقْوِيَةِ ذَلِكَ :

ظَلَلْنَا تَخْيِيطُ الظَّلْمَاءِ ظَهْرًا
لَدَيْهِ ، وَالْمَطْيِ لَهُ أَوَارُ

عطوش : عَطَرَشَ اللَّيْلُ بَصْرَهُ : أَظْلَمَ عَلَيْهِ . التَّهْذِيبُ : عَطَرَشَ بَصْرَهُ عَطَرَشَةً إِذَا أَظْلَمَ .

عطيش : الْعَطَشَةُ : الْأَخْذُ قَهْرًا . وَتَعَطَّشَ فُلَانٌ عَلَيْنَا تَعَطَّشًا : ظَلَمْنَا ، وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ عَطَشًا . وَالْعَطَّشُ : الْعَيْنُ الْكَافِيَةُ النَّظَرَ . وَرَجُلٌ عَطَّشٌ : كَلِيلُ الْبَصَرِ . وَعَطَّشَ : أَمَمَ شَاعِرٌ ، مِنْ ذَلِكَ ؛ وَهُوَ مِنْ بَنِي سَقِرَةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ ضَبَّةٍ ، وَهُوَ الْعَطَّشُ الضَّبِّيُّ ؛ وَالْعَطَّشُ : الظَّالِمُ الْجَانُورُ ؛ قَالَ الْأَخْشَسُ : وَهُوَ مِنْ بَنَاتِ الْأَدْبَعَةِ مِثْلُ عَبْدِ بَسٍّ ، وَلَوْ كَانَ مِنْ بَنَاتِ الْحَمَةِ وَكَانَتِ الْأُولَى نَوْنًا لَأُظْهِرَتْ ثَلَاثًا يَلْتَمِسُ مِثْلَ عَبْدِ بَسٍّ .

عش : الْعَمَشُ : إِظْلَامُ الْبَصَرِ مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ ، وَقَدْ عَمِشَ بَصْرُهُ عَمَشًا ، فَهُوَ عَمِشٌ ، وَالْعَيْنُ لَفَةٌ وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّهَا بَدَلٌ . وَالْعَمَشُ : سُوءُ الْبَصَرِ . وَالْعَمَشُ : عَارِضٌ ثُمَّ يَذْهَبُ . وَتَعَمَّشَنِي بَدْعَى بَاطِلٍ : ادَّعَاها عَلَيَّ .

عنبش : عَنَبَشَ : أَمَمَ .

فصل الفاء

فحش : الْفَحْشُ وَالتَّفَحِّيشُ : الطَّلَبُ وَالبَحْثُ ، وَفَتَشْتَ الشَّيْءَ فَتَشًا وَفَتَشَهُ تَفْتِيشًا مِثْلَهُ . قَالَ شَمْرٌ : فَتَشْتَ شَرَّ ذِي الرِّمَةِ أَطْلُبُ فِيهِ بَيْتًا .

فحش : الْفَحْشُ : الشَّدْحُ . فَجَشَهُ فَجَشًا : شَدَحَهُ ؛ يَمَانِيَةً ، وَفَجَّشْتَ الشَّيْءَ بِيَدِي . التَّهْذِيبُ فِي الرَّبَاعِيِّ : فَتَجَّشَ وَاسِعٌ . وَفَجَّشْتَ الشَّيْءَ : وَسَّعْتَهُ ، قَالَ :

فدش : فَدَشَ يَفْدِشُهُ فَدَشًا : دفعه . وفَدَشَ الشيءَ فَدَشًا : شدَّه . وامرأة فَدِشَاءٌ ، كبدِشَاءٌ : لا لحم على يديها . ورجل فَدِشٌ : أخْرَقُ ؛ عن ابن الأعرابي . والفَدِشُ : أتى العناكب ؛ عن كراع .

فوش : قَرَشَ الشيءَ يَفْرِشُهُ وَيَفْرِشُهُ قَرَشًا وَقَرَشَهُ فانْقَرَشَ وانْفَرَشَ : بَسَطَهُ . الليث : القَرَشُ مصدر قَرَشَ يَفْرِشُ يَفْرِشُ وهو بسط الفراش ، وانْفَرَشَ فلان ثوباً أو ثوباً تحته . وانْفَرَشَتِ الفرس إذا اسْتَأْنَتْ أي طلبت أن تُوْتَى . وانْفَرَشَ فلان لسانه : تكلم كيف شاء أي بسطه . وانْفَرَشَ الأسدُ والذئب ذراعيه : رَبَضَ عليهما ومدَّهما ؛ قال :

تَرَى السَّرْحَانَ مُفْتَرِشًا يَدَيْهِ ،
كَأَنَّ بَيَاضَ لَبَنِهِ الصَّدِيعُ

وانْفَرَشَ ذراعيه : بسطهما على الأرض . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه نهى في الصلاة عن افتراش السبع ، وهو أن يَبْسُطَ ذراعيه في السجود ولا يُقْلِعُها ويرْفَعُها عن الأرض إذا سَجَدَ كما يَفْتَرِشُ الذئبُ والكلب ذراعيه ويبسطهما . والافتراشُ ، افتِعالٌ : من القَرَشِ والفِراشِ . وانْفَرَشَهُ أي وطَّئَهُ .

والفِراشُ : ما افتَرَشَ ، والجمع أَفْرِشَةٌ وفَرَشٌ ؛ سيبويه : وإن شئت خَفَّفْتُ في لغة بني تميم . وقد يكتنى بالفَرَشِ عن المرأة .

والمِفْرِشَةُ : الرِّطَاءُ الذي يُجْعَلُ فوق الصُّفَّةِ . والفَرَشُ : المَفْرُوشُ من متاع البيت . وقوله تعالى : الذي جعل لكم الأرض فراشاً ؛ أي دلاءً لم يجعلها حَزَنَةً غَلِيظَةً لا يمكن الاستقرار عليها . ويقال :

يكون الفُحْشُ بمعنى الزيادة والكثرة ؛ ومنه حديث بعضهم وقد سُئِلَ عن دم البراغيث فقال : إن لم يكن فاحشاً فلا بأس . وكلُّ شيء جاوز قدره وحده ، فهو فاحِشٌ . وقد فُحِّشَ الأمرُ فُحْشًا وتَفَحَّشَ . وفُحِّشَ بالشيء : شَتَعَ . وفُحِّشَتِ المرأةُ : قَبِضَتْ وكَبِيرَتْ ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

وعَلِقَتْ تَجَرِيهِمْ عَجُوزَكَ ، بعدما
فُحِّشَتْ مُحَاسِنُهَا عَلَى الخُطَّابِ

وأَفْحَشَ الرجل إذا قال قولاً فاحشاً ، وقد فُحِّشَ علينا فلان وإنه لَفَحَّشٌ ، وتَفَحَّشَ في كلامه ، ويكون المُتَفَحِّشُ الذي يأتي بالفاحشة المنهي عنها . ورجل فُحَّاشٌ : كثير الفُحْشِ ، وفُحِّشَ قوله فُحْشًا . وكلُّ أمر لا يكون موافقاً للحق والقدر ، فهو فاحشةٌ . قال ابن جني : وقالوا فاحِشٌ وفُحَّشَاءُ كجاهلٍ وجهلاء حيث كان الفُحْشُ ضرباً من ضروب الجهل ونقيضاً للحِلْمِ ؛ وأنشد الأصمعي :

وَهَلْ عَلِمْتَ فُحْشَاءَ جَهْلَةٍ

وأما قول الله عز وجل : الشيطانُ يَعِدُكُمْ الْفَقْرَ ويَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ ؛ قال المفسرون : معناه يأمركم بأن لا تصدقوا ، وقيل : الفحشاء ههنا البخل ، والعرب تسمي البخل فاحشاً ؛ وقال طرفة :

أَرَى الْمَوْتَ يَعْتَامُ الْكِرَامَ ، وَيَصْطَفِي
عَقِيلَةَ مَالِ الْفَاحِشِ الْمُتَشَدِّدِ

يعني الذي جاوز الحد في البخل . وقال ابن بري : الفاحشُ السَّيِّءُ الخُلُقُ المتشدد البخل . يعتامُ : يخْتَارُ . يصْطَفِي أي يأخذ صفوته وهي خياره . وعَقِيلَةُ المال : أَكْرَمُهُ وَأَنْفَسُهُ ؛ وتَفَحَّشَ عليهم بلسانه .

قد افترسها الرجل ، فعيل جاء من افتعل ، قال أبو منصور : ولم أسمع جارية فريش لغيره . أبو عمرو : الفِراش الزوج والفِراش المرأة والفِراش ما ينامان عليه والفِراش البيت والفِراش عُش الطائر ؛ قال أبو كبير الهذلي :

حتى انتهيت إلى فراش عزيزة

والفراش : موقع اللسان في فم الفم . وقوله تعالى : وفريش مرفوعة ؛ قالوا : أراد بالفريش نساء أهل الجنة ذوات الفريش . يقال لامرأة الرجل : هي فراشه وإزاره وإحافه ، وقوله مرفوعة رفعت بالجمال عن نساء أهل الدنيا ، وكل فاضل رفيع . وقوله ، صلى الله عليه وسلم : الولد للفراش وللعاهر الحجر ؛ معناه أنه لما لك الفراش وهو الزوج والمولى لأنه يفترشها ، وهذا من مختصر الكلام كقوله عز وجل : وأسأل القرية ، يريد أهل القرية . والمرأة تسمى فراشاً لأن الرجل يفترشها . ويقال : افترش القوم الطريق إذا سلكوه . وافترش فلان كريمة فلان فلم يحسن صحبتها إذا تزوجها . ويقال : فلان كريم مفترش لأصحابه إذا كان يفترش نفسه لهم . وفلان كريم المفارش إذا تزوج كرائم النساء . والفريش من الحافر : التي أتى عليها من نتاجها سبعة أيام واستحقت أن تضرب ، أفتان كانت أو فرساً ، وهو على التشبيه بالفريش من النساء ، والجمع فرائش ؛ قال الشاعر :

راحت يفتحها ذو ازملي وسقت

له الفرائش والسلب القياديد

الأصمعي : فرس فريش إذا محل عليها بعد الشاج بسبع . والفريش من ذوات الحافر : بمنزلة النساء

لقي فلان فلاناً فافترسته إذا صرعه . والأرض فراش الأنام ، والفريش الفضاء الواسع من الأرض ، وقيل : هي أرض تستوي وتلين وتنفس عنها الجبال .

البيت : يقال فريش فلان داره إذا بلطها ، قال أبو منصور : وكذلك إذا بسط فيها الأجر والصفيح فقد فريشها . وفريش الدار : تبليطها . وجمل مفترش الأرض : لا سنام له ، وأكمة مفترشة الأرض كذلك ، وكله من الفريش .

والفريش : الثور العربي الذي لا سنام له ؛ قال طريح غنيس تخايس كلهن مصدور ،

هذه الزبنة كالفريش ستيم

وفريشه فراشاً وأفريشه : فريشه له . ابن الأعرابي : فريشت زيدا بساطاً وأفريشته وفريشته إذا بسطت له بساطاً في ضيافته ، وأفريشته إذا أعطيته فريشاً من الإبل . البيت : فريشت فلاناً أي فريشت له ، ويقال : فريشته أمرى أي بسطته كله ، وفريشت الشيء أفريشته وأفريشته : بسطته . ويقال : فريشه أمره إذا أوسع إياه وبسطه له .

والمفريش : شيء كالشاذ كونه . والمفريشة : شيء يكون على الرجل يقعد عليها الرجل ، وهي أصغر من المفريش ، والمفريش أكبر منه . والفريش والمفارش : النساء لأنهن يفترشن ؛ قال أبو كبير :

منهم ولا هلك المفارش عزل

أي النساء ، وافترش الرجل المرأة للتذة . والفريش : الجارية يفترشها الرجل . البيت : جارية فريش الشاذ كونه : ثياب مفرجة تعمل بالين (القاموس) .

من النساء إذا طهرت وبغزلة العوذ من النوق .
والقرش : الموضع الذي يكثر فيه النبات . والقرش :
الزراع إذا قرش . وقرش النبات قرشاً : انبسط
على وجه الأرض . والمقرش : الزرع إذا انبسط ،
وقد قرش تفرشاً .

والقرش : عظم الحاجب . ويقال : ضرب فطار
قرش رأسه ، وذلك إذا طارت العظام رفاقاً من
رأسه . وكل رقيق من عظم أو حديد ، فهو قرشة ؛
وبه سميت قرشة القفل لرقتها . وفي حديث علي ،
كرم الله وجهه : ضرب يطير منه قرش الهام ؛
القرش : عظام رفاق نلي جحف الرأس . الجوهري :
المقرشة الشجة التي تصدع العظم ولا تنضم ،
والقرشة : ما شخص من فروع الكتفين فيما بين
أصل العنق . ومستوى الظهر وهما قرشا الكتفين .
والقرشتان : طرفا الوركين في الشجرة . وقرش
الظهر : مشك أعالي الضلوع فيه . وقرش القفل :
مناسبه ، وأحدثها قرشة ؛ حكاها أبو عبيد ؛ قال ابن
دريد : لا أحسبها عربية . وكل حديد رقيقة :
قرشة . وقرشة القفل : ما ينشأ فيه . يقال :
أفقل فأقرش . وقرش التبيد : الحبيب
الذي عليه .

خفيف النعامة ذو ميعه ،
كثيف القرشة نافي الصرد

ابن شميل : قرشا اللجام الحديتان اللتان يربط
بهما العذاران ، والعذاران السيران اللذان يجتمعان
عند القفا . ابن الأعرابي : القرش الكذب ، يقال :
كم تفرش كم !

وقرش الرأس : طرائق ذفاق من القحف ، وقيل :
هو ما رق من عظم الهامة ، وقيل : كل رقيق من
عظم قرشة ، وقيل : كل عظم ضرب فطارت
منه عظام رفاق فهي القرش ، وقيل : كل قشور
تكون على العظم دون اللحم ، وقيل : هي العظام
التي تخرج من رأس الإنسان إذا مشج وكثير ،
وقيل : لا تسمى عظام الرأس قرشاً حتى تبتن ،
الواحدة من كل ذلك قرشة . والمقرشة والمقرشة
من الشجاج : التي تبلغ القرش . وفي حديث مالك :
في المنقلة التي يطير قرشها خمسة عشر ؛
المنقلة من الشجاج التي تنقل العظام . الأصمعي :
المنقلة من الشجاج هي التي يخرج منها قرش العظام

ويبتغها منهم قرش الحواجب
والقرش : عظم الحاجب . ويقال : ضرب فطار
قرش رأسه ، وذلك إذا طارت العظام رفاقاً من
رأسه . وكل رقيق من عظم أو حديد ، فهو قرشة ؛
وبه سميت قرشة القفل لرقتها . وفي حديث علي ،
كرم الله وجهه : ضرب يطير منه قرش الهام ؛
القرش : عظام رفاق نلي جحف الرأس . الجوهري :
المقرشة الشجة التي تصدع العظم ولا تنضم ،
والقرشة : ما شخص من فروع الكتفين فيما بين
أصل العنق . ومستوى الظهر وهما قرشا الكتفين .
والقرشتان : طرفا الوركين في الشجرة . وقرش
الظهر : مشك أعالي الضلوع فيه . وقرش القفل :
مناسبه ، وأحدثها قرشة ؛ حكاها أبو عبيد ؛ قال ابن
دريد : لا أحسبها عربية . وكل حديد رقيقة :
قرشة . وقرشة القفل : ما ينشأ فيه . يقال :
أفقل فأقرش . وقرش التبيد : الحبيب
الذي عليه .

والقرش : الزرع إذا صارت له ثلاث ورقات
وأربع . وقرش الإبل وغيرها : صغارها ،
الواحد والجمع في ذلك سواء . قال الفراء : لم أسمع
له بجمع ، قال : ويحتمل أن يكون مصدراً سمي به
من قولهم قرشها الله قرشاً أي بثها بئس . وفي
التنزيل العزيز : ومن الأنعام حمولة وقرش ؛
وقرشها : كبارها ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

له إبل قرش وذات أسنة

صهاية ، حانت عليه حقوقها

وقيل : القرش من النعم ما لا يصلح إلا للذبح .

وقال الفراء : الحَمْوَلَةُ ما أَطاقَ العملَ والحَمَلُ .
والقَرْشُ : الصغارُ . وقال أبو إسحق : أَجْمَعَ أَهْلُ
اللغة على أَنَّ القَرْشَ صغارُ الإِبِلِ . وقال بعض
المفسرين : القَرْشُ صغارُ الإِبِلِ ، وإن البقر والغنم
من القَرْشِ . قال : والذي جاء في التفسير يدلُّ عليه
قوله عز وجل : ثمانية أزواجٍ من الضأنِ اثنين ومن المعزِ
اثنين ، فلما جاء هذا بدلاً من قوله حَمْوَلَةٌ وفَرْشًا
جعلهُ للبقر والغنم مع الإِبِلِ ؛ قال أبو منصور :
وَأَنشدني غيره ما يَحَقِّقُ قول أهل التفسير :

ولنا الحامِلُ الحَمْوَلَةُ ، والقَرْشُ
شُ من الضأنِ ، والحِصُونُ السَيُوفُ

وفي حديث أَذينةَ : في الظفرِ قَرْشٌ من الإِبِلِ ؛
هو صغارُ الإِبِلِ ، وقيل : هو من الإِبِلِ والبقر والغنم
ما لا يصلح إلا للذبح . وَأَفَرَشْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ
قَرْشًا من الإِبِلِ ، صغاراً أو كباراً . وفي حديث
خزيمة يذكر السنةَ : وتركَتِ القَرْشَ مُسْتَعْنِكاً
أي شديدَ السواد من الاحتراق . قيل : القَراشُ
الصغارُ من الإِبِلِ ؛ قال أبو بكر : هذا غيرُ صحيح
عندي لأن الصغارَ من الإِبِلِ لا يقال لها إلا القَرْشُ .
وفي حديث آخر : لكم العارض والقَرْشُ ؛ قال
القتبي : هي التي وَضَعَتْ حديثاً كالنَّفْساء من النساءِ .
والقَرْشُ : منابت العُرْفُطِ ؛ قال الشاعر :

وأشعثَ أعلَى ماله كَفَفْهُ لهُ
بِقَرْشِ فِلَادٍ ، يَبْشَنُ قَصِيمُ

ابن الأعرابي : قَرْشٌ من عُرْفُطٍ وقَصِيمةٌ من
عَضًا وأَبَكَةٌ من أَثَلٍ وغالٍ من سَلَمٍ وسَلِيلٍ
من سَمُرٍ . وقَرْشُ الحطبِ والشجرِ : دَقُّهُ وصِغارُهُ .
ويقال : ما بها إلا قَرْشٌ من الشجرِ . وقَرْشُ
العِضاهِ : جِيعَتُها . والقَرْشُ : الدائرةُ من الطَّلَحِ ،

وقيل : القَرْشُ الغَمَضُ من الأرض فيه العُرْفُطُ
والسَلَمُ والعَرْفَجُ والطَّلَحُ والقتاد والسمرُ
والعوسجُ ، وهو ينبت في الأرض مستوية ميلاً
وفرسخاً ؛ أَنشد ابن الأعرابي :

وقد أراها وشواها الحَبْشا
ومشقرآ ، إن نطقتْ ، أَرَشَا
كشفرِ النَّابِ تَلَوَكُ القَرْشَا

ثم فسره فقال : إن الإِبِلَ إذا أَكلت العُرْفُطَ والسلمَ
استرخت أفواهُها . والقَرْشُ في رِجْلِ البعيرِ :
اتساعٌ قليل وهو محمود ، وإذا كثر وأفرط الرُّوحُ
حتى اصطبك العُرْقوبان فهو العَقْلُ ، وهو مذموم .
وناقة مفروسةُ الرَّجُلِ إذا كان فيها أسطاراً وانحناءً ؛
وَأَنشد الجعدي :

مَطْوِيَّةُ الزُّورِ طِيَّ البَشْرِ دَوَسَرَةٌ ،
مَفْرُوسَةُ الرَّجُلِ قَرْشًا لم يكن عَقْلاً

ويقال : القَرْشُ في الرَّجُلِ هو أن لا يكون فيها
انتصابٌ ولا انحناء . وافتَرَشَ الشيءُ أي انبسط .
ويقال : أَكَمَةٌ مَفْتَرِشَةٌ الظَّهْرُ إذا كانت دَكَّةً .
وفي حديث طهفة : لكم العارض والقَرْشُ ؛
القَرْشُ من النبات : ما انبسط على وجه الأرض
ولم يَقُمْ على ساق . وقال ابن الأعرابي : القَرْشُ
مَدْحٌ والعَقْلُ ذَمٌّ ، والقَرْشُ اتساعٌ في رِجْلِ البعيرِ ،
فإن كثر فهو عَقْلٌ .

وقال أبو حنيفة : القَرْشَةُ الطريقةُ المَطْمِئنةُ من الأرضِ
شيئاً يقودُ اليومَ والليلةَ ونحو ذلك ، قال : ولا
يكون إلا فيما اتسع من الأرض واستوى وأصَحَرَ ،
والجمع قَرْوُشٌ .

والقَرَاشةُ : حجارة عظام أمثال الأَرْحاءِ توضع أولاً
ثم يُبْنَى عليها الرَكِيبُ وهو حائط النخل . والقَرَاشةُ :
١ قوله : أسطار : هكذا في الأصل .

قَرَاشَة. والفَرَاشَة: التي تَطِير وَتَهَافِتُ فِي السَّرَاجِ،
والجمع قَرَاش. وقال الزجاج في قوله عز وجل:
يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ، قال:
الفرّاش ما تراه كصغار البق يتهافت في النار،
سبّه الله عز وجل الناس يوم البعث بالجراد المُنْتَشِر
وبالفرّاش المَبْثُوث لأنهم إذا مبعثوا يُمُوجُ بعضهم في
بعض كالجراد الذي يُمُوجُ بعضه في بعض، وقال
الفرّاء: يريد كالغوغاء من الجراد يركب بعضه
بعضاً كذلك الناس يُمُوجُ يومئذ بعضهم في بعض،
وقال الليث: الفرّاش الذي يطير؛ وأنشد:

أودى يجلهم الفياش، فجلهم
جلهم الفرّاش، غشين تار المصطلي

وفي المثل: أطيش من قَرَاشَة. وفي الحديث:
فَتَقَادَعُ بِهِمْ جَنْبَةَ السَّرَاطِ تَقَادَعُ الفرّاش؛ هو
بالفتح الطير الذي يلقي نفسه في ضوء السراج؛ ومنه
الحديث: جعل الفرّاش وهذه الدواب تقع فيها.
والفرّاش: الخفيف الطيّاش من الرجال.
وتفرّش الطائر: رفرف بجناحيه وبسطها؛ قال
أبو دواد يصف ربيته:

فأنا يسعى تفرّش أم ال
بيض مدّاً، وقد تعالى النهار

ويقال: فرّش الطائر تفرّشاً إذا جعل يرفرف
على الشيء، وهي التفرّشة والتفرقة. وفي
الحديث: فجاءت الحُمرة فجعلت تفرّش؛ هو أن
تقرب من الأرض وتفرّش جناحيها وترفرف.
وضربه فما أفرّش عنه حتى قتله أي ما أفلح عنه.
وأفرّش عنهم الموت أي ارتفع؛ عن ابن الأعرابي.
وقولهم: ما أفرّش عنه أي ما أفلح؛ قال يزيد:

هذا البيت لجريز وهو في ديوانه على هذه الصورة:

أزرى يجلهم الفياش، فأتهم مثل الفرّاش غشين تار المصطلي

البقيّة تبقى في الحوض من الماء القليل الذي ترى أرض
الحوض من ورائه من صفائه. والفرّاشَة: منقَع
الماء في الصفاة، وجمعها قَرَاش. وفرّاش القاع
والطين: ما يبس بعد نُضُوب الماء من الطين على
وجه الأرض، والفرّاش: أقل من الضحضاح؛
قال ذو الرمة يصف الحُمُر:

وأبصرن أن القنّع صارت نطافه
قَرَاشاً، وأن البقل ذأوي ويابس

والفرّاش: حبّ الماء من العرق، وقيل: هو
القليل من العرق؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

قَرَاش المَسِيح فوقه يتصبّب

قال ابن سيده: ولا أعرف هذا البيت إلّا المعروف
بيت لبيد:

علا المسك والديباج فوق نَحُورِهِم
قَرَاش المَسِيح، كالجلمان المنقّب

قال: وأرى ابن الأعرابي إلّا أراد هذا البيت فأحال
الرواية إلّا أن يكون لبيد قد أفقوى فقال:

فرّاش المَسِيح فوقه يتصبّب

قال: وإلّا قلت إنه أفقوى لأنّ روي هذه القصيدة
بجور، وأولّها:

أزى النفس لجبت في رجاء مكذب،
وقد جربت لو تقندي بالمجرب

وروى البيت: كالجلمان المحبّب؛ قال الجوهري:
من رفع الفرّاش وتصبّب المسك في البيت رفع
الديباج على أن الواو للحال، ومن نصب الفرّاش
رفعها.

والفرّاش: دواب مثل البعوض تطير، واحداثها

وابن عمرو بن الصديق :
نَحْنُ رُؤُوسُ الْقَوْمِ بَيْنَ جَبَلَةٍ ،
يَوْمَ أَتَيْنَا أَسَدَ وَحَنَظَلَةَ ،
نَعْلُوهُمْ بِقَضَبٍ مُنْتَخَلَةٍ ،
لَمْ نَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصَّقَلَةَ .

فروش : فَرَشَ الرَّجُلُ : قَعَدَ فَفَتَحَ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ .
اليث : فَرَشَحَتِ النَّاقَةُ إِذَا تَفَحَّجَتِ لِلْحَلَبِ
وَفَرَشَتِ اللَّبُولَ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَذَا قَرَأْتُهُ
فِي كِتَابِ اللَّيْثِ ، قَالَ : وَالصَّوَابُ فَطَرَسَتْ إِلَّا
أَنْ يَكُونَ مَقْلُوبًا .

فشش : الْفَشُّ : تَتَّبَعَ السَّرِقَ الدَّوْنَ ، فَشَّهُ يَفْشُهُ
فَشًّا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

نَحْنُ وَلِينَاهُ فَلَا نَفْشُهُ ،
وَابْنُ مُقَاضٍ قَائِمٌ يَمْشُهُ
يَأْخُذُ مَا يُهْدِي لَهُ يَفْشُهُ ،
كَيْفَ يُؤَاتِيهِ وَلَا يُؤْشُهُ ؟

وَانْفَشَتِ الرِّيحُ : خَرَجَتْ عَنِ الرِّقِّ وَغَوَاهُ .
وَالْفَشُّ : الْحَلَبُ ، وَقِيلَ : الْحَلَبُ السَّرِيعُ . وَفَشَّ
النَّاقَةُ يَفْشُهَا فَشًّا : أَسْرَعَ حَلَبُهَا . وَفَشَّ الضَّرْعُ
فَشًّا : حَلَبَ جَمِيعَ مَا فِيهِ .

وَنَاقَةُ فَشُوشٍ : مُنْتَشِرَةٌ الشَّجَبِ أَيْ يَنْشَعِبُ
إِحْلِيلُهَا مِثْلَ شَعَاعِ قَرْنِ الشَّيْءِ حِينَ يَطْلُعُ أَيْ
يَتَفَرَّقُ شَخْبُهَا فِي الْإِنَاءِ فَلَا يُرْعَى بَدْنُهُ الْفَشَّاشُ .
وَفِي حَدِيثِ مُوسَى وَشَعِيبَ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ : لَيْسَ
فِيهَا عَزُوزٌ وَلَا فَشُوشٌ ؛ وَالفَشُوشُ : الَّتِي يَنْفَشُ
لِبْنُهَا مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ أَيْ يَجْزِي لَسَعَةَ الْإِحْلِيلِ ،
وَمِثْلُهُ الْفَتُوحُ وَالشَّرُورُ .

وَالْفَشْقَشَةُ : ضَعْفُ الرَّأْيِ . وَالْفَشْقَشَةُ :
الْحَرُوبَةُ .

ابن الأعرابي : الْفَشُّ الطَّحْرَبَةُ . وَالْفَشُّ النَّبِيَّةُ
وَالْفَشُّ الْأَحْمَقُ . وَالْحَرُوبُ يُقَالُ لَهُ : الْفَشُّ .
وَفَشَّ الْوُطْبُ فَشًّا : أَخْرَجَ زُبْدَهُ . وَفَشَّ الْقِرْبَةُ

أَيُّ أَنَّهَا مُجْدُدٌ . وَمَعْنَى مُنْتَخَلَةٍ : مُنْخَيَّرَةٌ .
يُقَالُ : تَنَخَّلْتُ الشَّيْءَ وَانْتَخَلْتُهُ اخْتَرْتُهُ .
وَالصَّقَلَةُ : جَمْعُ صَاقِلٍ مِثْلُ كَاتِبٍ وَكَتَبَةٍ . وَقَوْلُهُ
لَمْ نَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ أَيْ لَمْ تَجَاوِزْ أَنْ أَقْلَعَ عَنْهَا
الصَّقَلَةَ أَيْ أَنَّهَا مُجْدُدٌ قَرِيبَةٌ بِالْعَهْدِ بِالصَّقَلِ . وَفَرَشَ
عَنْهُ : أَرَادَهُ وَتَهَيَّأَ لَهُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ :
إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَا لَا مُفْتَرَسًا أَيْ مَغْضُوبًا قَدْ انْتَبَسَطَ
فِيهِ الْأَيْدِي بِغَيْرِ حَقٍّ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : افْتَرَسَ عَرَضٌ
فَلَانٍ إِذَا اسْتَبَاحَهُ بِالْوَقِيعَةِ فِيهِ ، وَحَقِيقَتُهُ جَعَلَهُ
لِنَفْسِهِ فِرَاسًا يَطْلُوهُ .

وَفَرَشَ الْجَبَا : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَا :

أَهَاجَكَ بَرَقٌ آخِرَ اللَّيْلِ وَاصِبٌ ،
تَضَمَّنَتْهُ قَرَشُ الْجَبَا فَاَلْمَسَارِبُ ؟

وَالْفَرَّاشَةُ : أَرْضٌ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَأَفْشَرْتُ الْفَرَّاشَةَ وَالْحَبِيَّتَا ،
وَأَفْشَرْتُ بَعْدَ فَاطِمَةَ ، الشَّقِيرَ ٢

وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ قَرَشُ ، بِفَتْحِ الْفَاءِ وَتَسْكِينِ الرَّاءِ ،

١ قَوْلُهُ « قَالَ زَيْدُ النَّحْ » هَكَذَا فِي الْأَمَلِ ، وَالَّذِي فِي يَاقُوتَ
وَأَمْثَالِ الْمِيدَانِي :

لَمْ أَرْ يَوْمًا مِثْلَ يَوْمِ جَبَلَةٍ لَا أَتَانَا أَسَدٌ وَحَنَظَلَةٌ
وَعُظْفَانٌ وَالْمُلُوكُ أَزْفَلَةٌ نَعْلُومُ بِقَضَبٍ مُنْتَخَلَةٍ
وَزَادَ الْمِيدَانِي :

لَمْ نَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصَّقَلَةَ

٢ قَوْلُهُ « الشَّقِيرَ » كَذَا بِالْأَصْلِ هُنَا وَفِي مَادَّةِ شَقَرٍ بِالْقَافِ ، وَفِي
يَاقُوتَ : الشَّقِيرُ بِالْفَاءِ .

يَفْشُهَا فَشًا : حَلَّ وَكَاهَا فَخَرَجَ رِيحُهَا . وَالْفَشُوشُ : السَّاءُ الَّذِي يَتَعَلَّبُ . وَفِي بَعْضِ الْأَمْثَالِ : لَأَفْشَتَكَ فَشٌ الْوَطْبُ أَيْ لَأَزِيلَنَّ نَفْخَكَ ؛ وَقَالَ كِرَاعُ : مَعْنَاهُ لِأَحْلُبَنَّكَ وَذَلِكَ أَنْ يَنْفُخَ ثُمَّ يَحُلُّ وَكَأَلَهُ وَيُتْرَكَ مَفْتُوحًا ثُمَّ يَمْلَأُ لَبْنًا ، وَقَالَ ثَعْلَبُ : لَأَفْشَنَّ وَطْبَكَ أَيْ لَأَذْهَبَنَّ بِكِبْرِكَ وَبِهِكَ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : مَعْنَاهُ لِأَخْرِجَنَّ غَضَبَكَ مِنْ رَأْسِكَ ، مِنْ فَشٍ السَّاءُ إِذَا أَخْرَجَ مِنْهُ الرِّيحَ ، وَهُوَ يُقَالُ لِلْغَضَبَانِ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : فَشَ الرَّجُلُ إِذَا تَجَبَّأَ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ الشَّيْطَانَ يَفْشُ بَيْنَ أَلْيَسِي أَحَدِكُمْ حَتَّى يُجَيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ قَدْ أَحْدَثَ أَيْ يَنْفُخُ نَفْخًا ضَعِيفًا . وَيُقَالُ : فَشَ السَّاءُ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ الرِّيحُ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : لَا يَنْصَرِفُ حَتَّى يَسْمَعَ فَشِيشَهَا أَيْ صَوْتَ رِيحِهَا ، قَالَ : وَالْفَشِيشُ الصَّوْتُ ، وَمِنْهُ فَشِيشُ الْأَفْعَى ، وَهُوَ صَوْتُ جَلْدِهَا إِذَا مَشَتْ فِي اللَّيْلِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي الْمُوَالِي : فَأَتَتْ جَارِيَةً فَأَقْبَلَتْ وَأَدْبَرَتْ وَإِنِّي لَأَسْمَعُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا مِنْ لَفْفِهَا مِثْلَ فَشِيشِ الْحَرَابِيشِ ؛ قَالَ : هِيَ جِنْسٌ مِنَ الْحَيَّاتِ وَاحِدُهَا حَرَبِيشٌ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : جَاءَهُ رَجُلٌ فَقَالَ : أَتَيْتُكَ مِنْ عِنْدِ رَجُلٍ يَكْتُتُ الْمَصَاحِفَ مِنْ غَيْرِ مُصْحَفٍ ، فَغَضِبَ حَتَّى ذَكَرْتُ الزُّوقَ وَانْتَفَاخَهُ قَالَ : مَنْ ؟ قُلْتُ : ابْنُ أُمِّ عَبْدِ ، فَذَكَرْتُ الزُّوقَ وَانْتَفَاخَهُ ؛ يَرِيدُ أَنَّهُ غَضِبَ حَتَّى انْتَفَخَ غَيْطًا ثُمَّ لَمَّا زَالَ غَضَبُهُ انْتَفَشَ انْتَفَاخَهُ ، وَالْانْتَفَاشُ : انْتِفَاعٌ مِنَ الْفَشِّ . وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عُمَرَ مَعَ ابْنِ صَيَّادٍ : فَقُلْتُ لَهُ اخْشَا فَلَئِنْ تَعَدَّوْا قَدْرَكَ ! فَكَأَنَّهُ كَانَ سَاءً فَشٌ أَيْ فُتِحَ فَانْتَفَشَ مَا فِيهِ وَخَرَجَ .

قَوْلُهُ « اخْشَا » كَذَا بِالْأَصْلِ وَالنَّهْيَةِ ، وَالَّذِي فِي سَلَمٍ اخْشَا بِهِزَةَ آخِرِهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا غَضِبَ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى التَّغْيِيرِ : فَشَّاشَ فَشِيَةً مِنْ اسْتِهِ إِلَى فِيهِ . وَيُقَالُ لِلسَّاءِ إِذَا فُتِحَ رَأْسُهُ وَأَخْرَجَ مِنْهُ الرِّيحُ : فَشٌ ، وَقَدْ فَشَّ السَّاءُ يَفْشُ . وَفَشَّتِ الزُّوقُ إِذَا أَخْرَجَتْ رِيحَهُ . وَالْفَشُوشُ : النَّاقَةُ الْوَاسِعَةُ الْإِحْلِيلِ . وَالْفَشُوشُ وَالْمُقَصَّةُ وَالْمُطَخَّرَةُ : الْأُمَةُ الْفَشَاءُ . وَيُقَالُ : انْفَشَّتْ عَلَيْهِ فَلَانٌ إِذَا أَقْبَلَ مِنْهَا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَنْظِمُوا صَدَقَتَكُمْ وَإِنْ أَتَاكَ أَهْدَلُ الشَّفَتَيْنِ مُنْفَشَّ الْمُتَخَوِّينَ أَيْ مُنْتَفِخًا مَعَ قُصُورِ الْمَارِنِ وَانْتِطَاحِهِ ، وَهُوَ مِنْ صِفَاتِ الزُّنْجِ وَالْحَبَشِ فِي أَنْوْفِهِمْ وَشَفَاهِهِمْ ، وَهُوَ نَأْوِيلُ قَوْلِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَطِيعُوا وَلَوْ أَمَرَ عَلَيْكُمْ عَبْدٌ حَبَشِيٌّ مُجْدَعٌ ، وَالضَّبِيرُ فِي أَعْظَمِهِ لِأَوَّلِي الْأَمْرِ . وَالْفَشُّ : الْفَسْوُ . وَالْفَشُوشُ مِنَ النِّسَاءِ : الضَّرُوطُ ، وَقِيلَ : هِيَ الزَّرْفَةُ الْمُتَاعِ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَقَعْدُ عَلَى الْجُرْدَانِ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

لَا زُجْرَ بَنِي النَّجَاحَةِ الْفَشُوشِ

وَفَشَّ الْمَرْأَةُ يَفْشُهَا فَشًا : نَكَحَهَا ، وَفَشَّ الْفُتْلُ فَشًا : فَتَحَهُ بِغَيْرِ مِفْتَاحٍ .

وَالْانْفَاشُ : الْإِنْكَسَارُ عَنِ الشَّيْءِ وَالْفَشْلُ . وَانْفَشَّ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ أَيْ قَتَرَ وَكَسَلَ . وَانْفَشَّ الْجُرْجُ : سَكَنَ وَرَمَهُ ؛ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . وَالْفَشُّ : الْأَكْلُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

فَيْشُمُ تَفْشُونَ الْحَزِيرَ كَأَنَّكُمْ
مُطَلَّفَةٌ يَوْمًا ، وَيَوْمًا تُرَاجِعُ

وَفَشَّ الْقَوْمُ يَفْشُونَ فَشُوشًا : أَحْيَوْا بَعْدَ هُزَالٍ . وَأَفْشَوْا : انْطَلَقُوا فَجَعَلُوا . وَالْفَشُّ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَجْلُ الَّذِي لَيْسَ بِجَدٍّ عَمِيقٍ وَلَا مُتَطَامِنٍ جِدًّا . وَالْفَشُّ : حَمْلُ الْيَنْبُوتِ ، وَاحِدَتُهُ فَشَةٌ وَجَمْعُهَا

فَشَشُ . والفَشَشُ : الحَرُوب .

والفَشَشُ ، والفَشَشُ : كساء رقيق غليظ النسيج ،
وقيل : الفَشَشُ الكساء الغليظ ، والفَشَشُ : الكساء
السخيف . وفي حديث شقيق : أنه خرج إلى المسجد
وعليه فَشَش له ؛ وهو كساء غليظ .

وفَشِيشَةُ : بئرٌ لحِي من العرب ، قال ابن الأعرابي :
هو لقب لبني تميم ؛ وأنشد :

ذَهَبَتْ فَشِيشَةُ بِالْأَبَاعِرِ حَوْلَنَا
مَرْقَاً ، فَصَبَّ عَلَى فَشِيشَةِ أَبْجَرُ

وفَشَشَ يَبْشُ : نَضَحَهُ . وفَشَشَ الرجلُ :
أَفْرَطَ في الكذب . ورجل فَشَشٌ : يَتَفَقَّحُ بالكذب
وَيَتَنَجَّلُ ما لغيره . وفي حديث الشعبي : سَمِعْتُكَ
الْفَشَشَ ، يعني سَيْفَهُ وهو الذي لم يُحْكَمْ عَمَلُهُ .
وفَشَشَ في القول إذا أفرط في الكذب . والفَشَشُ :
عُشْبَةٌ نحو البَسْبَسِ ، واحِدَتُهُ فَشَشَاةٌ .

فَطُوشُ : الأزْهَرِي : اللَّيْثُ قَرَسَتْ النَّاقَةُ إِذَا
تَفَحَّصَتْ لِلْحَنْبَلِ وَقَرَسَتْ لِلْبُولِ ؛ قال الأزْهَرِي :
هكذا قرأته في كتاب الليث ، والصواب فَطُرَسَتْ
إلا أن يكون مقولاً .

فَشَشُ : التهذيب : قال أبو تراب سمعت السلمي يقول :
تَبَشَّ الرجلُ في الأمر وفَشَشَ إذا استرخى فيه .
وقال أبو تراب : سمعت القيسيين يقولون : فَشَشَ
الرجل عن الأمر وفَشَشَ إذا خَامَ عنه .

فَنَجَشُ : التهذيب في الرباعي : ابن دريد فَنَجَشَ وأَسْعَى .
وفَنَجَشْتُ الشيءَ : وَسَعْتُهُ ، قال : وأحسب اشتقاقه منه .
فَنَدَشُ : الفَنَدَشَةُ : الذهاب في الأرض . وفَنَدَشَ :
اسم ؛ قال :

أَمِنْ ضَرَبَةٍ بِالْعُودِ ، لَمْ يَدَمْ كَلِمُهَا ،
ضَرَبْتُ بِمَصْقُولٍ عُلَاوَةً فَنَدَشَ ؟

التهذيب : غلام فَنَدَشَ إذا كان ضابطاً . وقد فَنَدَشَ
غيره إذا غلبه ؛ وأنشد بعض بني غير :

قَدْ دَمَصَتْ زَهْرَاءُ بَابِنِ فَنَدَشَ ،
يَفَنَدَشُ النَّاسَ وَلَمْ يَفَنَدَشْ

فَشِشُ : الفَشِيشَةُ : أَعْلَى الهَامَةِ . والفَشِيشَةُ : الكَمَرَةُ ،
وقيل : الفَشِيشَةُ الذَكَرُ المنفَخُ ، والجمع فَشِشٌ ؛
وقوله :

وفَشِيشَةُ لَيْسَتْ كَهَذِي الفَشِشِ

يجوز أن يكون أراد الجمع وأن يكون أراد الواحدة
فحذف الهاء .

والفَشِيشَةُ : كالفَشِيشَةِ ، اللام فيها عند بعضهم زائدة
كزيادتها في عَنَدَلٍ وزَيْدَلٍ وأولائك ، وقد قيل
إن اللام فيها أصل كما هو مذكور في موضعه . الليث :
الفَشِشُ الفَشِيشَةُ الضعيفة وقد تَفَايَشَا أيهما أعظمُ
كَمَرَةً .

والفَشِشُوشَةُ : الضعفُ والرَّخَاوَةُ ؛ وقال جرير :

أَوْدَى بِجِلْمِهِمُ الْفِيَّاشُ ، فَحَلِسْهُمْ
حِلْمُ الْفَرَّاشِ ، عَشِينَ نَارَ الْمُصْطَلِي

الْجَوْهَرِي : الفَشِشُ والفَشِيشَةُ رأسُ الذَكَرِ .

ورجل فَيُوشُ : ضَعِيفٌ جَبَانٌ ؛ قال رؤبة :

عَنْ مُسَهَّرٍ لَيْسَ بِالْفَيُوشِ

وفَشَشَ الرجلُ فَشِشاً وهو فَيُوشٌ : فَخَرٌ ، وقيل
هو أن يَفْخَرَ ولا شيء عنده . وفَالِيشَةُ مُفَالِيشَةٌ
وفِيَّاشٌ : فَاحِرَةٌ . ورجل فَيَّاشٌ : مُفَالِيشٌ ، وجَاوَا
يَتَفَالِشُونَ أي يتفاحرون ويتكاثرون ، وقد
فَالِشْتُمْ فَيَّاشاً . ويقال : فَاشَ يَفِيشُ وفَشَ يَفِشُ
بمعنى كما يقال ذَامَ يَذِيمُ وذَمَّ يَذُمُّ . والفَيَّاشُ :
المُفَاخِرَةُ ؛ قال جرير :

أَيْقَاشِيُون ، وقد رَأَوْا حَفَاتِهِمْ
قد عَصَهُ ، فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ ؟

والْقَيْشُ : التَّفْجُ يُرِي الرجلُ أَنْ عِنْدَهُ شَيْئاً وَلَيْسَ
عَلَى مَا يُرِي . وفلان صاحبُ قَيْشٍ وَمُفَاشَةٍ ، وفلان
قَيْشٌ إِذَا كَانَ نَفَاحاً بِالْبَاطِلِ وَلَيْسَ عِنْدَهُ طَائِلٌ .
والْقَيْشُ : الطَّرْمَدَةُ .

وذو فَايشٍ : مَلِكٌ ؛ قال الأَعشى :

تَوَّمْ سَلَامَةً ذَا فَايشٍ ،

هو اليومُ جَمُّ لِمِيعَادِهَا

فصل القاف

قوش : القَرَشُ : الجَمْعُ وَالْكَسْبُ وَالضَّمُّ مِنْ هُنَا
وَهُنَا يَضُمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ . ابن سِيده : قَرَشٌ
قَرَشاً جَمْعٌ وَضَمٌّ مِنْ هُنَا وَهُنَا ، وَقَرَشٌ يَقْرَشُ
وَيَقْرَشُ قَرَشاً ، وَبِهِ سَبَبُ قَرِيشٍ . وَتَقْرَشُ
الْقَوْمُ : يَجْتَمِعُوا .

والمُقَرَّشَةُ : السَّنَةُ الْمُحَلُّ الشَّدِيدَةُ لِأَنَّ النَّاسَ عِنْدَ
الْمَحَلِّ يَجْتَمِعُونَ فَيَنْتَضِمُّ حَوَاشِيهِمْ وَقَوَاصِيهِمْ ؛
قال :

مُقَرَّشَاتِ الزَّمَنِ الْمَحْدُورِ

وَقَرَشٌ يَقْرَشُ وَيَقْرَشُ قَرَشاً وَاقْتَرَشَ
وَتَقْرَشُ : جَمْعٌ وَكَتْسٌ . وَالتَّقْرِيشُ :
الْاِكْتِسَابُ ؛ قال رُوْبِيَّةُ :

أَوَّلَاكَ هَبَّشْتُ لَهُمْ تَهْمِيثِي

قَرَضِي ، وَمَا جَمَعْتُ مِنْ قَرُوشِي

وقيل : إِنَّمَا يُقَالُ اقْتَرَشَ وَتَقْرَشُ لِلْأَهْلِ . يقال :
قَرَشَ لِأَهْلِهِ وَتَقْرَشَ وَاقْتَرَشَ وَهُوَ يَقْرَشُ
وَيَقْرَشُ لِعِيَالِهِ وَيَقْتَرَشُ أَيَّ يَكْتَسِبُ ، وَقَرَشَ
فِي مَعِيَشَتِهِ ، مَخْفَفٌ . وَتَقْرَشُ : دَبِقٌ وَلَزِقٌ .

وَقَرَشَ يَقْرَشُ وَيَقْرَشُ قَرَشاً : أَخَذَ شَيْئاً .
وَتَقْرَشُ الشَّيْءُ تَقْرَشاً : أَخَذَهُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا ؛ عَنْ
الْحِجَابِيِّ . وَقَرَشَ مِنَ الطَّعَامِ : أَصَابَ مِنْهُ قَلِيلاً .

والمُقَرَّشَةُ مِنَ الشَّجَاعِ : الَّتِي تَصْدَعُ الْعَظْمَ وَلَا
تَهْشِمُهُ . يقال : اقْتَرَسْتُ الشَّجَةَ ، فَهِيَ مُقَرَّشَةٌ
إِذَا صَدَعَتِ الْعَظْمَ وَلَمْ تَهْشَمْ .

وَاقْتَرَشَ بِالرَّجْلِ : أَخْبَرَهُ بِمُيُوبِهِ . وَاقْتَرَشَ بِهِ
وَقَرَشَ : وَشَى وَحَرَشَ ؛ قَالَ الْحَرْتُ بْنُ
حِلْزَةَ :

أَيُّهَا النَّاطِقُ الْمُقَرَّشُ عَنَّا

عِنْدَ عَمْرٍو ، وَهَلْ لَذَاكَ بَقَاءٌ ؟

عَدَاهُ بَعْنٌ لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى النَّاقِلِ عَنَّا . وَقِيلَ : اقْتَرَشَ
بِهِ لِمُقَرَّشٍ أَيْ سَعَى بِهِ وَوَقَعَ فِيهِ ؛ حَكَاهُ يَعْقُوبُ .
وَيُقَالُ : اقْتَرَسَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ إِذَا سَعَى بِهِ وَبَغَاهُ
سُوءاً . وَيُقَالُ : وَاللَّهِ مَا اقْتَرَسْتُ بِكَ أَيَّ مَا
وَسَّيْتُ بِكَ . وَالمُقَرَّشُ : الْمُحَرَّشُ . وَالتَّقْرِيشُ :
مِثْلُ التَّحْرِيشِ . وَتَقْرَشُ عَنِ الشَّيْءِ : تَنْزِعُهُ عَنْهُ .

وَالْقَرَشَةُ ٢ : صَوْتُ نَحْوِ صَوْتِ الْجَوَّارِ وَالشَّيْءِ
إِذَا حَرَّكَتْنَاهَا . وَاقْتَرَسَتْ الرَّمَاحُ وَتَقْرَشَتْ
وَتَقَارَسَتْ : تَطَاعَنُوا بِهَا فَصَكَ بَعْضُهَا بَعْضاً وَوَقَعَ
بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فَسَمِعَتْ لَهَا صَوْتاً ، وَقِيلَ : تَقْرَشُهَا
وَتَقَارَشُهَا تَشَاجَرُهَا وَتَدَاخُلُهَا فِي الْحَرْبِ ؛ قَالَ
أَبُو زَيْدٍ :

إِنَّمَا تَقْرَشُ بِكَ السَّلَاحُ ، فَلَا

أَبْكَيكَ إِلَّا لِلدَّلْوِ وَالْمَرَسِ

وَقَالَ الْقِطَامِيُّ :

قَوَارِشُ بِالرَّمَاحِ ، كَأَنَّ فِيهَا

سَوَاطِينَ يَنْتَزِعْنَ بِهَا انْتِزَاعاً

١ فِي مَقْلَعَةِ الْحَرْتُ بْنِ حِلْزَةَ : الْمُرْتَشِ بِدَلِّ الْمُقَرَّشِ

٢ قَوْلُهُ « وَالْقَرَشَةُ » كَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ .

وإذا تَشَرَّتْ له الثَّناء، وجَدَّتْه
وَرِثَ المِكارِمَ طُرُقُها وتِلادُها

المَسامِيحُ : جمعُ مِسْباحٍ ، وهو الكثيرُ السَّباحة .
والمُعْضِلَاتُ : الأمورُ الشَّدادُ ؛ يقول : إذا نَزَلَ
بِهِمْ مُعْضِلَةٌ وَأَمْرٌ فِيهِ شِدَّةٌ قامَ بِدفعِ ما يَكْرَهُونَ
عَنْهُمْ ، ويروى : جَمَعَ المِكارِمَ . وقوله : طُرُقُها
أَرادَ طُرُقُها ، بضمِ الراء ، فَأَسْكَنَ الراءَ تَخْفِيفاً
وإِقامةً لِلوزنِ ، وهو جمعُ طَرِيفٍ ، وهو ما
اسْتَعْدَّتْهُ مِنَ المِمالِ ، والتَّلاذُّ ما وَرِثَهُ وهو المِمالُ
القديمُ فاستعاره لِلكرَمِ ؛ قال ابنُ بَرِي : ومن
المُسْتَحْسِنِ لَهُ في هذه القَصيدة ولم يُسَبِّقْ إِلَيْهِ في صِفَةِ
وَلَدِ الظُّبَيْةِ :

تَوَجَّيْ أَغْنِ ، كَأَنَّ لِبُورَةٍ رَوْقِي
فَلَمَّ أَصَابَ مِنَ الدَّوَاةِ مِدَادُها

قال ابنُ سِيده : وقوله :

وَجاءَتْ مِنْ أَباطِحِها قُرَيْشٌ ،
كَسَبِلَ أَنِيَّ بَيْشَةَ حِينَ سالا

قال : عِنْدِي أَنَّهُ أَرادَ قُرَيْشٌ غَيْرَ مَصروفٍ لَأَنَّهُ عَنَى
الْقَبِيلَةَ ، أَلَا تَرَاهُ قالَ جاءَتْ فَأَنْتَ ؟ قال : وَقَدْ
يَجوزُ أَنْ يَكُونَ أَرادَ : وَجاءَتْ مِنْ أَباطِحِها جَماعَةً
قُرَيْشٍ فَأَسَدَ الفِعْلَ إِلَى الجِماعَةِ ، قُرَيْشٌ عَلَى هَذَا
مَذَكُرٌ اسمٌ لِلحَيِّ ؛ قال الجَوْهَرِيُّ : إِنْ أَرَدْتَ
بِقُرَيْشٍ الْحَيَّ صَرَفْتَهُ ، وَإِنْ أَرَدْتَ بِهِ الْقَبِيلَةَ لَمْ
تَصْرِفْهُ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ قُرَشِيٌّ نادرٌ ، وَقُرَيْشِيٌّ
عَلَى القِياسِ ؛ قال :

وَلَسْتُ بِشَاوِيٍّ عَلَيْهِ دِمَامَةٌ ،
إِذا ما عَدَا يَغْدُو بِقَوْسٍ وَأَسْهُمٍ
وَلَكِنَّا أَغْدُو عَلَيَّ مُفَاضَةً ،
دِلاصٌ كَأَعْيَانِ الجِرادِ الْمُنْظَمِ

وَتَقارَشَتِ الرِّماحُ : تَدَاخَلَتِ في الحَرْبِ .
وَالقَرَشُ : الطَّعْنُ . وَتَقارَشَ القَوْمُ : تَطاعَنُوا .

وَالقُرَيْشُ : دَابَّةٌ تَكُونُ في البَحْرِ المِلْحِ ؛ عَن كِراع .
وَقُرَيْشٌ : دَابَّةٌ في البَحْرِ لا تَدَعُ دَابَّةً إِلَّا أَكَلَتْها
فَجَمِيعُ الدَّوابِّ تَخافُها . وَقُرَيْشٌ : قَبِيلَةُ سَيِّدِنا
رَسولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّم ، أَبُوهم النُّضْرُ بْنُ
كَثانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ مَدْرَكَةَ بْنِ إِيْلَاسَ بْنِ مَضَرَ ؛ فَكُلُّ
مَنْ كانَ مِنْ وَلَدِ النُّضْرِ ، فَهُوَ قُرَشِيٌّ دُونَ وَلَدِ
كَثانَةَ وَمَنْ فَوْقَهُ ، قِيلَ : مُسْتَوٍ بِقُرَيْشٍ مُشْتَقٌّ
مِنَ الدَّابَّةِ الَّتِي ذَكَرْناها الَّتِي تَخافُها جَمِيعُ الدَّوابِّ .
وَفِي حَدِيثِ ابنِ عَبَّاسٍ فِي ذِكْرِ قُرَيْشٍ قالَ : هِيَ
دَابَّةٌ تَسْكُنُ البَحْرَ تَأْكُلُ دَوَابَّهُ ؛ قالَ الشَّاعِرُ :

وَقُرَيْشٌ هِيَ الَّتِي تَسْكُنُ البَحْرَ
ر ، بِها مُسَمِّتٌ قُرَيْشٌ قُرَيْشًا

وقيل : سَمِيتَ بِذلِكَ لِتَقَرُّبِها أَيَّ جَمْعِها إِلَى مَكَّةَ
مِنْ حِوالِها بَعْدَ تَقَرُّبِها فِي البِلادِ حِينَ غَلَبَ عَلَیْها
قُصْيُ بْنُ كِلابٍ ، وَبهِ سَمِيَ قُصْيٌ مُجْتَمِعاً ، وَقيلَ :
سَمِيتَ بِقُرَيْشٍ بْنُ مَخْلَدٍ بْنُ غالِبٍ بْنُ فِهْرِ كانَ صاحِبَ
عَیْرِهِمْ فَكانُوا يَقولونَ : قَدِیمَتْ عَیْرُ قُرَیْشٍ وَخَرَجَتْ
عَیْرُ قُرَیْشٍ ، وَقيلَ : سَمِيتَ بِذلِكَ لِتَجَرُّها وَتَكْسِبُها
وَضَرَبِها فِي البِلادِ تَبْتَغِي الرِّزْقَ ، وَقيلَ : سَمِيتَ
بِذلِكَ لِأَنَّهُمْ كانُوا أَهْلَ تِجارَةٍ وَلَمْ يَكُونُوا أَصْحابَ
صَرَخٍ وَزَرْعٍ مِنْ قَوْلِهِمْ : فَلانَ يَتَقَرَّشُ المِمالُ أَيُّ
يُجْمَعُ ، قالَ سِيبَوِيهٌ : وَما غَلَبَ عَلَى الْحَيِّ قُرَیْشٌ ؛
قالَ : وَإِنْ جَعَلْتَ قُرَیْشاً اسمَ قَبیلَةٍ فَعَرَبِيٌّ ؛ قالَ
عَدْرِیُّ بْنُ الرِّقَّاعِ يمدحُ الولیدَ بْنَ عَبْدِ المَلِكِ :

غَلَبَ المَسامِیحَ الولیدُ سَباحَةً ،
وَكفى قُرَیْشَ المُعْضِلاتِ وَسادَها

بكل قَرَيْشِيَّ ، عليه مَهَابَةٌ ،

سَرِيعٌ إِلَى دَاعِي النَّدَى وَالتَّكْرُمِ

قال ابن بري : هذه الثلاثة أبيات الكتاب ، فالأول فيه شاهدٌ على قولهم شَاوِيٌّ في النسب إلى الشاء ، والثاني فيه شاهد على جمع عَيْنٍ على أَعْيَانٍ ، والثالث فيه شاهد على قولهم قَرَيْشِيَّ بإثبات الياء في النسب إلى قَرَيْشٍ ، معناه أَنِّي لست بصاحب شَاءٍ يَغْدُو معها إلى المَرَعَى معه قوسٌ وأَسْهُمٌ يرمي الذناب إذا عَرَضَتِ اللِّغَمُ ، وإِنَّمَا أَغْدُو في طلب الفُرْسَانِ وَعَلَيَّ دِرْعٌ مَفَاضَةٌ وهي السَّيْفَةُ والدَّلَاصُ البرَّاقَةُ ، وَشَبَّةٌ رُؤُوسٌ مَسَامِيرِ الدَّرْعِ بَعِيون الجراد . والمُنْتَظَمُ : الذي يتلو بعضه بعضاً . وفي التهذيب : إذا نسبوا إلى قَرَيْشٍ قالوا : قَرَيْشِيٌّ ، مجذبة الزيادة ، قال : والشاعر إذا اضطر أن يقول قَرَيْشِيٌّ . والقَرَشِيَّةُ : حَنْطَةٌ صُلْبَةٌ في الطَّحْنِ حَشِيَّةٌ الدَّقِيقِ وَسَفَاها أَسْوَدُ وَسَبَلَتَا عَظِيمة .

أبو عمرو : القِرْوَاشُ والحَضِرُ والطُّشْنَلِيُّ وهو الواعِلُ والشُّوَلَقِيَّ . ومُقَارِشٌ وقِرْوَاشٌ : أسمان . قَوْعُشٌ : القِرْعُوشُ والقِرْعُوشُ : الجَسَلُ الذي له سَنَامَانٌ .

قَوْمُشٌ : قَرَمَشُ الشيء : جَمَعَهُ . والقَرَمَشُ والقَرَمَشُ الأَوْخَاشُ من الناس . وفيها قَرَمَشٌ من الناس أي أخلاط . ورجل قَرَمَشٌ : أَكُولٌ ، وَأَنْشَدَ :

إِنِّي تَذِيرٌ لَكَ مِنْ عَطِيَّةٍ ،

قَرَمَشٌ لِرِزَادِهِ وَعَيْتِهِ

قال ابن سيده : لم يفسر الوَعِيَّةُ ، قال : وعندي أَنَّهُ من وعى الجَرْحُ إذا أَمَدَّ وَأَنْتَنَ كَأَنَّهُ يُبْقِي زَادَهُ حَتَّى يُنْتِنَ ، فَوَعِيَّةٌ على هذا اسمٌ ، ويجوز أن تكون فَعِيلَةٌ مِنْ وَعَيْتِ أَيِ حَفِظْتَ كَأَنَّهُ حَافِظٌ لِرِزَادِهِ ،

والهاء للمبالغة ، فَوَعِيَّةٌ حينئذ صفة .

قَشْ : قَشَ القَوْمُ يَقْشُونُ وَيَقْشُونُ قَشُوشًا ، وَالضَّمُّ

أَعْلَى : أَحْيَوْا بَعْدَ هَزَالٍ . وَأَقْشُوا إِقْشَاشًا

وَانْقَشُوا : انْظَلَقُوا وَجَفَلُوا ، فَجَعَلُوا الْفَاءَ لُغَةً ١ ،

فَهُمْ مُقْشُونَ . قَالَ : وَلَا يَقَالُ ذَلِكَ إِلَّا لِلْجَمِيعِ فَقَطْ .

وَالْقَشُّ : مَا يُكْنَسُ مِنَ الْمَنَازِلِ أَوْ غَيْرِهَا .

وَالْقَشُّ وَالتَّقْشِيشُ وَالْإِقْشَاشُ وَالتَّقَشُّشُ : تَطَلَّبُ

الْأَكْلِ مِنْ هُنَا وَهُنَا وَلَفَّ مَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ . وَالْقَشِيشُ

وَالْقَشَّاشُ : مَا اقْتَشَشْتَهُ ، وَرَجُلٌ قَشَّانٌ وَقَشَّاشٌ

وَقَشُوشٌ وَمَقْشٌ . وَقَشَ الشيءَ يَقْشُهُ قَشًّا :

جَمَعَهُ . وَقَشَ الْمَاءَ قَشِيشًا : صَوَّتَ . وَقَشَّاهُمْ

بِكَلَامِهِ : سَبَّاهُمْ وَأَذَاهُمْ .

وَالْقَشَّةُ : دَوْنِيَّةٌ شَبَّهَ الْخُفْنَسَاءُ أَوْ الْجُعَلُ .

وَالْقَشَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأُنْثَى مِنَ وَلَدِ الْقُرُودِ ، وَقِيلَ :

هِيَ كُلُّ أَنْثَى مِنْهَا بِمِثَالِهَا ، وَالذَّكَرُ رُبَّاحٌ . وَفِي

حَدِيثِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كُنُوا قِشَّاءَ ،

هِيَ جَمْعُ قِشَّةٍ وَهِيَ الْقِرْدُ ، وَقِيلَ جِرْوَةٌ ، وَقِيلَ

دَوْنِيَّةٌ تُشَبِّهُ الْجُعَلَ . وَالْقَشَّةُ : الصَّيِّةُ الصَّغِيرَةُ

الْجُبَّةُ الصَّغِيرَةُ الْجُبَّةُ الَّتِي لَا تَكَادُ تَنْبُتُ وَلَا تَنْسِي ،

يَقَالُ : لَمَّا هِيَ قِشَّةٌ .

وَالْقَشُّ : رَدِيءُ التَّرَبُّوحِ الدَّقْلُ ، عُيَانِيَّةٌ ، قَالَ :

بِأَمْرِضًا قَشًّا وَيُقْضَى بَلْعَقًا

وَالْبَلْعَقُ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ ، وَجَمْعُهُ قَشُوشٌ .

وَقَشَ الرَّجُلُ مِنْ مَرَضِهِ يَقْشُ قَشُوشًا وَتَقَشَّقَشَ :

بَرَأَ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ لِلْقَرْحِ وَالْجُدَرِيِّ

إِذَا بَيَّسَ وَتَقَرَّفَ وَلِلْجَرَبِ فِي الْإِبِلِ إِذَا قَتَلَ :

قَدْ تَوَسَّفَ جِلْدُهُ وَتَقَشَّرَ جِلْدُهُ وَتَقَشَّقَشَ جِلْدُهُ .

وَالْقَشَّقَشَةُ : هَيْئَةُ الْبُرءِ وَقَدْ تَقَشَّقَشَ . وَتَقَشَّقَشَ

١ يريد بقوله : جعلوا الفاء لغة أي أنهم قالوا أفنوا ، بالفاء ، بمعنى

أفنوا ، بالفاء .

الجُرْحُ : تَقَرَّفَ قَرْنَهُ لِلْبُرَى .

وَالْمُقَشَّقِشَتَانِ : قَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ، وَقَلْ أَعُوذُ بِرَبِّ
النَّاسِ ، لِأَنَّهُمَا كَانَا يُبْرَأُ بَيْنَهُمَا مِنَ التَّفَاقُ ؛ قَالَ أَبُو عِيْدٍ :

كَمَا يُقَشَّقِشُ الْهِنَاءُ الْجُرْبَ فَيُبْرِئُهُ ، وَقِيلَ : هُمَا :
قَلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ، وَقَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ

كَانَ يُقَالُ لِسُورَتِي : قَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ، وَقَلْ يَا أَيُّهَا
الْكَافِرُونَ ، الْمُقَشَّقِشَتَانِ ، سُبُّنَا مُقَشَّقِشَتَيْنِ لِأَنَّهُمَا

تُبْرِئَانِ مِنَ الشَّرِكِ وَالنَّفَاقِ إِثْرًا الْمَرِيضِ مِنْ عِلَّتِهِ .
قَالَ أَبُو عِيْدٍ : إِذَا بَرَأَ الرَّجُلُ مِنْ عِلَّتِهِ قِيلَ : قَدْ

تَقَشَّقَشَ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلرَّاعِ الَّذِي يَلْقُطُ الشَّيْءَ
الْخَفِيرَ مِنَ الطَّعَامِ فَيَأْكُلُهُ : الْقَشَّاشُ وَالرَّمَامُ ، وَقَدْ

قَشَّ يَقْشُ قَشًّا . وَالْقَشُّ : أَكْلُ كِسْرِ السَّوَالِ .
وَالْقَشُّ : أَكْلُ مَا عَلَى الْمَزَابِلِ بِمَا يُلْقِيهِ النَّاسُ .

وَصُوفَةُ الْهِنَاءِ إِذَا عَلِقَ بِهَا الْهِنَاءُ وَدَلَّكَ بِهَا الْبَعِيرُ
وَأَلْقَيْتَ ، فَبِمِ قِشَّةٍ .

وَالْقَشْقَشَةُ : حِكَايَةُ الصَّوْتِ قَبْلَ الْهَدِيرِ فِي مَخْضِ
الشَّقِيقَةِ قَبْلَ أَنْ يَزْعَدَ الْبَكْرُ بِالْهَدِيرِ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي قَالَهُ اللَّيْثُ فِي الْقَشْقَشَةِ أَنَّهُ الصَّوْتُ
قَبْلَ الْهَدِيرِ فَهُوَ الْكَشْكَشَةُ ، بِالْكَافِ ، وَهُوَ الْكَشِيشُ ،

فَإِذَا ارْتَفَعَ قَلِيلًا فَهُوَ الْكَيْتُ . وَالْقَشْقَشَةُ : تَشْيِيشُ
الْإِخْمِ فِي النَّارِ . وَالْقَشْقَشَةُ : غُرَّةٌ أَمْ غِيلَانِ ، وَالْجَمْعُ

قَشِيشٌ .

قَشِشٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَطَاشُ غَنَاءُ السَّيْلِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
لَا أَعْرِفُ الْقَطَاشَ لغيرِهِ .

قَشَشَ : قَشَشَ الشَّيْءَ قَشَشًا : عَطَفَهُ ، وَخَصَّ بَعْضَهُمْ بِهِ
الْعَظَا مِنَ الشَّجَرِ . وَالْقَشَشُ : مِنَ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ

شَبَّهَ الْهَوْدَجَ ، وَالْجَمْعُ قَشُوشٌ ؛ قَالَ رُوْبَةُ يَصِفُ
السَّنَةَ الْجَدْبَةَ :

حَدَّ بَاءَ فَكَتَّ أَسْرَ الْقُعُوشِ

وَالْقُعُوشَةُ كَالْقُعُوشِ . وَقُعُوشَ الشَّيْخِ : كَبِيرُ .
وَقُعُوشَ الْبَيْتِ وَالْبِنَاءِ : تَهْدِيمٌ . وَقُعُوشَ الْبَيْتِ :

هَدْمُهُ أَوْ قَوَّضَهُ . وَانْقَعَشَ الْخَائِطُ إِذَا انْقَلَعَ .
وَانْقَعَشَ الْقَوْمُ إِذَا انْتَعَمُوا فَذَهَبُوا . وَبَعِيرُ قُعُوشٍ :

غَلِيظٌ . وَالْقَعَشُ كَالْقَعَضِ ، وَهُوَ الْعُطْفُ .

قَفَشٌ : الْقَفَشُ : النِّكَاحُ . يُقَالُ : وَقَعَ فُلَانٌ فِي الْقَفَشِ
وَالرَّفَشِ ، فَالْقَفَشُ كَثْرَةُ النِّكَاحِ ، وَالرَّفَشُ أَكْلُ

الطَّعَامِ . اللَّيْثُ : الْقَفَشُ ، مَجْزُومٌ ، ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ
فِي شِدَّةٍ ، قَالَ : وَالْقَفَشُ لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي افْتِعَالٍ

خَاصَةٍ . يُقَالُ لِلْعَنْكَبُوتِ وَنَحْوِهَا مِنْ سَائِرِ الْخَلْقِ إِذَا
انْجَحَرَ وَضُمَ إِلَيْهِ جَرَامِيْزُهُ وَقَوَائِمُهُ : قَدْ اقْتَفَشَ ؛

قَالَ :

كَالْعَنْكَبُوتِ اقْتَفَشَتْ فِي الْجُحْرِ
وَيُرْوَى : اقْتَفَشَتْ . وَانْقَفَشَ الْعَنْكَبُوتُ وَنَحْوُهُ

وَاقْتَفَشَ : انْجَحَرَ وَضُمَ جَرَامِيْزُهُ . وَقَفَشَ الشَّيْءَ
يَقْفِشُهُ قَفَشًا : جَمَعَهُ . وَالْقَفَشُ : الْخَفُّ . وَفِي

حَدِيثِ عِيْسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَنَّهُ لَمْ يَخْلُفْ إِلَّا
قَفَشَيْنِ وَمِخْدَقَةً ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْقَفَشُ بِمَعْنَى الْخَفِّ

دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ وَهُوَ الْمَقْطُوعُ الَّذِي لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ
وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَةِ « كَفَج » فَعَرَّبَ ، وَقِيلَ : الْقَفَشُ

الْخَفُّ الْقَصِيرُ ، وَالْمِخْدَقَةُ الْمِثْلُاعُ . أَبُو عَمْرٍو :
الْقَفَشُ الدُّعَارُونَ مِنَ اللُّصُوصِ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ :

الْقَفَشُ فِي الْحَلْبِ سُرْعَةُ الْحَلْبِ وَسُرْعَةُ نَفْضِ مَا فِي
الضَّرْعِ ، وَكَذَلِكَ الْهَمَرُ . يُقَالُ : هَمَرَ مَا فِي

ضَرْعِهِ أَجْبَعُ .

قَشُ : الْأَقْلَشُ : اِسْمٌ أَعْجَبِي وَهُوَ دَخِيلٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ شَيْنٌ بَعْدَ لَامٍ فِي كَلِمَةٍ عَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ ،

أَقُولُ « يَقْشَعُ » كَذَا ضَبَطَ بِكَرِّ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ ، وَصَبَحَ الْقَامُوسُ
يَقْضِي أَنَّهُ مِنْ بَابِ قَتَلَ .

إنما الشينات كلها في كلامهم قبل اللامات .

قمش : القمش : الرديء من كل شيء ، والجمع قماش ، ونظيرها عرق وعراق وأشياء معروفة ذكرها يعقوب وغيره . والقماش أيضاً : كالقمش واحد مثله . والقمش : جمع الشيء من هنا وهناك ، وكذلك التقميش ، وذلك الشيء قماش . وقمشته يقمشته قمشاً : جمعه . الليث : القمش جمع القماش وهو ما كان على وجه الأرض من فئات الأشياء حتى يقال لرذالة الناس : قماش . وقماش كل شيء وقماشته : فئاته . والقميشة : طعام للعرب من اللبن وحب الحنظل ونحوه .

وتقمش القماش واقتمشته : أكله من هنا وهنا . وقماش البيت : متاعه .

قنفوش : القنفرش : العجوز الكبيرة مثل الجحش رش ؛ وأنشد :

قافية التاج كزوم قنفرش

وقال سمر : القنفرش والكنفرش الضخمة من الكمر ؛ وأنشد قول رؤبة :

عن واسع يذهب فيه القنفرش

قنفش : القنفشة : التقبض . وعجوز قنفشة : متقبضة . وقنفش الشيء : جمعه مربعا . والقنفشة : دويبة الأزهر في رباعي العين : يقال أنا فلان معنفشاً لحته ومعنفشاً ، وذكر في ترجمة عنقش .

قوش : رجل قوش : قليل اللحم ضليل الجسم صغير الجنة ، فارسي معرب وهو بالفارسية « كوچك » ؛

١ قوله « يبعث » ضبط في الأصل بكسر الميم وصنيع القاموس يقتضي الضم .

قال رؤبة :

في جسم شختر المتكبين قوش

والقوش : الصغير أصله أعجمي أيضاً . والقوش : الدبر .

فصل الكاف

كبش : الكبش : واحد الكباش والأكبش . ابن سيده : الكبش فعل الضأن في أي سن كان . قال الليث : إذا أثنى الحمل فقد صار كبشاً ، وقيل : إذا أربع . وكبش القوم : رئيسهم وسيدهم ، وقيل : كبش القوم حاميتهم والمنظور إليه فيهم ، أدخل الماء في حامية للمبالغة . وكبش الكتيبة : قائدها .

وكبشة : اسم ؛ قال ابن جني : كبشة اسم مرتجل لبس يؤت الكبش الدال على الجنس لأن مؤنث ذلك من غير لفظه وهو نعجة . وكبينة : اسم ، وفي التهذيب : وكبينة اسم امرأة وكان مشركو مكة يقولون للنبي ، صلى الله عليه وسلم : ابن أبي كبشة ، وأبو كبشة : كنية . وفي حديث أبي سفيان وهريقل : لقد أمر أمر ابن أبي كبشة ؛ يعني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ أصله أن أبا كبشة رجل من خزاعة خالف قريشاً في عبادة الأوثان وعبدة الشعري العبور ، فسسى المشركون سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ابن أبي كبشة لخلافه إياهم إلى عبادة الله تعالى ، تشبيهاً به ، كما خالفهم أبو كبشة إلى عبادة الشعري ؛ معناه أنه خالفنا كما خالفنا ابن أبي كبشة . وقال آخرون : أبو كبشة كنية وهب بن عبد مناف جد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من قبل أمه فنسب إليه لأنه كان نزع إليه في الشبه ، وقيل : إنما قيل له ابن أبي

كَبَشَةُ لِأَنَّ أَبَا كَبَشَةَ كَانَ زَوْجَ الْمَرْأَةِ الَّتِي أَرْضَعَتْهُ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . ابن السكيت : يقال بلدٌ قَفَارٌ
كَمَا يُقَالُ بَرْمَةٌ أَغْشَارٌ وَثُوبٌ أَكْبَاشٌ ، وهي ضروب
من برود اليمن ، وثوب شَمَارِقُ وَشَبَارِقُ إِذَا
تَمَزَّقَ ؛ قال الأزهري : هكذا أقرأني المُنْذِرِيُّ
ثُوبَ أَكْبَاشٍ ، بالكاف والشين ، قال : ولست
أحفظه لغيره . وقال ابن بُزُج : ثُوبٌ أَكْرَاشٌ
وِثُوبٌ أَكْبَاشٌ ، وهي من برود اليمن ، قال : وقد
صح الآن أَكْبَاشٌ .

كَبَشٌ : كَبَشٌ لِأَهْلِهِ كَبَشًا : اكْتَسَبَ لَهُمْ كَدَشٌ .
كَدَشٌ : الكَدَشُ : السُّوقُ والاستحثاث . وقال
الليث : الكَدَشُ السُّوقُ ، وقد كَدَشْتَ إِلَيْهِ .
قال الأزهري : غيَّرَ الليث تَفْسِيرَ الكَدَشِ فَجَعَلَهُ
السُّوقَ ، بالشين المعجمة ، والصواب السُّوقُ والطرْدُ ،
بالبين المهملة . يقال : كَدَشْتُ الْإِبِلَ أَكْدَشْتُهَا
كَدَشًا إِذَا طَرَدْتَهَا ؛ قال رؤبة :

سَلَا كَشَلُ الطَّرْدِ الْمَكْدُوشِ

قال : وأما الكَدَشُ ، بالبين ، فهو إِسْرَاعُ الْإِبِلِ فِي
سِيرِهَا ، يقال : كَدَشْتَ تَكْدِسُ . ابن سيده :
وكَدَشَ الْقَوْمُ الْغَنِيَّةَ كَدَشًا حَتَّوْهَا .

وَالْكَدَّاشُ : الْمُكْدَّاشِيُّ بِلُغَةِ أَهْلِ الْعِرَاقِ . وَكَدَشَ
لِعِيَالِهِ يَكْدِشُ كَدَشًا : كَسَبَ وَجَمَعَ وَاحْتَالَ ،
وَهُوَ يَكْدِشُ لِعِيَالِهِ أَيَّ يَكْدَحُ . وَرَجُلٌ كَدَّاشٌ :
كَسَّابٌ ، وَالْأَسْمُ الْكَدَّاشَةُ . وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ عَنْ
عُقْبَةَ السُّلَمِيِّ : كَدَشْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئًا وَاكْتَدَشْتُ
وَامْتَدَشْتُ إِذَا أَصَبْتُ مِنْهُ شَيْئًا . وَمَا كَدَشَ مِنْهُ
شَيْئًا أَيَّ مَا أَصَابَ وَمَا أَخَذَ . وَمَا بِهِ كَدَشَةٌ أَيَّ شَيْءٍ
مِنْ دَاءٍ . وَالْكَدَشُ : الْحَدَشُ ، يُقَالُ : كَدَشْتُهُ إِذَا
خَدَشْتُهُ . وَجَلَدَ كَدَشٌ : مُخَدَشٌ ؛ عَنْ ابْنِ جَنِي . وَرَجُلٌ

كُوشٌ : الْكَرَشُ لِكُلِّ مُجْتَرِّ : بِمَنْزِلَةِ الْمَعْدَةِ
لِلْإِنْسَانِ تَوَشَّاهُ الْعَرَبُ ، وَفِيهَا لَفْتَانٌ : كِرَشٌ وَكَرَشٌ
مِثْلُ كَبَدٍ وَكَبِيدٍ ، وَهِيَ تُفْرَغُ فِي الْقَطِئَةِ كَمَا هِيَ
يَدُ جِرَابٍ ، تَكُونُ لِلْأَرْزَبِ وَالْبَرْبُوعِ وَتَسْتَعْمَلُ
فِي الْإِنْسَانِ ، وَهِيَ مُؤَنَّةٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

طَلَّقْتُ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو الْكُرْشِ ،
أَبْلَجَ صَدَافٍ عَنِ التَّحْرِشِ

وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ : فِي كُلِّ ذَاتِ كُرْشٍ شَاةٌ أَيَّ
كُلِّ مَا لَهُ مِنَ الضِّيدِ كُرْشٌ كَالظَّبَاءِ وَالْأَرَانِبِ إِذَا
أَصَابَهُ الْمُحَرِّمُ فِيهِ فِدَاهُ شَاةٌ . وَقَوْلُ أَبِي الْمُجِيبِ
وَوَصَفَ أَرْضًا جَدْبَةً فَقَالَ : اغْتَبَرْتُ جَادَتَهَا وَالتَّقَى
مَرْحُومًا وَرَقَّتْ كُرْشُهَا أَيَّ أَكَلَتْ الشَّجَرَ الْحَشَنَ
فَضَعُفَتْ عَنْهُ كُرْشُهَا وَرَقَّتْ ، فَاسْتَعَارَ الْكَرْشَ
لِلْإِبِلِ ، وَالْجَمْعُ أَكْرَاشٌ وَكُرُوشٌ .

وَاسْتَكْرَشَ الصَّبِيَّ وَالْجَدْيَ : عَظُمَتْ كُرْشُهُ ،
وَقِيلَ : الْمُسْتَكْرَشُ بَعْدَ الْفَطِيمِ ، وَاسْتَكْرَاشُهُ
أَنْ يَشْتَدَّ حَنَكُهُ وَيَجْفُرَ بَطْنُهُ ، وَقِيلَ : اسْتَكْرَشَ
الْبَهْمَةُ عَظُمَتْ إِنْفِجَحَتُهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . التَّهْذِيبُ :
يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا عَظُمَ بَطْنُهُ وَأَخَذَ فِي الْأَكْلِ : قَدْ
اسْتَكْرَشَ ، قَالَ : وَأَنْكَرَ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ فِي الصَّبِيِّ
فَقَالَ : يُقَالُ لِلصَّبِيِّ قَدْ اسْتَجْفَرَ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ
اسْتَكْرَشَ الْجَدْيُ ، وَكُلُّ سَخْلٍ يَسْتَكْرَشُ

ذلك فَا كَرِشٍ ، يعني إن وجدت إليه سبيلاً . وفي حديث الحجاج : لو وجدتُ إلى دميكَ فَا كَرِشٍ لشرِبتُ البطحاءَ منك أي لو وجدتُ إلى دميكَ سبيلاً ؛ قال : وأصله أن قوماً طَبَخُوا شاةً في كَرِشِها فضاقت فَمُ الكَرِشُ عن بعض الطعام ، فقالوا للطَّبَّاح : أدخله إن وجدت فَا كَرِشٍ . وكَرِشُ كل شيء : يُجَمِّعُه . وكَرِشُ القوم : مُعْظَمُهم ، والجمع أَكْرَاشُ وكُرُوشُ ؛ قال :

وأفأنا السبي من كل حيٍّ ،
فأقمنا كرا كرا وكُرُوشا

وقيل : الكُرُوش والأكرَاشُ جمع لا واحد له . وتَكَرَّشَ القومُ : تَجَمَّعُوا . وتَكَرَّشَ الرجلُ : عياله من صغار ولدِهِ . يقال : عليه كَرِشٌ منشورة أي صبيانٌ صغارٌ . وبينهم رَحِمٌ كَرِشَاءُ أي بعيدةٌ . وتزوَّجَ المرأةُ فَتَوَّتْ له كَرِشُها وبطنُها أي كَثُرَ ولدُها له . وتَكَرَّشَ وجهه : تَقَبَّضَ جلدهُ ، وفي نسخة : تَكَرَّشَ جلدُ وجهه ، وقد يقال ذلك في كل جلد ، وكَرِشَته هو . ويقال : كَرِشَ الجلدُ يَكْرِشُ كَرِشاً إذا مَسَّتْ النارُ فانزوى . قال شمر : اسْتَكْرَشَ تَقَبَّضَ وَقَطَّبَ وَعَبَسَ . ابن بزرج : ثوبٌ أَكْرَاشٌ وثوبٌ أَكْبَاشٌ وهو من بُرُودِ linen . قال أبو منصور : والمُكْرَشةُ من طعام البادية أن يُؤْخَذَ اللحمُ فيَهْرَمَ تَهْرِماً صغاراً ، ويُجْعَلُ فيه شحمٌ مَقْطُوعٌ ، ثم تَقْوَرُ قطعة كَرِشٍ من كَرِشِ البعيرِ ويغسلُ وينظفُ وجهه الذي لا قَرْتَ فيه ، ويجعلُ فيه تَهْرِماً اللحمِ والشحمِ وتُجَمِّعُ أطرافه ، ويُخَلَّلُ عليه بخلالٍ بعدما يوكأُ على أطرافه ، وتُحْفَرُ له لُحَّةٌ ويَطْرَحُ فيها رِضافٌ ويوقَدُ عليها حتى تَحْمَى وتَصِيرَ نارا ، ثم يُنْتَحَى الجَمْرُ عنها وتُدْفَنُ المُكْرَشةُ فيها ، ويجعلُ فوقها

حين يعظم بطنه ويشدُّ أكله . واستَكْرَشَتْ الإنثَى لأن الكَرِشَ يسمى إنثَى ما لم يأكل الجدي ، فإذا أكل يسمى كَرِشاً ، وقد اسْتَكْرَشَتْ . وامرأة كَرِشَاءُ : عظيمةُ البطنِ واسعته . وأنانُ كَرِشَاءُ : ضخمةُ الحواصر . وكَرِشَ اللحمُ : طَبَخه في الكَرِشِ ؛ قال بعض الأغفال :

لو فَجَّعا جِيرَتَها ، فشَلًا
وسيفًا فَكَرِشًا ومَلًا

وقَدَّمَ كَرِشَاءُ : كثرةُ اللحمِ . ودَلَّوْهُ كَرِشَاءُ : عظيمة . ويقال للدُّلُو المنتفخة النواحي : كَرِشَاءُ . ورجل أَكْرَشُ : عظيمُ البطنِ ، وقيل : عظيمُ المالِ . والكَرِشُ : رِعاءُ الطيبِ والثوبِ ، مؤنثٌ أيضاً . والكَرِشُ : الجماعةُ من الناسِ ؛ ومنه قوله ، صلى الله عليه وسلم : الأنصارُ عَيْبَتِي وكَرِشِي ؛ قيل : معناه أنهم جماعتي وصحابتي الذين أطلعهم على سري وأثق بهم وأعتمد عليهم . أبو زيد : يقال عليه كَرِشٌ من الناسِ أي جماعة ، وقيل : أراد الأنصارُ مَدَدِي الذين اسْتَمَدَّ بهم لأن الحُفَّ والظِّلْفَ يَسْتَمَدُّ الجِرَّةُ من كَرِشِهِ ، وقيل : أراد أنهم يطانثه وموضع سرِّه وأمانته والذين يعتمد عليهم في أموره ، واستعار الكَرِشَ والعَيْبَةَ لذلك لأن المَجْتَمِعَ يجمع عِلْفَه في كَرِشِهِ ، والرجل يضع ثيابه في عَيْبَتِهِ .

ويقال : ما وجدتُ إلى ذلك الأمرِ فَا كَرِشٍ أي لم أجِدْ إليه سبيلاً . وعن اللحياني : لو وجدتُ إليه فَا كَرِشٍ وبابُ كَرِشٍ وأدنى في كَرِشٍ لَأَتَيْتُهُ يعني قدر ذلك من السُّبُلِ ومثله قولهم : لو وجدتُ إليه فَا سَبِيلٍ ؛ عنه أيضاً . الصحاح : وقول الرجل إذا كَلَّفْتَهُ أمراً : إن وجدتُ إلى ذلك فَا كَرِشٍ ؛ أصله أن رجلاً فَضَّلَ شاةً فأدخلها في كَرِشِها لِيَطْبَخَها فقلَّ له : أَدْخِلِ الرَّأسَ ، فقال : إن وجدتُ إلى

مَلَّةٌ حَامِيَةٌ ، ثم يوقَدُ فوقها بحطب جَزَلٍ ، ثم تُنْزَلُ حَتَّى تَنْضَجَ فَتُخْرَجَ وَقَدْ طَابَتْ . وصارت قطعة واحدة فتؤكل طَيِّبَةً . يقال : كَرَّشُوا لَنَا تَكْرِيشًا . والكَرْشَاءُ : القَدَمُ التي كَثُرَ لَحْمُهَا واستوى أخمصُها وقُصُرَتْ أصابعُها .

والكَرْشُ : من نبات الرِّياض والقيعان من أنْجَعِ المراتع للمال تَسْمُنُ عليه الإبل والحِمْلُ ، يَنْبُتُ في الشتاء ويهيج في الصيف . ابن سيده : الكَرْشُ والكَرْشَةُ من عُشْبِ الربيع وهي نَبْتَةٌ لاصقة بالأرض بَطَيِّحَاءِ الورق مُعَرَّضَةٌ غَيْرَاءِ ، ولا تكاد تثبت إلا في السهل وتثبت في الديار ولا تنفع في شيء ولا تُعَدُّ إلا أنه يُعْرَفُ رَسْمُهَا . وقال أبو حنيفة : الكَرْشُ شجرة من الجَنَبَةِ تثبت في أَرْوَمٍ وترتفع نحو الذراع ولها ورقة مُدَوَّرَةٌ حَرَّشَاءَ شديدة الخضرة وهي مرعى من الحُلَّةِ .

والكَرَّاشُ : ضربٌ من القِرْدَانِ ، وقيل : هو كالقَمَاقِمِ يُلْكَعُ الناسَ ويكون في مبارك الإبل ، واحدته كَرَّاشَةٌ .

وَكَرْشَانٌ : بطنٌ من مَهْرَةٍ بن حَيْدَانَ . والكِرْشَانُ : الأَزْدُ وعبدُ القيس . وكِرْثِيمٌ : اسم رجل ، ميمه زائدة في أحد قولَي يعقوب . وكَرْشَاءُ بن المزدلف : عمر بن أبي ربيعة .

كوش : الأزهري : العَكْبَشَةُ والكَرْبَشَةُ أَخَذَهُ الشيء وربطه ؛ يقال : عَكَبَشَهُ وكَرْبَشَهُ إذا فَعَلَ ذلك به .

كش : كَشَّتْ الأَفَمَى تَكِشَّ كَشًّا وكَشِيشًا : وهو صوت جلدِها إذا حَكَّتْ بعضها ببعض ، وقيل : الكَشِيشُ للأُنثى من الأسود ، وقيل : الكَشِيشُ للأَفَمَى ، وقيل : الكَشِيشُ صوتٌ تخرجه الأَفَمَى

من فيها ؛ عن كراع ، وقيل : كَشِيشُ الأَفَمَى صوتُها من جلدِها لا من قِشْرِها فإن ذلك فَحِيشُهَا ، وقد كَشَّتْ تَكِشَّ ، وكَشَّكَشَتْ مثله . وفي الحديث : كانت حِمَّةٌ تَخْرُجُ من الكَعْبَةِ لا يَدْنُو منها أحدٌ إلا كَشَّتْ وَفَتَحَتْ فَاها . وَتَكَاشَّتْ الأَفَاعِي : كَشَّ بعضها في بعض ، والحَيَاتُ كلها تَكِشَّ غير الأسود ، فإنه يَنْبَحُ وَيَنْصُرُ وَيَصِيحُ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ صَوْتَ سَخِيحِهَا الْمُتَرَفِّضِ
كَشِيشُ أَفَمَى أَجْمَعَتْ بَعْضُ ،
فَهِ تَحْكُكُ بَعْضُهَا بِبَعْضِ

أبو نصر : سمعت فَحِيحَ الأَفَمَى وهو صوتُها من فيها ، وسمعت كَشِيشَهَا وَفَشِيشَهَا وهو صوت جلدِها . وروى أبو تراب في باب الكاف والقاف : الأَفَمَى تَكِشُّ وَتَقِشُّ ، وهو صوتُها من جلدِها ، وهو الكَشِيشُ وَالْقَشِيشُ ، والفَحِيحُ صوتُها من فيها ، وقيل لابنة الحسن : أَيْلَقِحِ الرِّبَاعُ ؟ فقالت : نعم يَرْحُبُ ذِرَاعُ ، وهو أبو الرِّبَاعِ ، تكاشُّ من حِسِّه الأَفَاعُ . وكَشَّ الضَّبُّ والوَرَلُ والضفدعُ يَكِشُّ كَشِيشًا : صوتٌ . وكَشَّ الْبَكْرُ يَكِشُّ كَشًّا وكَشِيشًا : وهو دون الهدير ؛ قال رؤبة :

هَدَرْتُ هَدْرًا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ

وقيل : هو صوت بين الكَتِيتِ والهدير . وقال أبو عبيد : إذا بلغ الذَكَرُ من الإبل الهديرَ فَتَأَوَّلَهُ الكَشِيشُ ، وإذا ارتفع قليلاً قيل : كَتَّ يَكِثُّ كَتِيتًا ، فإذا أفصح بالهدير قيل : هَدَرَ هَدِيرًا ، فإذا صفا صوته ورَجَعَ قيل : قَرَّرَ . وفي حديث عليٍّ ، رضوان الله عليه : كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْكُمْ تَكِشُّونَ كَشِيشَ الضَّبَابِ ؛ هو من هدير الإبل ؛ وبعبير

فإذا وصلوا حذفوا لبيان الحركة، ومنهم من يجري الوصل بجري الوقف فيبدل فيه أيضاً؛ وأنشدوا للمجنون :

فعيناش عيناها وجيدش جيدها

قال ابن سيده : قال ابن جني وقرأت على أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي العباس أحمد بن يحيى لبعضهم :

عَلَيَّ فَمَا أَبْتَعِي أَبْعِشَ ،
بَيْضَاءُ تَرْضِيَنِي وَلَا تَرْضِيَشِ
وَتَطْطِي وَدَّ بَنِي أَبِيشِ ،
إِذَا دَنَوْتُ جَعَلْتَ تُنْشِيَشِ
وَأِنْ نَأَيْتَ جَعَلْتَ تُدْشِيَشِ ،
وَأِنْ تَكَلَّمْتَ حَتَّى فِي فِشِ ،
حَتَّى تَنْفِي كَنْفِي الدَّشِيَشِ

أبدل من كاف المؤنث شيئاً في كل ذلك وشبه كاف الذكرك لكرتها بكاف المؤنث ، وربما زادوا على الكاف في الوقف شيئاً حراً على البيان أيضاً ، قالوا : مروت بكشش وأعطينكشش ، فإذا وصلوا حذفوا الجميع ، وربما أحقوا الشين فيه أيضاً . وفي حديث معاوية : تَبَاسَرُوا عَنْ كَشْكَشَةِ نَمِيمٍ أَي لِبَدَالِهِم الشين من كاف الخطاب مع المؤنث فيقولون : أَبُوشَرِ وَأَمْشَرِ ، وزادوا على الكاف شيئاً في الوقف فقالوا : مروت بكشش ، كما تفعل نميم .

والكشش : الناضبة أو الحصلة من الشعر . وبَحَرُ لَا يَكْشِكْشُ أَي لَا يُنْزَحُ ، وَالْأَعْرَفُ لَا يَنْكَشُ .

والكشش : ما يُلْقَحُ به النخل ؛ وفي التهذيب عن ابن الأعرابي : الكشش الحرق الذي يُلْقَحُ به النخل .

كشش : الكشيش : ضرب من العنب وهو كثير بالسراة .

مِكَشَّاشٌ ؛ قَالَ الْعَنْبَرِيُّ :

فِي الْعَنْبَرِيِّينَ ذَوِي الْأَرْبَاشِ ،
يَهْدُرُ هَذَا لَيْسَ بِالْمِكَشَّاشِ

وقال بعض قيس : الْبَكْرُ يَكْشُ وَيَقْشُ وَهُوَ صَوْتُهُ قَبْلَ أَنْ يَهْدُرَ . وَكَشَّتِ الْبَقَرَةُ : صَاحَتْ . وَكَشِيشُ الشَّرَابِ : صَوْتُ غَلْيَانِهِ . وَكَشَّ الزَّيْتُدُ يَكْشُ كَشًّا وَكَشِيشًا : سَمِعْتُ لَهُ صَوْتًا خَوَّارًا عِنْدَ خُرُوجِ نَارِهِ . وَكَشَّتِ الْجَرَّةُ : غَلَّتْ ؛ قَالَ :

يَا حَشَرَاتِ النَّعَامِ مِنْ جُلَاجِلِ ،
قَدْ نَشَّ مَا كَشَّ مِنَ الْمَرَاجِلِ

يقول : قَدْ حَانَ إِذْرَاكَ نَبِيذِي وَأَنْ أَتَصَيَّدَ كُنَّ فَأَكْلُكُنَّ عَلَى مَا أَثْرَبَ مِنْهُ . وَالْكَشْكَشَةُ : كَالْكَشِيشِ .

وَالْكَشْكَشَةُ : لُغَةٌ لَرَبِيعَةٍ ، وَفِي الصَّحَاحِ : لَبَنِي أَسَدٍ ، يَجْعَلُونَ الشين مَكَانَ الْكَافِ ، وَذَلِكَ فِي الْمَوْنِثِ خَاصَةً ، فَيَقُولُونَ عَلَشِشَ وَمِشَشَ وَيَشَشَ ؛ وَيَنْشُدُونَ :

فَعَيْنَاشَ عَيْنَاهَا ، وَجِيدَشَ جِيدُهَا ،
وَلَكِنْ عَظَمَ السَّاقِ مِشَشَ رَفِيقُ
وَأَنْشَدَ أَيْضًا :

تَضَحَّكَ مِنِّي أَنْ رَأَيْتُ أَحْتَرِشَ ،
وَلَوْ حَرَشْتَ لَكَشَفْتُ عَنْ حِرْشِ

ومنهم من يزيد الشين بعد الكاف فيقول : عَلِيْكَشْ وَإِلَيْكَشْ وَيَكْشُ وَمِنْكَشْ ، وَذَلِكَ فِي الْوَقْفِ خَاصَةً ، وَإِنَّمَا هَذَا لِتَبْيِينِ كَسْرَةِ الْكَافِ فِيؤَكِّدُ التَّأْنِيثَ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْكَسْرَةَ الدَّالَّةَ عَلَى التَّأْنِيثِ فِيهَا تَخْفَى فِي الْوَقْفِ فَاحْتَاطُوا لِلْبَيَانِ بِأَنْ أَبْدَلُوهَا شَيْئًا ،

صَرَ جميع أختلافها . وامرأة كَمْشَة : صغيرة الثدي ، وقد كَمْشَت كِماشَة . والأكْمَشُ : الذي لا يكاد يُبْصِر ، زاد التهذيب : من الرجال ؛ قال أبو بكر : معنى قولهم قد تكْمَشَ جلده أي تقبض واجتمع وانكْمَشَ في الحاجة ، معناه اجتمع فيها . ورجل كَمِيشُ الإزار : مُشَمَّرُهُ .

كَمْش : التهذيب : ابن الأعرابي الكَمْشُ أن يأخذ الرجل المسواكَ فَيَلَيِّنُ رأسه بعد خُشُونته ، يقال : قد كَمْشَ بعد خُشُونته . والكَمْشُ : قَتْلُ الأكْسِيَةِ . كَنْبَش : تَكَنْبَشَ القومُ : اخلطوا .

كَنْدَش : الكَنْدَشُ : العَقَقُ . قال ابن الأعرابي : أخبرني المفضل يقال هو أَخْبَثُ من كَنْدَشٍ ، وهو العَقَقُ ؛ وأنشد لأبي العَطَشِ يصف امرأة :

مُنَيْتٌ يَزْنِرْدَةٌ كَالصَا ،
أَلَصٌّ وَأَخْبَثُ مِنْ كَنْدَشِ

تَحِبُّ النِّسَاءَ وَتَأْبَى الرِّجَالَ ،
وَقَشِي مَعَ الْأَخْبَثِ الْأَطْيَشِ

لَهَا وَجْهُ قَرِيدٌ ، إِذَا زَارَيْتَ ،
وَلَوْنٌ كَبِيضٌ قَطَا الْأَبْرَشِ

ومعنى مُنَيْتٌ : بُلِيَتْ . وَزَنْرْدَةٌ : امرأةٌ يُشْبِهُ خَلْقُهَا خَلْقَ الرِّجْلِ ، فارسي معرب ، ويروى : يَزْنِرْدَةٌ ، بكسر الزاي مع الميم ، ويروى : يَزْمَرْدَةٌ ، بحذف النون ، على مثال عَلَكْدَةٍ . وقوله : أَلَصٌّ وَأَخْبَثُ مِنْ كَنْدَشٍ ، قال ابن خالويه : الكَنْدَشُ لِصُّ الطير ، وهو العَقَقُ ، والرَّيْبَالُ لِصُّ الْأَسْوَدِ ، وَالطَّمْلُ لِصُّ الذَّنَابِ ، وَالزَّبَابَةُ لِصُّ الْفَيْرَانِ ، وَالْفَوَيْسِقَةُ سَارِقَةُ الْفَيْلَةِ مِنَ السَّرَاجِ ، وَالْكَدَشُ ضَرْبٌ مِنَ الْأَذْوِيَةِ .

كَمْش : الكَمْشُ : الرجلُ السريعُ الماضي . رجل كَمْشٌ وكَمِيشٌ : عَزُومٌ ماضٍ سريعٌ في أموره ، كَمْشَ كَمْشًا وكَمْشَ ، بِالضَّمِّ ، يَكْمَشُ كِماشَةً وانكَمْشَ في أمره . الأصمعي : انكَمْشَ في أمره وانشَمَرَ وَجَدٌ بمعنى واحد . وفي حديث علي : بَادَرَ مِنْ وَجَلٍ وَأَكْمَشَ فِي مَهَلٍ .

وفي كتاب عبد الملك إلى الحجاج : فأخرج إليهما كَمِيشَ الإزار أي مشمراً جاداً . وكَمْشَتُهُ تَكْمِيشًا : أَعْجَلَنِيهِ فَانكَمْشَ وَتَكْمَشَ أَي أَسْرَعَ . قال ابن سيده : قال سيبويه الكَمِيشُ الشَّجَاعُ ، كَمْشَ كِماشَةً كما قالوا شَجَعَ شَجَاعَةً . وَأَكْمَشَ فِي السَّيْرِ وَغَيْرِهِ : أَسْرَعَ . وفرس كَمْشٌ وكَمِيشٌ : صَغِيرُ الْجُرْدَانِ قَصِيرُهُ . أبو عبيدة : الكَمْشُ من الخيل القَصِيرُ الْجُرْدَانُ ، وَجَمْعُهُ كِمَاشٌ وَأَكْمَاشٌ . قال الليث : والكَمْشُ إن وُصِفَ بِهِ ذَكَرٌ مِنَ الدَّوَابِّ فَهُوَ الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ الذَّكَرُ ، وإن وُصِفَ بِهِ الْأُنْثَى فَهِيَ الصَّغِيرَةُ الضَّرْعُ ، وَهِيَ كَمْشَةٌ ، وربما كان الضَّرْعُ الكَمْشُ مع كُمُوشِهِ دَرُوزًا ؛ وَأَنْشَدَ :

يَعْسُ جِيحَاشُنْ إِلَى ضُرُوعِ
كِمَاشٍ ، لَمْ يَقْبِضْهُا التَّوَادِي

الكِنَاشِي : الكَمْشَةُ مِنَ الْإِبِلِ الصَّغِيرَةِ الضَّرْعُ ، وَقَدْ كَمْشَتْ كِماشَةً . وَخُصِيَتْ كَمْشَةً : قَصِيرَةٌ لَاصِقَةٌ بِالصَّفَاقِ ، وَقَدْ كَمْشَتْ كُمُوشَةً .

وفي حديث موسى وشعيب ، سلام الله على نبيينا وعليهما : لَيْسَ فِيهَا فَشُوشٌ وَلَا كُمُوشٌ ؛ الْكُمُوشُ : الصَّغِيرَةُ الضَّرْعُ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِانكِمَاشِ ضَرْعِهَا وَهُوَ تَقَلُّصُهُ .

وَالْكَمَشَةُ : النَّاقَةُ الصَّغِيرَةُ الضَّرْعُ . وَضَرْعُ كَمْشٍ بَيِّنُ الْكُمُوشَةِ : قَصِيرٌ صَغِيرٌ . وَأَكْمَشَ بِنَاقَتِهِ :

فصل الميم

مأش: الليث: مأش المطر الأرض إذا سحاهها؛ وأنشد:

وقلنت يوم المطر المئيش:

أقَاتِلِي جَبَلَةً أَوْ مُعَيْشِي؟

مئش: ابن دريد: المئش تَقْرِيقُك الشيء بأصابعك.

ومئش الشيء يَمِئْشُهُ مَمِئْشاً: جمعه. ومئش الناقة: حلبها بأصابعه حلباً ضعيفاً.

والمئش: سوء البصر. ومئشت عينه مئشاً: كمدت، ورجل أمئش وامرأة مئشاء.

عش: تحش الرجل: خدشه. ومحشه الحداد:

يَمَحْشُهُ مَحْشاً: سحجه. وقال بعضهم: مرّ بي

جمل فَمَحْشَنِي مَحْشاً، وذلك إذا سحج جلدّه

من غير أن يسلخه. قال أبو عمرو: يقولون مرت

في غرارة فَمَحْشَنِي أَي سَحَجْتَنِي؛ وقال الكلبي:

أقول مرّت في غرارة فَمَشْتَنِي. والمحش: تناول

من لبّ يحرق الجلد ويُبْدي العظم فيُشَيِّطُ أعاليه

ولا يُنْضِجُه.

وامتَحَشَ الحُيْزُ: احترق. ومَحَشْتُهُ النارُ

وامتَحَشْتُهُ: أحرقته، وكذلك الحرّ. وامتَحَشْتُهُ

الحرّ: أجرقه. وخُيْزَ محاش: محرق، وكذلك

الشواء. وسَنَ مُمَحَشَةً ومَحُوش: مُحْرِقَةٌ يَجْدِيهَا.

وهذه سَنَ أَمَحَشَت كل شيء إذا كانت جَدْبَةً.

والمحاش: بالضم: المحترق. وامتَحَشَ فلانٌ

غَضَباً، وامتَحَشَ: احترق. وامتَحَشَ القمَرُ:

ذهب؛ حكي عن ثعلب. والمحاش: بالكسر:

القوم يجتمعون من قبائل يُحَالِفُونَ غيرهم من الحلف

عند النار؛ قال النابغة:

جَمَعَ مِحَاشُك يَا يَزِيدُ، فَلَمَنِي

أَعْدَدْتْ يَرْبُوعاً لَكُمْ، وَتَمِيمَا

كنفوش: الكَنْفَرَشُ: الذكور، وقيل حشفة الذكر.

التهديب: الكَنْفَرَشُ والقَنْفَرَشُ الضخم من

الكمثر؛ وأنشد:

كَنْفَرَشُ فِي رَأْسِهَا انْقِلَابُ

كنفش: الكَنْفَشَةُ: أن يدير العمامة على رأسه

عشرين كَوْرًا. والكَنْفَشَةُ: السلعة تكون في

لحمي البعير وهي التؤطة. ابن سيده: الكنفش

ورم في أصل اللحم ويسمى الحازبان. ابن الأعرابي:

الكَنْفَشَةُ الرُّوْغَانُ في الحرب.

كوش: الكَوْشُ: رأس الفَيْشَلَةِ. وكاش جاريته أو

المرأة يَكُوشُهَا كَوْشاً: نكحها، وكذلك الحمار.

وفي التهديب: كاش جاريته يَكُوشُهَا كَوْشاً إذا

مسحها، وكاش الفصل طَرَفَتَهُ كَوْشاً طَرَفَهَا.

ابن الأعرابي: كاش يَكُوشُ كَوْشاً إذا فَرَعَ

فَرَعاً شديداً.

كيش: ابن بزرج: ثوب أكياش وجبة أسناده وثوب

أفواف، قال: الأكياش من يورده اليمن.

فصل اللام

لشش: قال الخليل: ليس في كلام العرب شين بعد لام

ولكن كلها قبل اللام، قال الأزهري: وقد وجد

في كلامهم الشين بعد اللام، قال ابن الأعرابي وغيره:

رجل لَشَلَّاشٌ إذا كان خفيفاً، قال الليث: اللَّشَلْشَةُ

كثرة التردّد عند الفزع واضطراب الأحشاء في

موضع بعد موضع؛ يقال: جيان لَشَلَّاشٌ. ابن

الأعرابي: اللَّشَّ الطَّرْدُ؛ ذكره الأزهري في

ترجمة علس.

لمش: أهمله الليث. ابن الأعرابي: اللَّمَشُ العَبَثُ،

قال الأزهري: وهذا صحيح.

مدش : المَدَشُ : دَقَّةٌ في اليد واسترخاء وانتشار مع قلة لحم ، مَدَشَت يَدُهُ مَدَشًا وهو أَمَدَشٌ . وفي لحمه مَدَشَةٌ أي قَلَّةٌ . يقال : يَدُهُ مَدَشَاءٌ وناقَة مَدَشَاءٌ . ابن شميل : وإنه لأَمَدَشُ الأصابع وهو المُنْتَشِرُ الأصابع الرِّخْوُ القَصْبَةُ ، وقال غيره : ناقَة مَدَشَاءُ اليدين مربعة أو بَيْسها في حُسْن سَيْرٍ ؛ وأنشد :

وَنَازِحَةُ الْجَوْلَيْنِ خَاشِعَةُ الصَّوَى ،
قَطَعَتْ بِمَدَشَاءِ الذَّرَاعَيْنِ سَاهِمِ

وقال آخر :

يَتَبَعْنَ مَدَشَاءَ الْيَدَيْنِ قُلُقُلًا

الصحيح : المَدَشُ رَخَاوَةٌ عَصَبِ الْيَدِ وَقَلَّةٌ لِحْمِهَا .
ورجل أَمَدَشُ الْيَدِ ، وقد مَدَشَ ، وامرأة مَدَشَاءُ الْيَدِ . ابن سيده : والمَدَشَاءُ مِنَ النِّسَاءِ خَاصَةٌ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى يَدَيْهَا ؛ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَجَلَّ أَمَدَشٌ مِنْهُ .
والمَدَشُ : قَلَّةُ لَحْمِ تَدْيِ الْمَرْأَةِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ .
وَمَدَشَ مِنَ الطَّعَامِ مَدَشًا : أَكَلَ مِنْهُ قَلِيلًا .
وَمَدَشَ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ يَمَدُّشُ : قَلَّلَ . التهذيب :
وَيُقَالُ مَا مَدَشْتُ بِهِ مَدَشًا وَمَدُوشًا وَمَا مَدَشْتَنِي شَيْئًا وَلَا أَمَدَشْتَنِي وَمَا مَدَشْتَنِي شَيْئًا وَلَا مَدَشْتَنِي شَيْئًا أَيَّ مَا أَعْطَانِي وَلَا أَعْطَيْتُهُ ، قَالَ : وَهَذَا مِنَ النَّوَادِرِ . وَمَدَشْتُ عَيْنَهُ مَدَشًا وَهِيَ مَدَشَاءُ : أَظْلَمْتُ مِنْ جُوعٍ أَوْ حَرٍّ شَمْسٍ . والمَدَشُ : تَشَتَّقُ فِي الرَّجُلِ . والمَدَشُ فِي الْحِيلِ : اضْطِكَاكُ بَوَاطِنِ الرُّسُوعَيْنِ مِنْ شِدَّةِ الْفَسَادِغِ وَهُوَ مِنْ غِيوبِ الْحِيلِ الَّتِي تَكُونُ خِلْفَةً ، وَالْفَدَغُ التَّوَالُفُ الرُّسُغُ مِنَ الرُّسُوعِ الْوَحْشِيِّ . وَرَجُلٌ مَدَشٌ : أَخْرَقَ كَفَدَشٍ ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . والمَدَشُ : الْحَقُّ . وَمَا بِهِ مَدَشَةٌ أَيَّ مَرَضٌ ، وَاللهُ أَعْلَمُ بِالْصَّوَابِ .

وقيل : يعني صِرْمَةً وسَهْمًا وبالكاءُ بِنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ ابْنِ سَعْدِ بْنِ ذِيانٍ بْنِ بَغِيضٍ وَضَبَةُ بْنُ سَعْدٍ لِأَنَّهُمْ تَخَالَفُوا بِالنَّارِ ، فَسَبُّوا الْمِحَاشَ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِهِ جَمَعَ مِحَاشَكَ : سَبَّ قِبَائِلَ فَصِيرَهُمْ كَالثَّيِّءِ الَّذِي أَحْرَقَتْهُ النَّارُ . يُقَالُ : تَحَشَّنَتِ النَّارُ وَأَمَحَشَتْهُ أَيَّ أَحْرَقَتْهُ . وَقَالَ أَعْرَابِي : مِنْ حَرٍّ كَأَنَّ يَمَحَشَ عِمَامَتِي . قَالَ : وَكَانُوا يُوقِدُونَ نَارًا لَدَى الْحِلْفِ لِيَكُونَ أَوْكَدَ . وَيُقَالُ : مَا أَعْطَانِي إِلَّا مَحَشِيَّ خِنَاقٍ قَلِيلٍ وَإِلَّا مَحَشًا خِنَاقٍ قَلِيلٍ ، فَأَمَّا الْمَحَشِيُّ فَهُوَ ثَوْبٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الثِّيَابِ وَيَحْتَشِي بِهِ ، وَأَمَّا مَحَشًا فَهُوَ الَّذِي يَمَحَشُ الْبَدَنَ بِكَثْرَةِ وَسَخِهِ وَإِخْلَاقِهِ .
وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : يَخْرُجُ نَاسٌ مِنَ النَّارِ قَدْ امْتَحَشُوا وَصَارُوا حُمَمًا ؛ مَعْنَاهُ قَدْ احْتَرَقُوا وَصَارُوا قَحِمًا . وَالْمَحَشُ : احْتِرَاقُ الْجِلْدِ وَظُهُورُ الْعِظَمِ ، وَيُرْوَى : امْتَحَشُوا عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعْلَهُ .
وَالْمَحَشُ : لِحْرَاقُ النَّارِ الْجِلْدَ . وَمَحَشْتُ جِلْدَهُ أَيَّ أَحْرَقْتُهُ ، وَفِيهِ لَفَةٌ أُخْرَى أَمَحَشْتُهُ بِالنَّارِ ؛ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . وَالْامْتِحَاشُ : الْإِحْتِرَاقُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : أَلَوْضًا مِنْ طَعَامٍ أَحْيَدُهُ حَلَالًا لِأَنَّهُ تَحَشَّنَتِ النَّارُ ، قَالَ مُنْكَرٌ عَلَى مَنْ يُوجِبُ الْوُضُوءَ بِمَا مَسَّتْهُ النَّارُ .

وَمِحَاشُ الرَّجُلِ : الَّذِينَ يَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ مِنْ قَوْمِهِ وَغَيْرِهِمْ . وَالْمِحَاشُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ : الْمَتَاعُ وَالْأَثَاثُ .
وَالْمِحَاشُ : بَطْنَانُ مِنْ بَنِي عُذْرَةَ تَحَشَّوْا بَعِيرًا عَلَى النَّارِ اسْتَمَوَوْهُ وَاجْتَمَعُوا عَلَيْهِ فَأَكَلُوهُ .

محش : التَّشَشُّشُ : كَثْرَةُ الْحَرَكَةِ ، يَمَانِيَّةٌ . وَذَكَرَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : كَانَ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَحَشًا ؛ قَالَ : هُوَ الَّذِي يَخَالُطُ النَّاسَ وَيَأْكُلُ مَعَهُمْ وَيَتَحَدَّثُ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

١ قوله «أجده» في النهاية وأجده .

صغير .

ومرسته يمرسته مرشاً : تناوله بأطراف أصابعه
شبيهاً بالقرص ، وامترش الشيء : جمعه . والإنسان
يمترش الشيء بعد الشيء من هنا أي يجمعه ويكسبه .
وامترشت الشيء إذا اختلسته . ابن الأعرابي :
الأمرش الرجل الكثير الشر . يقال : مرشه إذا
آذاه . قال : والأرشم الحسن الخلق ، والأمشتر
النشيط ، والأرشم الشر . والامتراش : الانزعاج ،
يقال : امترشت الشيء من يده انزعته ، ويقال :
هو يمترش لعياله أي يكتسب ويقترب . ورجل
مرش : كسّاب .

مردقش : المردقوش : المرزنجوش . غيره :
المردقوش الزعفران ، وأنشد ابن السكيت قول
ابن مقبل :

يعلون بالمردقوش الورد ، ضاحية ،
على سعايب ماء الضالة اللجين

وقال أبو الهيثم : المردقوش معرب معناه اللين
الأذن ، وهذا البيت أورده الجوهري : ماء الضالة
اللجين ، بالزاي ، قال : ومن خفض الورد جعله من نعته .
واللجين : اللزج . وقال ابن بري : صوابه أن ينشد
اللجين ، بالنون ، كما ذكره غيره .

موزجش : المرزنجوش : نبت وزنه فعلملؤل بوزن
عشر قوط ، والمرزنجوش لغة فيه .

مشش : مششت الناقة : حلبتها . ومشش الناقة
يمشها مشاً : حلبها وترك بعض اللبن في الضرع .
والمشش : الحلب باستقضاء . وامتشش ما في الضرع
وامتشش إذا حلب جميع ما فيه . ومشش يده
يمشها : مسحها بشيء ، وفي المعجم : بالشيء الحسن
ليذهب به غمها وينظفها ؛ قال امرؤ القيس :

موش : المرش : شبه القرص من الجلد بأطراف
الأظافر . ويقال : قد ألطف مرشاً وخرشاً ،
والخرش أشده . الصحاح : المرش كالحدش .
قال ابن السكيت : أصابه مرش . وهي المروش
والخروش والحدوش . وفي حديث غزوة حنين :
فعدلت به ناقته إلى شجرات قمرشمن ظهره أي
خدشته أغصانها وأثرت في ظهره . وأصل المرش
الحك بأطراف الأظفار . ابن سيده : المرش شق
الجلد بأطراف الأظافر ، قال : وهو أضعف من
الحدش ، مرشه يمرسته مرشاً ، والمروش :
الحدوش . ومرش وجهه إذا خدشته . وفي حديث
أبي موسى : إذا حك أحدكم فرجه وهو في الصلاة
فليمرسته من وراء الثوب . قال الحراني : المرش
بأطراف الأظافر . ومرش الماء يمرش : سال . والمرش :
أرض إذا وقع عليها المطر رأيتها كلها تسيل . ابن
سيده : والمرش أرض يمرش الماء من وجهها في مواضع
لا يبلغ أن يحفر حفرة السيل ، والجمع أمراش .
وقال أبو حنيفة : الأمراش مسایل لا تجرح الأرض
ولا تتخذ فيها فجىء من أرض مستوية تتبع ما توطأ
من الأرض في غير خد ، وقد يجيء المرش من بعد
ويجيء من قرب . والأمراش : مسایل الماء تسقي
السلقان . والمرش : الأرض التي مرش المطر
وجهها . ويقال : انتهينا إلى مرش من الأمراش
اسم للأرض مع الماء وبعد الماء إذا أثر فيه . الضر :
المرش والمرش أسفل الجبل وحضيضه يسيل منه
الماء فيدب دبيباً ولا يحفر وجمعه أمراش
وأمراش ، قال : وسعت أبا محجن الضبابي يقول
رأيت مرشاً من السيل وهو الماء الذي يجر وجه
الأرض جرحاً يسيراً .
ويقال : عند فلان مراشة ومراطة أي حق

تَشْشُ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ أَكْفَنًا ،
إِذَا نَحْنُ قُنْنَا عَنْ شَوَاءِ مُضْهَبٍ

المُضْهَبُ : الذي لم يكنل تَضْجُهُ يريد أنهم أكلوا
الشَّرَائِخَ التي شَوَّوْهَا على النار قبل تَضْجِهَا ، ولم
يدْعُوْهَا إلى أَنْ تَنْشَفَ فَأَكَلُوْهَا وفيها بقية من ماء .
والمَشْوُشُ : المُنْدِيلُ الذي يمسح يده به . ويقال :
أَمَشْشُ مَخْطَاكَ أَي امسحه . ويقولون : أَعْطِنِي مَشْوَشًا
أَمَشْ به يدي يريد منديلًا أو شيئًا يمسح به يده .
والمَشْ : مسحُ اليدين بالمَشْوُش ، وهو المُنْدِيلُ
الحَشِينُ . الأصمعي : المَشْ مسحُ اليد بالشيء الحسن
ليَقْلَعَ الدَّم . ومَشْ أَذْنَهُ يَمْشُهَا مَشًّا : مَسَحَهَا ؛
قالت أخت عمرو :

فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَتَّارُوا بِأَخِيكُمْ ،
فَمَشُّوا بِأَذَانِ النِّعَامِ الْمُطْلَمِ

والمَشْ أَنْ تَمْسَحَ قَدْحًا بِثَوْبِكَ لثَلِيثَةً لِمَا تَمَشُّ
الْوَر . والمَشْ : المسحُ . ومَشَّ القِدْحَ مَشًّا :
مَسَحَهُ لثَلِيثَةً . وَاَمْشَ بيده وهو كالاستنجاء .
والمُشَاشُ : كلُّ عَظْمٍ لَا مَخَّ فِيهِ يُمكنك تَتَبُّعُهُ .
وَمَشَّهَ مَشًّا وَاَمْشَتهُ وَتَمَشَّتهُ وَمَشَّتهُ : مَصَّهَ
تَمَضُّوْعًا . اللَّيْثُ : مَشَّتِ المُشَاشَ أَي مَصَّتهُ
تَمَضُّوْعًا . وَتَمَشَّتِ العَظْمَ : أَكَلَتْ مُشَاشَهُ أَوْ
تَمَكَّكْتَهُ . وَاَمْشَ العَظْمُ نَفْسَهُ : صَارَ فِيهِ مَا
يُمَشُّ ، وفي التهذيب : وهو أَنْ يُمَخَّ حَتَّى يَمَشَّشَ .
أَبُو عُبَيْد : المُشَاشُ رُؤُوسُ العَظَامِ مِثْلُ الرِّكْبَتَيْنِ
وَالرِّفْقَيْنِ وَالْمَنْكَبَيْنِ . وفي صفة النبي ، صلى الله عليه
وسلم : أَنَّهُ كَانَ جَلِيلَ المُشَاشِ أَي عَظِيمَ رُؤُوسِ
العَظَامِ كَالرِّفْقَيْنِ وَالْكَبَيْنِ وَالرِّكْبَتَيْنِ . قال الجوهري :
والمُشَاشَةُ وَاحِدَةُ المُشَاشِ ، وهي رُؤُوسُ العَظَامِ
اللَّيْثَةِ الَّتِي يَمَكُنُ مَضْغُهَا ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : مُلِئَ

عَمَّارٌ إِيمَانًا إِلَى مُشَاشِهِ . والمُشَاشَةُ : مَا أَشْرَفَ
مِنْ عَظْمِ الْمَنْكَبِ .

والمَشَّشُ : وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي مَقَدِّمِ عَظْمِ الْوُطِيفِ أَوْ
بَاطِنِ السَّاقِ فِي إِنْشِيئِهِ ، وَقَدْ مَشَّشَتِ الدَّابَّةُ ، بِإِظْهَارِ
التَّضْعِيفِ نَادِرٌ ، قَالَ الْأَحْمَرُ : وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ
مِثْلُهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : صَيَّبَ الْمَكَانَ إِذَا كَثُرَ ضَبَابُهُ ،
وَأَلِيلَ السَّقَاءَ إِذَا خَبَّتْ رِيحُهُ . الجوهري : وَمَشَّشَتِ
الدَّابَّةُ ، بِالْكَسْرِ ، مَشَّشًا وهو شيء يشخص في
وُطِيفِهَا حَتَّى يَكُونَ لَهُ حَجْمٌ وَلَيْسَ لَهُ صَلَابَةٌ الْعَظْمِ
الصَّحِيحُ ، قَالَ : وهو أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ .

وَاَمْشَ الثَّوْبَ : انْتَزَعَهُ . وَمَشَّ الشَّيْءَ يَمْشُهُ مَشًّا
وَمَشَّتهُ إِذَا دَاقَهُ وَأَنْقَعَهُ فِي مَاءٍ حَتَّى يَذُوبَ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ يَصِفُ تَحْلِيلًا : مَا زَلْتُ أَمَشُّ
لَهُ الْأَشْفِيَةَ ، أَلَدُّهُ تَارَةً وَأَوْجِرُهُ أُخْرَى ، فَأَتَى
قَضَاءَ اللَّهِ . وفي حديثِ أُمِّ الْهَيْمِ : مَا زَلْتُ أَمَشُّ
الْأَذْوِيَةَ أَي أَخْلِطُهَا . وفي حديثِ مَكَّةَ ، شَرَّفَهَا اللَّهُ :
وَأَمَشَّ سَلَمَهَا أَي خَرَجَ مَا يَخْرُجُ فِي أَطْرَافِهِ نَاعِمًا
رَخَصًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالرَّوَايَةُ أَمَشَّرَ بِالرَّاءِ ؛
وَقَوْلُ حَسَّانَ :

بَضْرِبِ كُلِّ وَاعِغٍ الْمَخَاضِ مُشَاشَهُ

أَرَادَ بِالْمُشَاشِ هُنَا بَوْلَ الثَّوْبِ الْحَوَامِلِ .

وَالْمَشَّشَةُ : السَّرْعَةُ وَالْحَفَّةُ .

وَفُلَانٌ يَمْشُ مَالَ فُلَانٍ وَيَمْشُ مِنْ مَالِهِ إِذَا أَخَذَ
الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَمْشُ مَالَ فُلَانٍ
وَيَمْشِي مِنْهُ .

وَالْمُشَاشَةُ : أَرْضٌ رَخْوَةٌ لَا تَبْلُغُ أَنْ تَكُونَ حَجَرًا
يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ وَفَوْقَهَا زَمَلٌ يَحْجِزُ الشَّمْسَ عَنِ
الْمَاءِ ، وَتَمْنَعُ الْمُشَاشَةَ الْمَاءُ أَنْ يَتَشَرَّبَ فِي الْأَرْضِ
فَكُلَّمَا اسْتَقِيَّتْ مِنْهَا دَلَوُ جَمَّتْ أُخْرَى . ابنُ شَيْلٍ :
الْمُشَاشَةُ جُوفُ الْأَرْضِ وَإِنَّمَا الْأَرْضُ مَسْكٌ ،

الصياقلة؛ عن الهجري، ولم يذكر لهم واحداً؛
وأشد :

نضا عنهم الحولُ الياني، كما نضا
عن الهند أجفان، جلستها المشاميش

قال : وقيل المشاميش خرق تجعل في الثورة ثم
تجلى بها السيوف . ومِشماش : امم .

معش : ابن الأعرابي : المعش، بالشين المعجمة، الدالك
الرفيق، قال الأزهري : وهو المتعش، بالشين
المهله أيضاً . يقال : معش إهابه معشاً، وكان
المتعش أهون من المتعش .

ملش : ملش الشيء يملشه ويملشه مَلْشاً : فتنه
بيده كأنه يطلب فيه شيئاً .

ممش : المَمْشَة من النساء التي تخلق وجهها بالموسى .
وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، لعن من
النساء المَمْشَة .

الأزهري : روى بعضهم أنه قال تحشته النار
ومهمشته إذا أحرقته ، وقد امتحش وامتمش .
وقال القتيبي : لا أعرف المَمْشَة إلا أن تكون
الماء مبدلة من الحاء . يقال : مرّ بي جمل عليه حمته
فمتمشني إذا سحج جلده من غير أن يسلخه .

موش : ابن الأثير : في الحديث كان للشيء ، صلى الله
عليه وسلم ، درعٌ تسمى ذات المواشي ؛ قال :
هكذا أخرجه أبو موسى في مسند ابن عباس من الطوال
وقال : لا أعرف صحة لفظه ، قال : وإنما يذكر
المعنى بعد ثبوت اللفظ .

ميش : ماش القطن يميّشه مَيْشاً : زبده بعد الحليج .
والمَيْش : أن تقيش المرأة القطن بيدها إذا زبده
بعد الحليج . والمَيْش : خلط الصوف بالشعر ؛

فَمَسَكَة كَذَانَة ، ومسكة حجارة غليظة ،
ومسكة لينة ، وإنما الأرض طرائق ، فكل طريقة
مسكة ، والمشاة هي الطريقة التي هي حجارة
خوارة وتراب ، فذلك المشاة ، وأما مشاة
الركية فجبلها الذي فيه تبطها وهو حجر يهي
منه الماء أي يرشح فهي كمشاة العظام تتحلل
أبدأ . يقال : إن مشاش جبلها ليتحلل أي يرشح
ماء . وقال غيره : المشاة أرض صلبة تتخذ فيها
ركايا يكون من ورائها حاجز ، فإذا ملئت الركبة
شربت المشاة الماء ، فكلما استقي منها دلو جم
مكاتها دلو أخرى . الجوهري : المشاش أرض لينة ؛
قال الرازي :

راسي العروق في المشاش البجج

ويقال : فلان لين المشاش إذا كان طيب النعيزة
عقياً من الطبع . الصحاح : وفلان طيب المشاش
أي كريم النفس ؛ وقول أبي ذؤيب يصف فرساً :

يعدو به نهيش المشاش كأنه
صدع سليم ، رجفه لا يضلّع

يعني أنه خفيف النفس والعظام ، أو كنى به عن
القوائم ؛ ورجل هش المشاش رخو المتعمر ،
وهو ذم . ومشمشوه : تعتموه ؛ عن ابن الأعرابي .
ابن الأعرابي : امتمش المتعوط وامتمشع إذا أزال
الأذى عن مقعده بمدر أو حجر . والمشم : الخصومة .
الفراء : المشمش صوت حركة الدروع ، والمشمشة
تفريق القماش .

والمشمش : ضرب من الفاكهة يؤكل ؛ قال ابن
دريد : ولا أعرف ما صحته ، وأهل الكوفة يقولون
المشمش ، وأهل البصرة مشمش يعني الزردالو ،
وأهل الشام يسمون الإجاص مشمشاً . والمشمش :

قال الواجز :

عاذِلٌ ، قد أولعت بالترقيش ،

إليّ سرّاً فاطرُني وميشي

قال أبو منصور : أي اخلطي ما شئت من القول .

قال : الميش خلط الشعر بالصوف ؛ كذلك فسرّه

الأصمعي وابن الأعرابي وغيرهما . ويقال : ماش

فلان إذا خلط الكذب بالصدق . الكسائي : إذا أخبر

الرجل ببعض الخبر وكتم بعضه قيل مدح وماش .

وماش يمش ميشاً إذا خلط اللبن الحلو بالحامض ،

وخلط الصوف بالوبر ، أو خلط الحديد بالهزل . وماش

كرمته بمؤشّه مؤشاً إذا طلب باقي قطوفه .

ومشّت الناقة أميشها ، وماش الناقة ميشاً : حلب

نصف ما في ضرعها ، فإذا جاوز النصف فليس بميش .

والميش : حلب نصف ما في الضرع . والميش :

خلط لبن الضأن بلبن الماعز . ومشّت الخبر أي

خلطت ، قال الكسائي : أخبرت ببعض الخبر وكتمت

بعضاً . وماش لي من خبره ميشاً وهو مثل المصنع .

وماش الشيء ميشاً : خلطه .

والماش : قمّاش البيت ، وهي الأوقاب والأوتاب

والتوشى ، قال أبو منصور : ومن هذا قولهم الماش

خير من لاش أي ما كان في البيت من قمّاش لا قيمة

له خير من بيت فارغ لاشيء فيه ، فحقّق لاش لازدواج

ماش . الجوهري : الماش حب وهو معرب أو مولّد .

وخاش ماش وخاش ماش ، جميعاً : قمّاش الناس .

قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن ألف ماش ياء لا

واو لوجود م ي ش وعدم م و ش .

فصل التون

نأش : التناوش ، بالهمز : التأخر والتباعد . ابن سيده :

نأش الشيء آخره وانتأش هو تأخر وتباعد .

والتّيش : الحركة في إبطاء . وجاء تّيشاً أي بطيئاً ؛

أنشد يعقوب لنهشل بن حرّيّ :

ومولّى عصاني واستبدّ برأيه ،

كما لم يُطع فيما أشار قصيرُ

فلما رأى ما غبّ أمرّي وأمرّه ،

ونأّت بأعجاز الأمور صدورُ ،

تسّى تّيشاً أن يكون أطاعني ،

ويحدث من بعد الأمور أمورُ

قوله تمى تّيشاً أي تمى في الأخير وبعد الفتوت أن لو

أطاعني ، وقد حدثت أمور لا يُستدرك بها ما فات ،

أي أطاعني في وقت لا تنفع فيه الطاعة . ويقال :

فعلّه تّيشاً أي أخيراً ، واتّبعه تّيشاً إذا تأخّر

عنه ثم اتّبعه على عجلة سَفَقَة أن يفوته . والتّيش

أيضاً : البعد ؛ عن ثعلب .

والتناؤش : الأخذ من بُعد ، مهجوز ؛ عن ثعلب

قال : فإن كان عن قُرب فهو التناؤش ، بغير همز .

وفي التزليل العزيز : وأتى لهم التناؤش ؛ قرئ

بالهمز وغير الهمز ، وقال الزجاج : من همز فعلى

وجهين : أحدهما أن يكون من التّيش الذي هو

الحركة في إبطاء ، والآخر أن يكون من التّوش

الذي هو التناؤل ، فأبدل من الواو همزة لمكان

الضمة . التهذيب : ويجوز همز التناؤش وهي من

نشت لانضمام الواو مثل قوله : وإذا الرّسل أقتت ؛

قال ابن بري : ومعنى الآية أنهم تناؤلوا الشيء من

بُعد وقد كان تناؤله منهم قريباً في الحياة الدنيا ،

فأمّئوا حيث لا ينفعهم إيمانهم لأنه لا ينفع نفساً

إيمانها في الآخرة ، قال : وقد يجوز أن يكون من

التناؤش ، وهو الطلب ، أي كيف يطلبون ما بعد

وفات بعد أن كان قريباً ممكناً ؟ والأول

هو الوجه .

وقد نَأَسَتْ الأمرُ أَنْتَأَسَهُ نَأْسًا : أَخْرَجَتْهُ فَانْتَأَسَ .
ونَأَسَ الشيءَ يَنْتَأِسُهُ نَأْسًا : بَاعَدَهُ . ونَأَسَهُ
يَنْتَأِسُهُ : أَخَذَهُ فِي بَطْش . ونَأَسَهُ اللهُ نَأْسًا
كَتَعَسَهُ أَي أَحْيَاهُ وَرَفَعَهُ ؛ قال ابن سيده : والسابقُ
إليَّ أَنَّهُ بدل . وانتَأَسَهُ اللهُ أَي انتَزَعَهُ .

نَبَشَ : نَبَشَ الشيءَ يَنْبِشُهُ نَبْشًا : استخرجه بعد
الدَّفْنِ ، وَنَبَشَ الموتى : استخرجهم ، والنَّبْشُ :
الفاعلُ لذلك ، وَجِرْفَتُهُ النَّبَاشَةُ . والنَّبْشُ : نَبْشُكَ
عن الميت وعن كلِّ دَفِين . وَنَبَشْتَ البَقْلَ والمَيْتَ
أَنْبِشُ ، بالضم ، نَبْشًا .

والأَنْبُوشُ ، بغير هاء : ما نَبَشَ ؛ عن اللحياني .
والأَنْبُوشُ والأَنْبُوسَةُ : الشجرةُ يَقْتَلِعُهَا بعروقها
وأصولها ، وكذلك هو من النبات . وَأَنْبِيشُ
العُضْضُ : أصوله تحت الأرض ، واحدها أَنْبُوسَةٌ .
والأَنْبُوشُ : أصلُ البقلِ الْمَنْبُوشِ ، والجمع
الأَنْبِيشُ ؛ قال امرؤ القيس :

كَأَنَّ سِبَاعًا فِيهِ غَرْقَى غُدِيَّةٌ ،
بَارِجَاتِهِ الْقُصُوى ، أَنْبِيشُ عُضْضٌ .

أبو الهيثم : واحدُ الْأَنْبِيشِ أَنْبُوشٌ وَأَنْبُوسَةٌ وهو
ما نَبَشَهُ المطرُ ، قال : وإنما شَبَّهُ غَرْقَى السِّبَاعِ
بِالْأَنْبِيشِ لِأَنَّ الشيءَ الْعَظِيمَ يَرَى صَغِيرًا مِنْ بَعِيدٍ ،
أَلَا تَرَاهُ قَالَ بَارِجَاتِهِ الْقُصُوى أَي الْبُعْدَى ؟ شَبَّهَهَا
بَعْدَ ذُبُولِهَا وَيُبْشِهَا بِهَا . وَالْأَنْبُوشُ أَيْضًا : الْبُسْرُ
الْمَطْمُونُ فِيهِ بِالشُّوكِ حَتَّى يَنْضَجَ .

والتَّبْشُ : شَجَرٌ يَشْبَهُ وَرْقَهُ وَرَقَ الصَّنَوْبِرو وهو
أَصْغَرُ مِنْ شَجَرِ الصَّنَوْبِ وَأَشَدُّ اجْتِمَاعًا ، لَهُ خَشَبٌ
أَحْمَرٌ تُعْمَلُ مِنْهُ مَخَاصِرُ التَّجَانِبِ ، وَعَكَاكِيْزُ يَأْتِيهَا

١ قوله « التجائب » في شرح القاموس التجائب .

من عَكَاكِيْزٍ ؛ قال ابن سيده : هذا كله عن أبي حنيفة .
التَهْذِيبُ : قال أبو تراب سمعت السَّكْمِيَّ يَقُولُ :
نَبَشَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ وَقَتَّشَ إِذَا اسْتَوْخَى فِيهِ ؛
وَأَنشَدَ اللِّحْيَانِي :

إِنْ كُنْتُ غَيْرَ صَائِدِي فَتَبَشْ

قال : و يروى فَتَبَشْ أَي أَقْعِدْ .

وَتَبِيشَةٌ وَتَبَاشَةٌ وَتَابِيشٌ : أَسْمَاءٌ . وَتَبِيشَةٌ ، عَلَى
لِظْفِ التَّصْغِيرِ : أَحَدُ فُرْسَانِهِمُ الْمَذْكُورِينَ .

نَقَشَ : النَّقَشُ : الْبَيَاضُ الَّذِي يَظْهَرُ فِي أَصْلِ الظَّفْرِ .
وَالنَّقَشُ : النَّقْشُ لِلتَّحْمِ وَنَحْوِهِ . وَالْمِنْتَاشُ :
الْمِنْقَاشُ . اللَّيْثُ : النَّقَشُ إِخْرَاجُ الشُّوكِ مِنَ الْمِنْتَاشِ
وهو الْمِنْقَاشُ الَّذِي يُنْتَفِ بِهَ الشَّعْرُ ، قَالَ : وَالنَّقَشُ
جَذْبُ اللَّحْمِ وَنَحْوَهُ قَرَصًا وَنَهْشًا . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :
وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلْمِنْقَاشِ مِنتَاشٌ وَمِنْتَاشٌ .

وَتَنْشَتُ الشيءَ الْمِنْتَاشُ أَيِ اسْتَخْرَجَتْهُ . وَأَنْتَشَ
النَّبَاتُ ، وَذَلِكَ حِينَ يَخْرُجُ رُؤُوسُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ
يُغْرَقَ ، وَتَنْشُهُ : مَا يَبْدُو مِنْهُ . وَأَنْتَشَ الْحَبُّ :
ابْتَلَّ فَضْرَبَ تَنْشَهُ فِي الْأَرْضِ بَعْدَ مَا يَبْدُو مِنْهُ أَوَّلَ
مَا يَنْبِتُ مِنْ أَسْفَلٍ وَفَوْقَ ، وَذَلِكَ النَّبَاتُ النَّتَشُ .
وَتَنْشَ الْجُرَادُ الْأَرْضَ يَنْتَشِيهَا تَنْشًا : أَكَلَ نَبَاتَهَا .
وَتَنْشَ لِأَهْلِهِ يَنْتَشِ تَنْشًا : اكْتَسَبَ لَهُمْ وَاحْتَالَ ؛
الْحَيَانِي : هُوَ يَكْدِشُ لِعِيَالِهِ وَيَنْتَشِ وَيَعْصِفُ
وَيَضْرِبُ .

الْفَرَاءُ : النَّتَاشُ ' النَّعَاشُ ' وَالْعَيَّارُونَ . وَفِي حَدِيثٍ
أَهْلُ الْبَيْتِ : لَا يُحِبُّنَا حَامِلُ الْقَيْلَةِ وَلَا النَّتَاشُ ؛
قَالَ ثَعْلَبٌ : هُمُ النَّعَاشُ ' وَالْعَيَّارُونَ ، وَاحِدُهُمْ نَائِشٌ ،
وَالنَّقَشُ ' وَالتَّنْفُ وَاحِدُهُمْ كَأَنَّهُمْ انْتَفَقُوا مِنْ جَمَلَةٍ
أَهْلُ الْخَيْرِ .

وَمَا نَتَشَ مِنْهُ شَيْئًا يَنْتَشِ تَنْشًا أَيِ مَا أَخَذَ . وَمَا

أَخَذَ إِلَّا نَتَشَأْ أَي قَلِيلًا . ابن شميل : نَتَشَى الرَّجُلُ بِرَجْلِهِ الْحَجَرَ أَوْ الشَّيْءَ إِذَا دَفَعَهُ بِرَجْلِهِ فَجَعَلَهُ نَتَشَأً . وَنَتَشَى بِالْعَصَا نَتَشَاتٍ : ضَرْبُهُ .

وَنَتَشَأُ النَّاسُ : رُذَالُهُمْ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَفِي الْحَدِيثِ : جَاءَ فُلَانٌ فَأَخَذَ خِيَارَهَا ، وَجَاءَ آخَرُ فَأَخَذَ نَتَشَأَهَا أَي شِرَارَهَا .

نَجَشٌ : نَجَشَ الْحَدِيثَ يَنْجُشُهُ نَجْشًا : أَذَاعَهُ . وَنَجَشَ الصَّيْدَ وَكُلَّ شَيْءٍ مُسْتَوٍ يَنْجُشُهُ نَجْشًا : اسْتَنَارَهُ وَاسْتَخْرَجَهُ . وَالنَّجَاشِيُّ : الْمُسْتَخْرَجُ لِلشَّيْءِ ؛ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَقَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ النَّجَاشِيُّ وَالنَّاجِشُ الَّذِي يُبِيرُ الصَّيْدَ لِيُبْرَّ عَلَى الصَّيَّادِ . وَالنَّاجِشُ : الَّذِي يَحْجُوشُ الصَّيْدَ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْمُسَيَّبِ : لَا تَطْلُعُ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْجُشَهَا ثَلَاثَةٌ وَسِتُونَ مَلَكًا أَوْ يَسْتَنْبِرَهَا . التَّهْذِيبُ : النَّجَاشِيُّ هُوَ النَّاجِشُ الَّذِي يَنْجُشُ نَجْشًا فَيَسْتَخْرَجُهُ . سَمَرٌ : أَصْلُ النَّجْشِ الْبَحْثُ وَهُوَ اسْتَخْرَاجُ الشَّيْءِ . وَالنَّجْشُ : اسْتِثَارَةُ الشَّيْءِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَالْحُسْرُ قَوْلُ الْكَذِّبِ الْمَنْجُوشِ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَنَجُوشٌ مُفْتَعَلٌ مَكْذُوبٌ . وَنَجَشُوا عَلَيْهِ الصَّيْدَ كَمَا يَقُولُ حَاسُوا . وَرَجُلٌ نَجُوشٌ وَنَجَاشٌ وَمِنْجُشٌ وَمِنْجَاشٌ : مُنِيرٌ لِلصَّيْدِ . وَالْمِنْجُشُ وَالْمِنْجَاشُ : الْوَقَاعُ فِي النَّاسِ . وَالنَّجْشُ وَالنَّجَاشُ : الزِّيَادَةُ فِي السَّلْعَةِ أَوْ الْمَهَرِّ لِيُسْتَبْعَ بِذَلِكَ فَيُزَادَ فِيهِ ، وَقَدْ كَرِهَ ، نَجَشَ يَنْجُشُ نَجْشًا . وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ النَّجْشِ فِي الْبَيْعِ وَقَالَ : لَا تَنَاجِشُوا ؛ هُوَ تَفَاعُلٌ مِنَ النَّجْشِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ أَنْ يَزِيدَ الرَّجُلُ ثَمَنَ السَّلْعَةِ وَهُوَ لَا يَرِيدُ شَرَاءَهَا ، وَلَكِنْ لِيَسْمَعَ غَيْرُهُ فَيَزِيدَ زِيَادَتَهُ ، وَهُوَ الَّذِي يُرْوَى فِيهِ عَنْ أَبِي

الْأَوْفَى : النَّاجِشُ أَكَلُ رِبَاً خَائِثٌ . أَبُو سَعِيدٍ : فِي التَّنَاجِشِ شَيْءٌ آخَرُ مَبَاحٌ وَهِيَ الْمَرْأَةُ الَّتِي تَزَوَّجَتْ وَطَلَّقَتْ نَفَرَةً بَعْدَ أُخْرَى ، أَوِ السَّلْعَةُ الَّتِي اسْتَشْرَيْتَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ثُمَّ يَبِيعُ . ابْنُ شَمِيلٍ : النَّجْشُ أَنْ تَمْدَحَ سِلْعَةً غَيْرَكَ لِيُبِيعَهَا أَوْ تَذُمَّهَا لثَلَا تَنْفُثَ عَنْهُ ؛ رَوَاهُ ابْنُ أَبِي الْخَطَّابِ . الْجَوْهَرِيُّ : النَّجْشُ أَنْ 'تَزِيدَ' فِي الْبَيْعِ لِيَقَعَ غَيْرَكَ وَلَيْسَ مِنْ حَاجَتِكَ ، وَالْأَصْلُ فِيهِ تَنْفِيزُ الْوَحْشِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ . وَالنَّجْشُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ . وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ : سَوَّاقٌ ؛ قَالَ :

فَمَا لَهَا ، اللَّيْلَةَ ، مِنْ إِنْفَاشٍ
غَيْرِ السَّرَى وَسَائِقِ نَجَّاشٍ

وَيُرْوَى : وَالسَّائِقُ النَّجَّاشُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : النَّجَّاشُ الَّذِي يَسُوقُ الرِّكَابَ وَالِدَوَابَّ فِي السُّوقِ يَسْتَخْرِجُ مَا عِنْدَهَا مِنَ السَّيْرِ .

وَالنَّجَاشَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ ، نَجَشَ يَنْجُشُ نَجْشًا . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَا أَعْرِفُ النَّجَاشَةَ فِي الشَّيْءِ . وَمَرَّ فُلَانٌ يَنْجُشُ نَجْشًا أَي يُسْرِعُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَقِيَهِ فِي بَعْضِ طُرُقِ الْمَدِينَةِ وَهُوَ جُنُبٌ قَالَ فَانْتَجَشَتُ مِنْهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَدْ اخْتَلَفَ فِي ضَبْطِهَا فَرُوِيَ بِالْجِيمِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ مِنَ النَّجْشِ الْإِسْرَاعُ ، وَرُوِيَ فَانْتَجَشَتُ وَاخْتَجَشَتُ ، بِالْهَاءِ الْمَعْجَمَةُ وَالسَّيْنُ الْمُهْمَلَةُ ، مِنَ الْخُنُوسِ النَّاخِرِ وَالْإِخْفَاءِ . يُقَالُ : خَتَسَ وَانْخَتَسَ وَانْخَتَسَ . وَنَجَشَ الْإِبِلَ يَنْجُشُهَا نَجْشًا : جَمَعَهَا بَعْدَ تَفَرُّقَةٍ .

وَالْمِنْجَاشُ : الْخِطُّ الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الْأَدِيمَيْنِ لَيْسَ بِحَزْرٍ جِيدٌ .

وَالنَّجَاشِيُّ وَالنَّجَاشِيُّ : كَلِمَةُ الْحَبَشِ تُسَمَّى بِهَا مَلُوكُهَا ؛ قَالَ ابْنُ قَتِيبَةَ : هُوَ بِالْبَطْنِيَّةِ أَصْحَمَةُ أَي

قال رؤبة :

في هَبَرَات الكُرْسُفِ المُنْدُوشِ

نُوش : تَرَشَ الشيءَ تَرَشًا : تَنَاوَلَهُ بيده ؛ حَكَاهُ ابن
دريد قال : وَلَا أَحْقُهُ .

نش : نَشَّ الماءُ يَنْشُ نَشًّا وَنَشِيشًا وَنَشْشَ :
صَوَّتَ عند الغليان أو الصبِّ ، وكذلك كل ما
سَمِعَ له كَتَبَتْ كالتَّيْدُ وما أشبهه ، وقيل : النَشِيشُ
أولُ أخذِ العصير في الغليان ، والحَمَرُ تَنْشُ إذا
أَخَذَتْ في الغليان . وفي الحديث : إذا نَشَّ فلا تَشْرَبْ .
وَنَشَّ اللحمُ نَشًّا وَنَشِيشًا : سَمِعَ له صوت على
المِثْلَى أو في القِدْر . وَنَشِيشُ اللحمِ : صَوْتُهُ إذا غَلَى .
وَالْقِدْرُ تَنْشُ إذا أَخَذَتْ تَغْلِي . وَنَشَّ الماءُ إذا
صَبَبْتَهُ من صاخرة طال عهدها بالماء . والنَشِيشُ :
صَوْتُ الماء وغيره إذا غَلَى . وفي حديث النبيذ : إذا
نَشَّ فلا تَشْرَبْ أي إذا غَلَى ؛ يقال : نَشَّتِ الحُمُرُ
تَنْشُ تَنْشِيشًا ؛ ومنه حديث الزهري : أنه كره للمتوفى
عنها زوجها الدُّهْنُ الذي يُنَشُّ بالريحان أي
يُطَيَّبُ بأن يُغْلَى في القدر مع الريحان حتى
يَنْشُ .

وَسَبَخَةٌ نَشْأَةٌ وَنَشْنَشَةٌ : لَا يَحِيفُ ثَرَاهَا وَلَا
يَنْبِتُ مَرْعَاهَا ، وقيل نَشَّتْ بالنَّزْ تَنْشُ .
وَسَبَخَةٌ نَشْأَةٌ : تَنْشُ من النَّزْ ، وقيل :
سَبَخَةٌ نَشْأَةٌ وهو ما يظهر من ماء السباخ فيَنْشُ
فيها حتى يعود مِلْحًا ؛ ومنه حديث الأحف : نَزَلْنَا
سَبَخَةً نَشْأَةً ، يعني البَصْرَةَ ، أي نَزَاةً تَنْزُ
بالماء لأن السَبَخَةَ يَنْزُ ماؤها فيَنْشُ ويعود مِلْحًا ،
وقيل : النَشْأَةُ التي لَا يَحِيفُ ثَرُوبُهَا وَلَا يَنْبِتُ
مرعاها .

بعض الكَلْبِيِّينَ : أَشَّتْ الشَّجَّةُ وَتَشَّتْ ؛ قال :

عَطِيَّة . الجوهري : النَّجَاشِيَّ ، بالفتح ، اسم ملك
الحبشة وورد ذكره في الحديث في غير موضع ؛ قال
ابن الأثير : والياء مشددة ، قال : وقيل الصواب
تخفيفها .

نجش : الأزهرى خاصة قال : أهمله الليث ، قال : وقال
شمر فيما قرأت بخطه : سمعت أعرابياً يقول الشَّظُفَةُ
وَالنَّجَاشَةُ الحَبْرُ المحترق ، وكذلك الحِلْمَةُ والقِرْفَةُ .
نَجَشَ : نَجَشَ الرجلُ ، فهو مَنَجُوشٌ إذا هَزَلَ . وامرأة
مَنَجُوشَةٌ : لَا لَحْمَ عليها . قال أبو تراب : سمعت
الجعفري يقول نَجَشَ لَحْمَ الرجلِ وَنَجَسَ أي قُلَّ ،
قال : وقال غيره نَجَشَ ، بفتح النون . وفي نوادر
العرب : نَجَشَ فلان فلاناً إذا حَرَّكَه وآذاه .
وسمعت نَجَسَةَ الذئبِ أي حِسَّهُ وحركته ؛ عن ابن
الأعرابي ، قال : ومنه قول أبي العارم الكلابي يذكر
خبره مع الذئب الذي رماه فقتله ثم استواه فأكلته :
فسمعت نَجَشَتَهُ ونظرت إلى سَفِيفِ أذنيه ، ولم
يُفَسِّرْ سَفِيفَ أذنيه . قال أبو منصور : سمعت العرب
تقول يوم الظَّعْنِ إذا ساقُوا حَمُولَتَهُمْ : أَلَا
وَاخْشُوهَا نَجَشًا ؛ معناه حَثُّوها وسوقوها سوقاً
شديداً . ويقال : نَجَشَ البعيرَ بطَرْفِ عَصَاهُ إذا
حَرَّشَهُ وساقه . وفي حديث عائشة ، رضوان الله
عليها ، أنها قالت : كَانَ لَنَا جِرَانٌ من الأنصار ،
وَنِعْمَ الجِرَانُ ! كانوا يَنْجَحُونَنَا شَيْئاً من ألبانهم
وشَيْئاً من شَعِيرِ نَجَشُهُ ؛ قال : قولها تَنْجَحُهُ
أي تَقْشُرُهُ وتَنْجَحِي عنه قَشُورَهُ ؛ ومنه نَجَشَ
الرجلُ إذا هَزَلَ كَانَ لَحْمَهُ أَخَذَ عَنْهُ .

ندش : نَدَشَ عن الشيءِ يَنْدُشُ نَدَشًا : بَحَثَ .
وَالنَّدَشُ : التَّنَاوُلُ القليل . روى أبو تراب عن أبي
الوازع : نَدَفَ الظَّنُّ وَنَدَشَهُ بمعنى واحد ؛

أَسْتَتْ إِذَا أَخَذَتْ تَحْلَبُ ، وَنَشَتْ إِذَا قَطَرَتْ ،
وَنَشُ الْعَدِيرُ وَالْحَوْضُ يَنْشُ نَشًّا وَنَشِيئًا :
يَبِسَ مَأْوَاهَا وَنَضَبَ ، وَقِيلَ : نَشُ الْمَاءُ عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ نَشِيفٌ وَجَفَ ، وَنَشُ الرُّطْبُ
وَذَوِي ذَهَبِ مَأْوَاهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

حَتَّى إِذَا مَعْنَعَانُ الصَّيْفِ هَبَ لَهُ
بَاجِيَةً ، نَشُ عَنْهَا الْمَاءُ وَالرُّطْبُ

وَالنَّشُ : وَزْنُ نَوَاةٍ مِنْ ذَهَبٍ ، وَقِيلَ : هُوَ وَزْنُ
عَشْرِينَ دِرْهَمًا ، وَقِيلَ : وَزْنُ خَمْسَةِ دِرْهَامٍ ، وَقِيلَ :
هُوَ رُبْعُ أُوقِيَّةٍ وَالْأُوقِيَّةُ أَرْبَعُونَ دِرْهَمًا . وَنَشُ
الْشَيْءِ : نَصْفُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمْ يُصَدِّقْ امْرَأَةً مِنْ نِسَائِهِ أَكْثَرَ مِنْ
ثِنْتَيْ عَشْرَةٍ أُوقِيَّةٍ وَنَشٍ ؛ الْأُوقِيَّةُ أَرْبَعُونَ
وَالنَّشُ عَشْرُونَ فَيَكُونُ الْجَمِيعُ خَمْسِمِائَةَ دِرْهَمٍ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَتَصْدِيقُهُ مَا رَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
قَالَ : سَأَلْتُ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، كَمْ كَانَ صَدَاقُ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ قَالَتْ : كَانَ صَدَاقُهُ
اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَنَشًّا ، قَالَتْ : وَالنَّشُ نِصْفُ أُوقِيَّةٍ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّشُ النِّصْفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

مِنْ نِسْوَةٍ مُهَوَّزَةٍ النَّشُ

الْجَوْهَرِيُّ : النَّشُ عَشْرُونَ دِرْهَمًا وَهُوَ نِصْفُ أُوقِيَّةٍ
لأنَّهُمْ يُسَمُّونَ الْأَرْبَعِينَ دِرْهَمًا أُوقِيَّةً ، وَيَسَمُّونَ
الْعَشْرِينَ نَشًّا ، وَيَسَمُّونَ الْخَمْسَةَ نَوَاةً .
وَنَشْنَشُ الطَّائِرُ رِبْشَهُ بِمِيقَانِهِ إِذَا أَهْوَى لَهُ إِهْوَاءٌ
خَفِيفًا فَتَنَّفَ مِنْهُ وَطِيرَ بِهِ ، وَقِيلَ : نَتَفَّهَ فَأَلْقَاهُ ؛
قَالَ :

رَأَيْتُ غُرَابًا وَاقِعًا فَوْقَ بَانِيَةٍ ،

يُنَشْنَشُ أَعْلَى رِبْشِهِ وَيَطْيَايرُهُ

وَكَذَلِكَ وَضَعْتُ لَهُ لَحْمًا فَتَنَشْنَشُ مِنْهُ إِذَا أَكَلَ

بِعَجَلَةٍ وَسُرْعَةٍ ؛ وَقَالَ أَبُو الدَّرْدَاءِ لِبَلْعَنْبَرٍ يَصِفُ حِيَةَ
نَشَطَتْ فِرْسِينَ بِعِيرٍ :

فَنَشْنَشُ إِحْدَى فِرْسَيْنِهَا بِنَشْطَةٍ ،

رَغَتَ رَغْوَةً مِنْهَا ، وَكَادَتْ تَقْرُطُ

وَنَشْنَشُوهُ : تَعْتَعُوهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَفِي

حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ كَانَ يَنْشُ النَّاسَ
بَعْدَ الْعِشَاءِ بِالذَّرَّةِ أَيْ يَسُوقُهُمْ إِلَى بَيْتِهِمْ . وَالنَّشُ :

السُّوقُ الرَّقِيقُ ، وَيُرْوَى بِالسَّيْنِ ، وَهُوَ السُّوقُ الشَّدِيدُ ؛

قَالَ شُرَ : صَحَّ الشَّيْنُ عَنْ شُعْبَةَ فِي حَدِيثِ عُمَرَ وَمَا

أَرَاهُ إِلَّا صَحِيحًا ؛ وَكَانَ أَبُو عُبَيْدٍ يَقُولُ : لِمَا هُوَ

يَنْشُ أَوْ يَنْشُوشُ . وَقَالَ شُرَ : نَشْنَشُ الرَّجُلُ

الرَّجُلَ إِذَا دَفَعَهُ وَحَرَّكَهُ . وَنَشْنَشُ مَا فِي الْوَعَاءِ

إِذَا نَتَرَهُ وَتَنَاوَلَهُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْأَفْحَوَاتُ إِذْ يَنْشُ بِجَانِبِهَا

كَالشَّيْخِ ، نَشْنَشُ عَنْهُ الْفَارِسُ السَّلْبَا

وَقَالَ الْكَمِيتُ :

فَقَادَرَتْهَا تَحْبُو عَقِيرًا وَنَشْنَشُوا

حَقِيقَتِهَا ، بَيْنَ الثَّوْرِ وَالنَّشْرِ

وَالنَّشْنَشَةُ : النُّقْضُ وَالنَّشْرُ . وَنَشْنَشُ الشَّجَرِ :

أَخَذَ مِنْ لِحَائِهِ . وَنَشْنَشُ السَّلْبِ : أَخَذَهُ .

وَنَشْنَشْتُ الْجِلْدَ إِذَا أَسْرَعْتَ سَلَخَهُ وَقَطَعْتَهُ عَنْ

اللَّحْمِ ؛ قَالَ مَرَّةً بْنُ تَحْكَانَ :

أَمْطَيْتُ جَارِيَهَا أَعْلَى سَنَاسِنِهَا ،

فَطَحَلْتُ جَارِيَتَا مِنْ فَوْقِهَا قَتَبًا

يُنَشْنَشُ الْجِلْدَ عَنْهَا وَهِيَ بَارِكَةٌ ،

كَأَنَّ يَنْشَنَشُ كَقَاتِلٍ سَلْبَا

أَمْطَيْتُهُ أَيْ أَمَكَنْتُهُ مِنْ مَطَايَا وَهُوَ ظَهْرُهَا أَيْ

عَلَا عَلَيْهَا لِيَنْتَزِعَ عَنْهَا جِلْدَهَا لَمَّا نُحِرَتْ .

وَالسَّنَاسِينُ : رُؤُوسُ الْفَقَارِ ، الْوَاحِدُ سِنِينٌ .

نَشْنَشَة "أعرِفُها من أَعْشَن" قال أبو عبيد : هكذا حدث به سفيان وأما أهل العربية فيقولون غيره ، قال الأصمعي إنما هو :

نَشْنَشَة "أعرِفُها من أَعْزَم

قال : والنَشْنَشَة قد تكون كالنَضْغَة أو كالقِطْعَة تقطع من اللحم ، وقال أبو عبيدة : نَشْنَشَة ونَشْنَشَة ، قال ابن الأثير : نَشْنَشَة من أَعْشَن أي حَجَر من جبل ، ومعناه أنه شَبَّه بأبيه العباس في سَهَامَتِهِ ورَأْيِهِ وجُرْأَتِهِ على القول ، وقيل : أراد أن كلمته منه حَجَر من جبل أي أن مثلها يجيء من مثله ، وقال الحرابي : أراد نَشْنَشَة أي عَرِيْزَة وطبيعة . ونَشْنَش ونش : ساق وطَرْد . والنَشْنَشَة : كالخَشْخَشَة ، قال :

للذراع فوق مَنَكِيهِ نَشْنَشَة

وروى الأزهري عن الشافعي قال : الأذهان دُهْنَان ؛ دُهْن "طَيِّب مثل البانِ المَنْشُوشِ بالطَّيِّب ، ودُهْن "ليس بالطَّيِّب مثل سَلِيخَة البانِ غير مَنْشُوش ومثل الشَّبْرَق . قال الأزهري : المَنْشُوشُ المَرْبَبُ بالطَّيِّب إذا رُبِّب بالطَّيِّب فهو مَنْشُوش ، والسَلِيخَة ما اعتَصِر من غَمَر البان ولم يُرَبِّب بالطَّيِّب . قال ابن الأعرابي : النَشْ الحَلْط . ونَشَة ونَشْنَش : اسمان . وأبو النَشْنَش : كنية ؛ قال :

ونائية الأرجاء طامية الصوى ،

تَخَذَتْ بِأَيِّ النَشْنَشِ فيها ركائبُ

والنَشْنَش : موضع بعينه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأُنشد :

بأودية النَشْنَشِ حتى تَنَابَعَتْ

رِهامُ الحياءِ واعْتَمَ بالزهرِ البَقْلُ

نطش : النَطْشُ : شِدَّةُ جَبَلَةٍ الحَلْتِ . ورجل نَطِيشٌ جَبَلَةٌ الظَّهْرِ : شديدها . وقولهم ما به

والقَتَبُ : رَحْلُ المَوْج ، وروى : كَفَا فَاتِلٌ سَلَبًا ، فالسَّلَبُ على هذا ضربٌ من الشجر يُدْعَى فَيْلَيْنِ بذلك ثم يُفْتَل منه الحَزْمُ . ورجل نَشْنَشِيٌّ الذراع : خفيفها رَحْبُها ، وقيل : خفيف في عمله ومِرَاسِهِ ؛ قال :

فقامَ فَتَى نَشْنَشِيٍّ الذراع ،

فلم يَنْتَلِبْ ولم يَنْهَم

وعلام نَشْنَش : خفيف في السفر . ابن الأعرابي : النَشْ السُّوقُ الرقيق ، والنَشْ الحَلْط ؛ ومنه زَعْفَرانٌ مَنْشُوش . وروى عبدُ الرزاق عن ابن جريج : قلت لعطاء الفأرة تَمُوت في السَّنَنِ الذائبِ أو الدهن ، قال : أما الدهن فيَنْشُ ويدُهْنُ به إن لم تَقْذَرَه نَفْسُك ؛ قلت : ليس في نَفْسك من أن يَأْتِمَ إذا نَش ؟ قال : لا ، قال : قلت فالسَّنُ يَنْشُ ثم يؤكل ، قال : ليس ما يؤكل به كهيئة شيء في الرأس يدُهْنُ به ، وقوله يَنْشُ ويدُهْنُ به إن لم تَقْذَرَه نَفْسُك أي يَحْلُط ويداف . ورجل نَشْنَش : وهو الكَمِيْشَة يداه في عمله .

ويقال : نَشْنَشَة إذا عَمِلَ عَمَلًا فَاسْرَعَ فِيهِ . والنَشْنَشَة : صوت حركة الدُرُوعِ والقرطاسِ والثوبِ الجديد ، والمَشْنَشَة : تَفْرِيقُ القُبَاشِ . والنَشْنَشَة : لغة في النَشْنَشَة ما كانت ؛ قال الشاعر :

بَاكَ حَيِّيْ أُمُّ بَوَكِّ الفَرَسِ ،

نَشْنَشَها أَرْبَعَة ثُمَّ جَلَسَ

رَأَيْتُ فِي جَوَانِحِي بَعْضَ الْأَصُولِ : الْبَوَكُّ لِلْحِمَارِ وَالْبَوَكُّ لِلْإِنْسَانِ . وَنَشْنَشَ الْمَرْأَة وَمَشْنَشَها إِذَا نَكَحَهَا . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال لابن عباس في شيء سَأَوَرَه فِيهِ فَأَعْجَبَهُ كَلَامُهُ فَقَالَ :

والرواية مخيم ، بكسر الياء ، ورواه الباهلي :

وكانه زواج على نعش لمن مخيم

بفتح الياء ؛ قال : وهذه نعام يتبعن . والمخيم : الذي يجعل بمنزلة الحنيفة . والزواج : النشط . وقلة رأسه : أعلاه . يتبعن : يعني الرثال ؛ قال الأزهري : ومن رواه حرج على نعش ، فالحرج المشبك الذي يطبق على المرأة إذا وضعت على سرير الموتى وتسيه الناس النعش ، وإنما النعش السرير نفسه ، سمي حرجاً لأنه مشبك بعيدان كأنها حرج المودج . قال : ويقولون النعش الميت والنعش السرير .

وبنات نعش : سبعة كواكب : أربعة منها نعش لأنها مربعة ، وثلاثة بنات نعش ؛ الواحد ابن نعش لأن الكوكب مذكر فيذكر كرونه على تذكيره ، وإذا قالوا ثلاث أو أربع ذهبوا إلى البنات ، وكذلك بنات نعش الصغرى ، واتفق سيبويه والفراء على ترك صرف نعش للمعرفة والتأنيث ، وقيل : شبت بحسكة النعش في ترتيبها ؛ وجاء في الشعر بنو نعش ، أنشد سيبويه للناطقة الجعدي :

وصهباء لا يخفى القذى وهي دونه ،

نصق في راووقها ثم نططب

فمززتها ، والديك يدعو صباحه ،

إذا ما بنو نعش كتبوا فتصوبوا

الصهباء : الحمر . وقوله لا يخفى القذى وهي دونه أي لا تستره إذا وقع فيها لكونها صافية فالقذى يرى فيها إذا وقع . وقوله : وهي دونه يريد أن القذى إذا حصل في أسفل الإناء رآه الراي في الموضع الذي فوقه الحمر والحمر أقرب إلى الراي من القذى ، يريد أنها يرى ما وراها . ونصق :

نطيش أي ما به حراك وقوة ؛ قال رؤبة :

بعد اعتاد الجرير النطيش

وفي النوادر : ما به نطيش ولا حويل ولا حيص ولا نبيص أي ما به قوة . وعطشان نطشان : اتباع .

نعش : نعته الله ينعته نعشاً وأنعته : رفعه . وانتعش : ارتفع . والانتعاش : رفع الرأس . والنعش : سرير الميت منه ، سمي بذلك لارتفاعه ، فإذا لم يكن عليه ميت فهو سرير ؛ وقال ابن الأثير : إذا لم يكن عليه ميت محمول فهو سرير . والنعش : مثيبه بالمصحفة كان يحمل عليها الملك إذا مرض ؛ قال النابغة :

ألم تر خير الناس أصبح نعش

على فتية ، قد جاوز الحيا ساوا ؟

ونحن لديه نسأل الله خلده

يؤد لنا ملكاً ، وللأرض عامراً

وهذا يدل على أنه ليس ميت ، وقيل : هذا هو الأصل ثم كثر في كلامهم حتى سمي سرير الميت نعشاً . وميت منعوش : محمول على النعش ؛ قال الشاعر :

أمنحول على النعش الهام ؟

وسئل أبو العباس أحمد بن يحيى عن قول عنترة :

يتبعن قلة رأسه ، وكانه

حرج على نعش لمن مخيم

فحكى عن ابن الأعرابي أنه قال : النعام منخوب الجوف لا عقل له . وقال أبو العباس : وإنما وصف الرثال أنها تتبع النعام فتطمح بأبصارها قلة رأسها ، وكان قلة رأسها ميت على سرير ، قال :

وَاتْنَعَشَ الْعَاثِرُ إِذَا نَهَضَ مِنْ عَشْرَتِهِ . وَتَعَشَّتْ
له : قلت له تَعَشَّكَ اللهُ ؛ قال رؤبة :

وإن هوى العاثر قلنا : دَعْدَعَا

له ، وعالينا بتنعيش لَعَا

وقال سحر : التَّعَشُّ البقاء والارتقاء . يقال : تَعَشَّه
الله أَي رَفَعَهُ اللهُ وَجَبَرَهُ . قال : والتَّعَشُّ مِنْ
هذا لأنه مرتفع على السرير . والتَّعَشُّ : الرِّفْعُ .

وتَعَشَّتْ فلاناً إِذَا جَبَرْتَهُ بَعْدَ فَقْرٍ أَوْ رَفَعْتَهُ بَعْدَ
عَثْرَةٍ . قال : والتَّعَشُّ إِذَا مَاتَ الرَّجُلُ فَهَمَّ

بِنَعَشُونِهِ أَي يَذْكُرُونَهُ وَيَرْفَعُونَ ذِكْرَهُ . وفي
حديث عمر ، رضي الله عنه : ائْتَعَشَ تَعَشَّكَ اللهُ ؛

معناه اِرْتَفَعَ وَرَفَعَكَ اللهُ ؛ ومنه قولهم : تَعَسَّ فلا
اِئْتَعَشَ ، وَسِيكَ فلا اِئْتَعَشَ ؛ فلا اِئْتَعَشَ أَي

لا اِرْتَفَعَ وهو دُعَاءُ عَلَيْهِ . وقالت عائشة في صَفَةِ
أبيها ، رضي الله عنهما : فانتاش الدين بِنَعَشِهِ إِيَّاهُ

أَي تَدَارَكَهُ بِإِقَامَتِهِ إِيَّاهُ مِنْ مَضَرَعِهِ ، ويروى :
فانتاش الدين فَتَعَشَّه ، بالفاء على أَنَّهُ فَعَّلَ . وفي

حديث جابر : فانطلقتنا به تَنَعَشُهُ أَي تَنْهَضُهُ
وَنُقُوِّي جَأْسَهُ . وتَعَشَّتْ الشجرة إِذَا كَانَتْ مَائِلَةً

فَأَقْسَمَتْهَا . والرَّبِيعُ يَنْعَشُ النَّاسَ : يُعِيشُهُمْ
وَيُخَصِّصُهُمْ ؛ قال النابغة :

وَأَنْتَ رَبِيعٌ يَنْعَشُ النَّاسَ سَبِيحُهُ ،

وسيف ، أُعِيرْتَهُ الْمَتِيَّةُ ، قاطع

نَعَشٌ : التَّعَشُّ والائْتِشَاعُ والتَّعَشَانُ : تحريك الشيء
في مكانه . تقول : دارَ تَنْتَعَشُ صَبِياناً ورأس

تَنْتَعَشُ صَبَاناً ؛ وأنشد الليث لبعضهم في صفة
الفراد :

إِذَا سَمِعْتَ وَطءَ الرَّكَابِ تَنْتَعَشَتْ

حُشاشَتُهَا ، في غير لَحْمٍ وَلَا دَمٍ

تَدَارُ مِنْ إِيَّاهُ إِلَى إِيَّاهُ . وقوله : تَمَزَّزْتُهَا أَي مَرَبَّتُهَا
قَلِيلاً قَلِيلاً . وَتَقَطَّبَ : تَمَزَّجَ بِالماءِ ؛ قال الأزهري :

وللشاعر إِذَا اضْطَرَّ أَنْ يَقُولَ بَنُو نَعَشٍ كَمَا قَالَ
الشاعر ، وَأَنْشَدَ البيت ، وَوَجَّهَ الكلامَ بَنَاتُ نَعَشٍ

كَمَا قَالُوا بَنَاتُ آوَى وَبَنَاتُ عُرْسٍ ، والواحدُ مِنْهَا
ابْنُ عُرْسٍ وَابْنُ مَقْرُضٍ ، يُوْتُونُ جَنَعَ مَا خَلَا

الْأَدَمِيَّينَ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَوَّمُ النَّوَاعِشَ وَالْفَرَاقِدِيَّ

نَ ، فَتَنْصِبُ لِلْقَصْدِ مِنْهَا الْجَبِينَا

فإنه يريد بنات نَعَشٍ إِلا أَنَّهُ جَمَعَ المضاف كَمَا أَنَّهُ
جَمَعَ سَامُ أَبْرَصَ الْأَبْرَصِ ، فَإِنْ قُلْتَ : فَكَيْفَ

كَسَّرَ فَعَلًا عَلَى فَوَاعِلٍ وَلَيْسَ مِنْ بَابِهِ ؟ قِيلَ :
جَازَ ذَلِكَ مِنْ حَيْثُ كَانَ نَعَشٌ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ

نَعَشَهُ نَعَشًا ، وَالْمَصْدَرُ إِذَا كَانَ فَعَلًا فَقَدْ يَكْسَرُ
عَلَى مَا يَكْسَرُ عَلَيْهِ فَاعِلٌ ، وَذَلِكَ لِمُشَابَهَةِ الْمَصْدَرِ

لِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ حَيْثُ جَازَ وَقُوعُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا
مَوْقِعَ صَاحِبِهِ ، كَقَوْلِهِ قُمْ قَائِمًا أَي قُمْ قِيَامًا ،

وَكَقَوْلِهِ سَبَّحَانَهُ : قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا .
وَنَعَشَ الْإِنْسَانُ يَنْعَشُهُ نَعَشًا : تَدَارَكَهُ مِنْ

هَلَكَةٍ . وَنَعَشَهُ اللهُ وَأَنْعَشَهُ : سَدَّ فَقْرَهُ ؛
قال رؤبة :

أَنْعَشَنِي مِنْهُ بِسَبَبٍ مُفْعَلٌ

ويقال : أَفْعَعَنِي وَقَدْ اِئْتَعَشَ هُوَ . وقال ابن
السكريت : نَعَشَهُ اللهُ أَي رَفَعَهُ ، وَلَا يُقَالُ أَنْعَشَهُ

وهو من كلام العامة ، وفي الصحاح : لَا يُقَالُ أَنْعَشَهُ
الله ؛ قال ذو الرمة :

لَا يَنْعَشُ الطَّرْفُ إِلَّا مَا تَخَوَّنَهُ

دَاعٍ يُنَادِيهِ ، بِاسْمِ الْمَاءِ ، مَبْعُومٌ

١ قوله « والواحد منها ابن عرس وابن مقرض » هكذا في الأصل
بدون ذكر ابن آوى وبدون تقدم بنات مقرض .

وفي الحديث أنه قال : مَنْ يَأْتِنِي بِجَبَرٍ سَعْدٌ بِنِ
الرَّبِيعِ ؟ قال محمد بن سلمة : فرأيتُه وَسَطَ الْقَتْلِ
صَرِيحاً فَنَادَيْتُهُ فلمْ يُجِبْ ، فقلت : إن رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، أُرْسِلَ إِلَيْكَ ، فَتَنَفَّسْ كما
تَنَفَّسُ الطَّيْرُ أي تحرك حركة ضعيفة . وانتفشت
الدارُ بأهلها والرأس بالقلل وتنفَّس : ما ج .

والتَّنَفُّسُ : دخول الشيء بعضه في بعض كدخول
الدَّهْنِ ونحوه . أبو سعيد : سُقِيَ فلانٌ فَتَنَفَّسَ
تَنَفُّساً . ونَفَسَ إذا تحرك بعد أن كان عثي عليه ،
وانتفَشَ الدَّودُ .

ابن الأعرابي : التَّغَاشِيُونَ هم القِصَارُ . وفي الحديث :
أنه رأى تَغَاشِيًا فسجدَ سُكْرًا لله تعالى . والتَّغَاشُ :
القَصِيرُ . وورد في الحديث : أنه مرَّ بِرَجُلٍ تَغَاشٍ
فَعَرَّ ساجداً ثم قال : أسأَلُ اللهَ العَافِيَةَ ، وفي
رواية أخرى : مرَّ بِرَجُلٍ تَغَاشِيٍّ ؛ التَّغَاشُ
والتَّغَاشِيُّ : القصيرُ أقصر ما يكون ، الضعيف الحركة
الناقص الخلق .

ونَفَسَ الماء إذا رَكِبَهُ البعيرُ في عَدِيرٍ ونحوه ، والله
عز وجل أعلم .

نَفْسٌ : النَّفْسُ : الصَّوْفُ . والنَّفْسُ : مَدَّةُ الصَّوْفِ
حتى يَنْتَفِشَ بعضه عن بعض ، وعَيْنٌ مَنفُوشٌ ،
والتَّنْفِيشُ مثله . وفي الحديث : أنه هَمِيَ عن
كَسْبِ الأَمَةِ إلّا ما عَمِلَتْ يَدَيْهَا نحو الحَبِيرِ
والغَزَلِ والنَّفْسِ ؛ هو نَدْفُ القُطْنِ والصَّوْفِ ،
ولمّا هَمِيَ عن كَسْبِ الإمامِ لأنه كانت عليهن ضرائبُ
فلم يَأْمَنْ أن يكونَ مِنْهُنَّ الفُجُورُ ، ولذلك جاء في
رواية : حتى يُعْلَمَ من أينَ هو . ونَفَسَ الصَّوْفُ
وغيره يَنْفُسُهُ نَفْساً إذا مَدَّهُ حتى يتجوف ، وقد
انْتَفَشَ . وَأَرْثَبَةٌ مُنْتَفِشَةٌ وَمُنْتَفِشَةٌ : مُنْبَسِطَةٌ

على الوجه . وفي حديث ابن عباس : وإن أُنْكَرَ
مُنْتَفِشُ المُنْتَحِرِينَ أي واسعٌ مُنْتَحِرِي الأَنْفِ وهو
من التفرق . وَتَنَفَّشَ الضَّبْعَانُ والطائرُ إذا رأته
مُنْتَفِشَ الشَّعْرِ والرَّيشِ كأنه يخاف أو يُرْعِدُ ،
وأَمَةٌ مُنْتَفِشَةُ الشَّعْرِ كذلك . وكلُّ شيء تراه
مُنْتَبِيراً وَخَوْ الجَوَفِ ، فهو مُنْتَفِشٌ وَمُنْتَفِشٌ .
وانْتَفَشَتِ الهِرَّةُ وَتَنَفَّشَتْ أي اِزْبَارَتْ . وفي
حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه أتى على غلام
يَبِيعُ الرُّطْبَةَ فقال : انْفِشْهَا فإنه أحسنُ لها أي
فَرِّقْ ما اجتمع منها لِتَحْسُنَ في عين المشتري .

والتَّنَفُّسُ : المتاعُ المتفرق . ابن السكيت : النَّفْسُ
أن تَنْتَشِرَ الإبلُ بالليل فترعى ، وقد أَنْفَشْتَهَا
إذا أُرْسَلَتْها في الليل فترعى بلا راعٍ . وهي إبل
نُقَاشٌ .

ويقال نَفَسَتْ الإبلُ تَنْفُسُ وتَنَفَّسَتْ وَنَفِشَتْ تَنْفِشُ
إذا تفرقت فرغت بالليل من غير علم راعيها ، والاسم
النَّفْسُ ، ولا يكون النَّفْسُ إلّا بالليل ، والمَهْسلُ
يكون ليلاً ونهاراً . ويقال : باتت غنمُ نَفْساً ،
وهو أن تَفَرَّقَ في المرعى من غير علم صاحبها . وفي
حديث عبد الله بن عمرو : الحَبَّةُ في الحَنَةِ مثلُ
كَرْشِ البعيرِ يَبِيتُ نَافِشاً أي راعياً بالليل . ويقال :
نَفَسَتْ السَّائِمَةُ تَنْفُسُ وتَنَفَّسَتْ نَفْوساً إذا رَعَتْ لَيْلاً
بلا راعٍ ، وهَمَلَتْ إذا رعت نهاراً . وَنَفَسَتْ الإبلُ
والغنمُ تَنْفُسُ وتَنَفَّسَتْ نَفْساً ونَفُوساً : انتشرت
ليلاً فرعت ، ولا يكون ذلك بالنهار ، وخص بعضهم
به دخول الغنم في الزرع . وفي التنزيل : إِذْ نَفَسَتْ
فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ ؛ وإبل نفْسٌ ونَفْسٌ ونُقَاشٌ
ونَوَافِشُ . وَأَنْفَشَهَا راعيها : أُرْسَلَهَا لَيْلاً ترعى
ونامَ عنها ، وَأَنْفَشْتَهَا أنا إذا تركتها ترعى بلا

رَاع ؛ قال :

أجرش لها يا ابن أبي كِباش^١ ،
فما لها اللبلة من إنفاس^٢ ،
إلا الشرى وسائق نجاش

قال أبو منصور : إلا بمعنى غير الشرى كقوله عز وجل : لو كان فيها آلهة إلا الله لفسدتا ؛ أراد لو كان فيها آلهة غير الله لفسدتا ، فسبحان الله ! وقد يكون النقش في جميع الدواب وأكثر ما يكون في الغنم ، فأما ما يخص الإبل فعُشَّتْ عَشْوًا ، وروى المذري عن أبي طالب أنه قال قولهم : إن لم يكن سَحْمٌ فَنَقْشٌ ، قال : قال ابن الأعرابي : معناه إن لم يكن فِعلٌ فَرِيَاةٌ .

نقش : النَّقْشُ النَّقَاشُ^٣ ، نَقَشَهُ يَنْقُشُهُ نَقْشًا وَانْتَقَشَهُ : تَنَقَّشَهُ ، فهو مَنَقُوشٌ ، ونَقَشَهُ تَنْقِيشًا ، والنَّقَاشُ صَانِعُهُ ، وحِرْفَتُهُ التَّقَاشَةُ ، والمِنْقَاشُ الآلةُ التي يَنْقُشُ بها ؛ أنشد ثعلب :

فواحرزنا إن الفراق يروغني
بمثل مناقيش الحلبي قصار

قال : يعني الغربان . والنقش : التنفُّسُ بالمِنْقَاشِ ، وهو كالنَّشِّ سواء . والمَنْقُوشَةُ : الشَّجَّةُ التي تَنْقُشُ منها العظامُ أي تُستخرج ؛ قال أبو تراب : سمعت الفتوي يقول : المَنْقُوشَةُ المَنْقُلةُ من الشَّجَاجِ التي تَنْقَلُ منها العظامُ .

ونقش الشوكه يَنْقُشُهَا نَقْشًا وانْتَقَشَهَا : أخرجها من رجله . وفي حديث أبي هريرة : عثرَ فلا انتَقَشَ ، وشيكَ فلا انتَقَشَ ! أي إذا دخلت فيه شوكه لا

١ قوله « أجرش » كذا في الأصل بهزة الوصل وبين آخره وهي رواية ابن السكيت ، قال في الصحاح : والرواة على خلافه ، يعني أجرس بهزة القطع وسين آخره .

٢ قوله « النقش النقاش » كذا ضبط في الأصل .

أَخْرَجَهَا من موضعها ، وبه سمي المِنْقَاشُ الذي يُنْقَشُ به . وقالوا : كَانَ وَجْهُ نُقِشَ بَقْتَادَةً أي نُحْدِشَ بها ، وذلك في الكراهة والعُبُوس والغضب .

وناقشته الحسابُ مُنَاقَشةٌ ونِقَاشٌ : استقصاه . وفي الحديث : من نُوقِشَ الحسابُ عَذَّبَ أي من استقصي في محاسبته وحقوقه ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها : من نُوقِشَ الحسابُ فقد هلك . وفي حديث عليٍّ ، عليه السلام : يَجْمَعُ اللهُ الأولين والآخرين لنِقَاشِ الحسابِ ؛ هو مصدر منه . وأصل المُنَاقَشةِ من نَقَشَ الشوكه إذا استخرجها من جسمه ، وقد نَقَشَهَا وَانْتَقَشَهَا . أبو عبيد : المُنَاقَشةُ الاستقصاء في الحساب حتى لا يترك منه شيء . وانتَقَشَ منه جميع حقه وتَنَقَّشَ : أخذه فلم يدع منه شيئاً ؛ قال الحرث بن حِزْزَةَ البشْكَرِيِّ :

أو نَقَشْتُمْ ، فالنَّقْشُ يَحْشُهُ النَّاسُ ، وفيه الصَّحاحُ والإِبراءُ^٤

يقول : لو كان بيننا وبينكم محاسبة عرفتم الصحة والبراة ؛ قال : ولا أحسب نقش الشوكه من الرجل إلا من هذا ، وهو استخراجها حتى لا يترك منها شيء في الجند ؛ وقال الشاعر :

لا تَنْقُشَنَّ بِرِجْلِكَ غَيْرَكَ سَوَكَةً ،

فتقي بِرِجْلِكَ رِجْلَ مَنْ قد شاكها

والباء أقيمت مُقامَ عن ؛ يقول : لا تَنْقُشَنَّ عن رجل غيرك سوكاً فتجعله في رجلك ؛ قال : ولغيا سمي المِنْقَاشُ مِنْقَاشًا لأنه يُنْقَشُ به أي يُستخرج به الشوكه .

والانْتَقَاشُ : أَنْ تَنْتَقِشَ عَلَى فَصِّكَ أي تَسْأَلُ النِّقَاشَ أَنْ يَنْقُشَ عَلَى فَصِّكَ ؛ وأنشد لرجل نَدِبَ في معلقة الحرث بن حِزْزَةَ : الإِسْقَامُ بدل الصحاح .

لعمل وكان له فرس يقال له صدام :

وما اتخذت صداماً للمكوث بها ،

وما انتقشتك إلا للوصرات

قال : الوصرة القبالة بالذرية . وقوله : ما انتقشتك أي ما اخترتك .

وانتقش الشيء : اختاره . ويقال للرجل إذا تخير لنفسه شيئاً : جاد ما انتقشه نفسه . ويقال للرجل إذا اتخذ لنفسه خادماً أو غيره : انتقش نفسه .

وفي الحديث : استوصوا بالمعزى خيراً فإنه مال رقيق وانتقشوا له عطته ؛ ومعنى النقش تنقية ترائبها مما يؤذيها من حجارة أو شوك أو غيره . والنقش : الأثر في الأرض ؛ قال أبو الهيثم : كتبت

عن أعرابي يذهب الرماح حتى ما ترى له نقشاً أي أثراً في الأرض . والمنقوش من البئر : الذي يطعن فيه بالشوك لينضج ويرطب . أبو عمرو : إذا ضرب العذق بشوكه فأرطب فذلك المنقوش ، والفعل منه النقش . ويقال : نقش العذق ، على ما لم يسم فاعله ، إذا ظهر فيه مكث من الإرتاب . وما نقش منه شيئاً أي ما أصاب ، والمعروف ما نقش . ابن الأعرابي : نقش إذا أدام نقش جاريته ، وانتقش إذا استقصى على غريمه . وانتقش البعير إذا ضرب يده الأرض شيء يدخل في رجله ؛ ومنه قيل : لطمه لطم المنقش ؛ وقول الراجز :

نقشاً ورب البيت أي نقش

قال أبو عمرو : يعني الجماع .

نكش : النكش : شبه الأني على الشيء والفراغ منه . ونكش الشيء ينكشه وينكشه نكشاً : أتى عليه وفرغ منه . يقول : انتهوا إلى غضب فنكشوه ،

يقول : أتوا عليه وأفتوه . وبحر لا ينكش : لا ينزف ، وكذلك البئر . ونكشت البئر أنكشها ، بالكسر ، أي تزفتها ؛ ومنه قولهم : فلان بحر لا ينكش ، وعنده شجاعة ما تنكش . وقال رجل من قريش في علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه : عنده شجاعة ما تنكش ، فاستعاده في الشجاعة ، أي ما تستخرج ولا تنزف لأنها بعيدة الغاية ، يقال : هذه بئر ما تنكش أي ما تنزح . وتقول : حفرُوا بئراً فما نكشوا منها بعيداً أي ما فرغوا منها ؛ قال أبو منصور : لم يجرد الليث في تفسير النكش . والنكش : أن تستقي من البئر حتى تنزح . ورجل منكش : نقاب عن الأمور .

نقش : النقش : خطوط النقوش من الوثني وغيره ؛ وأنشد :

أذاك أم نيش بالوثني أكرعه ،

مستقع الحد عاد ناشط سبب ؟

والنقش ، بالتحريك : نقط بيض وسود ؛ ومنه نود نقش ، بكسر الميم ، وهو النور الوحشي الذي فيه نقط . والنقش : بياض في أصول الأظفار يذهب ويعود ، والنقش يقع على الجلد في الوجه يخالف لونه ، وربما كان في الحبل ، وأكثر ما يكون في الشعر ، نيش نمشاً وهو أنقش . ونقشه ينشيه نيشاً : نقشه ودبجه . ونيش نعت للأكرع ، أراد بالشعر : أذاك أم تور نيش أكرعه . وفي الحديث : فعرقنا نمش أيدهم في العذوق . والنقش ، بفتح الميم وسكونها : الأثر ، أي أثر أيدهم فيها ، وأصل النمش نقط بيض وسود في اللثون . وتور نيش ، بالكسر . الليث : النمش النيمة والشرار ، والنقش الالتقاط للشيء كما يعبت الإنسان بالشيء .

في الأرض ؛ وروى المنذري أن أبا الهيثم أنشده :

بَا مَن لَقَوْنِمْ رَأَيْتُهُمْ خَلْفَ مَدَنٍ ،
إِنْ يَسْمَعُوا عَوْرَاءَ أَصْغَوْا فِي أَدْنٍ ،
وَنَسُوا بِكَلِمٍ غَيْرِ حَسَنٍ

قال : نَمَسُوا خَلَطُوا . وَتَوَرَّ نَمَشَ القوائم : في قوائمه خطوط مختلفة ؛ أَرَادَ : خَلَطُوا حَدِيثًا حَسَنًا بَقِيحٍ ، قال : وَيُرَوَّى نَمَسُوا أَيِ أَسْرَوْا وكذلك هَمَسُوا . وَعَتَزَ نَمَشَاءُ أَيِ رَقِطَاءَ . ويقال في الكذب : نَمَشَ وَمَشَنَ وَفَرَشَ وَدَبَشَ . وبغير نَمَشٍ وَنَهَشٍ إِذَا كَانَ فِي خُفِّهِ أَوْ يَتَبَيَّنُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ إِثْرَةٍ . وَنَمَشَ الْكَلَامَ : كَذَبَ فِيهِ وَزَوَّرَهُ ؛ قال الرازي :

قال لها ، وَأُولِعْتَ بِالنَّمَشِ :
هل لك يا خليلتي في الطَّفَشِ ؟

استعمل النَّمَشَ فِي الْكَذِبِ وَالتَّزْوِيرِ ؛ ومثله قول رُوْبِيَّة :

عَاذِلَ ، قَدْ أُولِعْتَ بِالتَّرْقِيشِ ،
إِلَيَّ سِرًّا فَاطْطُرْقِي وَمِيثِي

يعني بالتزقيش التزيين والتزوير . وَنَمَشَ الدَّبِي الْأَرْضَ يَنَمِشُهَا نَمَشًا : أَكَلَ مِنْ كَلَمَتِهَا وَتَرَكَ . والنَّمَشُ : الالْتِقَاطُ وَالتَّسِيمَةُ ، وَقَدْ نَمَشَ بَيْنَهُمْ ، بالتخفيف ، وَأَنَمَشَ . وَرَجُلٌ مُنَمِشٌ : مُفْسِدٌ ؛ قال :

وَمَا كُنْتُ ذَا تَنْزَبٍ فِيهِمْ ،
وَلَا مُنَمِشٍ مِنْهُمْ مُنْثِيلٍ

جَرَّ مُنَمِشًا عَلَى تَوَهِّمِ الْبَاءِ فِي قَوْلِهِ ذَا تَنْزَبٍ حَتَّى كَأَنَّهُ قَالَ : وَمَا كُنْتُ بِذِي تَنْزَبٍ ؛ وَنَظِيرُهُ مَا أَنشده سيبويه مِنْ قَوْلِ زُهَيْرٍ :

بَدَأَ لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكُ مَا مَضَى ،
وَلَا سَابِقِ شَيْئًا إِذَا كَانَ جَائِيًا

نَهَشَ : نَهَشَ يَنْهَشُ وَيَنْهَشُ نَهَشًا : تَنَاولَ الشَّيْءَ بِفِيهِ لِيَعَضَّهُ فَيُؤْثِرَ فِيهِ وَلَا يَجْرَحُهُ ، وَكَذَلِكَ نَهَشَ الْحَيَّةُ ، وَالْفَعْلُ كَالْفَعْلِ . اللَّيْثُ : النَّهَشُ دُونَ النَّهْسِ ، وَهُوَ تَنَاولٌ بِالْفَمِ ، إِلَّا أَنَّ النَّهَشَ تَنَاولٌ مِنْ بَعِيدٍ كَنَهَشَ الْحَيَّةُ ، وَالنَّهْسُ النَّبْضُ عَلَى اللَّحْمِ وَنَهَشَهُ . قال أَبُو الْعَبَّاسِ : النَّهَشُ بِإِطْبَاقِ الْأَسْنَانِ ، وَالنَّهْسُ بِالْأَسْنَانِ وَالْأَضْرَاسِ . وَنَهَشَتِ الْحَيَّةُ : لَسَعَتْهُ . الْأَصَمِيُّ : نَهَشَتِ الْحَيَّةُ وَنَهَسَتْهُ إِذَا عَضَّتْهُ ؛ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

يَنْهَشَتُهُ وَيَذُوذُهُنَّ وَيَحْتَمِي

يَنْهَشَتُهُ : يَعْضَضُهُ ؛ قَالَ : وَالنَّهَشُ قَرِيبٌ مِنَ النَّهْسِ ؛ وَقَالَ رُوْبِيَّةُ :

كَمْ مِنْ خَلِيلٍ وَأَخٍ مَنَهَوْشٍ ،
مُنْتَعِشٍ بِفَضْلِكُمْ مَنَعُوشٍ

قال : الْمَنَهَوْشُ الْهَزِيلُ . وَيُقَالُ : لِأَنَّهُ لَمَنَهَوْشُ الْفَخْذَيْنِ ، وَقَدْ نَهَشَ نَهَشًا . وَسُئِلَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ قَوْلِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : كَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَنَهَوْشَ الْقَدَمَيْنِ فَقَالَ كَانَ مُعَرِّقَ الْقَدَمَيْنِ . وَرَجُلٌ مَنَهَوْشٌ أَيِ مُجْهَدٌ مُهْزُولٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَانْتَهَشَتِ أَعْضَادُنَا أَيِ هُزِلَتْ . وَالنَّهَشُ : النَّهْسُ ، وَهُوَ أَخْذُ اللَّحْمِ بِقَدَمِ الْأَسْنَانِ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

وَعَاذَرْنَا ، عَلَى حُجْرٍ بَنٍ عَمْرٍو ،
قَشَاعِمَ يَنْهَشُونُ وَيَنْتَقِينَا

يُرَوَّى بِالْشَيْنِ وَالسَّيْنِ جَمِيعًا . وَنَهَشُ السَّيْعِ : تَنَاولُهُ الطَّائِفَةُ مِنَ الدَّابَّةِ . وَنَهَشَهُ نَهَشًا : أَخَذَهُ بِلِسَانِهِ . وَالْمَنَهَوْشُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَإِنْ سَمِنَ ، وَقِيلَ : هُوَ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ الْخَفِيفُ ، وَكَذَلِكَ النَّهَشُ . وَالنَّهَشُ وَالنَّهَشُ وَالنَّهَشُ : قَلَّةُ لَحْمِ الْفَخْذَيْنِ . وَفُلَانٌ نَهَشُ الْبَدَنِ أَيِ خَفِيفُ الْبَدَنِ فِي الْمَرَّةِ ، قَلِيلٌ

الحم عليهما . ودابة نَهْشُ الديدن أي خفيف ، كأنه أخذ من نَهْش الحية ؛ قال الراعي يصف ذئباً :

مَتَوَضَّحُ الْأَقْرَابِ ، فِيهِ سُكْلَةٌ ،

نَهْشُ الدِّينِ ، تَخَالَهُ مَشْكُولًا

وقوله تَخَالَهُ مَشْكُولًا أي لا يستقيم في عَدْوِهِ كأنه قد مُكِرِل بِشِكَالٍ ؛ قال ابن بري : صواب إنشاد هذا البيت : نَهْشُ الدِّينِ ، يَنْصَبُ الشَّيْنُ ، لِأَنَّهُ فِي صِفَةِ ذئبٍ وَهُوَ مَنْصُوبٌ بِمَا قَبْلَهُ :

وَقَعَ الرَّيْبُ وَقَدْ تَقَارَبَ خَطْوُهُ ،

وَرَأَى بِعَقْوَتِهِ أَزْلًا نَسُولًا

وعَقْوَتُهُ : سَاحَتُهُ . وَالْأَزْلُ : الذئبُ الْأَرْسُحُ ، وَالْأَرْسُحُ : ضِدُّ الْأَسْتَه . وَالنَّسُولُ : مِنَ النَّسْلَانِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ ؛ وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

يَعْدُو بِهِ نَهْشُ الْمُشَاشِ كَأَنَّهُ

صَدَعٌ سَلِيمٌ ، رَجَعَهُ لَا يَظْلَعُ

ابن الأعرابي : قَدْ نَهَشَ الدَّهْرُ فَاحْتَاجَ . ابْنُ شَيْلٍ : نَهَشَتْ عَضْدُهُ أَي دَقَّتْ . وَالْمَنْهَوْشُ مِنَ الْأَخْرَاجِ : الْقَلِيلُ اللَّحْمِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ اكْتَسَبَ مَالًا مِنْ تَهَاوُشٍ كَأَنَّهُ نَهَشَ مِنْ هُنَا وَهُنَا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَلَمْ يَفْسَرْ نَهَشٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَكِنَّهُ عِنْدِي أَخَذَ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : كَأَنَّهُ أَخَذَهُ مِنْ أَفْوَاهِ الْحَيَّاتِ وَهُوَ أَنْ يَكْتَسِبَهُ مِنْ غَيْرِ حِلَّةٍ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، بِالنُّونِ ، وَهِيَ الْمَظَالُمُ مِنْ قَوْلِهِ نَهَشَ إِذَا جَهَدَهُ ، فَهُوَ مَنُهَوْشٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْهَوْشِ الْخَلَطِ ، قَالَ : وَيُقَضَى بِزِيَادَةِ النُّونِ وَيَكُونُ نَظِيرَ قَوْلِهِمْ تَبَاذِيرٌ وَتَخَارِيبٌ مِنَ التَّبَذِيرِ وَالتَّخَارِبِ . وَالْمَنْتَهَشَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَخْشِشُ وَجْهَهَا عِنْدَ الْمُصِيبَةِ ، وَالنَّهْشُ لَهُ : أَنْ تَأْخُذَ لِحَتَهُ بِأَظْفَارِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَعَنَ

الْمَنْتَهَشَةَ وَالْحَالِقَةَ ؛ وَمِنْ هَذَا قِيلَ : نَهَشَتِ الْكِلَابُ . نَوْشُ : نَاشَتْ يَدُهُ يَنْوُشُهُ نَوْشًا : تَنَاولَهُ ؛ قَالَ دُرَيْدُ ابْنِ الصَّمَةِ :

فَجِثْتُ إِلَيْهِ ، وَالرَّامِحُ تَنْوُشُهُ ،

كَوَقَعِ الصَّيَاحِي فِي النَّسِيجِ الْمُسَدَّدِ

وَالانْتِيَاشُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

بَاسَتْ تَنْوُشُ الْعَقَقِ انْتِيَاشًا

وَتَنَاوُشَتُهُ كَنَاشَهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاطُشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ؛ أَيُ فَكَيْفَ لَهُمْ أَنْ يَتَنَاوَلُوا مَا بَعْدَ عَنْهُمْ مِنَ الْإِيمَانِ وَامْتِنَاعٍ بَعْدَ أَنْ كَانَ مَبْذُولًا لَهُمْ مَقْبُولًا مِنْهُمْ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : التَّنَاطُشُ ، بِلَا هَمْزٍ ، الْأَخْذُ مِنْ 'قُرْبٍ' ، وَالتَّنَاطُشُ ، بِالْهَمْزِ ، مِنْ 'بُعْدٍ' ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ أَوَّلَ الْفَصْلِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : التَّنَاطُشُ بِالْوَاوِ مِنْ 'قُرْبٍ' . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاطُشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : التَّنَاطُشُ بِغَيْرِ هَمْزٍ التَّنَاطُلُ وَالنَّوْشُ مِثْلُهُ ، نَشَتْ أَنْوَشُ نَوْشًا . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَأَهْلُ الْحِجَازِ تَرَكَوْا هَمْزَ التَّنَاطُشِ وَجَعَلُوهُ مِنْ 'نَشَتْ الشَّيْءُ' إِذَا تَنَاوَلْتَهُ . وَقَدْ تَنَاوَشَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ إِذَا تَنَاوَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالرَّامِحِ وَلَمْ يَتَدَانُوا كُلُّ التَّدَانِي . وَفِي حَدِيثٍ قَبَسَ ابْنُ عَاصِمٍ : كُنْتُ أَنَاوِشُهُمْ وَأَهَاوِشُهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَيُ أَقَاتِلُهُمْ ؛ وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَحَمْزَةً وَالْكَسَايَا التَّنَاطُشَ بِالْهَمْزِ ، يَجْعَلُونَهُ مِنْ نَاشَتْ وَهُوَ الْبُطْءُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَجِثْتَ تَنْشِيشًا بَعْدَمَا فَاتَكَ الْحَبْرُ

أَيُ بَطِيشًا مَتَأَخَّرًا ، مَنْ هَمَزَ فَمَعْنَاهُ كَيْفَ لَهُمُ بِالْحَرَكَةِ فِيمَا لَا جَدْوَى لَهُ ، وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ فِي تَرْجُمَةِ نَاشٍ . قَالَ الزَّجَاجُ : التَّنَاطُشُ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ ، التَّنَاطُلُ ؛ الْمَعْنَى وَكَيْفَ لَهُمْ أَنْ يَتَنَاوَلُوا مَا كَانَ مَبْذُولًا لَهُمْ وَكَانَ قَرِيبًا مِنْهُمْ فَكَيْفَ يَتَنَاوَلُونَهُ حِينَ بَعْدَهُ عَنْهُمْ ، يَعْنِي الْإِيمَانَ

عن الوصية فقال : الوصية 'نوش' بالمعروف أي يتناول الموصي الموصى له بشيء من غير أن يخيف بماله . وقد نأشته يتوشه نوشاً إذا تناولته وأخذته ؛ ومنه حديث قتيلة أخت النضر بن الحرث :

ظَلْتُ 'سُيُوفُ' بَنِي أَبِيهِ تَتَوَشُّهُ ،
لِلَّهِ أَرْحَامُ هُنَاكَ تَشْتَقُّ !

أي تناولته وتأخذته . وفي حديث عبد الملك : لما أراد الخروج إلى مصعب بن الزبير نأشت به امرأته وبكت فبكت بجوارحها ، أي تملقت به . وفي حديث عائشة تصف أباهما ، رضي الله عنهما : فانتأش الدين يتعشه أي استندركه واستنقذه وتناولته وأخذته من مهواته ، وقد يهمز من التئيش وهو حركة في إبطاء . يقال : نأشت الأمر أنأشته وانتأش ، قال : والأول أوجه . ونشت الشيء نوشاً : طلبته . وانتشت الشيء : استخرجته ؛ قال :

وَلِئِنْ نَاشَ عَائِشَةَ مِنْ أَهْلِ ذِي قَارِ

ويقال : انتأشتي فلان من الملكة أي أنقذتي ، بغير همز ، بمعنى تناولتي . ونأوش الشيء : خالطته ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وبه فسر قول أبي العارم وذكر عينا فقال : فما زلنا كذلك حتى فارقنا الدؤأ أي خالطناه . ونافة مؤوشة اللحم إذا كانت رقيقة اللحم .

فصل الماء

هش : الهبش : الجمع والكسب . يقال : هو هبش لعياله ويهبش هبشاً ويتهبش ويتهبش ويعرف ويعترف ويعترف ويعترف وهو هباش ؛ قال رؤبة :

أَعْدُو لِهَبْشِ الْمُغْتَنَمِ الْمَهْبُوشِ

ابن سيده : اهتبش وتهبش كسب وجمع واحتال . ورجل هباش : مكتسب جامع .

بأنه كان قريباً في الحياة فضيَعوه ، قال : ومن همز فهو الحركة في إبطاء ، والمعنى من أين لهم أن يتحركوا فيما لا حيلة لهم فيه ؛ الجوهرى : يقول أنش لهم تناول الإيمان في الآخرة وقد كفروا به في الدنيا ؟ قال : ولك أن تهميز الواو كما يقال أقتت ووقتت ، وقرى بهما جميعاً . ونشت من الطعام شيئاً : أصبت .

وفي الحديث : يقول الله يا محمد نوش العلماء اليوم في ضيافتي ، التئيش للدعوة : الوعد وتقدمته ، قال ابن الأثير : قاله أبو موسى . وناشت الظبية الأراك : تناولته ؛ قال أبو ذؤيب :

فَمَا أُمُّ حَشَفٍ بِالْعَلَايَةِ سَادِنِ
تَتَوَشُّ الْبَرِيرِ ، حَيْثُ طَابَ اهْتِضَارُهَا

والناقة تتوش الحوض فيها كذلك ؛ قال عيلان ابن حريث :

فَهِ تَتَوَشُّ الْحَوْضُ نَوْشًا مِنْ عَلَا ،
نَوْشًا بِهِ تَقْطَعُ أَجْوَازَ الْفَلَا

الضمير في قوله ففي للإبل . وتتوش الحوض : تتناول ملاءه . وقوله من علأ أي من فوق ، يريد أنها عالية الأجسام طوال الأعناق ، وذلك التوش الذي قتاله هو الذي يعينها على قطع الفلوات ، والأجواز جمع جواز وهو الوسط ، أي تتناول ماء الحوض من فوق وتشرب شرباً كثيراً وتقطع بذلك الشرب فلوات فلا تحتاج إلى ماء آخر . وانتأشته فيها : كئاشته ، قال : ومنه المناوشة في القتال . ويقال للرجل إذا تناول رجلاً ليأخذ برأسه وليحيته : نأشته يتوشه نوشاً . ورجل نوش أي ذو بطش . ونشت الرجل نوشاً : أنكلته خيراً أو شراً . وفي الصحاح : نشته خيراً أي أنكلته . وفي حديث علي ، عليه السلام ، وسئل

وَهَبَشَ الشَّيْءَ هَبَشَهُ هَبْشًا وَاهْتَبَشَهُ وَتَهَبَّشَهُ :
جَمَعَهُ . قَالَ : وَأَرَى أَنْ يَعْقُوبُ حَكِي هَيْشَ ،
بِالْكَسْرِ ، جَمَعَ ، وَالْأَمَمُ الْمُبَاشَةُ . الْجَوْهَرِيُّ : الْمُبَاشَةُ
مِثْلُ الْحَبَاشَةِ وَهُوَ مَا جُمِعَ مِنَ النَّاسِ وَالْمَالِ .
وَيَقَالُ : تَأَبَّشَ الْقَوْمُ وَتَهَبَّشُوا إِذَا تَجَبَّشُوا
وَتَجَمَّعُوا . وَالْمُبَاشَةُ : الْجَمَاعَةُ . وَإِنْ الْمَجْلِسُ
لَيَجْمَعُ مُبَاشَاتٍ وَحَبَاشَاتٍ مِنَ النَّاسِ أَيْ أَنْبَاءً
لِيَسُوْا مِنْ قَبِيلَةٍ وَاحِدَةٍ . وَتَهَبَّشُوا وَتَجَبَّشُوا إِذَا
اجْتَمَعُوا ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

لَوْلَا مُبَاشَاتٌ مِنَ التَّهْبِيشِ
لَصُدِّيعةٌ ، كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ

أَرَادَ بِالْمُبَاشَاتِ مَا كَسَبَهُ مِنَ الْمَالِ وَجَمَعَهُ .

وَالْمَهْبَشُ : نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْبَشُ
ضَرْبٌ التَّلَفُّ . وَقَدْ هَبَشَهُ إِذَا أَوْجَعَهُ ضَرْبًا .
وَالْمَهْبَشُ : الْحَلَبُ بِالْكَفِّ كُلُّهَا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا هُوَ الْمَهْبَشُ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ وَقَعَ
فِي الْمَصْتَفِ غَيْرُ أَنْ أَبَا عِينِدٍ قَالَ هُوَ الْحَلَبُ الرَّوْدُ
فَوَافَقَ ثَعْلَبًا فِي الرَّوَايَةِ وَخَالَفَهُ فِي التَّفْسِيرِ .
وَهَبَاشَةٌ وَهَابَشٌ : اسْمَانِ .

هَشَشَ : هَشَّ الْكَلْبُ وَالسَّبُعُ هَيْشَهُ هَشًّا فَاهْتَشَّ :
حَرَّشَهُ فَاحْتَرَشَ ، يَمَانِيَّةٌ . قَالَ اللَّيْثُ : هَشَّ
الْكَلْبُ فَاهْتَشَّ إِذَا حَرَّشَ فَاحْتَرَشَ ، قَالَ : وَلَا
يَقَالُ إِلَّا لِلسَّبَاعِ خَاصَّةً ، قَالَ : وَفِي هَذَا الْمَعْنَى حَشَّ
الرَّجُلُ أَيْ هَيَّجَ لِلشَّطَاطِ .

هَوْشٌ : رَجُلٌ هَرَشٌ : مَائِقٌ جَافٌ .

وَالْمَهَارِشَةُ فِي الْكَلَابِ وَنَحْوِهَا : كَالْمَحَارِشَةِ . يُقَالُ :
هَارِشٌ بَيْنَ الْكَلَابِ ؛ وَأَنْشُدُ :

جَرَوْا رَبِيعَ هَوْشٍ فَهَرَا

وَالْمَهَارِشُ وَالْأَهْرَاشُ : تَقَاتُلُ الْكَلَابِ . الْجَوْهَرِيُّ :

الْمَهَارِشُ الْمَهَارِشَةُ بِالْكَلاَّبِ ، وَهُوَ تَحْرِيشُ بَعْضِهَا
عَلَى بَعْضٍ . وَالتَّهْرِيشُ : التَّخْرِيشُ ، وَكَلَبُ
هَرَاشٍ وَخِرَاشٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : يَتَهَارِشُونَ تَهَارِشَ
الْكَلَابِ أَيْ يَتَقَاتِلُونَ وَيَتَوَاتَبُونَ . وَفِي حَدِيثِ
ابْنِ مَسْعُودٍ : فَإِذَا هُمْ يَتَهَارِشُونَ ؛ هَكَذَا رَوَاهُ
بَعْضُهُمْ وَفَسَّرَهُ بِالتَّقَاتُلِ ، وَهُوَ فِي مَسْنَدِ أَحْمَدَ بِالْوَاوِ
بَدَلُ الرَّاءِ . وَالتَّهَارِشُ : الْإِخْتِلَافُ . أَبُو عُبَيْدَةَ :
فَرَسٌ مُهَارِشٌ الْعِنَانِ ؛ وَأَنْشُدُ :

مُهَارِشَةُ الْعِنَانِ كَأَنَّ فِيهَا
جَرَادَةً هَبُوءَةً ، فِيهَا أَصْفَرَارُ

وَقَالَ مِرَّةٌ : مُهَارِشَةُ الْعِنَانِ هِيَ الشَّيْطَةُ . قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : فَرَسٌ مُهَارِشَةُ الْعِنَانِ خَفِيفَةُ الْجِجَمِ
كَأَنَّهَا تَهَارِشُهُ .

وَقَدْ سَمِعْتُ هَرَّاشًا وَمُهَارِشًا . وَهَرَّشِي : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ :
خُذَا جَنْبَ هَرَّشِي أَوْ قَفَاها ، فَإِنَّهُ
كِلَا جَانِبَيْ هَرَّشِي لَهْنٌ طَرِيقٌ
وَفِي الصَّحَاحِ :

خُذِي أَنْفَ هَرَّشِي أَوْ قَفَاها

الْجَوْهَرِيُّ : هَرَّشِي ثَنِيَّةٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ قَرِيبَةٍ مِنْ
الْجُحْفَةِ يُرَى مِنْهَا الْبَحْرُ ، وَلَهَا طَرِيقَانِ فَكُلُّهُ مَنْ
سَلَكَهُمَا كَانَ مُصِيبًا . وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ ثَنِيَّةَ
هَرَّشِي ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هِيَ ثَنِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ،
وَقِيلَ : هَرَّشِي جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنَ الْجُحْفَةِ ، وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَعْلَمُ .
هُودُسُ : التَّهْدِيبُ فِي أَثْنَاءِ كَلَامِهِ عَلَى هَرَشَفٍ ؛ يُقَالُ
لِلنَّاقَةِ الْهَرَمَةِ : هَرَشَقَةٌ وَهَرْدِشَةٌ وَهَرَّهَرٌ .

هَشَشَ : هَشَّ وَالْمَهْشِيشُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ مَا فِيهِ رَخَاوَةٌ
وَلِينٌ ، وَشَيْءٌ هَشٌّ وَهَشِيشٌ ، وَهَشٌّ هَيْشٌ هَشَّاشَةٌ ،
فَهُوَ هَشٌّ وَهَشِيشٌ . وَخَبْرَةٌ هَشَّةٌ : رَخْوَةٌ
الْمَكْسَرُ ، وَيُقَالُ : يَابَسَ ؛ وَأَنْرُجَةٌ هَشَّةٌ كَذَلِكَ .

وأَرْيَحِي ؛ وأنشد أبو الهيثم في صفة قيدر :

وحاطبان هِشَّانِ الهِشَمِ لها ،

وحاطبُ الليل يلتقي دونهما عتلاً

هِشَّانِ الهِشَمِ : يَكْسِرَانِه القدر . وقال عمرو :

الحيلُ تُعَلِّفُ عند عَوَزِ العلفِ هِشِيمَ السَّكِّ ،

والهَشِيشُ الحَيُولُ أهلُ الأَسْيَافِ خاصة ؛ وقال

النسر بن تَوَلَّب :

والحَيْلُ في إطعامها اللحمَ ضَرَرُ ،

نُطْعِمُهَا اللحمَ ، إذا عَزَّ الشَّجَرُ

قال ذلك في كلمته التي يقول فيها :

اللهُ من آيَاتِهِ هذا القَصْرُ

قال : وتُعَلِّفُ الحَيْلُ اللحمَ إذا قلَّ الشجرُ . ويقال

للرجل إذا مَدَحَ : هو هَشُّ المَكْسِرِ أي سَهْلُ

الشأن فيما يُطَلَّبُ عنده من الخواص . ويقال : فلان

هَشُّ المَكْسِرِ والمَكْسِرُ سَهْلُ الشأن في طلب

الحاجة ، يكون مَدْحاً وذمّاً ، فإذا أرادوا أن

يقولوا ليس هو بصَلَدٍ القِدْحِ فهو مدح ، وإذا أرادوا

أن يقولوا هو خَوَّارُ العودِ فهو ذم . الجوهري :

الْقَرَسُ الهَشُّ خِلافُ الصُّلُودِ . وقرس هَشٌّ :

كثيرُ العَرَقِ . وشاةٌ هَشُوشٌ إذا ثَرَتْ باللَّيْنِ .

وقربةٌ هَشَّامَةٌ : بِسِيلِ ماؤها لِرَقَّتِها ، وهي ضد

الوَكِيعَةِ ؛ وأنشد أبو عمرو لطلح بن عدي

يصف فرساً :

كَأَنَّ ماءَ عِطْفِهِ الجَيَّاشِ

ضَهْلُ شِئَانِ الحَوَرِ الهَشَّاشِ

والحَوَرُ : الأديمُ ، والهَشُّ : جَذْبُك الغُصْنِ من

أَغْصَانِ الشجرةِ إليك ، وكذلك إن نَشَرْتَ ورقها

بعضاً هَشَّ هَشَّه هَشّاً فيها . وقد هَشَّشْتُ أَهْشَ

هَشّاً إذا خَبَطَ الشجرُ فَأَلْقَاهُ لَعْنِهِ . وهَشَّشْتُ

وهَشَّ الحِزْبُ هِيشً ، بالكسر : صار هَشّاً . وهَشَّ

هَشُوشَةً : صار خَوَّاراً ضعيفاً . وهَشَّ هِيشً :

تَكَسَّرَ وكَبِرَ . ورجل هَشٌّ وهَشِيشٌ : بَشٌّ

مُهْتَرٌ مَمْرُورٌ .

وهَشَّشْتُهُ وهَشِشْتُ بِهِ ، بالكسر ، وهَشَّشْتُ ؛

الأخيرة عن أبي العَمَيْثَلِ الأَعْرَابِيِّ ، هَشَّاشَةٌ :

بَشِيشٌ ، والاسمُ الهَشَّاشُ . والهَشَّاشَةُ : الارتفاعُ

والخفةُ . المعروف . الجوهري : هَشِشْتُ بفلان ،

بالكسر ، أَهَشَّ هَشَّاشَةً إذا خَفَفْتُ إِلَيْهِ وارتَحْتُ

له وفَرَحْتُ به ؛ ورجل هَشٌّ بَشٌّ . وفي حديث

ابن عمر : لقد رَأَى النَّبِيَّ ، صلى الله عليه وسلم ، على

فرسٍ له يقال له سَبَّحَةٌ فجاءت سابقةً فَلَهَشَّ لذلك

وأعْجَبَهُ أي فلقد هَشَّ ، واللام جواب القسم المحذوف

أو للتأكيد . وهَشَّشْتُ وهَشِشْتُ للمعروف هَشّاً

وهَشَّاشَةً واهْتَشَّشْتُ : ارتَحْتُ له واستَهَيْتُهُ ؛

قال مَلِيحُ الهَذَلِيِّ :

مُهَنْتُهُ لِلدَّيْلِجِ اللَّيْلِ صَادِقَةً

وَقَعَ الهَجِيرُ ، إذا مَا سَحَشَحَ الصُّرْدُ

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال : هَشِشْتُ

يوماً فَتَقَبَّلْتُ وأنا صائمٌ ، فسألتُ عنه رسول الله ،

صلى الله عليه وسلم ؛ قال شبر : هَشِشْتُ أي فَرَحْتُ

واستَهَيْتُ ؛ قال الأعشى :

أُضْحَى ابْنُ ذِي فَائِسٍ سَلَامَةً ذِي الـ

تَفْضَالِ هَشّاً ، فَوَادَهُ جَدلاً

قال الأصمعي : هَشّاً فَوَادَهُ أي خَفِيفاً إِلَى الحَيْرِ .

قال : ورجل هَشٌّ إذا هَشَّ إِلَى إِخْوَانِهِ . قال :

والهَشَّاشُ والأَشَّاشُ واحدٌ . واستَهَشَّيْتُ أَمْرٌ

كَذَا فَهَشِشْتُ لَهُ أي اسْتَحَفَّنِي فَخَفَّفْتُ لَهُ . وقال

أبو عمرو : الهَشِيشُ الرجلُ الذي يَفْرَحُ إذا سَأَلَتْهُ .

يقال : هو هاشٌ عند السَّوَالِ وهَشِيشٌ ورائحٌ ومُرْناحٌ

الورق أهش هشا : حَبَطْنَه بَعْصاً لِيَنْحَتَ ؛ ومنه قوله عز وجل : وأهش بها على غنمي ؛ قال الفراء : أي أضرب بها الشجر اليابس ليسقط ورقها فترعاه غنمه ؛ قال أبو منصور : والقول ما قاله الفراء والأصمعي في هش الشجر ، لا ما قاله الليث إنه جذب الغصن من الشجر إليك . وفي حديث جابر : لا يُحَبَطُ ولا يُعْضَدُ حِمْيَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ولكن هُشُوا هشا أي انثروه نثراً بلين ورفق . ابن الأعرابي : هش العود هشوشاً إذا تكسر ، وهش للشيء هيش إذا مر به وفرح . وقرس هش العنان : خفيف العنان . قال شمر : وهاش بمعنى هش ؛ قال الراعي : فكبر الرؤيا وهاش فؤاده ، وبشر نفساً كان قبل يَلُمُها

قال : هاش طرب . ابن سيده : والهشيشة الورقة أظن ذلك .

وهشاهش القوم : نحرهم واضطربهم .

هلبش : هلبش وهلايش : اسنان .

هش : الهشيشة : الكلام والحركة ، هَشَّ وهَشَّ القوم فهم يَهْمَشُونَ ويَهْمَشُونَ وتهامشوا . وامرأة هَمَشَى الحديث ، بالتحريك : تكثير الكلام وتجلب . والهشيش : السريع العمل بأصابعه . وهشيش الجراد : تحرك لينثور . والهشش : العض ، وقيل : هو سرعة الأكل . قال أبو منصور : الذي قاله الليث في الهشش أنه العض غير صحيح ، وصوابه الهشش ، بالسين ، فصحه ، قال : وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه قال : إذا مضغ الرجل الطعام وفوه منضم قيل : هَشَّ يَهْمَشُ هَمَشاً . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي قال : يقال للجراد إذا طيخ في المِرْجَل الهشيشة ، وإذا

سوي على النار فهو المَحْسُوسُ . قال ابن السكيت : قالت امرأة من العرب لامرأة ابنها طف حَجْرُكِ وطاب تشرك ! وقالت لابنتها : أكلت هَمَشاً ، وحطبت قمشاً ! دعت على امرأة ابنها أن لا يكون لها ولد ودعت لابنتها أن تلد حتى تهامش أولادها في الأكل أي تعاجلهم ، وقولها حطبت قمشاً أي حطبت لك ولدك من دق الحطب وجله . ويقال للناس إذا كثروا بمكان فأقبلوا وأذبروا واختلطوا : رأيتهم يَهْمَشُونَ ولهم هَمَشَةٌ ، وكذلك الجراد إذا كان في وعاء فغلى بعضه في بعض وسمعت له حركة تقول : له هَمَشَةٌ في الوعاء . ويقال : إن البراغيث لتَهْمِشَ تحت جني فتؤذيها باهتياشها . ابن الأعرابي : الهمش والهشش كثرة الكلام والحطبل في غير صواب ؛ وأنشد :

وهمشوا بكلم غير حسن

قال الأزهري : وأنشدني المنذري وهمشوا ، بفتح الميم ، ذكره عن أبي الهيثم . واهتمشت الدابة إذا دبَّت كدبياً .

هش : الهشيش : العجز المضطربة الخلق ؛ قال ابن سيده : جعلها سبويه مرة فتعلل مرة فتعلل ، ورد أبو علي أن يكون فتعلل وقال : لو كان كذلك لظهرت النون لأن إدغام النون في الميم من كلمة لا يجوز ، ألا ترى أنهم لم يدغموا في شاة ونماء وامرأة فتواء كراهية أن يلتبس بالمضاعف ؟ وهي عند كراع فتعلل ، قال : ولا نظير لها البتة . الليث : عجز هشيش في اضطراب خلقها وتشنج جليدها . الجوهري : الهشيش العجز الكبيرة والناقعة الغزيرة واسم كلبية ؛ قال الرازي :

إن الجراء تخشوش ،

في بطن أمّ المهرش ،
فيهن جروؤ نخورش

قال الأخفش : هو من بنات الحسة ، والميم الأولى نون ، مثال جحمرش لأنه لم يمي شيء من بنات الأربعة على هذا البناء ، وإنما لم يُبين النون لأنه ليس له مثال يلتبس به فيفصل بينهما .
والمهرشة : الحركة . والمهرش : الحركة ، وقد مهرش القوم إذا تحركوا .

هوش : هاشت الإبل هوشاً : تفرّت في الفارة تبددت وتفرقت . وإبل هوشة : أخذت من هنا وهنا . والهوشة : الفتنة والهيج والاضطراب والمهرج والاختلاط . يقال : قد هوش القوم إذا اختلطوا ؛ وكذلك كل شيء خلطته فقد هوشته ؛ قال ذو الرمة يصف المنازل وأن الرياح قد خلطت بعض آكارها ببعض :

تَعَقَّتْ لِيَهْتَانِ الشَّاءُ ، وَهَوَّشَتْ
بِهَا نَائِجَاتِ الصَّيْفِ شَرْقِيَّةً كُدْرَا

وفي حديث الإسماء : فلذا بشر كثير بهتاشون ؛ التهاوش : الاختلاط ، أي يدخل بعضهم في بعض . وفي حديث قيس بن عاصم : كنت أهواشهم في الجاهلية أي أخالطهم على وجه الإفساد . والهوشة : الفساد . وهاش القوم وهوشوا هوشاً وتهوشوا : وقعوا في فساد . وتهوشوا عليه : اجتمعوا . وهوش بينهم : أفسد ؛ وقول الراجز :

قَدْ هَوَّشَتْ بَطُونُهَا وَاحْقَوَقَقَتْ

أي اضطربت من الهزال ، وكذلك هاش القوم هوشون هوشاً .

ويقال للعدد الكثير : هوش . والهواشات ، بالضم : الجماعات من الناس ومن الإبل إذا جمعوها فاختلف

بعضها ببعض . قال عرام : يقال رأيت هوشة من الناس وهوشة أي جماعة مختلطة . قال أبو عدنان : سمعت التميميات يقلن الهوش . والبوش كثرة الناس والدواب ؛ ودخلنا السوق فما كدنا نخرج من هوشها وبوشها . وقال : إتقوا هوشات السوق أي اتقوا الضلال فيها وأن يجتال عليكم فتسرقوا . وهوشات الليل : حوادثه ومكروهه . قال ابن سيده : وهوشات السوق قال حكاة ثعلب بفتح الواو ولم يفسره ، قال : وأراه اختلاطها وما يوكس فيه الإنسان عندها ويغيب . وفي حديث ابن مسعود : إتاكم وهوشات الليل وهوشات الأسواق ، ورواه بعضهم : وهيشات ، بالياء ، أي فتحها وهيجهها . والهواش ، بالضم : ما جُمع من مالٍ حرام وحلال كأنه جمع مهوش من الهوش الجمع والخلط .

والمهاوش : مكاسب السوء ؛ ومنه الحديث : من اكتسب مالا من مهاوش أذهب الله في تهاير ؛ المهاوش : كل مال يُصاب من غير حيلة ولا يدري ما وجهه كالنصب والسرقة ونحو ذلك وهو شبيه بما ذكر من الهوشات ؛ وقال ابن الأعرابي : ويروى : من تهاوش ، وقد تقدم في موضعه ، وهو أن ينش من كل مكان ، ورواه بعضهم : من تهاوش . ابن الأنباري : وقول العامة شوش الناس إنما صوابه هوش وشوش خطأ . الليث : إذا أُغِيرَ على مالٍ الحي تفرّت الإبل ؛ واختلف بعضها ببعض قيل : هاشت تهوش ، فهي هواش .

وجاء بالهوش والبوش أي بالجمع الكثير من الناس . والهوش : المجتمعون في الحرب ، والهوش : خلاه البطن .

وأبو المهوش : من كئام . وذو هاش : موضع ذكره زهير في شعره .

هيش : الهيشة : الجماعة ؛ قال الطرماح :

كَانَ الْحَيَمَ هَاشَ إِلَيْهِ مِنْهُ
نِعَاجٌ صَرَائِمُ جَمِّ الْقُرُونِ

وفي حديث ابن مسعود : إياكم وهيشات الليل وهيشات الأسواق ؛ والهيشات : نحو من الهوشات ، وهو كتولهم : رجل ذو دَعَوَاتٍ ودَعِيَاتٍ ، وفي حديث آخر : ليس في الهيشات قودٌ ؛ عني به القَتِيلُ يُقْتَلُ في الفِتْنَةِ لَا يَدْرِي مَنْ قَتَلَهُ ، ويقال بالواو أيضاً . وهاش القوم بعضهم إلى بعض وتهيشوا : وهو من أذنى القتال ؛ وتهيش القوم بعضهم إلى بعض تهيشاً . أبو زيد : هذا قتيل هيش إذا قتل ، وقد هاش بعضهم إلى بعض ، والهيش : الاختلاط . وهاش في القوم هيشاً : عات وأفسد . الجوهري : الهيشة مثل الهوشة . وهاش القوم يهيشون هيشاً إذا تحركوا وهاجوا ؛ قال الشاعر :

هَيْشْتُمْ عَلَيْنَا ، وَكُنْتُمْ تَكْتَفُونَ بَا
تُعْطِيكُمْ الْحَقَّ مِنْ غَيْرِ مَنْقُوصٍ

وهاش القوم بعضهم إلى بعض للقتال ، والمصدر الهيش ؛ أبو زيد : هاش القوم بعضهم إلى بعض هيشاً إذا وثب بعضهم إلى بعض للقتال . والهيش : الحلب الرؤيد ، جاء به في باب حلب الغنم ، قال ثعلب : وهو بالكف كلها .

والهيشة : أم حبيبن ؛ قال بشر بن المعتز :

وَهَيْشَةٌ تَأْكُلُهَا مَرْقَةٌ ،
وَسَمِعْتُ ذَنْبَ هَمْهُ الْحِضْرُ

وقال :

أَسْتَكُو إِلَيْكَ زَمَانًا قَدْ تَعَرَّقْنَا ،
كَأَ تَعَرَّقَ رَأْسُ الْهَيْشَةِ الذَّيْبِ
يعني أم حبيبن ، والله أعلم .

فصل الواو

وبش : الوَبَشُ والوَبَشُ : البياض الذي يكون على الأظفار ، وفي المحكم : على أظفار الأحداث ، وفي التهذيب : التَّسْنِمُ الأبيض يكون على الظفر . ابن الأعرابي : هو الوَبَشُ والكَدْبُ والكَدْبُ والتَّسْنِمُ ، يقال : بظفره وبش وهو ما تنقط من البياض في الأظفار ؛ ووَيْشَت أظفاره ووَبَشَتْ : صار فيها ذلك الوَبَشُ .

والأوباش من الناس : الأخطا مثل الأوثاب ، ويقال : هو جمع مقلوب من الوَبَش . ابن سيده : أوباش الناس الضروب المتفرقون ، واحدٌ وبش وبش . وبها أوباش من الشجر والنبات ، وهي الضروب المتفرقة . ويقال : ما بهذه الأرض إلا أوباش من شجر أو نبات إذا كان قليلاً متفرقاً . الأصمعي : يقال بها أوباش من الناس وأوثاب من الناس وهم الضروب المتفرقون . وفي الحديث : إن قریشاً وبشت لحرب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أوباشاً لها ؛ أي جمعت له جمعاً من قبائل شتى . ابن شميل : الوَبَشُ الرِّقْطُ من الجرب يتفشى في جلد البعير ؛ يقال : جمل وبش وبه وبش وقد وبش جلده وبشاً . وبش الكلام : رديته . وفي حديث كعب أنه قال : أجيد في التوراة أن رجلاً من قریش أوبش الثنايا يحجل في الفتنة ؛ قال شمر : قال بعضهم أوبش الثنايا يعني ظاهر الثنايا ، قال : وسمعت ابن الحريش يحكي عن ابن شميل عن الحليل أنه قال : الواو عندهم أثقل من الباء والألف إذا قال أوبش .

وبنو وايش وبنو وايشي : بطنان ؛ قال الراعي :

بَنِي وَائِشِي قَدْ هَوَيْنَا جَمَاعَكُمْ ،
وَمَا جَمَعْتُنَا نِيَّةً قَبْلَهَا مَعَا

ونش : ونش الكلام : رديته ، قال : كذلك وجدته في كتاب ابن الأعرابي بخط أبي موسى الحامض ، المعروف 'ونش' . الأزهرى : قرأت في نوادر الأعراب : يقال للحارِض من القوم الضعيف ونشةً وأنيشةً وهشمةً صونكةً وصونكةً . والونش : القليل من كل شيء مثل الونش . وإنه لمن ونشهم أي من رذلهم .

وحش : الوحش : كل شيء من دواب البر مما لا يستأنس مؤنث ، وهو وحشي ، والجمع 'وحوش' لا يكسر على غير ذلك ؛ حمارٌ وحشيٌّ وثورٌ وحشيٌّ كلاهما منسوب إلى الوحش . ويقال : حمارٌ وحشٌ بالإضافة وحمارٌ وحشيٌّ . ابن شبل : يقال للواحد من الوحش هذا وحشٌ ضخْمٌ وهذه شاةٌ وحشٌ ، والجماعة هي الوحشُ والوحوشُ والوحيشُ ؛ قال أبو النجم :

أمنى يباباً ، والنعامُ نعمةً ،
قفرأ ، وآجالُ الوحيشِ غنمةً

وهذا مثل ضائِن وضئِن . وكل شيء يستوحش عن الناس ، فهو وحشيٌّ ؛ وكل شيء لا يستأنس بالناس وحشيٌّ . قال بعضهم : إذا أقبل الليل استأنس كلٌ وحشيٍّ واستوحش كل إنسي . والوحشة : الفرقُ من الخلوة . يقال : أخذته وحشةً . وأرض موحوشة : كثيرة الوحش . واستوحش منه : لم يأنس به فكان كالوحشي ؛ وقول أبي كبير الهذلي :

ولقد عدوتُ وصاحبي وحشيةً ،
تحت الرداء ، بصيرةً - بالمشرف ٢

١ قوله « صونكة وصونكة » هكذا في الأصل بدون نقط .

٢ قوله « ولقد عدوت » في شرح القاموس : ولقد غدوت بالغين المعجمة .

قيل : عني بوحشية ربحاً تدخل تحت ثيابه ، وقوله بصيرة بالمشرف يعني الرِّيح أي من أشرف لها أصابته ، والرداء السيف . وفي حديث النجاشي : فتفتح في إحليل عمارة فاستوحش أي سجر حتى جئن فصار يعدو مع الوحش في البرية حتى مات ، وفي رواية : فطار مع الوحش . ومكان وحش : خالٍ ، وأرض وحشة ، بالتسكين ، أي قفر . وأوحش المكان من أهله وتوحش : خلا وذهب عنه الناس . ويقال للمكان الذي ذهب عنه الناس : قد أوحش ، وطلل موحش ؛ وأنشد :

لسلَمَى موحشاً طللٌ ،
يلوح كأنه خللٌ

وهذا البيت أورده الجوهري فقال : لَمِيَّة موحشاً ؛ وقال ابن بري : البيت لكثير ، قال وصاب لإنشاده : لَعَزَّة موحشاً . وأوحش المكان : وجده وحشاً خالياً . وتوحشت الأرض : صارت وحشة ؛ وأنشد الأصمعي لعباس بن مرداس :

لأسماء رنمُ أصبح اليوم دارساً ،
وأوحش منها رحرحان فراكساً

ويروى :

وأفقر إلا رحرحان فراكساً

ورحرحان وراكس : موضعان . وفي الحديث : لا تحقرن شيئاً من المعروف ولو أن تؤنِس الوحشان ؛ الوحشان : المغنم . وقومٌ وحاشي : وهو قتلان من الوحشة ضد الأنس . والوحشة : الخلوة والهم . وأوحش المكان إذا صار وحشاً وكذلك توحش ، وقد أوحشت الرجل فاستوحش . وفي حديث عبد الله : أنه كان يمشي مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في الأرض

وَحْشًا أَي وَحْدَهُ لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ . وَفِي حَدِيثِ
فَاطِمَةَ بِنْتِ قَيْسٍ : أَنَّهُمَا كَانَتَا فِي مَكَانٍ وَحْشٍ فَخِيفَ
عَلَى نَاحِيَتِهَا أَي خَلَاوَهُ لَا سَاكِنَ بِهِ . وَفِي حَدِيثِ
الْمَدِينَةِ : فَيَجِدَانَهُ وَحْشًا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ السَّبِيحِ
وَسُئِلَ عَنِ الْمَرْأَةِ : هِيَ فِي وَحْشٍ مِنَ الْأَرْضِ .
وَلَقِيَهُ بِوَحْشٍ إِصْبَتَ وَإِصْبَتَهُ ، وَمَعْنَاهُ كَعْنَى
الْأَوَّلِ ، أَي يَبْلُدُ قَفْرًا . وَتَرَكْتَهُ بِوَحْشٍ الْمَتْنِ أَي
بَحِيثٍ لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ ، ثُمَّ فَسَّرَ الْمَتْنَ فَقَالَ : وَهُوَ
الْمَتْنُ مِنَ الْأَرْضِ وَكُلُّهُ مِنَ الْخَلَاءِ .
وَبِلَادٌ حِشُونٌ : قَفْرَةٌ خَالِيَةٌ ؛ وَأُنْشِدَ :

مَنَازِلُهَا حِشُونًا

عَلَى قِيَاسِ سِنُونٍ وَفِي مَوْضِعِ النَّصَبِ وَالْجُرِّ حَشِينٌ
مِثْلُ سِنِينٍ ؛ وَأُنْشِدَ :

فَأَمْسَتْ بَعْدَ سَاكِنِهَا حَشِينًا

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : حِشُونٌ جَمْعُ حِشَةٍ وَهُوَ مِنَ الْأَسْمَاءِ
النَّاقِصَةِ ، وَأَصْلُهَا وَحْشَةٌ فَتَقْصُصُ مِنْهَا الْوَاوُ
كَمَا تَقْصُصُوهَا مِنْ زَيْتَةٍ وَصِلَةٍ وَعِدَةٍ ، ثُمَّ جَمَعُوهَا
عَلَى حَشِينٍ كَمَا قَالُوا عَزِيزِينَ وَعَضِيْنَ مِنَ الْأَسْمَاءِ
النَّاقِصَةِ . وَبَاتَ وَحْشًا وَوَحِشًا أَي جَائِعًا لَمْ يَأْكُلْ
شَيْئًا فَخَلَا جَوْفُهُ ، وَالْجَمْعُ أَوْحَاشٌ . وَالْوَحْشُ
وَالْمَوْحِشُ : الْجَائِعُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ لِحُلُوتِهِ مِنَ
الطَّعَامِ . وَتَوَحَّشَ جَوْفُهُ : خَلَا مِنَ الطَّعَامِ . وَيُقَالُ :
تَوَحَّشَ لِلدَّوَاءِ أَي أَخْلَى جَوْفَكَ لَهُ مِنَ الطَّعَامِ .
وَتَوَحَّشَ فَلَانٌ لِلدَّوَاءِ إِذَا أَخْلَى مَعِدَتَهُ لِيَكُونَ
أَسْهَلَ لَخُرُوجِ الْفُضُولِ مِنْ عُرْوَقِهِ . وَالتَّوَحَّشُ
لِلدَّوَاءِ : الْحُلُوتُ لَهُ . وَيُقَالُ لِلْجَائِعِ الْخَالِيِ الْبَطْنِ : قَدْ
تَوَحَّشَ . أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ مُوَحِّشٌ وَوَحْشٌ وَوَحِشٌ
وَهُوَ الْجَائِعُ مِنَ قَوْمٍ أَوْحَاشٍ . وَيُقَالُ : بَاتَ وَحْشًا
وَوَحِشًا أَي جَائِعًا . وَأَوْحَشَ الرَّجُلُ : جَاعَ .

وَبَيْتُنَا أَوْحَاشًا أَي جِياعًا . وَقَدْ أَوْحَشْنَا مُنْذُ
لَيْلَتَيْنِ أَي نَقَدَ زَادُنَا ؛ قَالَ مُتَمِّدٌ بَصَفَ ذُبَابًا :
وَأَن بَاتَ وَحْشًا لَيْلَةً لَمْ يَضِقْ بِهَا
ذِرَاعًا ، وَلَمْ يُصْنِجْ بِهَا وَهُوَ خَاشِعٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : لَقَدْ بَيْتُنَا وَحْشِينَ مَا لَنَا طَعَامٌ .
يُقَالُ : رَجُلٌ وَحْشٌ ، بِالسُّكُونِ ، مِنْ قَوْمٍ أَوْحَاشٍ
إِذَا كَانَ جَائِعًا لَا طَعَامَ لَهُ ؛ وَقَدْ أَوْحَشَ إِذَا جَاعَ .
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَجَاءَ فِي رِوَايَةِ التِّرْمِذِيِّ : لَقَدْ بَيْتُنَا
لَيْلَتَيْنَا هَذِهِ وَحْشَى ، كَأَنَّهُ أَرَادَ جِيعًا وَحْشِيًّا ؛
وَالْوَحْشِيُّ وَالْإِنْسِيُّ : شَيْءٌ كُلُّ شَيْءٍ . وَوَحْشِيٌّ
كُلُّ شَيْءٍ : شَيْءُ الْإِنْسَرِ ، وَإِنْسِيَّةُ شَيْءِ الْإِنْسِ ،
وَقَدْ قِيلَ بِخِلَافِ ذَلِكَ . الْجَوْهَرِيُّ : وَالْوَحْشِيُّ
الْجَانِبُ الْإِنْسِيٌّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ هَذَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ
وَأَبِي عَمْرٍو ؛ قَالَ عَنَتَرَةُ :

وَكَأَنَّمَا تَتَنَازَلُ بِجَانِبِ دَفْنِهَا الْكَ

وَحْشِيٍّ مِنْ هَزَجِ الْعَشِيِّ مُؤَوِّمٌ

وَلَمَّا تَتَنَازَلُ بِالْجَانِبِ الْوَحْشِيُّ لِأَنَّهُ سَوَاطِئُ الرَّاسِ
فِي يَدِهِ الْيَسْنَى ؛ وَقَالَ الرَّاعِي :

فَمَالَتْ عَلَى شِقِّ وَحْشِيَّهَا ،

وَقَدْ رِبِعَ جَانِبُهَا الْإِنْسَرُ

وَيُقَالُ : لَيْسَ مِنْ شَيْءٍ يَفْزَعُ إِلَّا مَالٌ عَلَى جَانِبِهِ
الْإِنْسِ لِأَنَّ الدَّابَّةَ لَا تُؤْتِي مِنْ جَانِبِهَا الْإِنْسَانَ وَلَمَّا
تُؤْتِي فِي الْإِحْتِلَابِ وَالرَّكُوبِ مِنْ جَانِبِهَا الْإِنْسَرُ ،
فَلَمَّا خَوْفُهُ مِنْهُ ، وَالْخَائِفُ لَمَّا يَفِرُّ مِنْ مَوْضِعٍ
الْمَخَافَةُ إِلَى مَوْضِعِ الْإِنْسِ . وَالْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ :
الْوَحْشِيُّ الْجَانِبُ الْإِنْسَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَقَالَ
بَعْضُهُمْ : إِنْسِيَّةُ الْقَدَمِ مَا أَقْبَلَ مِنْهَا عَلَى الْقَدَمِ
الْأُخْرَى ، وَوَحْشِيَّةٌ مَا خَالَفَ إِنْسِيَّتَهَا . وَوَحْشِيَّةُ
الْقَوْسِ الْأَعْجَمِيَّةُ : ظَهْرُهَا ، وَإِنْسِيَّتُهَا : بَطْنُهَا الْمُتَقَدِّمُ

عليك ، وفي الصباح : وإنسيها ما أقبل عليك
 منها ، وكذلك وحشي اليد والرجل وإنسيها ،
 وقيل : وحشيها الجانب الذي لا يقع عليه السهم ،
 لم يخص بذلك أعجوبة من غيرها . ووحشي كل
 دابة : شقه الأيمن ، وإنسيه : شقه الأيسر . قال
 الأزهري : جود الليث في هذا التفسير في الوحشي
 والإنسي ووافق قوله قول الأئمة المثقنين .
 ورؤي عن الفضل وعن الأصمعي وعن أبي عبيدة
 قالوا كلهم : الوحشي من جميع الحيوان ليس
 الإنسان ، هو الجانب الذي لا يخلب منه ولا
 يركب ، والإنسي الجانب الذي يركب منه
 الراكب ويخلب منه الخالب . قال أبو العباس :
 واختلف الناس فيها من الإنسان ، فبعضهم يلحقه
 في الخيل والدواب والإبل ، وبعضهم فرق بينهما
 فقال : الوحشي ما ولي الكتف ، والإنسي ما
 ولي الإبط ، قال : هذا هو الاختيار ليكون فرقاً
 بين بني آدم وسائر الحيوان ؛ وقيل : الوحشي من
 الدابة ما يركب منه الراكب ويخلب منه
 الخالب ، وإنما قالوا : فيخال على وحشيه وانصاع
 جانبه الوحشي لأنه لا يؤتمن في الركوب والخلب
 والمعالجة وكل شيء إلا منه وإنما خوفه منه ،
 والإنسي الجانب الآخر ؛ وقيل : الوحشي الذي
 لا يقدر على أخذ الدابة إذا أفلتت منه وإنما يؤخذ
 من الإنسي وهو الجانب الذي يركب منه الدابة .
 وقال ابن الأعرابي : الجانب الوحش كالوحشي ؛
 وأنشد :

بأقدامنا عن جارنا أجنبية

حياء ، وللهدى إليه طريق

لجارنا الشق الوحش ، ولا يرى

لجارنا مشاً أخ وصديق

وتوحش الرجل : رمى بثوبه أو بما كان .
 ووحش بثوبه وبسيفه وبرمحه ، خفيف : رمى ؛
 عن ابن الأعرابي ، قال : والناس يقولون وحش ،
 مُشدداً ، وقال مرة : وحش بثوبه وبدرعه
 ووحش ، خفف ومنقل ، خاف أن يدرك فرمى
 به ليخفف عن دابته . قال الأزهري : ورأيت في
 كتاب أن أبا النجم وحش بتيابه وارثد ينشد أي
 رمى بتيابه . وفي الحديث : كان بين الأوس
 والحزرج قتال ففجاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
 فلما رآهم نادى : أيها الناس ! اتقوا الله حق تقاته
 (الآيات) فوحشوا بأسلحتهم واعتنق بعضهم
 بعضاً أي رموها ؛ قالت أم عمرو بنت وفدان :

إن أنتم لم تطلبوا بأخيك ،

فذرُوا السلاح ووحشوا بالبرق

وفي حديث علي ، رضي الله عنه : أنه لقي الحوارج
 فوحشوا برماحهم واستلوا السيوف ؛ ومنه الحديث :
 كان لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، خاتم من
 حديد فوحش به بين ظهرائي أصعابه فوحش
 الناس بخواتيمهم . وفي الحديث : أنه سائل فأعطاه
 قمره فوحش بها . والوحشي من الثين : ما نبت
 في الجبال وشواحيط الأودية ، ويكون من كل
 لون : أسود وأحمر وأبيض ، وهو أصغر الثين ،
 وإذا أكل جنيّاً أحرق الفم ، ويتربب ؛ كل ذلك
 عن أبي حنيفة .

ووحشي : اسم رجل ، ووحشية : اسم امرأة ؛
 قال الوقاف أو المرار الفقمسي :

إذا تركت ووحشية التجدد لم يكن

لعيثيك ، بما تشكوان ، طيب

قوله « من حديد » الذي في النهاية من ذهب .

والوَخْشَةُ : الحَلْوَةُ والمَمَّ ، وقد أَوْخَشَتْ
الرجلَ فَاسْتَوْخَشَ .

وخش : الوَخْشُ : رذالةُ الناسِ وصغارهم وغيرهم ،
يكون للواحد والاثنين والجمع والمؤنث بلفظ واحد .
ويقال : ذلك من وَخَشَ الناسَ أي من رذالهم .
وجاء في أَوْخَاشٍ "من الناسِ أي سقاطهم ؛ ورجل
وَخْشٍ وامرأة وَخْشٍ وقوم وَخْشٍ ، وربما جُمِعَ
أَوْخَاشًا ، وربما أُدْخِلَ فيه النون ؛ وأنشد لدهلبي
ابن قريع :

جارية لَيْسَتْ من الوَخْشَنِ ،
كَأَنَّ بَحْرِي دَمَعَهَا المَشْنَنُ
قُطْطَةً مِنْ أَجْوَدِ القُطْنِ

أراد الوَخْشَ فزاد فيه نوناً ثقيلة . وفي التهذيب :
النون صلة الروي ، قال ابن سيده : وربما جاء مؤنثه
بالهاء ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وقد لَفَقًا خَشَاءً ، لَيْسَتْ بِوَخْشَةٍ ،
تَوَارِي سَمَاءَ البَيْتِ مُشْرِفَةَ القُفْرِ

يعني بالخَشَاءِ جلثة التمر ، وجمعُ الوَخْشَةِ وَخَاشٍ .
ووَخْشُ الشيء ، بالضم ، وَخَاشَةٌ وَوَخُوشَةٌ وَوَخُوشٌ ؛
رَذُلٌ وصار رَذِيئًا ؛ قال الكمي :

تَلَقَى النَّدَى وَمَخْلَدًا حَلِيفِينَ ،
لَيْسَا مِنَ الْوَكْشِ وَلَا بَوخْشِينَ

وفي حديث ابن عباس : وَإِنَّ قَرْنَ الكَبْشِ مُعَلَّقٌ
فِي الكَعْبَةِ قَدْ وَخَشَ ، وفي رواية : إِنَّ رَأْسَهُ
مُعَلَّقٌ بِقَرْنِهِ فِي الكَعْبَةِ ، وَخَشَ أَي يَلِيسُ وتضاعل .
وأَوْخَشَ القومُ أَي رَذُوا السَّهَامَ فِي الرَّبَابَةِ مرةً
بعد أخرى كَأَنَّهُمْ صَارُوا إِلَى الوَخَاشَةِ والرَّذَالَةِ ؛
وأنشد أبو عبيد في الإيجاش ليزيد بن الطُّغْجَرِيَّةِ
وهي أمه وأم أم أبيه سلمة :

أَرَى سَبْعَةً يَسْعَوْنَ لِلْوَصْلِ ، كَلَّمَهُمْ
لَهُ عِنْدَ رَبِّهَا دِينُهُ يَسْتَدِينُهَا
وَأَلْقَيْتُ سَهْمِي وَسَطَهُمْ حِينَ أَوْخَشُوا ،
فَمَا صَارَ لِي فِي الْقَسَمِ إِلَّا تَسِينُهَا
قال : أَوْخَشُوا خَلَطُوا . وقوله فما صار لي في
القسم إلا تَسِينُهَا أي كنتُ ثامنَ ثمانية من يَسْتَدِينُهَا ؛
وقال النابغة :

أَبَوَا أَنْ يَفْعِمُوا للِرَّامِحِ ، وَوَخَّشَتْ
سَهَارٌ ، وَأَعْطَوَا مُنِيَّةً كُلَّ ذِي دَحَلٍ
قال شمر : وَخَّشَتْ أَلْقَتْ بِأَيْدِيهَا وَأَطَاعَتْ .

ودش : ابن الأعرابي : الودشُ الفساد .

ووش : الوارِشُ : الدافعُ . والوارِشُ : الطُّغْيَلِيُّ
المُتَشَبِّهِ للطعام . ويقال للذي يَدْخُلُ عَلَى قومٍ
يَطْعَمُونَ ولم يُدْعَ لِيُصِيبَ مِنْ طَعَامِهِمْ : وارِشٌ ،
وللذي يَدْخُلُ عَلَيْهِمْ وهم شَرِبُوا : واغِلٌ ؛ وقيل :
الوارِشُ الداخلُ عَلَى الشَّرْبِ كالواغِلِ ، وقيل :
الوارِشُ فِي الطَّعَامِ خَاصَةً ، والواغِلُ فِي الشَّرَابِ ،
والدافعُ فِي أَيِّ شَيْءٍ وَقَعَ فِي شَرَابٍ أَوْ طَعَامٍ أَوْ
غَيْرِهِ ، وقيل : الوارِشُ فِي كُلِّ شَيْءٍ أَيْضًا . وورِشٌ
وَرِشًا وَوَرُوشًا ، وهو من الشهوة إِلَى الطَّعَامِ لَا
يُكْرِمُ نَفْسَهُ . أبو عمرو : الوارِشُ النَشِيطُ ، وقد
وَرِشَ وَرِشًا ؛ وأنشد :

يَتَبَعْنَ رَبَّافًا إِذَا زِفْنُ نَجَا ،
بَاتَ يُبَارِي وَرِشَاتِ كَالْقَطَا
إِذَا اسْتَكْبَنَ بَعْدَ تَمْشَاهُ اجْتَرَى
مِنْهُنَّ ، فَاسْتَوْفَى بِرَحْبٍ أَوْ عَدَا

أي زاد . اجْتَرَى مِنْهُنَّ : من الجزاء . قال : ورجل
وارِشٌ نَشِيطٌ .
والتَّوْرِيشُ : التَّخْرِيشُ ، يقال : وَرِشْتَ بَيْنَ القومِ

وَأَرَشَنْتُ .

وَالْوَرِشَةُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّتِي تَقَلَّتْ إِلَى الْجَرِيِّ
وَصَاحِبِهَا يَكْفُهَا . أَبُو عَمْرٍو : الْوَرِشَاتُ الْخِفَافُ
مِنَ التُّوْقِ .

وَالْوَرِشُ : تَنَاوُلُ شَيْءٍ مِنَ الطَّعَامِ ، يَقُولُ : وَرَشْتُ
أَرِشٌ وَرَشًا إِذَا تَنَاوَلْتُ مِنْهُ شَيْئًا . وَوَرِشَ مِنْ
الطَّعَامِ شَيْئًا : تَنَاوَلَ ، وَقِيلَ : تَنَاوَلَ قَلِيلًا مِنْ
الطَّعَامِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّوْشُ ' الْأَكْلُ ' الْكَثِيرُ ،
وَالْوَرِشُ ' الْأَكْلُ ' الْقَلِيلُ .

وَالْوَرِشَانُ : طَائِفَتُهُ الْحَامَةِ ، وَجَمْعُهُ وَرِشَانٌ ،
بِكسر الواو وتسكين الراء ، مِثْلُ كِرْوَانٍ جَمَعَ
كِرْوَانٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَالْأَشْيُ وَرِشَانَةٌ وَهُوَ سَاقُ
حُرٍّ . وَفِي الْمَثَلِ : بَعْلَةُ الْوَرِشَانِ بِأَكْلِ ' رُطَبِ
الْمُشَانِ ، وَالْجَمْعُ ' الْوَرِشَيْنِ ' . وَالْوَرِشَانُ أَيْضًا :
حِمْلَاقُ الْعَيْنِ الْأَعْلَى . وَالْوَرِشَانُ : الْكَبِيرُ ، قَالَ
ابْنُ سِيدَةَ : وَجَدْنَاهُ فِي شَرْحِ شَعْرِ الْأَعْنَى مَخْطُوبًا
إِلَى ثَعْلَبٍ .

وَشَوْشُ : الْوَشْوَشُ ' وَالْوَشْوَشُ مِنْ الرِّجَالِ وَالْإِبِلِ ؛
الْخَفِيفُ السَّرِيعُ . وَرَجُلٌ وَشْوَشٌ أَيُّ خَفِيفٌ ؛ عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

فِي الرَّكْبِ وَشْوَشٌ وَفِي الْحَيِّ رَفِيلٌ

وَفِي التَّهْذِيبِ : الْوَشْوَشُ ' الْخَفِيفُ مِنَ النَّعَامِ ، وَنَاقَةٌ
وَشْوَشَةٌ كَذَلِكَ .

وَالْوَشْوَشَةُ : كَلَامٌ فِي اخْتِلَاطٍ ؛ وَفِي حَدِيثِ سُجُودِ
السُّهَوِ : فَلَمَّا انْقَلَبَ تَوَشَّشَ الْقَوْمُ ؛ الْوَشْوَشَةُ :
كَلَامٌ مَخْتَلَطٌ حَتَّى لَا يَكَادُ يُفْهَمُ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُم بِالسِّينِ
الْمُهْمَلَةِ ، وَيُرِيدُ بِهِ الْكَلَامَ الْخَفِيُّ . وَالْوَشْوَشَةُ :
الْكَلِمَةُ الْخَفِيَّةُ وَكَلَامٌ فِي اخْتِلَاطٍ . اللَّيْثُ : الْوَشْوَشَةُ
الْخَفِيَّةُ . أَبُو عَمْرٍو : فِي فُلَانٍ مِنْ أَبِيهِ وَشْوَشَةٌ أَيُّ
شَبَّةٍ . أَبُو عُبَيْدَةَ : رَجُلٌ وَشْوَشِيٌّ الذَّرَاعُ وَشَشْنَشِيٌّ

الذَّرَاعُ ، وَهُوَ الرِّقِيُّ الْبَدِ الْخَفِيفُ فِي الْعَمَلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَقَامَ فَشَى وَشَوْشِيٌّ الذَّرَا

ع . لَمْ يَتَلَبَّثْ وَلَمْ يَتَنَهَمَ

وَطَشَ : وَطَشَ الْقَوْمَ عَنِّي وَطَشًا وَوَطَشَهُمْ :
دَفَعَهُمْ . وَضَرَبَهُ فَمَا وَطَشَ إِلَيْهِمْ أَيُّ لَمْ يُعْطِهِمْ ،
وَفِي الصَّحَاحِ : فَمَا وَطَشَ إِلَيْهِمْ تَرَطُّبِيًّا أَيُّ لَمْ يَمْدُدْ
بِيَدِهِ وَلَمْ يَدْفَعْ عَنْ نَفْسِهِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : أَيُّ لَمْ يَدْفَعْ
عَنْ نَفْسِهِ . وَيُقَالُ : سَأَلْتَهُ عَنْ شَيْءٍ فَمَا وَطَشَ وَمَا
وَطَشَ وَمَا كَرَّرَ أَيُّ مَا يَبِينُ لِي شَيْئًا . وَسَأَلُوهُ فَمَا
وَطَشَ إِلَيْهِمْ بِشَيْءٍ أَيُّ لَمْ يُعْطِهِمْ شَيْئًا . وَوَطَشَ عَنْهُ :
ذَبَّ . وَوَطَشَ : أَعْطَى قَلِيلًا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛
وَأَنْشَدَ :

هَبَطْنَا بِلَادًا ذَاتَ حُمَى وَحَصْبَةٍ

وَمُومٍ ، وَإِخْوَانٍ مُبِينٍ عَقُوقَهَا

سَوَى أَنَّ أَقْوَامًا مِنَ النَّاسِ وَطَشُوا

بِأَشْيَاءٍ ، لَمْ يَذْهَبْ ضَلَالًا طَرِيقَهَا

أَيُّ لَمْ يَضَعْ فَعَالَهُمْ عِنْدَنَا ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ لَمْ يَخَفْ
عَلَيْنَا أَنَّهُمْ قَدْ أَحْسَنُوا إِلَيْنَا . الْحَيَّانِيُّ : يَقَالُ وَطَشَ
لِي شَيْئًا وَعَطَشَ لِي شَيْئًا ؛ مَعْنَاهُ افْتَحَ لِي شَيْئًا .
الْجَوْهَرِيُّ : وَطَشَ لِي شَيْئًا حَتَّى أَذْكَرَهُ أَيُّ افْتَحَ .
وَالْوَطَشُ : بَيَانُ طَرَفٍ مِنَ الْحَدِيثِ . الْفَرَّاءُ :
وَطَشَ لَهُ إِذَا هَيَّأَ لَهُ وَجْهَ الْكَلَامِ وَالْعَمَلِ وَالرَّأْيِ .
وَطَوَّشَ إِذَا مَطَّلَ غَرِيبَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْطِيشُ
الْإِعْطَاءُ الْقَلِيلُ .

وَفَشَ : بِهَا أَوْفَاشٌ مِنَ النَّاسِ : وَهْمُ السَّقَاطِ ، وَاحِدُهُمْ
وَفَشٌ ، وَقَدْ يَقَالُ أَوْفَاشٌ ، بِالْقَافِ وَالسِّينِ غَيْرِ
الْمُعْجَمَةِ .

وَقَشَ : الْوَقْشُ ' وَالْوَقْشُ ' وَالْوَقْشَةُ ' وَالْوَقْشَةُ :
الصَّوْتُ وَالْحَرَكَةُ .

وأَقْبَشُ: جدُّ الشَّيْءِ، سُمِّيَ بذلك لأنَّ أباه نظر إلى أمه وقد حَبِلَتْ به فقال: ما هذا الذي يَتَوَقَّشُ في بَطْنِكَ؟ أي يتحرك.

ويقال: سمعت وقشه أي حسه. وفي الحديث: أنه، صلى الله عليه وسلم، قال: دخلت الجنة فسبغت وقشاً خلفي فإذا يلال. قال ابن الأعرابي: يقال سمعت وقش فلان أي حركته؛ وأنشد:

لأخفافها بالليل وقش كأنه،

على الأرض، ترشاف الظباء السوانج

وذكره الأزهري في حرف الشين والسين فيكونان لغتين. وتوقش أي تحرك؛ قال ذو الرمة:

فدع عنك الصبا، ولديك هماً

توقش في فؤادك واحتيالاً

قال ابن بري: هذا البيت أورده الجوهري: ولديك هم، قال وصواب إنشاده: ولديك هماً، على الإغراء؛ قال: وكذا أنشده بالنصب في فصل الراء، والمعنى عليه والإعراب، ألا تراه عطف عليه قوله واحتيالاً؟ والمعنى دع عنك الصبا واضرف همتك واحتيالاً إلى الممدوح؛ ولهذا يقول بعده:

إلى ابن العائري إلى يلال،

قطعت بأرض معقلة العدالاً

معقلة: اسم أرض. والمعدال: أن يعدل بين أمرين وما يعدل به عن هواه. ووقش منه وقشاً: أصاب منه عطاء. والوقش: العيب.

ووقش: اسم رجل من الأوس. وبنو وقش: حمي من الأنصار. ووقش: حمي من العرب. وأقبش بن دهل: من شعرائهم؛ عن الليثاني، قال: لما أصله وقش فأبدلوا من الواو همزة؛ قال: وكذلك الأصل عندي فيما أنشده سيبويه للناطقة:

كانت من جمال بني أقبش،

يقعقع خلف رجله بشن

لما أصله الواو فأبدل إذ لا يعرف في الكلام أقبش. الجوهري: بنو أقبش قوم من العرب، وأصل الألف فيه واو مثل أفتت ووقتت، وأنشد البيت بيت الناطقة، وقال كأنك جبل من جمالم فحذف كما قال تعالى: وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به؛ أي وما من أهل الكتاب أحد إلا ليؤمنن به. قال أبو تراب: سمعت مبكراً يقول الوقش والوقص صغار الخطب الذي تشيع به النار.

ومش: ابن الأعرابي: الومشة الحال الأبيض.

ونش: الونش: الرديء من الكلام.

وهش: الوهش: الكسر والدق، والله أعلم

فهرست المجلد السادس

حرف الشين

حرف السين

٢٦٣	فصل الألف	٣	فصل الألف
٢٦٤	» الباء الموحدة	٢٠	» الباء الموحدة
٢٦٩	» التاء المثناة فوقها	٣٢	» التاء المثناة فوقها
٢٦٩	» التاء المثناة	٣٤	» الجيم
٢٦٩	» الجيم	٤٤	» الحاء المهملة
٢٧٨	» الحاء المهملة	٦٢	» الحاء المعجمة
٢٩٢	» الحاء المعجمة	٧٥	» الدال المهملة
٣٠١	» الدال المهملة	٩١	» الراء
٣٠٣	» الراء	١٠٤	» السين المهملة
٣١٠	» الزاي	١١٠	» الشين المعجمة
٣١٠	» الشين المعجمة	١١٦	» الضاد المعجمة
٣١١	» الطاء المهملة	١٢١	» الطاء المهملة
٣١٣	» العين المهملة	١٢٨	» العين المهملة
٣٢٢	» العين المعجمة	١٥٣	» الغين المعجمة
٣٢٥	» الفاء	١٥٨	» الفاء
٣٣٤	» القاف	١٦٧	» القاف
٣٣٨	» الكاف	١٨٨	» الكاف
٣٤٤	» اللام	٢٠٢	» اللام
٣٤٤	» الميم	٢١٣	» الميم
٣٤٩	» النون	٢٢٥	» النون
٣٦٢	» الهاء	٢٤٦	» الهاء
٣٦٧	» الواو	٢٥٣	» الواو
		٢٥٩	» الياء